

## Neuer Bearbeiter für die Silberbände

Hubert Haensel gibt die Bearbeitung nach 19 Jahren ab

Ein Wechsel bei der Bearbeitung der PERRY RHODAN Silberbände ist im Gange. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt dazu:

„Hubert Haensel ist der dritte Autor, der die PERRY RHODAN-Bücher als Bearbeiter betreut hat. William Voltz legte in den späten 70er- und frühen 80er-Jahren den Grundstock, Horst Hoffmann führte die Serie in den 80er- und 90er-Jahren weiter. In den Nuller-Jahren übernahm Hubert Haensel die Arbeit.

Nach 19 Jahren und insgesamt 77 Buchausgaben übergibt Hubert Haensel nun den Staffelstab an seinen Nachfolger. Während der Arbeit am Silberband 158 erkrankte der Autor; aus diesem Grund musste sein Nachfolger schon früher übernehmen. Dabei handelt es sich um Rainer Nagel, einen ausgewiesenen Experten für die PERRY RHODAN-Serie.

Geplant war ohnehin, dass Nagel mit Band 159 und dem Start des neuen Zyklus »Die Gänger des Netzes« diese Aufgabe in Angriff nehmen würde. Hubert Haensel hatte damals mit dem Beginn des »Aphilie«-Zyklus angefangen, lange vor ihm Horst Hoffmann zum Start des »Meister der Insel«-Zyklus.

Nun musste alles ein wenig schneller gehen als gedacht, und so ist »Im Garten der ESTARTU« das erste PERRY RHODAN-Buch, für das zwei Bearbeiter tätig geworden sind. Rainer Nagel und Hubert Haensel standen während der Arbeit im Dialog, koordiniert wurde das Ganze von Sabine Kropp, der dafür zuständigen Redakteurin. (Haensel ist mittlerweile wieder gesund, möchte aber dennoch »einen Gang kürzer« treten.)“

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Der **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** wünscht dir, lieber *Hubert*, eine baldige und vollständige Genesung. Wir danken dir für deine Arbeit bei der Zusammenstellung der Silberbände und freuen uns auf deine nächsten Romane!

-eh-

## PERRY RHODAN – Frauenstammtisch

Niemand wird ausgeschlossen – offen für alle

Auf die folgenden Zeilen hat uns freundlicherweise *Christoph Uhlen* von **Radio Freies Ertrus** aufmerksam gemacht:

„Ende März fand sich der Perry Rhodan - Frauenstammtisch zur ersten (Online-)Zusammenkunft ein. Insgesamt zehn Personen bildeten eine tolle Runde aus vielen Teilen Deutschlands und auch aus Österreich.

Auch von Nicht-Perry-Leserinnen zu denen, die schon seit 30+ Jahren dabei sind war alles vertreten.

Die Themen wechselten von unserer Lesehistorie, AutorInnen im SF-Bereich über Repräsentation von LGBTQIA+ Charakteren bis hin zu warum das Wasser denn nun nass ist (stand schließlich auf zwei Shirts...).

Da wir beschlossen haben, dass wir uns nun regelmäßig treffen wollen, finden wir uns ab jetzt immer am 4. Mittwoch im Monat um 19:30 Uhr auf **Jitsi** ein.

Wer zu uns kommen möchte, für den Link bitte Anmeldung per E-Mail an Elisabeth Gentges (Liz) unter [beldaran10@yahoo.com](mailto:beldaran10@yahoo.com)

Liz"

Wer einen ausführlichen Bericht über das erste Stammtisch-Treffen lesen möchte kann hier vieles über Hintergrund, Intention und Zielgruppe dieses Stammtisches erfahren:

<https://vaash-salon.de/2022/03/28/1-perry-rhodan-frauenstammtisch/>

Danke an *Christoph Uhlen* für den Hinweis  
-eh-



**ESPost**  
Ellerts Stammtisch Post

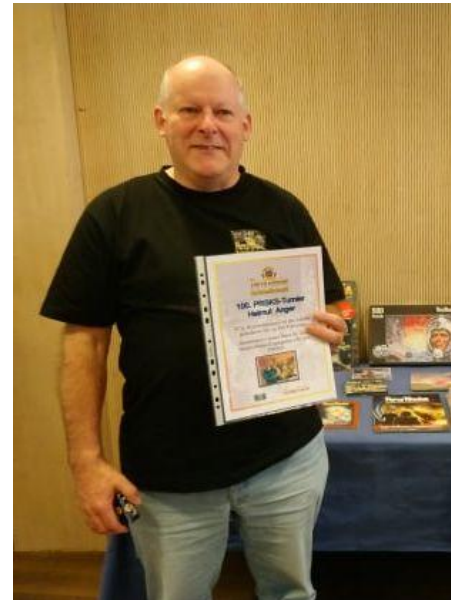
Das auflagenstärkste  
monatliche Informationsblatt  
rund um PERRY RHODAN

Ausgabe 280 \* 7. April 2022

## Zahlen

Einhundert:

Beim **Bodensee-Turnier** des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** in Friedrichshafen – es ist das zwanzigste **Bodensee-Turnier** – wurde *Helmut Anger* am 3. April 2022 für seine einhundertste Turnierteilnahme geehrt. Er ist der erste Spieler des **PRSKS**, der diese Marke erreicht.



© Foto: Markus Kratz

Sechzig:

PERRY RHODAN-Fans ist er vor allem durch seine Figur „Rüsselmops“ bekannt, die in zahllosen Cartoons ihr Unwesen treibt. Ebenfalls von ihm stammen die Illustrationen zum Kinderbuch „Lausbiber-Alarm“, zu dem *Andreas Findig* die Texte schuf. Die zahlreichen Bücher des Autors setzen sich „wissenschaftlich, aber auch spekulativ mit seltsamen Phänomenen und der Vergangenheit auseinander“. Am 20. April wird *Reinhard Habeck* sechzig Jahre – wir gratulieren ganz herzlich!

-eh-

Dreißig:

Im April 1992 hat *Susan Schwartz* erstmals an einer PERRY RHODAN-Autorenkonferenz teilgenommen.

[www.perrypedia.de](http://www.perrypedia.de)  
Zusammenstellung –eh-

## Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

### **Restaurante Portugal**

Friedenstraße 28, 81671 München

statt. Hier die Termine für 2022:

7. April 5. Mai  
2. Juni 7. Juli 4. August  
1. September 6. Oktober  
3. November 1. Dezember.

Am 30. April 2022 findet der

### **ERNST ELLERT CON I**

statt. Details dazu in [ESPost 279](#), noch aktuellere Infos siehe rechts und auf unserer [Facebook-Seite](#).

Unseren Stammtisch findet ihr im Internet unter

[www.prsn.clark-darlon.de](http://www.prsn.clark-darlon.de)

und auch auf **Facebook**

[www.facebook.com/groups/221604394523698/](https://www.facebook.com/groups/221604394523698/).

Auch der **Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich wieder im Lokal, und zwar jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

### **Gaststätte „Ewiges Licht“**

Wälsungenstraße 1  
80634 München.

2022 sind die Treffen an folgenden Terminen:

15. April 20. Mai 17. Juni 15. Juli  
19. August 16. September 21. Oktober  
18. November 16. Dezember

[www.prsks-muenchen.de](http://www.prsks-muenchen.de).

## Stammtisch

### Doctor Who München

Auch die Stammtisch-Treffen der Fans der Science Fiction-Kultserie DOCTOR WHO in München und Umgebung sollen bald wieder stattfinden. Wann und wo, das erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches *Peter Dülpe*:

[neftie@googlemail.com](mailto:neftie@googlemail.com).



## ERNST ELLERT CON I

25 Jahre Stammtisch – Die Jubiläumsfeier – Jetzt am 30. April 2022

Eigentlich wollte der **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** sein 25-jähriges Bestehen bereits Anfang Februar diesen Jahres feiern. Wie bekannt musste die Veranstaltung aufgrund behördlicher Auflagen jedoch verschoben werden. Deshalb steigt der erste **ERNST ELLERT CON** nun am

Samstag, den 30. April 2022

im **Kulturzentrum Giesinger Bahnhof**  
**Giesinger Bahnhofplatz 1, 81539 München.**

Einlass ist um 11:00 Uhr. Das Programm beginnt um 11:30 Uhr und endet um 17:59 Uhr. Der Eintritt ist frei! Spenden werden gerne entgegen genommen.

**Wichtig: Voranmeldungen per E-Mail sind unbedingt erforderlich an:**  
[jmueller76@ymail.com](mailto:jmueller76@ymail.com).

Ausführliche Infos zur Veranstaltung einschl. Programm und weitere wichtige Hinweise gab es bereits in [ESPost 279](#), bitte dort nachsehen. Tagesaktuelle Informationen gibt es bei Bedarf auch auf der **Facebook**-Seite unseres Stammtisches: [www.facebook.com/groups/221604394523698/](https://www.facebook.com/groups/221604394523698/).

*Jürgen Müller* hat für den ERNST ELLERT CON einige Ausgaben des Kurzroman-Sammelbandes „GALACTO CITY“ besorgt. Con-Besucher können den Band käuflich erwerben und sich gleich von *Susan Schwartz* und *Tanja Kinkel* signieren lassen. Wer den Con nicht besuchen kann wende sich per E-Mail an Jürgen (Mailadresse siehe oben). Solange Vorrat reicht erfolgt auch ein Versand eines signierten Exemplars gegen Ersatz von Kaufpreis und Porto.

Ein ganz besonderes Sammlerstück wird auf dem ERNST ELLERT CON zur Versteigerung kommen. Dabei handelt es sich um zwei Ortsschilder die mit „Galacto City“ zu tun haben. Mehr wird hier noch nicht verraten.

Danke an Jürgen Müller für diese Info und die Organisation der Veranstaltung

## PERRY RHODAN NEO – Titelvorschau und mehr

275 „Kriechende Kälte“

*Ruben Wickenhäuser* „schreibt über den Widerstand der Menschen gegen die Herrschaft der Überschweren. Vor allem der Situation auf dem Mars schenkt der Autor besonderes Augenmerk.“

Hier die Titel und Autoren der weiteren Romane:

276 „Die Cybora-Etappe“	<i>Rainer Schorm</i>
277 „Die schlafende Göttin“	<i>Lucy Guth</i>
278 „Makkos finsternes Herz“	<i>Rainer Schorm</i>
279 „Leticrons Fall“	<i>Rüdiger Schäfer</i>

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

*Rainer Schorm* hat in PERRY RHODAN NEO 273 "Der Mahlstrom" auf dem Raumer SLITHRUGTANNI mindestens zwei Persönlichkeiten aus dem realen PERRY RHODAN-Umfeld in die Romanwelt übernommen. Bei *Janina Domátio*, der Ortungsoffizierin der SLITHRUGTANNI, handelt es sich ganz klar um Marketing-Managerin *Janina Zimmer* aus der PERRY RHODAN-Redaktion (Domátio ist griechisch für Zimmer). Wem der Name des Kommandanten der SLITHRUGTANNI *Gorrum Sedlak* bekannt vorkommt denkt vielleicht an den PERRY RHODAN-Rißzeichner *Gregor Sedlag*. Wer findet weitere reale Personen in PERRY RHODAN NEO?

Zusammenstellung: -eh-

## PERRY RHODAN-Silberband – Titelvorschau und mehr

158 „Im Garten der ESTARTU“ (Mai 2022)
159 „Die Gänger des Netzes“ (September 2022)
160 „Die Spur der Kartanin“ (November 2022)

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Die Illustrationen im Vor- und Nachsatz von PERRY RHODAN-Silberband 157 „Stalker gegen Stalker“ stammen jeweils von *Arndt Drechsler-Zakrzewski*. „Die Illustration im Vorsatz [...] zeigt das Raumschiff ESTARTU. Es gehört dem mysteriösen Stalker und landet in dieser Szene getarnt auf dem Kleinplaneten Nachtschatten, der Welt des Nocturnenstocks Weiser von Fornax. Im Nachsatz sieht man einige Keilraumschiffe der Hanse-Karawane. Die kleine Flotte soll unter dem Kommando des Robotkaisers *Anson Argyris* zur Mächtigkeitsballung *Estartu* aufbrechen.“ [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

„Stalker gegen Stalker“ landete nach Erscheinen im März 2022 in der Liste für „Belletristik Hardcover2 der Fachzeitschrift „buchreport.express“ bei den meistverkauften Titeln auf Platz 30.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) Zusammenstellung: -eh-



## PERRY RHODAN-Atlantis - Titelvorschau und mehr

- 1 „Im Land der Sternengötter“  
*Ben Calvin Hary* „stellt in seinem Roman die wichtigsten Figuren und einige wichtige Schauplätze der Miniserie vor. Zudem wird schnell klar, welche Aufgabe Perry Rhodan zu übernehmen hat ...“
- 2 „Festung Arkonis“  
*Lucy Guth* „erzählt [...] von einem Terraner, einer Ator und einer Atlanterin, die zu einer ungewöhnlichen Reise aufbrechen. Sie wollen in die Hauptstadt der arkonidischen Kolonie vorstoßen, weil Perry Rhodan nur dort darauf hoffen kann, wichtige Informationen zu erlangen.“ „Darüber hinaus lässt sie Mythen lebendig werden, die auf Atlantis erzählt werden, und gibt einen Einblick in die Kultur der Ureinwohner.“
- 3 „Fluchtpunkt Venus“  
Mit dem Roman von *Sascha Vennemann* „verlässt die Serie die Erde: Der Titel »Fluchtpunkt Venus« deutet schon an, wohin sich die Handlung verlagert – auf den zweiten Planeten des Sol systems.“

Hier die Titel und Autoren der nächsten Romane:

- |                             |                        |  |
|-----------------------------|------------------------|--|
| 4 „Der Raumschiffsfriedhof“ | <i>Olaf Brill</i>      |  |
| 5 „Die Kralasenin“          | <i>Michelle Stern</i>  |  |
| 6 „In der Methanhölle“      | <i>Dietmar Schmidt</i> | <a href="http://www.perry-rhodan.net">www.perry-rhodan.net</a> |

In PERRY RHODAN Band 3160 gab es eine Leseprobe, diese steht auch [hier](#) zum Download zur Verfügung. Gedruckte Exemplare der Leseprobe gibt es auch, sie werden z. B. den Bestellungen im **PERRY RHODAN OnlineShop** beigelegt. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

„Zu jedem Roman gibt es einen Beitrag, der auf einer Seite weitere Hintergründe zum Thema liefert: beispielsweise Informationen zum Kontinent Atlantis oder zum Planeten Venus im sogenannten Perryversum ... Verantwortlich für den ATLANTIS-Kommentar ist *Olaf Brill*. Der Autor und Redakteur ist einer der Autoren der Miniserie, zudem steuert er die STELLARIS-Kurzgeschichten, die als redaktionelle Beilage innerhalb der PERRY RHODAN-Serie veröffentlicht werden.“ [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Für E-Book-Abonnenten gibt es exklusiv eine Bonus-Kurzgeschichte, sofern das Abo beim **PERRY RHODAN OnlineShop** abgeschlossen wurde (*ESPOST* berichtete). Der Titel der von *Ben Calvin Hary* geschriebenen Story lautet „Wächter der Tiefsee“. „Es ist eine ungewöhnliche Science-Fiction-Geschichte mit leichten Horror-Elementen, die gewissermaßen vor dem ersten Roman von PERRY RHODAN-Atlantis spielt.“ [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Die PERRY RHODAN-Redaktion wirft zum Start der Serie einen [Blick auf die Hauptfigur Perry Rhodan](#), stellt [drei weibliche Hauptfiguren](#) vor, fragt [nach der Rolle, die Atlan spielt](#) und berichtet über [Atlantis und seine Zeit](#).

[Interview mit Exposéautor Ben Calvin Hary](#), geführt von *Roman Schleifer*.

Zu Gast beim 20. Online-Stammtisch des Wiener PERRY RHODAN-Stammtisches am 1. April 2022 waren *Ben Calvin Hary*, *Sascha Vennemann* und *Peter Dachgruber*.

Zusammenstellung: -eh-

## Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Doch nur ein böser Traum – aber die Wirklichkeit ist nicht besser ...



„Oft ist der Mensch selbst sein größter Feind.“  
(*Marcus Tullius Cicero*, römischer Politiker, Anwalt, Schriftsteller und Philosoph, 106 – 43 v. Chr.)

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

## Aus gegebenem Anlass



## Gucky-Postkarte

Diese Postkarte mit Gucky-Motiv von *Dirk Schulz* wird, solange Vorrat reicht, jeder physischen Bestellung beim **PERRY RHODAN OnlineShop** beigelegt:



[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

## Neue Motive

Nach „Das Wasser ist nass“ und „Sofortumschalter“ gibt es bei [www.spreadshirt.de](http://www.spreadshirt.de) weitere Motive mit PERRY RHODAN-Bezug. Nicht zuletzt aufgrund des Kriegsgeschehens in der Ukraine brandaktuell sind „Terranerin“ bzw. „Terraner“ sowie „Pax Terra“. Letzteres kommt mit dem legendären Motiv von PERRY RHODAN-Band 287 aus dem Jahr 1967, wobei es für das T-Shirt ein wenig abstrahiert wurde.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

## **PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr**

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane:

- 3161 „Fremde in Zeit und Raum“  
*Susan Schwartz* „stellt Reginald Bull und sein aktuelles Schicksal ins Zentrum; die Autorin verfrachtet den Aktivatorträger auf einen abgelegenen Planeten mit einer speziellen Kultur.“
- 3162 „Der Kammerpage der Kosmokratin“  
 „Mit einem kosmischen Thema setzt *Christian Montillon* die Handlung fort. Es gibt einige Hintergründe über Mu Sargai, die offensichtlich enger mit der Milchstraße verbunden ist, als man bislang geahnt hat ...“
- 3163 „Freundliches Feuer“  
*Robert Corvus* „lässt es [...] krachen.“ Der Romantitel „ist kein Versehen – und hat unter anderem den Arkoniden Atlan als eine wesentliche Hauptfigur. Was sich hinter der Operation Arkonstahl verbirgt“ und „wieso die RAS TSCHUBAI das Ziel ist, wird auch erst in diesem Roman erzählt ...“
- 3164 „Lloyd und das Chaofaktum“  
 Im Roman von *Michael Marcus Thurner* spielt ein „Chaofaktum eine wesentliche Rolle [...]. Die Hauptperson des Romans ist allerdings der terranische Mutant Fellmer Lloyd. [...] Der Autor schafft es, den Mutanten zu einem neuen Leben zu erwecken.“ Im Roman „geben sich auch eine Akonin und andere Zellaktivatorträger ein Stelldichein.“
- 3165 „Die Jahrmillionenkarte“  
 „Ebenfalls mit einem Chaofaktum haben es die Hauptfiguren“ im Roman von *Michelle Stern* zu tun. Darin „spielen der Haluter Icho Tolot und die Ator Sichu Dorksteiger wesentliche Rollen, dazu gesellen sich einige Topsider. [...] Wer sich für Romane mit »kosmischem Hauch« begeistern kann, wird in diesem Werk auf seine Kosten kommen.“
- 3166 „Der Genetische Algorithmus“  
*Oliver Fröhlich* „erzählt [...] von einer Deserteurin und ihrer Geschichte, aber auch von den Auswirkungen ihrer Handlung auf die aktuelle Zeit.“
- 3167 „Kampf der Kastellanin“  
 Im Roman von *Susan Schwartz* hat „Reginald Bull [...] einen wichtigen Auftritt: Der Aktivatorträger sieht sich erneut im Fadenkreuz chaotarchischer Agenten und muss um sein Leben bangen.“

Des Weiteren sind folgende Titel angekündigt:

- |      |                         |                      |
|------|-------------------------|----------------------|
| 3168 | „Haus der Maghane“      | <i>Wim Vandemaan</i> |
| 3169 | „Die Chaos-Bastion“     | <i>Uwe Anton</i>     |
| 3170 | „Die Türmer von Tratum“ | <i>Leo Lukas</i>     |

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

„Einen Moment lang fragst du dich, ob der Alptraum nie mehr aufhört, doch dann bist du plötzlich wach, siehst die vertrauten Wände eines Raumschiffs um dich und bist beruhigt. Es ist alles in Ordnung.“

Wem diese beiden Sätze beim Lesen von PERRY RHODAN Band 3161 bekannt vorkamen der hat schon ein sehr gutes Gedächtnis. *Susan Schwartz*, die Autorin dieses Romans, hat genau diese Worte auch in ihrem PERRY RHODAN-Erstlingswerk „Im Bann des Quidor“ / Band 1652 verwendet, wie sie auf **Facebook** schreibt.

Wie in **ESPOST 279** zu lesen war enthielt PERRY RHODAN Band 3157 Anspielungen auf *Thomas Ziegler*. Exposéautor *Wim Vandemaan* äußert sich hier dazu: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/wim-vandemaan-und-tsubeils-zuflucht>.

In PERRY RHODAN Band 3154 trägt ein Raumschiff den Namen WOLFGANG BRUNN – der gleichnamige Leser hatte diesen Auftritt in einem PERRY RHODAN-Roman als Nebenpreis zum Jubiläum „50 Jahre PERRY RHODAN“ gewonnen.

Quelle: *Michelle Stern* / Leserkontaktseite in PERRY RHODAN Band 3161

Im PERRY RHODAN-Journal 194 (in PERRY RHODAN Band 3162 enthalten) geht es um eine originellen Ansatz zur Suche nach außerirdischen Zivilisationen: „In drei aufeinander aufbauenden Artikeln berichtet es von den raffinierten Methoden und ersten überraschenden Ergebnissen. Denn nun hat eine neue Großfahndung nach exotischen Himmelsphänomenen begonnen – und bereits zu seltsamen Entdeckungen geführt.“ Autor der Artikel ist *Rüdiger Vaas*.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Die Reißzeichnung in PERRY RHODAN Band 3163 wurde von *Jürgen Rudig* erstellt. Der Zeichner stellt zwei „Yodorenraumer in einem Weltraumdock“ dar. „In der ganzen Zeichnung verteilt finden sich als gut versteckte Ostereier Elemente der Popkultur ebenso wie Alltagsgegenstände. Leicht zu finden sind diese zwischen der kosmokratischen Technologie in den Kobraschiffen und den ganz besonderen Robotern und technischen Hilfsmitteln der Yodoren allerdings nicht. Wer sich im Heft auf die Suche machen will, sollte eine Lupe zur Hand haben – oder auf die im Mediabereich der PERRY RHODAN-Website hochgeladene Version warten und diese am Bildschirm vergrößert durchforsten“, wie auf der PERRY RHODAN-Homepage zu lesen ist.

Dazu gibt es auch ein Gewinnspiel: Insgesamt hat *Jürgen Rudig* acht „Ostereier“ in seiner Reißzeichnung versteckt. Wer alle acht entdeckt und der PERRY RHODAN-Redaktion aufzeigt kann eines von drei PERRY RHODAN-Paketen, bestehend aus Puzzle, Mini-Tischdisplay, Comics, Lesezeichen, Kugelschreiber, Block, Lanyard und Tragetasche, gewinnen. Teilnahmeschluss ist der 20. April 2022, hier geht es zu den Teilnahmebedingungen:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/auf-der-suche-nach-acht-ostereiern>.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)  
 Zusammenstellung: -eh-

## Weltendieb

Mit dem terranischen Kongress startet **Weltendieb** seinen eigenen PERRY RHODAN Podcast:

„Wir sprechen monatlich über die Neuigkeiten im Perryversum, die aktuelle Handlung und wechselnde Spezialthemen. Wir haben uns zu diesem eigenen Perryzentrischen Podcast entschieden um den Weltendieb-Podcast nicht mit Inhalten zu unserer Lieblingsreihe vollzustopfen. Dort sollen auch andere Themen stattfinden. Der Terranische Kongress stellt für uns eine Spielwiese dar in der wir uns in nächster Zeit um alle Themen des größten Abenteuers kümmern werden“, heisst es auf der Startseite des ersten Podcast-Beitrags mit dem Titel „Der Einstieg“. Darin „sprechen wir über das neue Merchandise, den Print on Demand zu den Kosmoschroniken und die kommenden Silberbände. Die aktuelle Handlung bis einschließlich des Heftes Nr. 3160 erwähnen wir recht spoilerfrei. Das Schwerpunktthema dieser Folge ist der Einstieg in das Perryversum“, wie es weiter heißt. Hier geht es zur ersten Folge (gleich nach der Einleitung mit einer ausführlichen Vorstellung und Leseempfehlung der **ESPost** – danke an *Mario Staas*):

<https://weltendieb.com/der-terranische-kongress-der-einstieg/>

Den Reread „Stardust ruft Terra“ führt *Christian Wähner* mit dem Podcast-Beitrag zu PERRY RHODAN Band 6 „[Das Mutantenkorps](#)“ und Band 7 „[Invasion aus dem All](#)“. weiter.

Das Motto der Seite **Weltendieb** ist „Über das Lesen reden“, und entsprechend vielfältig ist das Angebot im Blog. Hier der Link zum **Weltendieb**: [www.weltendieb.com](http://www.weltendieb.com).

Zusammenstellung -eh-

## Radio Freies Ertrus

### **#Wir sind RFE - Wir sind ganz Ohr**

Neben den ganzen Chat-Kanälen auf Ihrem **Discord**-Server, gibt's auch ein paar Sprachkanäle. Einer davon ist das Kaminzimmer. Bislang eher ein Dasein als kleine graue Maus fristend, soll sich das nun ändern. An jedem 3. Freitag im Monat heißt es nun „#Wir sind RFE - Wir sind ganz Ohr“. Außer im April, denn da ist am 3. Freitag (15.04.) Karfreitag. So findet diesen Monat also das erste Treffen erst am 22.04. statt. Ein Thema ist übrigens nicht vorgegeben. Alles hat seinen Platz, egal ob Wetter, Religion, Kosmetik oder Perry. „In der vergangenen Monaten haben sich hier immer wieder mal ein zwei Leute in der Lounge versammelt und ein wenig gequatscht. Eigentlich schade, dass da nicht mehr draus geworden ist“, so Alex zum Hintergrund.

Der Titel kommt übrigens nicht von ungefähr. Er ist der Serie „Frasier“ entlehnt und dort das Erkennungsmerkmal der Hauptfigur, Dr. Frasier Crane, sobald er einen Anrufer in seiner Radiosendung entgegennimmt.

Wer mal einen Blick auf den **Discord**-Server des Radios werfen möchte ist herzlich eingeladen. Unter folgendem Link landet ihr direkt dort: <https://discord.gg/u3ABhXZRVA>. Alles was ihr dafür braucht ist ein bestätigtes **Discord**-Benutzerkonto.

Danke an *Christoph Uhlen* für diesen Beitrag

Endlich auch **Radio Freies Ertrus** zu PERRY RHODAN-Miniserien: Die Romane des aktuellen Zyklus besprechen *Markus Regler* und *Alexander Haas* in kurzen Podcasts, hier geht es zu Folge 1 „[Eine \(Zeit\)Reise, die ist lustig...](#)“.

Wie in [ESPost-Info 245](#) berichtet gab es am 1. April 2022 eine Live-Lesung von *Robert Corvus* aus seinem aktuellen PERRY RHODAN Band 3163 „Freundliches Feuer“.

Ebenfalls am 1. April 2022 ging die Podcast-Folge 029 online, darin unterhalten sich *Chris* und *Alex* über die PERRY RHODAN-Ausgaben 3157 bis 3160.

Bei den Rezensionen zu PERRY RHODAN NEO hat *Andreas Jessberger* zuletzt folgende Romane besprochen:

Band 30 „[Hort der Weisen](#)“, Band 265 „[Meister der Spione](#)“, Band 266 „[Schach für Thora](#)“, Band 272 „[Die Hölle der Wega](#)“, Band 273 „[Der Mahlstrom](#)“ und Band 274 „[Alaskas Odyssee](#)“.

Über „[Das mysteriöse Sammelsurium](#)“ schreibt *Markus Regler* zur gleichnamigen Anthologie, herausgegeben von *Julie Constantin*. „Es ist ein Sammelsurium von Kurzgeschichten unterschiedlichster Färbung. Steampunk, Fantasy, ein bisschen Horror, da dürfte jeder thematisch gut bedient werden“, so *Markus*.

Und last but not least: Der erste Artikel zu *Thomas Rabensteins* **Nebular**-Serie ist online. *Florian Liendl* wirft hier einen kleinen Blick auf die ersten 4 Romane: <https://nebular.radio-freies-ertrus.de/2022/03/30/aller-anfang-ist-schwer/>.

Der Link zu **Radio Freies Ertrus**: [www.radio-freies-ertrus.de](http://www.radio-freies-ertrus.de).

Zusammenstellung -eh-

## WarpCast begleitet PERRY RHODAN-Atlantis

Der **WarpCast** begleitet auch dieses Jahr die Miniserie aus dem PERRY RHODAN-Universum. „Mit Logbuch Atlantis veröffentlichen wir zur jeweiligen Veröffentlichung der Romane eine Podcastfolge die sich exklusiv mit den Episoden auseinandersetzt“, teilt *Christian Wähner* auf [Facebook](#). Zum Start gibt es ein [Interview mit Ben Calvin Hary](#). Begleitend zu den Podcasts erscheinen auf [www.Warp-Core.de](http://www.Warp-Core.de) Reviews zur Miniserie von *Markus Gersting*.

-eh-

## Raketenheft Leser

**Josef Moser** resümiert in seinen Beiträgen Science Fiction Heftromane. Besonders PERRY RHODAN- und ATLANTIS-Hefte stehen bei ihm im Fokus. Dazu setzt er sich aktuell auch mit den Romanen der PERRY RHODAN-Miniserie „Atlantis“ auseinander. Seine Beiträge findet ihr hier: [www.youtube.com/channel/UCyPNZr7yK8278QXQDMFnQag](http://www.youtube.com/channel/UCyPNZr7yK8278QXQDMFnQag).

-eh-



## **Besucht doch mal...**

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/interview-mit-michael-kronz>

Zum 60. Serienegeburtsstag gab es einen Gastauftritt in einem Roman von *Michelle Stern* zu gewinnen. Gewonnen hat *Michael Kronz*, der nun im PERRY RHODAN-Roman „Lepso im Visier“ als „Mic“ eine wichtige Rolle spielt. *Katrin Weil* hat ihm hierzu per Mail einige Fragen gestellt.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-39>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-40>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-41>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-42>

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* erinnert sich an seinen ersten Messebesuch 1993 als PERRY RHODAN-Redakteur und an den Besuch auf dem BuchmesseCon 1993.

[www.patreon.com/posts/vor-zwanzig-63683382?utm\\_medium=social&utm\\_source=facebook&utm\\_campaign=postshare](http://www.patreon.com/posts/vor-zwanzig-63683382?utm_medium=social&utm_source=facebook&utm_campaign=postshare)

Was *Michael Marcus Thurner* vor 20 Jahren gemacht hat erfahrt ihr hier. Und hier könnt ihr den Autor bei seiner „Alte Eisen auf Reisen“-Tour nach wie vor finanziell unterstützen: [www.patreon.com/MichaelMarcusThurner](http://www.patreon.com/MichaelMarcusThurner). Eindrücke von seiner Reise postet er immer wieder auch auf seiner [Facebook](#)-Seite und seiner [Homepage](#).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-%C2%BBschiere-material%C3%BClle%C2%AB>

In einem Interview, geführt von *Klaus N. Frick*, blickt *Rainer Nagel* auf die Arbeit an Band 4 der PERRY RHODAN-Chronik zurück.

[https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/12021041\\_broschuere\\_pr\\_rz\\_web.pdf](https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/12021041_broschuere_pr_rz_web.pdf)

„Willkommen in deinem Kopfkino“ ist der Titel einer Broschüre die im Februar 2022 als Werbung für PERRY RHODAN konzipiert wurde. Hier kann sie heruntergeladen werden, es gibt sie auch in gedruckter Form.

[https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/12022003\\_broschuere\\_pr-neo\\_148x210\\_rz\\_web.pdf](https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/12022003_broschuere_pr-neo_148x210_rz_web.pdf)

Ebenfalls neu zusammengestellt mit Stand März 2022: „Die Welt von Perry Rhodan NEO“. Eine aktualisierte Broschüre mit dem Titel „Die Welt von Perry Rhodan“ ist in Vorbereitung.

<https://youtu.be/BM8grFhtqkg>

*Thomas Röhrs* stellt hier sein zweites Fotobuch mit den Raumschiffen der PERRY RHODAN-Serie 570 bis 1399 vor.

<https://uwebaetz.de/>

*Uwe Bätz* bringt auf seiner Homepage regelmäßig in seiner Reihe „Ansichten zu ...“ Rezensionen zu PERRY RHODAN-Romanen, aktuell auch zur Miniserie PERRY RHODAN-Atlantis. Seine übrigen Beiträge sind ebenfalls lesenswert.

<https://sfcd.eu/publikationen.html>

ANDROMEDA NACHRICHTEN und ANDROMEDA SF-MAGAZIN des **SFCD e. V.** zum kostenlosen Download. In der aktuellen Ausgabe **ANDROMEDA NACHRICHTEN 276** ist *Mark Kammerbauer* mit einem interessanten Beitrag zum Thema „Konservierung von Star-Wars-Actionfiguren“ vertreten.

<https://andrefedorow.wordpress.com/2012/12/08/im-angesicht-der-eigenen-sterblichkeit/>

„Im Angesicht der Sterblichkeit“, ein Post zu PERRY RHODAN von *André Fedorow* vom Dezember 2012 auf seinem Weblog „Das kritische Auge“.

[www.amazon.de/gp/profile/amzn1.account.AF32BNAWIKQAOFXRJKWKNUZDA62A/ref=cm\\_cr\\_dp\\_d\\_gw\\_tr?ie=UTF8](http://www.amazon.de/gp/profile/amzn1.account.AF32BNAWIKQAOFXRJKWKNUZDA62A/ref=cm_cr_dp_d_gw_tr?ie=UTF8)

*Dr. Peter Meyer* bespricht seit geraumer Zeit jede Woche das aktuelle Heft. „Immer fair, konstruktiv kritisch“, schreibt *Uschi Zietsch* dazu am 21.03.2022 auf [Facebook](#).

[www.youtube.com/watch?v=gNDIvb5izwc](http://www.youtube.com/watch?v=gNDIvb5izwc)

Unboxing der brasilianischen Ausgabe von PERRY RHODAN mit *Martin Ingenhoven* ([www.heftehaufen.de](http://www.heftehaufen.de)).

<https://www.youtube.com/watch?v=MM4vQWoASZQ>

*Robert Corvus* hier mit „**Schreibzeichen 159** - Komplexität von Erzählwelten“ mit *Markus Gersting*.

<https://mobil.news.at/a/christian-wehrschuetz-zwischen-fronten>

[www.facebook.com/watch/?v=362289752470669&extid=NS-UNK-UNK-UNK-AN\\_GK0T-GK1C&ref=sharing](https://www.facebook.com/watch/?v=362289752470669&extid=NS-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&ref=sharing)

*Christian Wehrschütz*, aktiver **ORF**-Korrespondent, derzeit in der Ukraine unterwegs, ist bekennender PERRY RHODAN-Fan und –Leser. In diesem Bericht schreibt er dies auch. Und in der zweiten Hälfte des aktuellen Video-Kurzberichtes aus der Ukraine liest *Christian Wehrschütz* sogar aus PERRY RHODAN Band 1000 „Der Terraner“ vor.

[www.sfcbhg.de/WoC111.pdf](http://www.sfcbhg.de/WoC111.pdf)

Hier liegt Ausgabe 111 des Fanzines WORLD OF COSMOS zum Download bereit. Herausgegeben wurde es wie immer vom **Science Fiction Club Black Hole Galaxie**.

<https://sfcd.eu/event-blog/convention-corner.html>

Der Event-Kalender „**Convention-Corner**“ von **Science Fiction Club Deutschland e. V.** und **Alien Souvenirs**, betreut von Webmaster *Roger Murmann*, bietet eine umfassende und stets aktuelle Veranstaltungsübersicht, die ich uneingeschränkt empfehle. Die **ESPost**-Rubrik „Veranstaltungstipps“ wird deshalb nicht mehr fortgeführt.

<https://sebesta-seklit.net/>

„Treffpunkt Phantastik“, Tummelplatz deutschsprachiger Sekundärliteratur zur phantastischen Literatur von *Thomas Sebesta*, auch mit Beiträgen zu PERRY RHODAN und ATLAN.

[www.nasa.gov/send-your-name-with-artemis/](http://www.nasa.gov/send-your-name-with-artemis/)

Schon über 1,9 Millionen Passagiere fliegen mit ARTEMIS I namentlich um den Mond – sei auch du dabei!

## Jetzt auch im Internet verfügbar

Aus PERRY RHODAN Report 555 (in PERRY RHODAN Band 3156):

- Werkstattbericht von *Alexander Huiskes* zu PERRY RHODAN-Galacto City: [Teil 1](#) und [Teil 2](#).
- Interview von *Ben Calvin Hary* mit *Madlen Bihl* aus der PERRY RHODAN-Redaktion zum Thema „Print on Demand“: [Teil 1](#) und [Teil 2](#).

Rißzeichnungen:

- Aus PERRY RHODAN Band 3155: „[Raumschlitten der Haluter](#)“ von *Gregor Sedlag*.
- Aus PERRY RHODAN Band 3159: „[Raumjacht INDRÉ CAPABLANCA](#)“ von *Andreas Weiß*.

Zusammenstellung: -eh-

## Christian Montillon und ATLAN

Über seinen Einstieg als Autor im Perryversum schrieb Exposéautor *Christian Montillon* am 14. März 2022 folgendes auf der PERRY RHODAN-Homepage:

„Es war einmal, und es ist noch gar nicht so lange her, da nahm ein aufstrebender Jungautor per E-Mail Kontakt zum Pabel-Moewig Verlag auf. Er wusste nicht, wie der dortige Ansprechpartner hieß, er schrieb in seiner Naivität einfach an die allgemeine Infoadresse.

Okay, der erste Halbsatz dieses Artikels ist aus dem Anfang eines klassischen Stephen-King-Romans geklaut. Tatsächlich ist es doch schon ziemlich lange her. Es muss wohl 2004 gewesen sein, und der Autor war natürlich ich. Aus dieser E-Mail resultierte ein Gespräch, eine Einladung in den Verlag ...

... und am Ende der erste Roman, den ich im Umfeld von PERRY RHODAN veröffentlicht habe. Nämlich ein Band für die damals laufenden ATLAN-Miniserien. Genauer gesagt Nummer 7 des Zyklus »Die Lordrichter«, Titel: »Der Zorn des Erzherzogs«.

Meine Erinnerung daran, wie ich zwar unsicher (aber mit der guten Portion Selbstbewusstsein, die aufstrebenden Jungautoren zu eigen ist) den Beginn des Manuskripts an die zuständige Redakteurin Sabine Kropp geschickt hatte, ist noch recht lebendig. Auch die Erinnerung an ihre Antwort an mich, in der so ziemlich alles auf diesen Seiten rot angemalt war.

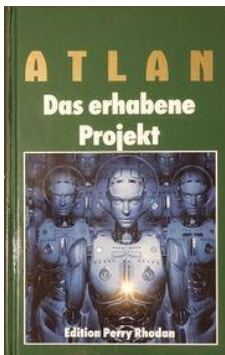
Am Ende kam allerdings ein aufmunterndes »Jetzt ist die Sprache im Fluss« dabei heraus. Und na ja, sie hat mich nicht rausgeschmissen. Der Rest ist Geschichte.

Warum schreibe ich das ausgerechnet heute?

Dieser Tage lag auf meinem Schreibtisch ein Paket mit druckfrischen Belegen der ATLAN-Buchausgabe, also den sogenannten Grünbänden. Darin findet sich ein Nachdruck eben dieses meines ersten Beitrags fürs Perryversum. Das ist ein Schwelgen in Erinnerungen!

Erschienen ist der Roman damals übrigens am 14. Januar 2005. Das heißt, als PERRY RHODAN-Autor werde ich in knapp einem Jahr volljährig. Na sowas ...!“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-des-expos%C3%A9autoren>



Die **Perrypedia** schreibt zu den ATLAN-Grünbänden:

„Hardcover-Ausgaben der Atlan-Taschenbuchserien, offiziell die »Edition Perry Rhodan«, werden zur eindeutigen Kennzeichnung Grünbände oder Atlan-Grünbände genannt, manchmal auch »Edition Atlan«. Die Inhalte und Titelbilder der Bücher entsprechen denen der Taschenbuchausgaben.“ In diesem [Beitrag der Perrypedia](#) gibt es auch eine Auflistung aller bisher erschienenen ATLAN-Grünbände mit Inhalt und Coveransicht.

Diese Hardcover-Ausgaben – inzwischen sind 49 davon erschienen - gibt es übrigens nur im Abonnement über die **Edel Verlagsgruppe GmbH** in Hamburg.

Kontakt: [customer.service@edel.com](mailto:customer.service@edel.com).

Zusammenstellung: -eh-

< © 2004 by PERRY RHODAN KG, Rastatt Titelbild: *Arndt Drechsler* (Angaben lt. Buch-Impressum)

## Das PERRY RHODAN-Kinderbuch

Wie bereits seit geraumer Zeit bekannt (*ESPost* berichtete) arbeitet *Lie H. Ard* an einem PERRY RHODAN-Kinderbuch. Im **SpaceShop** der **Perry Rhodan FanZentrale** wird es demnächst veröffentlicht. In einer Anzeige in SOL 105 hieß es dazu:

„Die junge Frau hat ein Kinderbuch gestaltet, das Perry Rhodans Flug zum Mond kindgerecht in schönen Bildern nacherzählt. Alle wichtigen Charaktere wie Perry Rhodan, Reginald Bull, Eric Manoli, Clark Flipper, Crest und Thora sowie Dr. Haggard kommen in der Geschichte vor.

Nach dem »Lausbiber-Alarm« ist es erst die zweite Publikation im PERRY RHODAN-Universum, die sich direkt an Kinder richtet. Damit können PERRY RHODAN-Leser ihren Kindern und Enkel schon frühzeitig den Weg ins Perryversum ebnen.

Das vierfarbige Buch im Format A5 wird 50 Seiten haben. Weitere Fortsetzungen sind geplant.

Wir hoffen dass es viele Käufer findet.“

Veröffentlichungstermin und Preis sind noch nicht bekannt.

*Lie H. Ard* schreibt u. a. auch den FanFiction-Roman „Atlan – Das geheime Abenteuer“ (*ESPost* berichtete), hier geht es zu ihrem Blog: <https://liesgeschichten.wordpress.com/>.

-eh-

## **PERRY RHODAN-Autoren (wo)anders**

In der Anthologie „Das Schaukelpferd und andere Abenteuer aus der Galaxis“ präsentiert *Arndt Ellmer* „Erzählungen aus vierzig Jahren seines Schaffens und erweckt auch ab und an Erinnerungen an jene Jahre, in denen diese Geschichten geschrieben wurden. Stück für Stück enthüllt sich dem Leser damit ein Stück Lebenswerk – anschaulich, spannend und gewürzt mit bisher unveröffentlichten Details.“ Das Taschenbuch ist im **Verlag Torsten Low** erschienen und kostet 13,90 €, eine E-Book-Version ist ebenfalls erhältlich.

[www.verlag-torsten-low.com/de/Anthologien/Phantastik-gemischt/das-schaukelpferd-und-andere-abenteuer-aus-der-galaxis-arndt-ellmer.html](http://www.verlag-torsten-low.com/de/Anthologien/Phantastik-gemischt/das-schaukelpferd-und-andere-abenteuer-aus-der-galaxis-arndt-ellmer.html)

Nach „Mörder Quoten“ erschien kürzlich der zweite Kriminalroman von *Leo Lukas*: Dazu die Verlagsinfo:

„Jemand tötet Kabarettisten. In schöner Regelmäßigkeit. Peter „Pez“ Szily, mäßig erfolgreicher Komiker und Teilzeit-Detektiv wider Willen, fühlt sich gleich doppelt bedroht. Er glaubt zu wissen, wer der Serienmörder ist.

Aber auch Chefinspektorin Karin Fux hegt einen Verdacht. Ein neuer Fall für Pez und den Bravo führt das ungleiche Ermittler-Duo hinter die Kulissen des Showgeschäfts. Wo viele ums nackte Überleben raufen, manche zu unsauberen Mitteln greifen – und dabei noch ganz andere Kreise stören.

Was hat es mit dem Mega-Freizeitzentrum auf sich, in dem alle drei Mordopfer aufgetreten sind? Was will der Ortskaiser vertuschen? Die Spur der Immobilien-Spekulation reicht bis in die Vorzimmer der Macht ...

Mit feinem Witz und viel schwarzem Humor schildert Leo Lukas das ungewöhnliche Dreiecksverhältnis von Komiker, Killer und Kriminalistin.“

„Mörder Pointen“ wurde in **Ueberreuter Verlag** veröffentlicht. Das Hardcover kostet 16,00 €, eine E-Book-Ausgabe ist ebenfalls erhältlich..

[www.ueberreuter.at/shop/moerder-pointen/](http://www.ueberreuter.at/shop/moerder-pointen/)

Am 30. März 2022 war *Leo Lukas* zu Gast im **Studio 2** des **ORF**. In dem gut sieben minütigen Beitrag erzählt er über sein neues Buch, das Schreiben an sich, über Kabarett und lässt auch PERRY RHODAN nicht außen vor. Der Beitrag findet sich am Ende der Sendung, die in der **ORF-Mediathek** hier verfügbar ist: <https://tvthek.orf.at/profile/Studio-2/13890037/Studio-2/14129973>. Zu Lesungen unterwegs ist *Leo Lukas* unter anderem am 17. Mai 2022 im **Posthof** in Linz: [www.oeticket.com/artist/leo-lukas/](http://www.oeticket.com/artist/leo-lukas/).

Unter dem Titel „Die Adlerreiter und das Horn der Rohira“ erschien am 18. März 2022 ein Fantasy-Roman von *Bernd Perplies* und *Christian Humberg*, der sich vor allem an Mädchen und Jungen ab zehn Jahren richtet. Beide Autoren schrieben für PERRY RHODAN NEO und wirkten bei einigen Miniserien mit. Das teilweise illustrierte Buch wurde vom **Thienemann-Verlag** veröffentlicht und kostet 15,00 €, eine E-Book-Version ist ebenfalls verfügbar. Hier gibt es weitere Informationen sowie eine Leseprobe zum Buch:

[www.thienemann-esslinger.de/produkt/die-adlerreiter-und-das-horn-der-rohira-isbn-978-3-522-18569-1](http://www.thienemann-esslinger.de/produkt/die-adlerreiter-und-das-horn-der-rohira-isbn-978-3-522-18569-1).

PERRY RHODAN-Gastronaut *Andreas Brandhorst* hat mit „Das Bitcoin-Komplott“ seinen neuesten Science-Fiction-Roman vorgelegt. Zum Inhalt:

„Die Weltwirtschaft schlittert in die Krise. Eine Gruppe Investoren rund um den Finanzmagnaten Francis Forsythe attackiert die angeschlagenen Notenbanken, um Bitcoin als neue Leitwährung durchzusetzen. Doch die alten Mächte wehren sich mit allen Mitteln.

Der Schlüssel zu Erfolg und Misserfolg liegt in der Geschichte und hat mit Satoshi Nakamoto zu tun, dem Erfinder der Digitalwährung, dessen Identität noch immer ein Geheimnis ist. Als Martin Freeman, Journalist und Buchautor, ihm durch einen Zufall auf die Spur kommt, gerät er in größte Gefahr.“

Veröffentlicht wurde er als **Fischer Taschenbuch**, das 608 Seiten starke Paperback kostet 17,00 €, es ist ebenfalls als E-Book erhältlich. Mehr zum Roman und eine Leseprobe gibt es hier:

[www.fischerverlage.de/buch/andreas-brandhorst-das-bitcoin-komplott-9783596707195](http://www.fischerverlage.de/buch/andreas-brandhorst-das-bitcoin-komplott-9783596707195).

„Rüsselmops-Papa“ *Reinhard Habeck* berichtet auf seiner Internetseite [www.reinhardhabeck.at](http://www.reinhardhabeck.at) aktuell über seine Teilnahme am „One-Day-Meeting“ der **Ancient Astronauts Society** im Oktober 2021 in Legden nahe Münster. Mit seinem Artikel stellt er auch ein Video von seinem dort gehaltenen Vortrag online und bietet eine Verlinkung zu den Textversionen weiterer Vorträge: [www.reinhardhabeck.at/news/pr%C3%A4-astronautik-undercover/](http://www.reinhardhabeck.at/news/pr%C3%A4-astronautik-undercover/).

Zusammenstellung: -eh-

## **Spendenaktionen**

*Mark Kammerbauer* ist **ESPOST**-Lesern und PERRY RHODAN-Fans unter anderem bekannt durch seine Beiträge im Magazin SOL der **Perry Rhodan FanZentrale** und seine Musik-Compilation „**Fragments Of A Well Known Universe**“, welche auch Bezüge zum Perryversum aufweist. Ein Interview mit *Mark* gab es in **ESPOST 275**. Als **Fragment King** bietet er auf **Bandcamp** seine Kompositionen an. Kürzlich hat er auf **Facebook** folgende Aktion angekündigt:

„Es ist vielleicht nur ein mikroskopisch kleines bisschen Unterstützung, aber ich leite den gesamten Erlös meiner Musik-/Soundart-Arbeit an meinem Bandcamp platforms (links to follow) to the German chapter of Ärzte ohne Grenzen - Medecins Sans Frontieres, von jetzt an bis dieser Krieg vorbei ist. Ich werde damit zusammenhängende Überweisungen öffentlich Rechenschaft ablegen. Die Bandcamp-Seiten sind <https://fragmentking.bandcamp.com/> und <https://nexialist.bandcamp.com/> - man muss es nicht liken, aber wenigstens weiß man, dass der Erlös einem sinnvollen Zweck geht. Slawa Ukrajini!“

Ebenfalls auf **Bandcamp** veröffentlicht wurde die Compilation „For Peace. Against War. Who Is Not? A Compilation For The People Of Ukraine“, zu der knapp zweihundert (!) Künstlerinnen und Künstler aus 27 Ländern Tracks beigesteuert haben – auch *Mark Kammerbauer (Fragment King)* ist darunter. Der Verkaufserlös der Compilation geht an die Institutionen **Vostok SOS** und **Ukrainian Red Cross**.

Zusammenstellung: -eh-



## Deutscher Verlagspreis 2022 für Hirnkost KG

„Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien“ schreibt auf ihrer Internetseite:

„Die Staatsministerin für Kultur und Medien, Claudia Roth, hat kürzlich die Gewinner des vierten Deutschen Verlagspreises bekanntgegeben. Beworben hatten sich in diesem Jahr insgesamt 338 Verlage, 66 wurden von einer unabhängigen Jury für den Preis ausgewählt. Wer von ihnen das Rennen um einen der drei mit jeweils mit 60.000 Euro dotierten Spitzenpreise für sich entschieden hat, wird die Staatsministerin bei der Preisverleihung am 22. Juni 2022 in Leipzig verkünden. 60 Verlage werden dann mit einem Gütesiegel und einem Preisgeld von 24.000 Euro prämiert. Ein undotiertes Gütesiegel geht an weitere drei Verlage, deren durchschnittlicher Jahresumsatz über drei Millionen Euro lag.“

<https://www.deutscher-verlagspreis.de/preistraeger-2022.html>

Unter den Preisträgern: Die **Hirnkost KG**, bekannt u. a. durch die Veröffentlichung der PERRY RHODAN-Tischkalender der Jahre 2019, 2020, 2021 und 2022 sowie der Ausgaben von „Das Science-Fiction-Jahr“ seit 2019. -eh-

### Hirnkost im Paket

Im HIRNKOST Shop bietet der Verlag aktuell ein limitiertes PERRY RHODAN-Paket an. Es kostet statt 115,00 € nur 95,00 € und enthält die Bücher „Rebellen gegen Arkon“ und „Arkons letzter Schlag“, die PERRY RHODAN-Tischkalender von 2019, 2020 und 2022 sowie als Bonus „Der Erstkontakt“ und Überraschungen aus der PERRY RHODAN-Redaktion. Zum Redaktionsschluss dieser **ESPost** waren noch Pakete verfügbar. Hier der Link zum Angebot: <https://shop.hirnkost.de/produkt/das-limitierte-perry-rhodan-paket/>. -eh-

### Rund um „Raumpatrouille ORION“

Es findet wieder ein **RAUMPATROUILLE ORION CON (RA.OR.CO)** statt. Am 24. September 2022 treffen sich die Fans und Interessierte zum **11. RA.OR.CO.** in Dorsten. Details (Ort und Unkostenbeitrag etc.) sowie eine Programm-Vorschau findet ihr auf <https://orionspace.de/files/RAORCO-11.pdf> und auf <https://orionspace.de/files/Orion11Con.pdf>. <https://orionspace.de/aktuelles.html>

\*\*\* \*\*

Von der **Sternenlicht**-Serie bei **Saphir im Stahl** ist mittlerweile Band 7, 8 und 9 erschienen, weitere Bände sind in Vorbereitung. [www.orionspace.de/sternenlicht-saphir-im-stahl.html](http://www.orionspace.de/sternenlicht-saphir-im-stahl.html)

\*\*\* \*\*

Auf der von *Philip Thomas* betriebenen Internetseite „**Peter Thomas Music**“ finden sich viele Infos und Storys zum ikonischen Soundtrack der Serie, die von dem Komponisten und Musiker *Peter Thomas* stammt. Wie PERRY RHODAN-Fans bekannt sein dürfte hat *Peter Thomas* auch zum Jubiläum „PERRY RHODAN 2000“ seinen Beitrag geleistet. Auf der **Youtube**-Seite des **Peter Thomas Sound Orchester** stehen nun alle vier Versionen dieses Soundtracks zur Verfügung: [https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy\\_mb1z9CQ1UIFRT36VQhMt5l\\_7NpkTiyBws](https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_mb1z9CQ1UIFRT36VQhMt5l_7NpkTiyBws). Das passende Video dazu – damals auf dem Musiksender **VIVA** gespielt – gibt es hier: [www.youtube.com/watch?v=6Va8PWO1\\_Mg](http://www.youtube.com/watch?v=6Va8PWO1_Mg).

\*\*\* \*\*

Nicht mehr ganz so neu ist die Meldung dass **Bavaria Fiction GmbH** an einer Neuverfilmung arbeitet. „So will man gemeinsam mit dem Produktionsunternehmen **Uncharted Territory**, das neben einem Standort in den USA auch in Nürnberg sitzt, "Raumpatrouille – Die phantastischen Abenteuer des Raumschiffes Orion", bezeichnet meist als "Raumschiff Orion" oder "Raumpatrouille Orion", zu einem Comeback verhelfen, entstehen soll eine Serie. Einen entsprechenden **Bericht des US-Branchenblatts "Variety"** hat Bavaria gegenüber DWDL.de bestätigt“, hieß es im März vergangenen Jahres auf der Seite der **Medienmagazin dwdl.de GmbH**. Anfangs wurde z. B. auf **Facebook** recht kontrovers darüber diskutiert ist es inzwischen recht still um das Projekt geworden. Zusammenstellung: -eh-

### Die Story-Wettbewerbe 2022 des VFR e. V.

Auch in diesem Jahr veranstaltet der **Verein zur Förderung der Raumfahrt e. V. (VFR)** wieder zwei SF-Geschichten-Wettbewerbe:

Der klassische SF-Kurzgeschichten-Wettbewerb (maximal 20.000 Anschläge) steht diesmal unter dem Motto „Unser Welt(raum)kulturerbe: Raumfahrt-Artefakte im Sonnensystem“. Was darunter verstanden werden könnte ist auf der Wettbewerbsseite nachzulesen, dort gibt es auch die genauen Teilnahmebedingungen:

<https://vfr.de/wettbewerb/wettbewerb-sf-2022/>.

Einsendeschuss ist der 30. Juni 2022, also noch Zeit genug um mitzumachen.

Der im vergangenen Jahr erstmals ausgelobte Mikro-SF-Wettbewerb (maximal 500 Zeichen) gibt es ebenfalls in Neuauflage. Neben der Beschränkung des Umfangs der Storys ist Bedingung, dass sie einen Bezug zur Raumfahrt oder Science Fiction aufweisen müssen, außerdem müssen sie der geltenden Rechtsprechung gehorchen. Die genauen Teilnahmebedingungen findet man auf

<https://vfr.de/wettbewerb/wettbewerb-mikro-2022/>

Auch hier ist Teilnahmeschuss der 30. Juni 2022.

Einige Beiträge des letztjährigen Mikro-SF-Wettbewerbs wurden auf der **Internetseite des VFR** veröffentlicht.

## **ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch**

In dieser Kolumne bringe ich jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Diese Kolumne soll eine Anregung geben etwas in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Deshalb gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage eine Seite auf der die jeweiligen Ausgaben eines Jahrgangs in einer pdf-Datei heruntergeladen werden können: [www.pmsm.clark-darlon.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv/521-espost-jahresausgaben](http://www.pmsm.clark-darlon.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv/521-espost-jahresausgaben). Diesmal blicke ich auf den **Jahrgang 2006**.

### **Teil 9: 45 Jahre PERRY RHODAN und KeinCon**

Mein Rückblick befasst sich diesmal mit den Ausgaben 88 bis 99 – auch hier kann ich eine nur kleine (aber garantiert subjektive) Auswahl bieten.

Gleich in der ersten Ausgabe (88) des Jahres ging es (mal wieder) um den Fanfilm „Der Einsame der Zeit“ – es wurde gemutmaßt 2006 gäbe es endlich die Premiere. Wie interessierte ESPost-Leser wissen wird auch im Jahr 2022 immer noch an der Überarbeitung und Fertigstellung gearbeitet ...

Auch zahlreiche neue oder besondere Produkte rund um PERRY RHODAN wurden bereits in Ausgabe 88 bekannt gemacht bzw. gezeigt: Es gab unter anderem neue Figuren im **HJB-Shop**, eine Sonderausgabe der ersten sechs SILBER EDITION-Hörbuchboxen von **Eins A Medien**, neue Fan-Accessoires im **Apfelsina Shop**, Bilder der ersten sechs Hörspiele des „Sternenozean“-Zyklus von **LübbeAudio**, das Postkartenset Nr. 5 aus der PERRY RHODAN-Redaktion und das PERRY RHODAN-Jahrbuch 2005 des **SFC Universum**.

„**Kein Con**“ in Wien (der Con der keiner sein wollte) kündigte sich bereits in Ausgabe 88 an, zusammen mit einem kleinen Wettbewerb. Der **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** feierte dann am 20. Oktober 2006 sein zehnjähriges Bestehen doch recht groß – „**Kein Con**“ ist eben auch ein Con! Eine kleine Nachlese dazu gab es in ESPost 98 und 99.

Frühzeitig wurde seitens der PERRY RHODAN-Redaktion ein „Aktionsjahr“ ausgerufen (89), Anlass war das 45-jährige Bestehen der Serie. Was *Papst Benedikt XVI.* und Perry Rhodan in diesem Jahr gemeinsam hatten, warum letzterer in München ausweichen musste und mehr über eine Feier erfahrt ihr in ESPost 91, 94, 95 und 96.

In „Wer spricht Perry Rhodan?“ wurden die Sprecher der PERRY RHODAN-Hörspielproduktion „Sternenozean“ vorgestellt (ESPost 93). Die Erzählerstimme hatte *Joachim „Achim“ Höppner* inne, der leider im November 2006 verstarb (ESPost 99).

Nach dem „Rohrkete/Rorkhete“-Problem (siehe der 2004er-Rückblick in [ESPost 278](#) – hatte 2006 PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* für einen Fehler auf der Titelseite von PERRY RHODAN Band 2344 zu büßen – warum und wie er sich selbst „traktierte“ ist in ESPost 95 nachzulesen.

„Wiener Roulette“, eine besondere Anthologie mit Beiträgen von *Leo Lukas, Axel Mehlhardt, Michael Marcus Thurner, Ernst Vlcek, Michael Wittmann* und *Uschi Zietsch*, einem Cover von *Alexander Vlcek* und Innenillustrationen von *Michael Wittmann* erschien im **Fabylon Verlag**, auch in einer Sonderausgabe mit Bonus-CD-ROM (ESPost 88, 91 und 93).

Über die PERRY-Comics 130 und 131 sowie die Probleme der herausgebenden **Alligator Farm** berichtete ESPost in den Ausgaben 90, 96 und 98.

Ein bis heute nicht verwirklichtes PERRY RHODAN-Comicprojekt von *Dirk Schulz* und *Swen Papenbrock* im **Splitter Verlag** wurde in ESPost 97 angekündigt.

Über einen „Doppelgänger des PERRY RHODAN-Wälzers „Allmächtiger!“, herausgegeben von *Eckhard Schwettmann*, berichtete ESPost 92.

Ein umfangreiches Gedenkwerk für *Karl-Herbert Scheer* veröffentlichte der **Terranische Club EdeN (TCE)**, die ersten beiden Bände des inzwischen fünf Teile umfassenden Werks wurden in ESPost 93 und 96 angekündigt.

Überlänge und einen Doppelumschlag hatte PERRY RHODAN Band „Das Wunder von Terra“ von *Robert Feldhoff* – nach Band 2020 „Die Lichtgestalt“ von *Uwe Anton* und 2021 „Monos‘ Enkel“ von *Arndt Ellmer* ein weiterer PERRY RHODAN-Roman mit ausgeprägter Fußball-Thematik (ESPost 93).

Ein Bericht über den Besuch des **PERRY RHODAN Stammtisches „Ernst Ellert“ München** bei *Hubert* und *Gudrun Haensel* wurde in ESPost 94 ausführlich berichtet.

Dass und wie eine Auflösung der **PERRY RHODAN FanZentrale** abgewendet werden konnte erfuhr man in ESPost 94.

Über den **RanchCon II**, dem besonderen Con vom **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München**, wurde in ESPost 97 ausführlich berichtet.

Zum Jubiläum „45 Jahre PERRY RHODAN“ wurde auch eine neue Musik-CD aufgelegt. Über die Compilation mit dem Titel „Operation Stardust - An Interstellar Song Collection“ und ihre Sonderedition (mit Frisbee) wurde in ESPost 97 berichtet.

Auch vom Briefmarken-Sektor gab es neues zu berichten: Der PERRY RHODAN Stammtisch Wien gab die erste (leider nur in Österreich frankaturgültige) Atlan-Briefmarke heraus. Über deren Entstehung berichtete *Erich Loydl* in ESPost 98.

## **ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch**

Fortsetzung von Seite 10

Zum Jahresende musste in ESPost 99 die bevorstehende Auflösung des **MOEWIG Buch Verlages** gemeldet werden. Zum damaligen Zeitpunkt war die Fortführung der Reihen „PERRY RHODAN Silberband“ und „ATLAN Blauband“ tatsächlich ungewiss.

Positive Aussichten gab es in ESPost 99 für den PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München: Zum Jahresbeginn 2007 freute man sich auf das zehnjährige Bestehen des Stammtisches – und dem gleichzeitigen Erscheinen von Ausgabe 100 der ESPost.

Ach ja – heute so aktuell wie damals ist die Frage „Warum gibt es eigentlich ESPost-Ausgaben mit ungerader Seitenzahl?“ Die Antwort ist einfach: Die ESPost wird eben gerade mal so umfangreich wie es die recherchierten Informationen erfordern. In ESPost 96 hatte ich aber tatsächlich mal zu einer runden Seitenzahl ergänzt, mit Teil eins eines „Starschnitts“, der allerdings nie fortgeführt wurde. Vielleicht lag es aber auch an den damit verbundenen Warnhinweisen.

Das war wie immer eine nur kleine Auswahl an Informationen die in der ESPost im Jahr 2006 veröffentlicht wurden. Ihr seht dass sich die ESPost bereits damals zu einer ausführlichen monatlichen Chronik zu PERRY RHODAN und dem Umfeld der Serie entwickelt hatte.

Weiter geht es in ESPost 281 mit Teil 10 und den Ausgaben des Jahres 2007.

Danke für euer Interesse!

*Erich Herbst*

### **Oki Stanwer Mythos und mehr**

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

... und leider befinden wir uns nach wie vor im Krieg. Die wackeren Ukrainer verteidigen ihre Freiheit gegen all die Lügen, Bomben und Angriffe, die ihnen der pathologische Herr im Kreml, den man vermutlich durchaus schon Diktator nennen darf, ihnen zu senden gedenkt. Gut so! Und es muss jedes Opfer auf jeder Seite dieses völlig sinnlosen Krieges bedauert werden, ob ukrainische Zivilisten, russische, fehlgeleitete Soldaten, russische Kriegsgegner, die in Scharen verhaftet werden, weil sie die Wahrheit sagen ... wie in jedem Konflikt ist offenbar auch hier die Wahrheit das erste Opfer gewesen, und in Zeiten wie diesen, wo Cyberterror und Fake News selbst klugen Leuten den Kopf verdrehen oder sie zu wirren Statements verleiten, fällt es doppelt schwer, einen kühlen Kopf zu behalten.

Auf der kreativen Ebene habe ich mich bemüht, da möglichst konstruktiv weiter voranzukommen. Und es hat wirklich im verstrichenen Monat März hervorragend funktioniert: Bei **XinXii** ist ein „neues“ E-Book veröffentlicht worden, nämlich die **Tiyaani-Storysammlung**. Weitere Werke sind in Vorbereitung. Der **Band 2100 des OSM** ist am 13. März beendet worden. Mit „**Unter dem Dom-Portaren**“ liegt eine weitere Episode der Serie „Oki Stanwer – Held der Hohlwelt“ endlich fertig vor, und die Ideen strömen munter weiter ... das ist eine tolle Serie, dieser KONFLIKT 7!

Ansonsten befinde ich mich jetzt amtlich im Bezug von ALG II (mal wieder) und feile in der „Jobfabrik“ an der Optimierung meiner Bewerbungsstrategien ... ihr seht, hier passiert also gerade viel, auch auf der nicht-kreativen Ebene.

Für weiteres Blogartikel-Futter habe ich ebenfalls gesorgt, wie ihr hier sehen könnt:

#### Wochen-Blog:

- Nr. 453: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 80 (10.04.2022)
- Nr. 454: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XLIV) (17.04.2022)
- Nr. 455: Close Up: Der **OSM** im Detail (32) (24.04.2022)
- Nr. 456: Work in Progress, Part 105 (01.05.2022)
- Maiblog 2022

#### Rezensions-Blog:

- Nr. 347: Im Schatten des Himalaya (13.04.2022)
- Nr. 348: Die Physiker (20.04.2022)
- Nr. 349: Von Zeit zu Zeit (1) (27.04.2022)
- Nr. 350: Der Club der verborgenen Wünsche/Club der Sünde (04.05.2022)

Und ohne zu viel zu sagen: Die Blogartikel 457 und 458 sind wohl von besonderem Interesse. Außerdem habe ich begonnen, eine neue Artikelserie zu schreiben, aber dazu sage ich erst im Blogartikel 483 Näheres ... da habt ihr also noch ein Weilchen für die Vorfreude.

Soviel also für heute. Bleibt weiter gesund, Freunde, und lasst euch von den Corona-Zahlen und den sonstigen Katastrophen nicht die Laune verfinstern!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf [www.oki-stanwer.de](http://www.oki-stanwer.de).