

PERRY RHODAN auf der Proud Nerd Convention

„Eine Welt voller Abenteuer, Spaß, Drama, Fiktion und Kunst“

„Bist Du auch ein Proud Nerd?“

Die Welt der Comics, Serien, Anime, Games und Filme ist eine ganz eigene
- und wir ein Teil dessen.

Proud Nerd ist für Dich das Portal in unsere Welt. Eine Welt voller
Abenteuer, Spaß, Drama, Fiktion und Kunst.

Durch Interviews lernst Du Künstler*innen, Stars, Cosplayer*innen, Synchron-
sprecher*innen und viele mehr näher kennen, kannst Dir in unserem Shop Merch
bestellen und wirst auf den Conventions all das hautnah erleben können.“

So sieht sich **Proud Nerd** auf ihrer Homepage. Am 25. und 26. März 2023
findet die **Proud Nerd Convention** in der **Messeparkhalle Trier** statt, auch
PERRY RHODAN wird dort vertreten sein.

Weitere Details folgen auf der **Facebook**-Seite der **Proud Nerd Convention**
www.facebook.com/ProudNerdConventions und auf www.proud-nerd.de.

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

Änderung in der PERRY RHODAN-Redaktion

Die PERRY RHODAN-Homepage meldet:

„Seit November 2022 ist Madlen Bihl für die E-Books zuständig. Die ge-
lernte Buchhändlerin arbeitet seit 2016 als Redaktionsassistentin in der
PERRY RHODAN-Redaktion. Im Verlauf der Jahre veränderte sich ihr
Aufgabenbereich immer wieder, so dass sie in alle Gebiete »hinein-
schnuppern« konnte.

Zuletzt war sie unter anderem für Sonderproduktionen verantwortlich. So
steuerte sie die Veröffentlichung der Bücher, die im Print-On-Demand-
Verfahren veröffentlicht werden, etwa der »Galacto-City«-Band, und
kümmerte sich intensiv um Lizenzprodukte wie den PERRY RHODAN-
Wandkalender bei Athesia, die PERRY RHODAN-Kindercomics bei Carl-
sen oder den PERRY RHODAN-Tischkalender bei Hirnkost.

Künftig gehört sie hauptsächlich zum Marketing-Bereich der Abteilung
PERRY RHODAN. Sie wird dort nicht nur die E-Books steuern, sondern
vor allem eine Schnittstelle zwischen Marketing und Redaktion bilden.

»Madlen Bihl kennt sich in den Genres Science Fiction und Fantasy her-
vorragend aus«, so Klaus N. Frick, der Chefredakteur der Serie. »Mit ihrer
Expertise für digitale und Print-Produktionen ist sie die optimale Person für
uns, um den E-Book-Bereich auch in Zukunft erfolgreich zu entwickeln.
Zudem wird sie unsere inhaltlichen Themen stärker mit dem Marketing
verknüpfen.«“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/madlen-bihl-%C3%BCbernimmt-die-perry-rhodan-e-books>

Verstärkung für die Redaktion gesucht

„Unsere Redaktion PERRY RHODAN wächst und deshalb suchen wir am
Standort Rastatt zum nächstmöglichen Zeitpunkt einen Online Marketing
Manager (w/m/d).“

So heißt es in einer Stellenausschreibung, die hier nachgelesen werden kann:

<https://job-karriere.bauermedia.com/online-marketing-manager-wmcd-de-j3026.html>

-eh-

Preisanpassung bei PERRY RHODAN NEO

Die PERRY RHODAN-Homepage meldet:

„Im Verlauf des Jahres 2022 haben die Druckereien – sowohl für Bücher als
auch für Zeitschriften – erneut ihre Preise angepasst. Auch die Papierpreise
haben eine astronomische Höhe erreicht. Leider macht die Serie PERRY
RHODAN NEO hier keine Ausnahme und muss im Januar 2023 mitziehen.
Mit Band 295, der am 6. Januar 2022 in den Handel kommt, steigt der Preis
für das alle zwei Wochen erscheinende Taschenbuch in Deutschland von
4,80 auf 5,80 Euro. Auch die Preise im Ausland werden leicht angepasst: In
Österreich wird ein Exemplar von PERRY RHODAN NEO künftig 6,50 Euro
kosten, in der Schweiz werden 10,50 Franken fällig.

Aufgrund der angespannten wirtschaftlichen Lage in der kompletten Ver-
lagsbranche sind dieses Mal auch die Preise für die E-Books betroffen. Mit
dem Band 295 ändert sich der E-Book-Preis von 2,99 Euro auf 3,49 Euro.

Der Preis für das NEO-E-Book-Paket bleibt im Moment unverändert.“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/preisanpassung-bei-perry-rhodan-neo-2>



Sechshundert

Am 17. Januar 2023 ist es soweit: Der
sechshundertste MADDRAX-Roman
erscheint. Er trägt den Titel „Amraka“,
der Autor ist *Ian Rolf Hill*. Die Jubilä-
umsausgabe bekommt ein umlaufendes
Cover, dessen Motiv auf den
Umschlag-Innenseiten als Mini-Poster
gedruckt wird, und einen Bastelbogen
für zwei ganz besondere Oktaeder-
Würfel. Außerdem gibt es ein Preis-
rätsel mit vielen schönen Gewinnen,
ein Porträt des MADDRAX-Coverma-
lers *Néstor Taylor* und ein Cartoon
von *Matthias Kringe*.

[www.luebbe.de/bastei-
verlag/news/2022-12-21/maddrax-600-die-zukunft-wird-heiss/id_10131078](http://www.luebbe.de/bastei-
verlag/news/2022-12-21/maddrax-600-die-zukunft-wird-heiss/id_10131078)

-eh-

Fünfundzwanzig

Kein PERRY RHODAN-Verein an
sich, aber den Themen Science Ficti-
on und Fantasy verbunden ist der
Thoregon e. V. Gegründet wurde er
am 17. Januar 1998 (die Eintragung in
das Vereinsregister erfolgte 22. Juni
1998), somit besteht er seit 25 Jahren.
Das wird mit „**Das Dings-Con**“ von 15.
bis 27. August 2023 gefeiert, siehe
www.thoregon.de/dings-con/index.html.

-eh-

Fünfundzwanzig

Etwas irritierend ist es wenn man
vom „Jahrgang“ einer periodischen
Veröffentlichung spricht. Aus aktuel-
lem Anlass ein Beispiel: Die **ESPOST**
erscheint 2023 im **25. Jahrgang**,
obwohl die erste Ausgabe erst vor
23 Jahren und 9 Monaten (am 1. Ap-
ril 1999) erschienen ist...

-eh-

Zehn

Seit Januar 2013 gibt es den **Youtu-
be-Kanal „Perryversum“** der PERRY
RHODAN-Redaktion. Heute zählt er
13.800 Abonnenten.

Quelle: [ESPOST173](https://www.youtube.com/channel/UC173)

Fünf

Zu den Jüngsten in der Stammtisch-
Szene gehört der **PERRY RHODAN-
und Phantastik-Stammtisch Kai-
serslautern**. Gegründet wurde er
am 10. Januar 2018, er besteht so-
mit seit fünf Jahren.

-eh-

Zusammenstellung -eh-

ESPOST-Redakteur auf Facebook

Seit gut zwei Jahren ist euer **ESPOST**-Redakteur auch auf **Facebook** vertreten. Dort findet ihr – neben meinen privaten Posts – natürlich auch Infos zum Perryversum und zur **ESPOST**.
www.facebook.com/erich.herbst.1257.
Besucht mich doch mal dort ...

Erich Herbst

Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München

statt. Die Stammtische im Jahr 2023 sind an folgenden Tagen:

5. Januar 2. Februar
2. März 6. April 4. Mai
1. Juni 6. Juli 3. August
7. September 5. Oktober
2. November 7. Dezember.

Unsere Stammtisch findet ihr im Internet unter

www.prsms.clark-darltan.de.

Unser Stammtisch auf **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/.

Unser Stammtisch auf **Youtube**:
www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHQg.

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

Am 20. Januar trifft man sich erstmals im Jahr 2023, dann am 17. Februar, 17. März, 21. April usw.

Aktuelle Infos gibt es auf der Homepage des Stammtisches www.prsks-muenchen.de/, dort sind auch alle Termine für 2023 zu finden.

Stammtisch

Doctor Who München

Ort und Termine der Stammtisch-Treffen für Fans der Science Fiction-Kultserie DOCTOR WHO in München und Umgebung könnt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches *Peter Dülöp* anfragen:

netfie@googlemail.com.

PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Hier die Titel, Untertitel und Autoren der kommenden Romane:

- 3202 „Zerstört die MAGELLAN!“
„Terraner gegen Panjasen – sie kämpfen um ein riesiges Raumschiff“
„Der Roman [...] schildert den Kampf um das große Raumschiff aus der Milchstraße, das die Panjasen für ihre eigene Zwecke ausnutzen, und den Folgen für die Besatzung.“ Geschrieben wurde er von *Oliver Fröhlich* und *Christian Montillon*.
- 3203 „Ein ganzes Leben unter Glas“
„Nie hatte er die Chance, sich zu beweisen – nun nimmt er sie sich“
Kai Hirdt „erzählt von einem speziellen Lebewesen und seinen Zielen – nicht alle Wünsche gehen so in Erfüllung, wie man sich das vorstellt ...“
- 3204 „Jenseits der Schwarzzsterngrenze“
„Die MAGELLAN havariert – eine brüchige Allianz stemmt sich gegen den Untergang“
„In diesem Roman [...] erzählt *Kai Hirdt* von den Bemühungen der Terraner und ihrer Verbündeten, die MAGELLAN wieder in ihre Hand zu bekommen. Dabei gibt der Autor weitere Einblicke in das System der Vollkommenen und in seine Schattenseiten. Und er stellt besondere Panjasen mit ihren Stärken und Schwächen vor ...“
- 3205 „Die Fahrt der AURA“
„Vorstoß ins Reich der Panjasen – es ist ein Paradies mit dunklen Seiten“
„Ein kleines Raumschiff und seine Besatzung wird von *Susan Schwartz* ins Bewusstsein der Leser gerückt.“ Die Autorin erzählt „von Abenteuern im Randbereich der fernen Galaxis Gruelfin und von einer Welt, auf der sich eine spezielle Ökologie entwickelt hat. Ihr Roman [...] dürfte vor allem jenen Lesern gefallen, die interessante Außerirdische mögen – wie sie eben von *Susan Schwartz* besonders gern beschrieben werden.“
- 3206 „Tödliches Paradies“
„Terraner auf der Adaptionswelt – sie versuchen die Flucht aus dem Archipel“
Leo Lukas „zeigt die Situation von Terranern auf, die auf einer sogenannten Adaptionswelt ihre Zeit fristen – und die von dort aus versuchen, Kontakt zu ihrer Heimat aufzunehmen.“
- 3207 „Transmitter-Ballett“
„Sie sieht sich als Erbin einer Dynastie – ihre Vorstellung ist beispiellos“
Hubert Haensel „schildert eine ungewöhnliche Kulisse und einen spannenden Plan der Terraner, sich gegen die Panjasen durchzusetzen.“
- 3208 „Das neue Volk“ *Michael Marcus Thurner*
- 3209 „Das Siegel des Großadministrators“ *Michael Marcus Thurner*
- 3210 „Countdown“ *Michael Marcus Thurner*
- 3211 „Hüter der Schönheit“ *Verena Thomsen / Robert Corvus*

www.perry-rhodan.net und www.perrypedia.de

PERRY RHODAN-Journal 199 (in PR 3202):

„Mit der Allgemeinen Relativitätstheorie begründete Albert Einstein die moderne Kosmologie – und schreckte dann vor ihren weltbewegenden Konsequenzen zurück.“ Ein Artikel von *Rüdiger Vaas*.

PERRY RHODAN-Rißzeichnung (in PR 3203):

„Bordhospital-Modul der MAGELLAN“ von *Andreas Weiß*.

PERRY RHODAN Report 563 (PR 3204):

- Interview von *Olaf Brill* mit *Marlene von Hagen*, *Dietmar Schmidt* und *Roman Schleifer* zu PERRY RHODAN NEO.
- Über die Serienarbeit in den vergangenen Jahrzehnten berichtet der frühere ATLAN- und PERRY RHODAN-Taschenbuchautor *Falk-Ingo Klee*.
- Den Vergleich zu »heute« liefert der aktuelle PERRY RHODAN-Teamautor *Robert Corvus*.

www.perry-rhodan.net

Im Februar 2023 wird es drei Romane geben in denen Terrania City eine besondere Rolle spielt (*ESPOST 288* berichtete). Ob es sich dabei um die drei von *Michael Marcus Thurner* verfassten Romane 3208 bis 3210 handelt war bei Redaktionsschluss dieser **ESPOST** noch nicht bekannt.

Bereits frühzeitig wies *Christian Montillon* bei einer Exposébesprechung darauf hin dass nach 3200 eine ganz besondere Romannummer ansteht. Was daraus geworden ist – lest den am 24. Februar 2023 erscheinenden Roman!

Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr

Hier Titel, Autoren und Inhaltsbeschreibungen der aktuellen und nächsten Romane:

- 294 „Weidenburn“
 „In diesem Roman stellt“ *Rüdiger Schäfer* „eine wichtige Figur ins Zentrum, deren Name schon seit Anfang der Staffel immer wieder gefallen ist. Er beleuchtet die Herkunft des mysteriösen Mannes und gibt einen Ausblick auf dessen weiteres Schicksal.“
- 295 „Blut und Spiele“
Marlene von Hagen „schildert darin die weiteren Ereignisse auf Arkon und anderen Welten des Imperiums. Dabei geben sich die wichtigsten Figuren der aktuellen Handlung ein Stelldichein ...“
- 296 „Facetten der Revolution“ *Roman Schleifer*
 297 „Die Stunde des Protektors“ *Lucy Guth*

www.perry-rhodan.net

Erneut ein Roman-Debüt: Mit Band 296 „Facetten der Revolution“ wird der erste von *Roman Schleifer* verfasste PERRY RHODAN NEO erscheinen. Der Wiener Fan und Autor schrieb bisher vier Romane bei diversen PERRY RHODAN-Miniserien, dazu 19 STELLARIS-Kurzgeschichten (davon wurden 15 in PERRY RHODAN-Romanen veröffentlicht). Bekannt ist *Roman* außerdem durch Organisation und Moderation von PERRY RHODAN Online-Abenden und Moderation bei verschiedenen Cons (u. a. **GarchingCon**). Über seine zahllosen weiteren Fanstories, Interviews, Veröffentlichungen und Aktivitäten informiert die **Perrypedia**.

-eh-
Zusammenstellung -eh-

GarchingCon 12 – Aktuelle Infos

Bereits über 100 Besucher haben sich den besonders günstigen Voranmelder-Eintrittspreis für den **GarchingCon 12** gesichert. Noch bis zum 30. April 2023 gibt es das Drei-Tage-Ticket für nur 30 €. Voranmelder bekommen beim Con ein **vorgedrucktes** Namensschild. [Hier geht es zur Anmeldung](#).

Nach Ende der Voranmeldephase können Eintrittskarten nur noch an der Tageskasse erworben werden, die Preise und Bedingungen dazu [gibt es hier](#).

Die Veranstalter des **GarchingCon 12** freuen sich die Modelle von zwei besonderen Hobby-Modellbauern zeigen zu dürfen:

- *Alexander Kosyra* wird eine Auswahl seiner illuminierten Modelle präsentieren. Auf seiner Homepage www.kosymo.de könnt ihr euch vorab einen Eindruck von seinen Arbeiten verschaffen.
- Die individuell gefertigten PERRY RHODAN-Modellbauten von *Dennis Chmie* sind schon eine Weile bei der [Facebook-Gruppe Perry Rhodan Visuell](#) zu bewundern. Inzwischen hat er sieben Modelle auf Lager, und eines seiner nächsten Projekte ist der Bau eines TARA IV UH in Originalgröße.

In Kürze mehr dazu auf der [GarchingCon-Homepage!](#)

Danke an Jürgen Müller für diese Infos

Fundsachen

In PERRY RHODAN Band 3199 „Die Gordische Konstellation“ schrieb *Andreas Eschbach*:

»Eigentlich sind wir überhaupt nicht zuständig«, überlegte Pashu halblaut. Wenn die Positronik uns informiert, müsste die Zentrale längst Bescheid wissen«.

Meetha gab einen belustigten Laut von sich. »Ja, klar. Aber die untersteht heute dem hochwohlgeborenen Staas ter Marjo ...«

»Ach so«.

Verewigt ist hier der bekannte PERRY RHODAN-Fan *Mario Staas*. Im gleichen Roman findet sich folgende Textstelle:

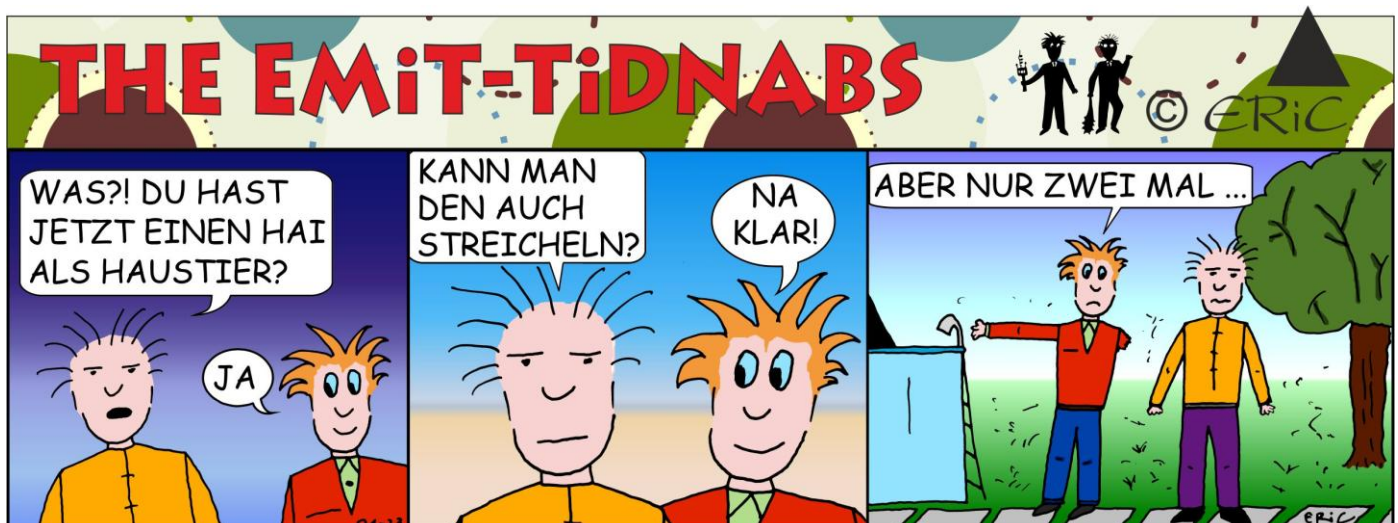
Van Moders hatte sich, als seine Frist abließ, einem Team von Medikern um den auf Terra lebenden Ara Harmt-K'psar anvertraut, um ihnen Gelegenheit zu geben, einen solchen Zellverfall genau zu studieren. Eben-dieser Harmt K'psar hatte später die Zellaktivatorforschung begründet, ein bis auf den heutigen Tag existierendes, wenn auch wenig ergiebiges und wenig bekanntes Nebenfach der Allgemeinmedizin.

Hier hat *Andreas Eschbach* eine Hommage an Exposéautor *Wim Vandemaan*, der mit bürgerlichem Namen *Hartmut Kasper* heißt, untergebracht.

Zusammenstellung -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Gut dass ich in der Redaktion nicht immer mitbekomme was die beiden Jungs privat so umtreibt.



Manchmal male ich mir aber doch aus was so alles passieren könnte.

Danke an Erich Loyd alias ERIC für diesen Cartoon!

STELLARIS als Lesung und im E-Book-Paket

Schon gewusst? Die STELLARIS-Kurzgeschichten – bisher wurden bei PERRY RHODAN 90 veröffentlicht – sind bis Ausgabe 80 als E-Book in 10er-Paketen erhältlich, das Paket mit den Folgen 81 bis 90 ist in Vorbereitung. Jedes Paket kostet 1,99 €. Die STELLARIS-Stories sind aber auch als Hörbuch erhältlich. Bisher stehen die Stories 1 bis 60, von verschiedenen Sprechern eingelesen, zum Download bereit. Einzeln kosten die Lesungen jeweils 3,95 €, im Paket zu je 20 Stories kosten sie 22,90 € pro Paket, erhältlich bei [Eins A Medien](#). Die E-Book-Ausgaben gibt es auch bei allen bekannten E-Book-Shops. -eh-

Podcasts und Rezensionen rund um PERRY RHODAN

Radio Freies Ertrus (RFE)

Im Podcast „[Radio Freies Ertrus](#)“ spricht man seit über drei Jahren regelmäßig über die aktuellen Romane der PERRY RHODAN- und PERRY RHODAN NEO-Serie. Zu besonderen Gelegenheiten gibt es außerdem Lesungen von Autorinnen und Autoren. Eine weitere Projektschiene befasst sich mit der NEBULAR-Serie von *Thomas Rabenstein*.

Im Dezember 2022 unterhalten sich *Alex* und *Christoph*, unterstützt von *Christian* vom **Weltendieb**-Podcast, in [RFE037 „Der ‚Wenn ich mal wieder Zeit habe‘™ Stapel“](#) über die PERRY RHODAN-Romane 3192 bis 3195. Nach einer kleinen Pause geht es auch weiter mit dem PERRY RHODAN NEO-Podcast: *Bianca* und *Andy* nehmen sich in ihrer siebten Folge „[Revolutionen im Überfluss](#)“ die Romane 290 bis 292 vor. In der Rubrik „[Andy liest PR-NEO](#)“ gibt es schriftliche Besprechungen aktueller und älterer PERRY RHODAN NEO-Ausgaben.

In der [Sondersendung 25 „Ich steh gern am Berg oben und schau runter“](#) ist *Michael Marcus Thurner* zu Gast bei *Alex* und *Christoph* und berichtet von seiner „Alte Eisen auf Reisen“-Tour. „Es gibt Sendungen, die entwickeln sich irgendwie so ganz anders als gedacht. Sie bekommen völlig unerwartet einen persönlichen Touch und werden so zu einem wunderbaren Erlebnis“, sagen die beiden. „Gerade habe ich mir fünfundsechzig Minuten voller Reiseabenteuer, Begegnungen und vor allem Emotionen gegönnt“, so mein Kommentar dazu. Lasst es euch nicht entgehen...

„[Haben wir schon über Band 3200 gesprochen?](#)“ lautet der Titel der Sondersendung 26, in der *Robert Corvus* (nicht nur) aus seinem Roman zum Fragmente-Zyklusauftakt liest. Auch die Moderatoren *Alex*, *Christoph* und *Markus* sollen in der fast dreieinhalb Stunden kurzen Sendung zwischendurch zu Wort gekommen sein ;-).

Achtung – Spoileralarm:

- Zum PERRY RHODAN NEO-Debüt von *Roman Schleifer* werden *Bianca* und *Andy* eine Sendung mit ihm Ende Januar 2023 aufnehmen. Diese wird im NEO-Feed erscheinen.
- Die PERRY RHODAN-Redaktion wird mit einem eigenen Stand auf der [FedCon 31](#) vertreten sein, und **Radio Freies Ertrus** wird Teil davon sein. Daneben ist als besonderes Highlight ein Panel, mit dem Titel „You'll never geek alone“ angemeldet. *Robert Corvus* wird Podcaster von **Radio Freies Ertrus**, **Weltendieb** und [Last Geek Tonight](#) interviewen.
- Zu künftigen Staffel-Starts bei PERRY RHODAN NEO ist angedacht stets eine Lesung mit dem Autor / der Autorin des Auftaktromans durchzuführen.

Die neuesten Beiträge auf „[Nebular @ Radio Freies Ertrus](#)“ wurden online gestellt und befassen sich mit den [Bänden 13 – 16 \(Christoph\)](#) sowie [17 – 20 \(Andy\)](#). Wie es mit NEBULAR weitergeht, dazu schreibt uns *Florian Liendl*:

„Alles neu im Neuen Jahr...“

... so auch im Nebiverse beim Radio Freies Ertrus. Nach langer interner Diskussion sind die drei bisherigen Weggefährten *Andreas Jessberger*, *Christoph Uhlen* und *Florian Liendl* zu dem gemeinsamen Entschluß gekommen, dass *Andy* und *Christoph* ihren Herzen folgen und sich auf die größte Science Fiction Serie der Welt konzentrieren.

Andy wird weiterhin die NEO Romane betreuen. Ebenso wird er sich weiterhin gemeinsam mit *Bianca* um den NEO Podcast kümmern, der seit einiger Zeit über den Äther des Piratensenders geht.

Christoph wird sich weiterhin mit *Alex* um die Erstauflage kümmern und hier die Kernkompetenz des Radios bespielen.

Das Projekt wird aber deshalb nicht ad acta gelegt, sondern *Florian* wird sich nun mit vollem Elan der weiteren Lesereise ab Band 21 widmen und kann nun die Reisegeschwindigkeit etwas nach oben drehen. Das Ganze wird im Laufe des Jahres 2023 mit dem einen oder anderen Extra garniert. Es lohnt sich also, auch bei www.nebular.radio-freies-ertrus.de vorbei zu schauen.“

Radio Freies Ertrus hat auch ein neues Lesezeichen – jetzt ist auch der RFE-NEO-Podcast mit dabei. Hier erfahrt ihr wie ihr es bekommen könnt: <https://radio-freies-ertrus.de/2022/12/24/wir-haben-wieder-neue-lesezeichen/>.

Für weitere aktuelle Sendungen und Besprechungen empfiehlt sich die Homepage von **Radio Freies Ertrus** im Auge zu behalten. Übrigens: Wer mehr bei **Youtube** verwurzelt ist und mit Podcasts bisher eher weniger anfangen konnte findet auf dem neu eingerichteten **Youtube**-Kanal von **Radio Freies Ertrus** ab sofort alle aktuellen Beiträge (natürlich nur als Audio). Die älteren Episoden – natürlich auch hörensenswert – werden nach und nach ebenfalls eingestellt. Hört hier rein: www.youtube.com/@radiofreiesertrus6359. Natürlich könnt ihr den Kanal auch abonnieren, so versäumt ihr keinen neuen Beitrag.

Der Link zu **Radio Freies Ertrus**: www.radio-freies-ertrus.de. Zu finden auch auf **Facebook** und **Twitter**, und neuerdings auch auf **Mastodon**. Wer persönliche Kontakte pflegen möchte ist jeden zweiten Freitag im Monat ab 20.00 Uhr beim „Botendienst Freies Ertrus“ im Kaminzimmer auf dem eigenen **Discord-Server** bestens aufgehoben.

Danke an *Christoph Uhlen* für die aktuellen Infos

Fortsetzung auf Seite 5

Fortsetzung von Seite 4

Weltendieb

Neben dem allgemein gehaltenen „**Weltendieb-Podcast**“ sprechen die Macher – gelegentlich unterstützt durch Gäste – in mehreren Podcast-Schienen über PERRY RHODAN. Während sich **Radio Freies Ertrus** als finanziell unabhängiges, ausschließlich von den Machern eigenfinanziertes Projekt sieht, hat man bei **Weltendieb** einen anderen Weg gewählt: Dort sucht man die finanzielle Unterstützung via **Steady**. Dementsprechend werden manche Podcasts zuerst über die **Steady-Seiten von Weltendieb** veröffentlicht, so auch die Besprechungen der Romane der Odyssee-Staffel von PERRY RHODAN NEO. Diese wurden kürzlich als Zusammenschnitt als „**Logbuch Odyssee**“ frei zugänglich gemacht.

„**Der Terranische Kongress**“, monatlicher Talk über Aktuelles aus dem und rund um das Perryversum, brachte zuletzt die Ausgaben „**Currently Rereading**“ und „**Chaotarchen**“. Bei der „**Planetenromantik**“ ging zuletzt der Reread von PERRY RHODAN-Planetenroman Nummer 3 „**Schatzkammer der Sterne**“ von *Kurt Brand* online. Mit Riesenschritten geht der Reread „**Stardust ruft Terra**“ auf den ersten Jubiläumsband Nr. 50 und gleichzeitig dem ersten Auftritt von Atlan entgegen. Zum Redaktionsschluss dieser **ESPost**-Ausgabe war bereits der Beitrag zu PERRY RHODAN Band 48 „**Rotes Auge Beteigeuze**“ von *Clark Darlton* online.

Hier der Link zum **Weltendieb**: www.weltendieb.com. Ihr findet den **Weltendieb** und alle assoziierten Podcasts übrigens auch auf **Youtube**, bei **Facebook**, **Twitter** und **Instagram**.

Die Dritte Macht

Wieder häufiger aktiv in Sachen PERRY RHODAN ist dieser Podcast. Zuletzt veröffentlicht: „**Greg-1s Tagebuch – Silberbandbesprechung 24**“. Hier geht es zur Übersicht der bisherigen PERRY RHODAN-Silberband-Besprechungen: <https://poppschutz-podcast.de/episoden-d3m/>.

Im Gespräch mit Christian Wehrschütz

Er ist Journalist, Balkan/Ukraine-Korrespondent des **ORF** sowie bekennender PERRY RHODAN-Fan und –Leser: *Christian Wehrschütz*. *Lisa Maria Hofer* und *Werner Höbart* haben kürzlich ein ausführliches Gespräch mit ihm geführt. Ausgangspunkt war sein zu diesem Zeitpunkt gerade erschienen Buch „**Mein Journalistenleben - zwischen Darth Vader und Jungfrau Maria**“. Weitere Themen des Gespräches sind PERRY RHODAN, Literatur und Utopie, Krieg und Journalismus, Familie und auch die private Seite neben dem Leben in der Öffentlichkeit. Hier der Link zum Podcast: <https://anchor.fm/werners-podcast/episodes/Gesprch-mit-Christian-Wehrschtz-ber-Journalismus-Krieg-Familie-Perry-Rhodan-e1s71na/a-a91pmhf>. Danke an *Werner Höbart* für diesen Hinweis *Werner Höbart* im Internet: <http://www.hoebart.net/> <http://www.light-edition.net/> <http://www.sternenwolf.net/>

Literatur Radio Hörbahn

Robert Mayerhofer ist Science-Fiction-Fan von Kindheit an. Für **Literatur Radio Hörbahn** geht er seiner Begeisterung nach und betreibt „**Berts SciFi-Kaleidoskop**“, wo er zuletzt die Streifzüge von *Chewjan-Teaux Aulabyortonois* durch das Genre vorstellte. Hinter diesem Pseudonym steckt ein langjähriger Redaktionsmitarbeiter zweier großer süddeutscher Verlage, die sich die Herausgabe herausragender SF-Werke auf die Fahnen geschrieben haben. Ihn interessieren vor allem neomythische Strömungen der Popkultur und traditionelle Welterklärungsmodelle, die bis heute ihre Wirkung entfalten. In zwei Podcast-Folgen geht es um zahlreiche Aspekte der PERRY RHODAN-Serie, hier die Links zu **Folge 1** und **Folge 2**.

Rezensionen aktueller und älterer Romane

Auf seinem **Youtube**-Kanal „**Hydorgol**“ www.youtube.com/@hydorgol7488 bietet *Markus Gersting* mit schöner Regelmäßigkeit Rezensionen der aktuellen PERRY RHODAN-Romane. Diese stellt er schriftlich auch bei **Warp-Core** ein.

Josef Moser bringt auf seinem **Youtube**-Kanal „**Raketenheft Leser**“ www.youtube.com/@raketenheftleser ebenfalls regelmäßig Rezensionen der aktuellen PERRY RHODAN-Ausgaben und zu PERRY RHODAN-Zyklen, PERRY RHODAN NEO-Staffeln und weiteren Aspekten aus dem Perryversum. Auch der Blick auf andere Science Fiction-Serien und –Romane wird nicht gescheut.

Zusammenstellung -eh-

Schon was vor im Januar und Februar?

PERRY RHODAN Online Abend:

Die **PERRY RHODAN Fanzentrale** veranstaltet am 10. Januar 2023 den PERRY RHODAN Online Abend (PROA) zum neuen Fragmente-Zyklus mit Unterstützung der PERRY RHODAN-Redaktion (**ESPost** 287 berichtete). Für weitergehende Infos und zur Anmeldung siehe: www.proc.org/perry-rhodan-online-abend/perry-rhodan-online-abend-3200/.

Zeppeline und mehr:

Natürlich auch mit Science Fiction zu tun hat die Ausstellung „**Fetisch Zukunft. Utopien der dritten Dimension**“, die seit 16. Dezember 2022 im **Zeppelin Museum** in Friedrichshafen zu sehen ist. Kleine Besonderheit: *Alexander Kosyra*, Special Guest beim **GarchingCon 12**, hat dort drei seiner bekannten Modelle ausgestellt (www.kosymo.de). Die Ausstellung kann noch bis 16. April 2023 besucht werden, ausführliche Informationen findet man hier: www.zeppelin-museum.de/de/ausstellungen/ausstellung?id=171.

Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal ...

<http://perry-rhodan.blogspot.com/>

Auf der Blogseite der PERRY RHODAN-Redaktion fanden sich auch Ende vergangenen Jahres wieder vielfältige Beiträge, so z. B. ein Rückblick auf die [Frankfurter Buchmesse 2022](#) und Aus-/Einblicke auf [PERRY RHODAN NEO 300](#), die [Miniserie Atlantis 2](#) und PERRY RHODAN in den [Social Media-Kanälen](#). Nostalgisch blickt *Klaus N. Frick* zurück auf vergangene Ereignisse, wie etwa das [Ende des Mdl-Zyklus](#), die [Werbung für Band 1000](#), das [Exposé zu ATLAN 300](#) und für die [DRAGON-Buchausgabe](#), die [PERRY RHODAN-Tage in Sinzig 2002](#), Werbeideen für den [TERRANOVA-Zyklus](#), Staubsauger-Action auf der [Leipziger Buchmesse 2007](#) und den [Neustart aus Sicht des Jahres 2009](#). Dazu gibt es jede Menge Einblicke in aktuelle Veröffentlichungen bei PERRY RHODAN und PERRY RHODAN NEO.

<http://enpunkt.blogspot.com/>

Viel über die privaten Interessen, Erinnerungen und Ansichten gibt PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* in seinem privaten Blog an die interessierte Öffentlichkeit.

www.perry-rhodan.net

Hier gibt es tagesaktuell die neuesten Infos rund um unsere Serienhelden. Zum Start des neuen Zyklus „Fragmente“ waren dort im Vorfeld der Veröffentlichung von PERRY RHODAN Band 3200 noch im Dezember 2022 mehrere Texte zur Einführung der neuen Handlung, z. B. zur [Story des Jubiläumsbandes](#), über den [Aufbruch nach Gruelfin](#), [Freunde und Feinde in Gruelfin](#) und dort bisher [unbekannte Völker](#), [die Kultur der Vollkommenen](#) sowie [wichtige Handlungsfiguren](#).

<https://youtu.be/YM2NOgKwUwE>

Auf seiner **Youtube**-Seite berichtet *Robert Corvus* immer wieder über seine Arbeit für PERRY RHODAN. Erst kürzlich gab es dort auch „[Chaotarchische Momente mit Uwe Anton und Roman Schleifer](#)“.

www.rp49.de

Immer wieder Neues packen *Reinhard Peter* und sein Team auf diese nicht-kommerzielle Web-Archiv-Seite. Schwerpunkt ist natürlich PERRY RHODAN und alle seine Publikationen. Dazu findet ihr (beinahe) alles Bildmaterial, daneben auch zu weiteren deutschsprachigen Science Fiction-Serien und -Reihen. Was auf www.rp49.de nicht zu finden ist gibt es nicht ...

<https://fanac.org/>

Englischsprachige Website die unter anderem auch Scans zahlreicher internationaler Fanzines zu Science Fiction und Fantasy bereitstellt. Mit dabei: Etliche, auch sehr frühe, Ausgaben von „[Munich Round Up](#)“, dem Fanzine der **SFCD-Gruppe München**. Herausgegeben von [Waldemar Kumming](#) erschienen von 1958 bis 2014 insgesamt 179 Ausgaben des Fanzines. Inhaltsangaben und Titelbilder weiterer Ausgaben von „Munich Round Up“ [sind hier zu finden](#).

www.comicartfans.com/

Auch wenn das Genre „Comic“ in diesem Kontext nicht korrekt ist finden sich hier doch auch zahlreiche Illustrationen von bekannten Science Fiction-Künstlern wie *Johnny Bruck*, *Swen Papenbrock*, *Alfred Kelsner*, *Rudolf Sieber-Lonati*, *Eddie Jones* und vielen anderen, jedoch ohne die Logos und sonstigen Aufdrucke die man von Titelbildern gewohnt ist. Die Suche mit dem Namen des Künstlers ist dabei hilfreich.

www.weser-kurier.de/kultur/literatur/heft-3200-erscheint-perry-rhodan-startet-zu-neuen-abenteuern-doc7ny2abk193oddpwb32

Zum PERRY RHODAN-Jubiläumsband 3200 gab es mehrere Artikel in der Presse. Dieser vom **Weser Kurier** sei hier beispielhaft aufgeführt.

Zusammenstellung: -eh-

Ernst Ellerts Suche

Ernst Ellert, der durch einen Unfall seinen Körper sowie seine Welt, die Erde, verlor, irrte durch die Unendlichkeit des Kosmos. Schließlich fand er eine neue Heimat und einen passenden Körper...

Was geht ab?!?



schlüpf...



Unser Ernst Ellert ist gerade in einen neuen Körper geschlüpft, als er...

???

Hey, darf ich dir den Sinn des Lebens erklären?



... von einen anderen Lebewesen mit der Frage aller Fragen konfrontiert wird.

Folge 2 - Der Sinn des Lebens

Perry Rhodan Stammstich "Ernst Ellert" München

Und der wäre?

schlüpf...



Hat seine Reise in der Unendlichkeit endlich einen Sinn bekommen?

Oh, sein Tag ist wohl schon um!



Vermutlich wäre die Antwort auf das Leben was vollkommen Banales wie seine Hausnummer gewesen...

...und so verließ Ernst Ellert den Körper dieser armen Lebensform und begab sich erneut auf die Suche nach der Erde.



JM2022

Rettet die Sternenkarten

Etlche PERRY RHODAN-Leser engagieren sich oft jahre- und jahrzehntelang um Hintergrundinformationen zur Serie zusammenzutragen und den Fans via Fanzines und auf eigenen Homepages zugänglich zu machen. *ESPost* ist bemüht immer wieder auf diese Engagements hinzuweisen.

In Fanszene 51 (enthalten in PERRY RHODAN Band 3201) machte *Christina Hacker* kürzlich auf den „[PERRY RHODAN-Sternenatlas](#)“ von *Stefan Koch* aufmerksam. *Stefan* hat über 17 Jahre lang diese Homepage aufgebaut, „die einen faszinierenden und vielschichtigen Blick auf die Inhalte unserer Lieblingsserie bietet“, wie *Christina* schreibt. „Fast alle Welten der Milchstraße sind in unzähligen Karten und Darstellungen verzeichnet. Wer möchte, kann sich auf dieser Seite stundenlang tummeln und jede Menge Informationen zu den wichtigsten Welten einholen. Denn es gibt nicht nur Karten, sondern auch Grafiken mit erklärendem Text dazu.“ *Christina* schreibt weiter dass *Stefan Koch* diese Seite nicht mehr fortführen wird, was für PERRY RHODAN-Fans sehr schade ist. Sie gibt der Hoffnung Ausdruck dass sich vielleicht jemand findet der das Projekt von *Stefan Koch* weiterführen möchte.

Diesem Wunsch kann ich mich nur anschließen. Natürlich wäre es außerordentlich bedauerlich wenn dieses sehr ambitionierte Projekt nun endet und nicht weiter aktualisiert wird. Deshalb auch von meiner Seite die Frage an alle *ESPost*-Leser: Findet sich unter euch jemand der dieses Projekt weiterführen möchte? Dann nehmt bitte Kontakt mit *Stefan* über seine Homepage www.pr-sternenatlas.de auf.

Noch schlimmer wäre es allerdings wenn die Datensammlung eines Tages sang- und klanglos aus dem Internet verschwindet. Deshalb auch meine Frage an die Macher der **Perrypedia**: Habt ihr die Möglichkeit die von *Stefan Koch* aufgebaute Datensammlung in die **Perrypedia** zu integrieren (nicht bloß verlinken)? Damit wäre zumindest die bisherige Arbeit die in das Projekt gesteckt wurde nicht vergebens. -eh-

Rettet das Fanzine

Ebenfalls in Fanszene 51 (PERRY RHODAN 3201) berichtet *Christina Hacker* über das Fanzine „[World of Cosmos](#)“ (WoC) und dessen mögliche Einstellung. Sie bezieht sich dabei auf einen Leserbrief von *Marc Schneider* in Ausgabe 113 des vom **Science Fiction Club Black Hole Galaxie (SFCBHG)** herausgegebenen Fanzines. Darin meint dieser, wegen der nachlassenden Beteiligung der Clubmitglieder solle das Fanzine eventuell eingestellt werden und nur noch als Blog oder Internetseite weiterexistieren. Die Tendenz zu mangelnder Beteiligung ist auch in anderen Beiträgen erkennbar. Das „[World of Cosmos](#)“, eines der langlebigsten Science Fiction-Fanzines mit Beiträgen auch zu PERRY RHODAN, wird seit Ausgabe 101 ausschließlich in elektronischer Form (Format: pdf) herausgegeben.

Auch an diesem Beispiel zeigt sich dass klassische Fan-Initiativen nach und nach verloren gehen. Auch hier versucht *Christina Hacker* gegenzusteuern und ruft zu verstärkter Mitarbeit und Beteiligung der Fans auf. Diesem Aufruf kann ich mich nur anschließen – es wäre wirklich schade wenn das Fandom sich völlig in die Anonymität und Beliebigkeit der so genannten „sozialen Netzwerke und Medien“ zurückziehen würde. Inzwischen haben die Herausgeber des WoC eine neue Form der Präsentation geschaffen: Auf der Homepage www.world-of-cosmos.de werden künftig alle Beiträge online verfügbar sein, auch die bisher digital veröffentlichten Ausgaben ab Nummer 101, ebenso wie die Romane der Fanroman-Serie „Rätsel der Galaxien“ ab Band 46. -eh-

Ein Münchner Original ist gegangen

Versuch eines Nachrufes

Wer sich seit den 1970er Jahren in München mit Brett-, Karten- und Rollenspielen zu Science Fiction und Fantasy beschäftigte kam an einem Laden nicht vorbei: Das **Games In** war und Sehnsuchts- und Kultort zugleich. Ich erinnere mich noch an den Vorläufer-Laden am Stiglmaierplatz, in dem ich oft zum Aufbau meiner PERRY RHODAN-Sammlung stöberte. Bis in die 1980er Jahre waren diese sogenannten „Romanheft-Tauschläden“, meist in Verbindung mit Antiquariaten, noch recht häufig in München zu finden.

Ob der spätere Inhaber und Betreiber des **Games In** den Laden am Stiglmaierplatz (von seinen Eltern?) übernommen oder ihn neu aufgebaut hatte weiss ich nicht mehr. Eines Tages, es war wohl Mitte der 1970er, war der Laden von dort verschwunden – und tauchte in einem Hinterhof in der Karlstraße wieder auf – das **Games In** war geboren.

Den Schwerpunkt legte sein Inhaber *Karl-Heinz Strietzel* auf die eingangs erwähnten Spiele, das SF- und Fantasy-Antiquariat reduzierte er zusehens. 1979 gründete er den **Games-In Verlag**, in dem er neben dem selbst entwickelten Spielsystem „Ruf des Warlock“ weitere Rollenspiele (auch in Übersetzungen) veröffentlichte. In den Jahren 2012 - 2014 gab er in Lizenz überarbeitete Ausgaben sowie neue Quellenbände zu „[PERRY RHODAN – Das Rollenspiel](#)“ (mittlerweile seltene Sammlerstücke) heraus.

In den 2010er Jahren gab *Karl-Heinz Strietzel* den Hinterhofladen auf und zog in die Dachauer Straße 42, wo ich ihn dann auch aus den Augen verlor. Am 31.12.2014 schloss der Laden, und es blieb nur noch der **Games-In Verlag** mit seinem Versandhandel.

Rein zufällig erfuhr ich bei Recherchen für die *ESPost*, dass *Karl-Heinz Strietzel* im Sommer 2021 gestorben ist.

Dass *Karl-Heinz Strietzel* kauzig aber auf seine Art auch humorvoll und liebenswert war konnte ich bei mehrmaligen Besuchen im **Games In** selbst erleben. Einen Eindruck davon geben die Erinnerungen die einige seiner Kunden und Fans auf der Seite www.tanelorn.net/index.php?topic=119763.0 hinterlassen haben. Ich kann mich dem trotz meiner wenigen Begegnungen mit ihm vorbehaltlos anschließen und traure um ein Münchner Original.

Erich Herbst

Josef Tratnik liest wieder vor – und weitere Infos zu Hörbüchern

Eins A Medien informiert:

„Eine Woche vor Weihnachten, am 17.12.2022, erscheint das erste von vier PLOPHOS-Hörbüchern. Der so genannte Plophos-Unterzyklus wurde nicht in die Silberbände mit aufgenommen und ist thematisch zwischen den Silberbänden 20 und 21 angesiedelt.

Josef Tratnik, von Anfang an unsere (und DIE) Stimme Perry Rhodans, hat es sich nicht nehmen lassen, auch diese vier „Blaubände“ einzulesen. Jetzt, wo seine Arbeit in der regulären Silber Edition im Sommer 2022 mit Band 73 zu Ende gegangen ist, hat er dazu endlich die Zeit gefunden ...

Die folgenden drei Hörbücher erscheinen im 4-Monats-Rhythmus (April, August, Dezember 2023) und leider müssen wir auch hier die Preise anziehen ...

Die Einzelfolgen kosten jeweils 31,95 €, doch wie gewohnt bieten wir die Hörbücher auch im Download-Abo an. Der Preis für das Abo wird bei 89 € liegen.“

Anzumerken ist dass es sowohl die Einzelfolgen als auch das Abo ausschließlich als Download im Format mp3 gibt. Folgende weitere aktuelle Infos gibt es von **Eins A Medien**:

„Es gibt jedoch auch weniger erfreuliche Nachrichten, die aus den Presswerken kommen, mit denen wir zusammenarbeiten ...

Verständlicherweise haben in den letzten Jahren die CD-Käufe immer weiter abgenommen, da die Verkäufe im Bereich Download und Streaming entsprechend gewachsen sind.

Besonders ihr – unsere PERRY RHODAN-Hörbuchkunden – habt schon zu einem sehr frühen Zeitpunkt den Wechsel von der CD zum Download (Streaming war noch dreaming) forciert. Um das Jahr 2010 herum waren es schon beinahe 50% der PERRY RHODAN-Hörbücher. Inzwischen sind es zwischen 90-95%.

Infolge dieser Kundenwanderung haben die Presswerke sukzessive die Preise erhöht, weil immer weniger CDs bestellt wurden. Und in den letzten zwei bis drei Jahren explodierten die Preise in so ziemlich allen Bereichen – wohl jeder kann ein Lied (Blues wahrscheinlich) davon singen.

Das bedeutet für uns, kleinere (teilweise sehr kleine) Auflagen bestellen zu müssen, was die Produktion zusätzlich verteuert, da der Stückpreis dadurch überproportional steigt.

Wir hatten das Glück, eine so aufwändig ausgestattete Reihe wie die im vergangenen Sommer ausgelaufene Silber Edition in der Klappdeckelschachtel (Silber Edition 1 - 73) noch bis zum abschließenden Hörbuch anbieten zu können. Eine Weiterführung wäre inzwischen nicht mehr wirtschaftlich in den Handel zu bringen.

Leider werden wir im kommenden Jahr daher auch die Preise bei den verbliebenen MP3-CD-Reihen (Erstaufgabe, Silber Edition ab Nr. 160, PERRY RHODAN NEO und die noch fehlenden MP3-Ausgaben der Silber Edition bis Nr. 73) erhöhen müssen.

Nähere Infos dazu folgen im Januar 2023. Bis dahin wünschen wir euch alles Gute, schöne Weihnachten und einen guten Rutsch in ein hoffentlich besseres Jahr 2023!

Euer Eins A Medien Team“

Eins A Medien Newsletter Dezember 2022

Eine Preiserhöhung gab es bereits beim Download-Abo der ersten 50 Romane des „Fragmente“-Zyklus, der Preis liegt nun bei 179,90 €.

Zusammenstellung -eh-

PERRY RHODAN (wo)anders

Klaus N. Frick

Am 14. Dezember 2022 hielt der PERRY RHODAN-Chefredakteur einen Vortrag an der **Ludwig-Maximilians-Universität München** im Fach Buchwissenschaften. „Ich erzählte von meinem Leben und meinem persönlichen Zugang zur PERRY RHODAN-Serie, von den Veränderungen, die die Serie seit 1961 durchlaufen hatte, von den heutigen Möglichkeiten und Schwierigkeiten und vor allem auch vom anstehenden Jubiläumsband. Wie so ein Vortrag bei den Leuten ankommt, kann man selbst nie sagen – zumindest hörten sie brav zu“, so *Klaus* im Blog der PERRY RHODAN-Redaktion.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2022/12/perry-rhodan-im-uni-programm.html>

Oliver Plaschka

Vor einigen Jahren erschien sein phantastischer Roman „Der Wächter der Winde“ als Hardcover-Ausgabe bei **Klett-Cotta**. Seit einiger Zeit liegt dieser auch als Taschenbuch des **Droemer-Knaur-Verlags** vor. Infos zum Romaninhalt und eine Leseprobe gibt es auf der Verlagsseite.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN in Tel Aviv

Das **Goethe Institut** veranstaltete in Zusammenarbeit mit der **Deutschen Botschaft** und **EUNIC** vom 13. bis 15. Dezember 2022 in Tel Aviv die „Europäische Nacht der Science Fiction-Literatur“. Aus 13 europäischen Ländern wurden für dieses Event zeitgenössische literarische Werke ausgesucht und ins Hebräische übersetzt, wobei jeder Text von einem Schauspieler des **Simta Theater Ensemble** vorgetragen wurde. Die Veranstaltung konzentriert sich auf Science-Fiction-Literatur und kombiniert Geschichten der besten zeitgenössischen Autoren des Kontinents. Auch PERRY RHODAN war mit dabei! Ein Kapitel aus dem Roman „Ein Kastellan für Apsuhol“ von *Michelle Stern* wurde präsentiert, begleitet mit einem Livekonzert von *Zoe Polanski*. Wer mehr über diese Veranstaltung erfahren möchte, kann sich auf der **Webseite des Goethe Instituts Israel** informieren.

www.perry-rhodan.net

Andreas Brandhorst

Der PERRY RHODAN-Gastautor im Gespräch mit *Wolfgang Schütz*. Das Interview wurde am 23.12.2022 in der **Augsburger Allgemeine** veröffentlicht. www.augsburger-allgemeine.de/kultur/interview-bestseller-autor-andreas-brandhorst-die-menschheit-steht-kurz-einem-grossen-filter-id64782471.html

Zusammenstellung -eh-

Stammtisch-Besucher im TV

In früheren Jahren waren sie gelegentlich beim **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** zu Besuch: Das Bestseller-Autorenpaar *Iny Klocke* und *Elmar Wohlrath*. *Elmar* – in seiner Jugend auch PERRY RHODAN-Leser – und *Iny* gehören mit ihren historischen Romanen zu Deutschlands erfolgreichsten Schriftstellern. Bekannt sind sie vor allem durch ihre „Wanderhuren“-Trilogie, die sie unter dem Pseudonym *Iny Lorentz* gemeinsam herausbringen. Kürzlich waren sie in der **BR-Abendschau** zu Gast um auf die vom **BR** im Rahmen der Reihe „Lebenslinien“ produzierte Folge „Die Eltern der Wanderhure“ aufmerksam zu machen. Der [Abendschau-Beitrag](#) und die [„Lebenslinien“-Folge](#) (hierin kommt auch Fan-Urgestein *Gustav Gaisbauer* zu Wort) sind in der **BR-Mediathek** online verfügbar. -eh-

ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch

Kurioses und Rares aus über 280 Ausgaben

In dieser Kolumne bringe ich jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Diese Kolumne soll eine Anregung geben etwas in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Deshalb gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage eine Seite auf der die jeweiligen Ausgaben eines Jahrgangs in einer pdf-Datei heruntergeladen werden können: www.prrsm.clark-darlon.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv. Heute stelle ich den **Jahrgang 2013** mit den Ausgaben 172 bis 183 vor.

Teil 16: ATLAN – Höhen und Tiefen um den „Arkonidenhäuptling“

Was ursprünglich als kleines Nachrichtenblatt für den **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** gedacht war ist schon lange den Kinderschuhen entwachsen. Monat für Monat liefert die **ESPost** pünktlich und zuverlässig die neuesten Infos, Trends und Einblicke rund um PERRY RHODAN in kompakter Form zum Download bzw. im Abonnement frei Haus. Zahlreiche Links verweisen auf Interessantes im Internet. Die **ESPost** ist zu einer unverzichtbaren Informationsquelle rund um PERRY RHODAN geworden. Wie auch im Jahr 2013...

Im Januar 2013 (**ESPost** 172) gibt es diese Infos:

- Die **ATLAN**-Taschenhefte starten. Die von *Rüdiger Schäfer* überarbeiteten und modernisierten **ATLAN**-Heftromane ab Band 500 wurden mit neuen Titelbildern von *Arndt Drechsler* ausgestattet und mit je zwei Romanen in einem Band als Print herausgegeben. Zudem gab es sie auch als E-Book und Hörbuch.
- Hörspiel-Klassiker als Download – die ersten drei **EUROPA**-Hörspiele aus den 1970er Jahren (bisher nur auf LP und MC erhältlich) gibt es erstmals per Download im Format mp3. Vom Start der Veröffentlichung der zwölf Hörspiele (**PERRY RHODAN** Band 1 – 19) als Download berichtet **ESPost** in der März-Ausgabe.
- „Erotik im Perryversum“ bietet der Kalender den der **ATLAN-Club Deutschland** für 2013 herausgegeben hat.

Der Februar 2013 (**ESPost** 173) berichtet u. a. vom/von:

- Rückbau des Programms beim Verlag **Ulisses-Spiele**. Der Herausgeber der **ATLAN**-Taschenbücher lässt diese pausieren, und auch die weitere Veröffentlichung der **ATLAN**-Blaubände scheint fraglich.
- Veröffentlichung des Computerspiels „**PERRY RHODAN: Kampf um Terra**“ der **Gamopolis GmbH**, einschließlich des gratis verfügbaren „**Schiffs-Almanachs**“.
- Start des **Youtube**-Kanals „Perryversum“ der **PERRY RHODAN**-Redaktion.
- ersten farbigen Innenseiten in der **SOL**, dem Magazin der **PRFZ**.

Weiter mit **ESPost** 174 vom März 2013:

- Selbstverständlich als Gag zu werten war der Hinweis auf den **OSCAR** für den Fanfilm „Der Einsame der Zeit“ – es handelte sich um einen Cartoon aus der Reihe „Daily Perry“ von *Lars Bublitz*. Thematisch passend dazu gab es einen aktuellen Bericht zum Stand der **PERRY RHODAN**-Verfilmung.
- Ein neuer Quellenband zum **PERRY RHODAN**-Rollenspiel erscheint im **Games-In Verlag**. Siehe hierzu auch den Beitrag „Ein Münchner Original ist gegangen“ in dieser **ESPost**.
- In den USA wird eine filmische Dokumentation über *Forrest J. Ackerman* veröffentlicht. „Forry“, wie er von Fans und Freunden liebevoll genannt wurde, hat in den siebziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts unter anderem auch die amerikanische Ausgabe von **PERRY RHODAN** initiiert und betreut.

Hier eine Auswahl der Infos in Ausgabe April 2013 (**ESPost** 175):

- Die **Bauer Redaktionsawards** für das „Beste digitale Produkt“ gehen an die **PERRY RHODAN**-Redaktion für die **PERRY RHODAN**-E-Books.
- Wie schon in den vorangegangenen Ausgaben auch diesmal Informationen zum Programm des **GarchingCon 9**. Unter anderem zum prominenten Ehrengast *Dr. Ulrich Walter* und einem Abend zur Kultserie „Dr. Who“.
- Er wolle „irgendwann ein Buch“ daraus machen. Das gestand *Klaus N. Frick* hinsichtlich seiner Reihe „Der Redakteur erinnert sich“, die er auf der **PERRY RHODAN**-Homepage veröffentlicht. *Klaus*, wir hoffen weiterhin ;-)

Was gab es im Mai 2013 (**ESPost** 176) zu berichten?

- **Eins A Medien** veröffentlicht ein **PERRY RHODAN**-Sammelbildalbum für 50 Bildsticker mit Titelbildmotiven von *Johnny Bruck* aus den Bänden 1 bis 499. Für fleißige Sammler gibt es als Extra eine exklusive Schallplatte.
- Die fünfte Auflage von **PERRY RHODAN** wird mit Erscheinen von Band 1598/99 eingestellt.
- In Ausgabe 175 wurde noch die Veröffentlichung eines Nachfolge-Romans von „**Die Siedler von Vulgata**“ angekündigt. Jetzt steht fest dass es diesen neuen Roman nicht geben wird.
- Erstmals werden in **ESPost** die Animationsfilme von *Thomas Zeug* („2Aliens“) angesprochen. Seit 2015 sind seine Filme mit den Außerirdischen **Quiqueck & Hämat** fester Bestandteil beim **GarchingCon** – auch 2023 wieder!

Fortsetzung von Seite 9

Mit fünf Seiten Umfang liegt ESPost 177 vom Juni 2013 über dem Jahresdurchschnitt:

- Über das vermehrte Auftreten von Raubkopien digitaler PERRY RHODAN-Produkte (E-Books, Hörbücher) und das gezielte Vorgehen der PERRY RHODAN-Redaktion dagegen wird berichtet.
- Posthume Ehrung für *Johnny Bruck*: Er wird „Ritter der Neunten Kunst“.
- Natürlich sind in dieser ESPost auch mehrere Nachlese-Beiträge zum **GarchingCon 9** enthalten.
- „Rüsselmops, der Außerirdische“, gezeichnet von *Reinhard Habeck*, bekommt sein erstes Buch.
- Als Experiment bezeichnet die PERRY RHODAN-Redaktion die Herausgabe des ersten erweiterten E-Books unter der Bezeichnung „**PERRY RHODAN Kompakt**“. „Luna im Visier“ enthält die vier Auftaktromane des gerade anlaufernden „Das Atopische Tribunal“-Zyklus, erweitert um vier dazu verfassten Kurzgeschichten der jeweiligen Autoren. Bis 2016 folgten weitere sechs Ausgaben in dieser Reihe.
- Band vier der „**Encyclopedia Terrania**“, dem von *Heiko Langhans* verfassten Lexikon zur PERRY RHODAN-Serie, wird veröffentlicht.

In der Juli-Ausgabe (ESPost 178) gibt es u. a. die folgenden Themen:

- Band 4 von „PERRY RHODAN – Die Chronik“ ist für November 2013 angekündigt. Durch verschiedene teils tragische Umstände – unter anderem dem Tod von *Eckhard Schwetmann* im Jahr 2014 – konnte diese Ausgabe erst 2021 fertiggestellt und veröffentlicht werden.
- Jubiläum bei PERRY RHODAN NEO: Band 50 erscheint.
- PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* erhält den **Kurd Lasswitz Preis 2013** in der Kategorie „Beste deutschsprachige SF-Erzählung mit Erstausgabe 2012“ für seinen Titel „Im Käfig“, veröffentlicht in EXODUS 29.
- Dreier- und Viererpacks bei PERRY RHODAN: Erstmals drei aufeinanderfolgende Romane steuert *Michael Marcus Thurner* mit den Bänden 2704 bis 2706 bei. Seinen dritten „Dreier“ bringt *Michael* übrigens mit den Bänden 3208 bis 3210 in Kürze auf den Markt.

Im August (ESPost 179) überschattet ein Todesfall die Infos:

- *Marianne Sydow* ist gestorben. Die Verlegerin und Autorin (u. a. PERRY RHODAN und ATLAN) starb im Alter von 67 Jahren.
- Im Verlag **Emmerich Books & Media** neu aufgelegt werden die Horror-Romane von *Hugh Walker (Hubert Strassl)*, die nicht zu den Serien DRAGON und MYTHOR gehören.

Weiter geht es im September 2013 (ESPost 180), u. a. mit folgenden Themen:

- Folgende Neuerscheinungen werden angekündigt: Ein Bildband über *Alfred Kelsner*, zusammen gestellt von *Eckhard Schwetmann* und dem Künstler selbst. Dann der Comic PERRY 141 „Atlan – Der Einsame der Zeit“ aus der **Alligatorfarm** und ein erster Hinweis auf neue PERRY RHODAN-Figuren die bei **Eins A Medien** erscheinen sollen. Letzteres bestätigt sich später, als die PERRY RHODAN NEO-Figuren und das Modell der STARDUST angeboten werden.
- Über geplante Werbegeschenke zu PERRY RHODAN wird ebenfalls berichtet, als da wären ein Taschenkalender für 2014, die Postkarten-Collection 10, erstmals mit Motiven von PERRY RHODAN NEO-Titelbildern und ein Werbe-Leporello zu ebendieser Serie.
- Absage der für Oktober 2013 geplanten 11. **PERRY RHODAN-Tage Rheinland-Pfalz** in Sinzig und Verschiebung auf 2014. Letztlich fand dieser Con nicht mehr statt.
- DORIAN HUNTER, die von *Ernst Vlcek* begründete populäre Horror-Serie, für die auch PERRY RHODAN- und PERRY RHODAN NEO-Autoren schreiben, erhält einen neuen Internet-Auftritt.

Unter anderem über einen erneuten Todesfall musste ESPost 181 im Oktober 2013 berichten:

- *H. G. Ewers (Horst Gehrman)* stirbt im Alter von 83 Jahren.
- Neu im PERRY RHODAN-Autorenteam ist *Michelle Stern*.
- Für 2014 gibt es wieder einen PERRY RHODAN-Wandkalender.
- „PERRY RHODAN digital“ belegt Platz 2 auf der Liste der „Digitalen Veröffentlichungen“.
- **Ulisses** stellt nun auch die Herausgabe der ATLAN-Blaubände ein (vgl. oben zu ESPost 173). Die PERRY RHODAN-Redaktion verhandelt mit einem neuen Verlag zur Fortführung der Reihe.
- Seit PERRY RHODAN Band 2700 sind so gut wie alle Extras der Print-Ausgabe (Journal, Clubnachrichten und Report.) auch in den E-Books enthalten. Leserkontaktseiten, Kommentar, Glossar und Risszeichnungen sind ja bereits seit längerem Bestandteil der E-Books. Lediglich die STELLARIS-Stories bleiben noch außen vor.

Neues und weniger Bekanntes liefert ESPost 182 auch im November 2013:

- Die Taschenheftreihe „ATLAN – Das absolute Abenteuer“ wird mit Band 10 eingestellt. E-Book und Hörbuch laufen noch bis Band 12 weiter.
- *Katrin Lienhard* verstärkt das PERRY RHODAN-Redaktionsteam.
- **Eins A Medien** kündigt ein weiteres PERRY RHODAN-Sammelbildalbum an, es wird eine Auswahl der 50 schönsten Titelbildgrafiken der Romane 500 bis 749 von *Johnny Bruck* bieten. Das Sammelalbum selbst wird es in zwei Titelbild-Varianten geben. Als Extra ist ein übergroßer Spezial-Sticker angekündigt. Das Extra zum ersten Album – eine Single-Schallplatte – gibt es nun auch gesondert zu kaufen.
- Der **Deutsche Phantastik Preis 2013** in der Kategorie „Bester Grafiker“ geht an *Arndt Drechsler*.
- Der seit April/Mai 2013 veröffentlichte **PRFZ-Newsletter** verzeichnet 155 Empfänger, das sind 15% der Mitglieder.

Fortsetzung Seite 12

Fortsetzung von Seite 11

Jahresendspurt mit ESPost 183 (Dezember 2013):

- Neuer Verlag für die ATLAN-Blaubände: Die Reihe wird im **Baukau Verlag** fortgeführt, für 2014 sind die Ausgaben 43, 44 und 45 geplant. Geführt wird der Verlag von *Volker Schwetmann*, unterstützt von seinem Bruder *Eckhard Schwetmann*.
- Ehrung für *H. G. Ewers*: Auf dem Titelbild von PERRY RHODAN Band 2728 verewigt *Arndt Drechsler* den 2013 verstorbenen PERRY RHODAN-Autor – ein Privileg, das der ebenfalls in diesem Jahr verstorbenen PERRY RHODAN- und ATLAN-Autorin *Marianne Sydow* bis heute versagt blieb.
- Ds Buch „PERRY RHODAN-Illustrator Alfred Kelsner“ wird veröffentlicht – heute ein gesuchtes Sammlerstück.
- Erstmals erinnert die ESPost unter ihrem Logo auf Seite 1 an kleine und große Jubiläen.

Im Jahr 2013 wurde auch wieder eine neue ESPost-Sonderausgabe veröffentlicht: Der **Sonderdruck 13** wartet auf elf Seiten mit Berichten vom und eingestreuten Zitaten zum **GarchingCon 9** auf.

Nicht unerwähnt bleiben soll auch die erstmals in ESPost 173 aufgenommenen Infos zu den Veröffentlichungen von *Uwe Lammers*. Ich hatte immer wieder angeboten im Rahmen der ESPost auch über Veröffentlichungen zur Science Fiction außerhalb der PERRY RHODAN-Serien zu berichten. Leider wurde dieses Angebot nur selten in Anspruch genommen, es gab nur sehr sporadisch Hinweise und Infos die ich in die ESPost aufnehmen konnte. Einzig *Uwe Lammers* hat mit dem **Oki Stanwer Mythos** und seinen weiteren Veröffentlichungen diesen Service regelmäßig und konsequent genutzt. Ich bedanke mich an dieser Stelle ausdrücklich für die nun beinahe zehn Jahre andauernde Zuarbeit.

Soweit meine wie immer subjektive Auswahl. Sehr viel mehr könnt ihr entdecken wenn ihr die ESPost-Ausgaben genauer durchseht – da ist so manche Erinnerung inbegriffen. Weiter geht es in ESPost 290 mit Teil 17 und den Ausgaben des Jahres 2014.

Danke für euer Interesse – bis zum nächsten Mal!

Erich Herbst

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

zunächst einmal – herzlich willkommen im neuen Jahr 2023, das hoffentlich unter einem guten Stern stehen mag. Was mich angeht, so war gestern noch (wie üblich) mein Corona-Selbsttest negativ, und das soll auch möglichst im ganzen Jahr so bleiben. In diesem Jahr will ich versuchen, neben der Rückkehr ins Arbeitsleben und der Realisierung des Autoren-Nachlassarchiv-Projekts auch wieder im Bereich der E-Books etwas aktiver zu werden. Beim Aufholen der Lektüre der ANDROMEDA NACHRICHTEN-Ausgaben in der letzten Zeit wurde mir durch meine damaligen Werbebanner deutlich vor Augen geführt, wie lange das jetzt schon im Argen liegt ... da möchte ich also 2023 etwas mehr durchstarten als in den zurückliegenden zwei Jahren.

Ebenfalls für 2023 steht ein seltsames Jubiläum für mich an – 200 Monate durchgängiger Chefredakteur des Fanzines **Baden-Württemberg Aktuell (BWA)**. Selbst für unsere Clubgeschichte ist das ein absolutes Novum und ein schönes Signal der Kontinuität, das freilich ohne einen eng zusammengeschweißten Kern von Vorständlern und regelmäßig Aktiven nicht die Wirkung hätte entfalten können, die es entfaltet.

Mein **Oki Stanwer Mythos (OSM)** wird aller Wahrscheinlichkeit in diesem Jahr nicht nur die Werkziffer 2150 überunden, sondern vielleicht sogar die 2200, und ich möchte an länger stiefmütterlich behandelten Weltsystemen und längeren Werkprojekten ebenfalls solide vorankommen. Das wird sich naturgemäß auch in den Blogartikeln niederschlagen. Für die nähere Zukunft erwarten euch dort diese Beiträge:

Wochen-Blog:

- Nr. 492: Langzeitprojekte 2 – Sherlock Holmes und der Tunguska-Fall (08.01.2023)
- Nr. 493: Sonderbarkeiten in der Leichenwüste (15.01.2023)
- Nr. 494: Close Up: Der **OSM** im Detail (40) (22.01.2023)
- Nr. 495: Work in Progress, Part 114 (29.01.2023)
- Nr. 496: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (L) (05.02.2023)

Rezensions-Blog:

- Nr. 386: Lila (11.01.2023)
- Nr. 387: Pakt der Liebe (18.01.2023)
- Nr. 388: Sherlock Holmes und der Fluch der TITANIC (25.01.2023)
- Nr. 389: The Club (5) – Kiss (01.02.2023)
- Nr. 390: Das Ziegenproblem (08.02.2023)

Soviel an News für den Start ins neue Jahr! Ich freue mich weiterhin sehr über euer anhaltendes Interesse und hoffe, für jeden Neugierigen ist etwas Passendes dabei.

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag