

Neu im PERRY RHODAN-Team: **Grit Schmidt**

Redaktionsassistentin in Rastatt

Die PERRY RHODAN-Redaktion meldet:

„Seit Anfang November unterstützt Grit Schmidt das PERRY RHODAN-Team in Rastatt als Redaktionsassistentin. Zu ihren Aufgabenbereichen gehören unter anderem die Terminüberwachung in der Redaktion sowie die Produktion von Romanen und Sonderpublikationen.

Dabei ist ihr der berufliche Hintergrund behilflich: Schon vor Jahren kam sie mit den PERRY RHODAN-Romanen in Kontakt – sie arbeitete lange Zeit in der Druckerei, in der die Romanhefte bis 2021 gedruckt und gebunden wurden.

Ursprünglich stammt Grit Schmidt aus Leipzig, lebt aber mittlerweile in der Umgebung von Rastatt. Der kurze Arbeitsweg ist von Vorteil, da sie so jeden Tag in der Redaktion präsent sein kann.

»Ich finde die Arbeit total spannend!«, sagt sie über ihre neue Tätigkeit.

»So kann ich dazu beitragen, unseren Lesern jede Woche einen neuen, fesselnden Roman anzubieten.« <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/grit-schmidt-ist-neu-bei-perry-rhodan> -eh-

Rekordsumme bei Internet-Auktion

Seltene PERRY RHODAN-Poster bei **Ebay** versteigert

Poster als Beilage in den PERRY RHODAN- und ATLAN-Heftromanen kennt man seit PERRY RHODAN Band 500 der Erstauflage. Ebenso bekannt sind Postermappen verschiedener Titelbildkünstler sowie die Reißzeichnungsposter in den Ausgaben des PERRY RHODAN-Magazins. Auch dass es zahllose Werbeposter in vielen Variationen und Größen gab und gibt ist unter Fans und Sammler kein Geheimnis. Legendär auch das Riesen-Werbeplakat mit dem Titelbild-Motiv von PERRY RHODAN 1100, welches als Prämie für Neuabonnenten der fünften Auflage erhältlich war.

Weniger bekannt ist, dass es 1972 auch ein Poster gibt das man als fleißiger Sammler von Comics durch Einsendung darin enthaltener Coupons bekommen konnte. Die Landkarte „Terra 3000“ im Format A0 mit Illustrationen von *Johnny Bruck* und ausführlichem Text von *Dirk Hess* war nur erhältlich, wenn man zuvor alle sechs Wertmarken aus den PERRY-Comics 50 bis 55 an den Verlag einschickte. Laut Eintrag auf www.rp49.de sind nur sehr wenige Besitzer dieses Posters bekannt.

Ein kürzlich auf **Ebay** angebotenes Exemplar erzielte mit 471 EURO eine rekordverdächtige Summe zu Gunsten der von engagierten Fans des **Science Fiction Clubs Deutschland e. V.** und dem **Science Fiction Treff Darmstadt SFCD** ins Leben gerufenen **Aktion Bücherrettung**.

Übersicht der Poster in der **Perrypedia**: <https://www.perrypedia.de/wiki/Poster#Sonderdrucke>
Das „Terra 3000“-Poster: https://www.rp49.de/comic_poster/0003.html Zusammenstellung -eh-

Heiligabend in 1420 Jahren im Perryversum

Am 22. Dezember 3443, nach dem Abschluss der tragischen Ereignisse um den Lokalen Schwarm, plante Perry Rhodan eine Überraschung für die zahlreichen Waisen- und Halbwaisenkinder Terranias. Reginald Bull sollte, aufgrund seiner idealen Statur, mit einem Weihnachtsmann-Kostüm verkleidet am Heiligen Abend im Gobi-Park am STARDUST-Memorial Schokoladen-Ilts unter den Kindern verteilen.

Wie der Name verrät, waren diese nach dem Vorbild Guckys gestaltet. Neben den typischen Mausbiber-Attributen wie Biberschwanz und Löffelohren verfügte die circa 30 Zentimeter hohe Figur zudem über einen Weihnachts-Ilts gemäßen Rauschebart und eine Zipfelmütze.

Als der Ilts Reginald Bull den Plan eröffnete, brachte er ihm auch den ersten produzierten und transparent verpackten Schoko-Ilts mit. Dem Staatsmarschall, der gedanklich die letzten geschichtlichen Ereignisse Revue passieren ließ, schmeckte der Schoko-Ilts trotz der pikanten Schokolade nicht – er fand ihn eher etwas zu klebrig.

Anmerkung: Ob sich die Befürchtung Bulls erfüllte, dass es nun zu Weihnachten und Ostern, und womöglich ständig, Schoko-Ilts zu kaufen geben könnte, und ob er tatsächlich den Weihnachtsmann spielte, ist unbekannt.

Quelle: Hubert Haensel / Kosmos-Chroniken 1 Textquelle: Perrypedia



Das auflagenstärkste
monatliche Informationsblatt
rund um PERRY RHODAN

Ausgabe 301 * 4. Januar 2024

Siebzig

Er studierte in der ersten Hälfte der 1970er Jahre an der Kunstakademie in Istanbul und begann danach als Comicstrip-Zeichner bei der größten Tageszeitung der Türkei.

In der Zwischenzeit hat er fast tausend Titelbilder gezeichnet, hierbei deckt er den Bereich von Romanen, Comic-Alben und kompletten Comic-Serien ab. Zu den bekanntesten Serien gehören „Luc Orient“ und „Geister-Geschichten“.

Für den ATLAN-Centauri-Minizyklus schuf er die ersten vier Titelbilder, außerdem trug er mehrere Portraits als Beigaben für Vorzugsausgaben einiger **Eins-A-Medien**-Hörspielausgaben zu PERRY RHODAN bei. Seit 1981 lebt und arbeitet *Ertugrul Edirne* als freier Illustrator in Köln, am 2. Januar 2024 wird er 60 Jahre alt - herzlichen Glückwunsch! www.perrypedia.de -eh-

Sechzig und fünf

Vor genau fünf Jahren schuf er den ersten Cartoon speziell für die **ESPOST**. Auf Seite drei dieser Ausgabe ist nun der 60. EMIT-TIDNABS-Cartoon dieser Reihe zu finden, gestaltet wie immer von *Erich Loydl* alias *Eric*. Herzlichen Dank für all diese tollen Beiträge! -eh-

Zwanzig

Am 27. Januar vor zwanzig Jahren startete die **Perrypedia** ihren Siegeszug als Online-Lexikon rund um PERRY RHODAN. Inzwischen umfasst sie über 60.000 Einträge und wächst ständig weiter. Ein herzliches „Dankeschön“ an die Gründer, alle aktiven und gelegentlichen Mitarbeiter für ihr Engagement - weiter so! -eh-

Zehn

Am 7. Januar 2014 startete die PERRY RHODAN-Redaktion mit einer offiziellen Fanpage bei **Facebook**. Mittlerweile verzeichnet sie über 12.300 Follower. Zu finden ist sie hier:

www.facebook.com/Perryversum/ -eh-
<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/perry-rhodan-fanpage-bei-facebook>
Zusammenstellung -eh-

Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München
statt. Hier die Termine im Jahr 2024:

4. Januar 1. Februar 7. März
4. April 2. Mai 6. Juni 4. Juli
1. August 5. September **10. Oktober**
(wg. Feiertag am 2. Donnerstag)
7. November und 5. Dezember.

Außerdem veranstaltet unser Stammtisch am 20. April 2024 den

ERNST ELLERT-CON II.

Mehr dazu auf Seite 5 dieser *ESPOST*.

Unser Stammtisch im Internet:

www.prsm.clark-darlington.de.

Unser Stammtisch auf Facebook:

[www.face-](http://www.facebook.com/groups/221604394523698/)

book.com/groups/221604394523698/.

Unser Stammtisch auf Youtube:

[www.youtube.com/chan-](http://www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqg)
nel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqg

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

Die Treffen im Jahr 2024 finden an folgenden Tagen statt:

19. Januar 16. Februar 15. März
19. April 17. Mai 21. Juni 19. Juli
16. August 20. September
18. Oktober 15. November
und 20. Dezember.

Zusätzlich findet am 5. und 6. Januar 2024 in München ein privates Sondertreffen zum ersten Anspielen der Phasen VI und VII statt. Interessierte melden sich bitte rechtzeitig, Kontakt siehe www.prsk-muenchen.de/40891.html.

Weitere Infos, auch zu den geplanten Turnieren im Jahr 2024 und zur Online-Plattform auf **Discord**, gibt's auf der Stammtisch-Homepage www.prsk-muenchen.de/.

Die Druuf kommen

Unter „Mr. T. Appen präsentiert: Spaß mit Karten“ stellt *Christian Kretschmer* auf **Facebook** einige der neuen Karten der Phasen VI und VII zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel vor:

www.facebook.com/profile.php?id=61553015175260_

PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Kurzinfos zu den zuletzt erschienenen und kommenden Romanen:

- 3252 „Der Likedeeler“
„Bei seinem Roman [...] bietet *Oliver Fröhlich* einen Titel, der nicht allen Menschen gleichermaßen einen »Aha«-Effekt entlockt. Wer in seiner Jugend eines der vielen Bücher gelesen hat, die vom Mythos des Piraten Klaus Störtebeker erzählen, kann den Begriff Likedeeler eher einordnen. Gemeint sind Seeräuber, die sich als Brüder verstehen und unter anderem die Seeblockade belagerter Städte unterlaufen; vor allem aber sind Likedeeler solche Piraten, die ihre Beute verteilen. Warum Perry Rhodan einen so alten Begriff nimmt und in den Weiten der Galaxis Spaphu einsetzt, erzählt der Autor in seinem Roman.“
- 3253 „Die List des Administrators“
Im Roman von *Susan Schwartz* „wird Rhodan in einen bewaffneten Konflikt hineingezogen, der sich in einem Bereich der Galaxis Kondor abspielt. Seine Gefolgsleute bei den Piraten wittern fette Beute, intelligente Wesen werden zur gleichen Zeit vom Krieg überrollt. Rhodan muss sich auf der einen Seite mit den Piraten auseinandersetzen, will auf der anderen Seite aber nicht darauf verzichten, weiter zu suchen. Letztlich geht es ihm nicht darum, sich in die Angelegenheiten der galaktischen Völker einzumischen, sondern das verschollene Fragment der Superintelligenz ES aufzufinden.“
- 3254 „Jägermond“
Robert Corvus „rückt diesmal einen Baccunen ins Zentrum seiner Geschichte. Der Soldat gehört zu den Truppen, die die Expansion seines Sternreiches vorantreiben sollen – und er hat schon Bekanntschaft mit Perry Rhodan geschlossen. Er betrachtet den Terraner als seinen speziellen Gegner, auch wenn er glaubt, viel von ihm lernen zu können. Corvus stellt die unterschiedlichen Perspektiven vor. Er zeigt nicht nur Rhodan und seine Begleiter, sondern ebenso die Baccunen mit ihren Zielen und Absichten. Damit macht er sie nicht unbedingt zu Sympathieträgern, aber es wird klar, warum sie was eigentlich tun.“
- 3255 „Das Imagonon“
„*Robert Corvus* präsentiert die ersten Eindrücke, die Perry Rhodan von der Welt der geheimnisumwitterten Sorgoren erhält. Der Krieg greift nach den friedliebenden Lebewesen, die seit langem für kosmische Mächte tätig sind. Rhodan und seine Begleiter geraten erneut in einen Konflikt – und nebenbei suchen sie verzweifelt nach weiteren Informationen. Letztlich geht es nicht nur um Kämpfe, die sich auf einer eigentlich unwichtigen Welt abspielen, sondern auch um eine Auseinandersetzung, die kosmische Dimensionen angenommen hat ...“
- 3256 „Das Katachrone Portal“ *Michelle Stern*
Sie erreichen die Stadt zwischen den Universen – stranden sie in der Zeit?
- 3257 „Welt der goldenen Wolken“ *Leo Lukas*
Im kontrachronen Universum – sie suchen die Kammer der Kosmokratin
- 3258 „Der Zeitsalto“ *Uwe Anton*
Atlas in der Weltraumstation – die Mrynjade greift ein
- 3259 „Detektiv der USO“ *Ben Calvin Hary*
Mordverdacht bei den Akonen – eine Tote wird zur Zeugin

www.perry-rhodan.net www.perrypedia.de

Reminiszenz an den kürzlich verstorbenen Künstler *Arndt Drechsler-Zakrzewski* in PERRY RHODAN Band 3253 von *Susan Schwartz*:

„Wir trafen uns in der Offiziersmesse. Mein Team war vollzählig mit dabei, dazu Kommandantin Anmananda und noch zwei neu ernannte Offiziere, die sich als »Leutnant Drech Arn'dt« und »Leutnant Erenda« vorstellten. Drech Arn'dt war ein insektoider Apucrate mit vollständig kahlem, fühllosem Kopf und ein Wesen mit großem Scharfblick, wie ich erfuhr.“

-eh-

Das aktuelle PERRY RHODAN-Journal 205 (enthalten in PERRY RHODAN Band 3254) widmet sich exotischen Spekulationen um die Nutzung von Neutrinos und Gravitationswellen. Möglicherweise wimmelt es bereits von interstellaren oder sogar intergalaktischen Neutrino- oder Gravitationswellen-Botschaften um uns herum. Die Erde befände sich dann mitten in diesem Kommunikationsnetz der gekräuselten Raumzeit, doch wir wären völlig blind und taub dafür.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

Jetzt auch im Internet verfügbar

Aus PERRY RHODAN-Report 570 (in PERRY RHODAN Band 3240):

- [Kolumne über Uwe Anton](#) von *Dietmar Schmidt* und *Olaf Brill*, der seit 25 Jahren zum Autorenteam gehört.
- Interview mit *Andreas Eschbach* zu seinem ersten Gastroman zur Serie, der 1988 veröffentlicht worden war. Die Fragen stellte *Olaf Brill*: [Teil 1](#), [Teil 2](#) und [Teil 3](#).

Aus PERRY RHODAN-Report 572 (in PERRY RHODAN Band 3248):

- Das wahrscheinlich letzte [Interview mit Arndt Drechsler-Zakrzewski](#), geführt im September 2023 von *Olaf Brill*. Thema: Restaurieren von Originalgemälden von *Johnny Bruck*.

Rißzeichnungen:

- [Rißzeichnung](#) und [Legende](#) „Terranische Technik: Paratronwerfer“ von *Johannes Fischer*, enthalten in PERRY RHODAN Band 3247.
- [Rißzeichnung](#) und [Legende](#) „S.N.C. 01-81 RAS TSCHUBAI“ von *Gregor Paulmann*, enthalten in PERRY RHODAN Band 3251.

Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane der Staffel „Catron“:

320 „Schwarze Brücke“	<i>Rüdiger Schäfer</i>
321 „Duell der Druiden“	<i>Ruben Wickenhäuser</i>
322 „Der Schlammplanet“	<i>Marie Erikson</i>
323 „Der KLOTZ“	<i>Rainer Schorm</i>

www.perry-rhodan.net

Zur laufenden „Catron“-Staffel hat PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* ein aktuelles [Logbuch der Redaktion](#) geschrieben. Außerdem gibt es einen Werkstattbericht von *Rüdiger Schäfer* - [Teil 1](#) und [Teil 2](#).

In PERRY RHODAN Band 3252 ist eine Leseprobe aus PERRY RHODAN NEO 320 „Schwarze Brücke“ enthalten, sie kann auch hier abgerufen werden:

https://perry-rhodan.net/sites/default/files/leseproben/prn_320_leseprobe_0.pdf.

www.perry-rhodan.net Zusammenstellung: -eh-

Richtigstellung

In der an die Abonnenten verschickten Ausgabe der *ESPOST* 300 wurde versehentlich auf Seite 3 als 60. Geburtstag von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* der 9. Januar 2023 genannt. Richtig ist der 9. Dezember 2023. Ich bitte dieses Versehen zu entschuldigen. Die korrigierte Ausgabe der *ESPOST* 300 mit dem richtigen Datum kann über diesen Link heruntergeladen werden: www.prsm.clark-darlon.de/images/stories/espost/ESPost_300.pdf.

Erich Herbst

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Plötzlich ist das Essen in der *ESPOST*-Kantine deutlich besser geworden.



Ob es daran liegt, dass sie geschlossen hat?

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

GarchingCon 12

Auf vier Blu-rays mit insgesamt neuneinhalb Stunden Laufzeit finden sich Ausschnitte von vielen Programmpunkten des Cons.

ConBesucher können damit ihre Erinnerungen auffrischen, und wer die Veranstaltung verpasst hat kann sich einen Überblick über das interessante ConGeschehen in Garching verschaffen.

Was ist alles enthalten?

Hier gibt es das [Inhaltsverzeichnis](#) im Format .pdf zum Download.

Das 4er-Blu-ray-Set kostet 30 € zzgl. Versandkosten und ist im ConShop erhältlich:

www.garching-con.net/conshop/



Das ConVideo zum **GarchingCon 12** ist eine FanProduktion des **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München**. www.garching-con.net

Schon was vor im Januar?

Dauerausstellung:

Das **Verkehrshaus der Schweiz** in Luzern zeigt viele Titelbild-Originale aus dem Perryversum und weiteren deutschen Science-Fiction-Reihen. Die Wechsausstellung mit Leihgaben von *Markus Rohrwild* ist noch mindestens **bis Herbst 2024** zu sehen.

Nur noch wenige Tage:

Die Ausstellung „Into the Space Age!“ im **Hessischen Landesmuseum Darmstadt**, Friedensplatz 1, 64283 Darmstadt, läuft **noch bis 7. Januar 2024**. **Noch bis 9. Januar 2024** ist im **Weltmuseum Wien** die umfangreiche Ausstellung „Science Fiction(s) Wenn es ein Morgen gäbe“ mit ethnologischem Schwerpunkt zu sehen.

Retrobörse in Speyer:

Die Retrowelle rollt weiter. Zum ersten Mal wird es am 27. und 28. Januar 2024 eine Retrobörse im **Technikmuseum Speyer** geben. Infos siehe www.speyer.technik-museum.de.

Infos zu weiteren Cons und Events findet ihr hier: www.conventions-online.de.

Zusammenstellung -eh-

PERRY RHODAN-Podcasts

Radio Freies Ertrus

Einiges getan hat sich hier noch im Jahresendspurt 2023:

In „**RFE 049 - Der Micha-Moment**“ haben sich *Alex* und *Christoph* seehr kurzfristig Unterstützung von *Michael* geholt um die PERRY RHODAN-Bände 3243 bis 3246 zu besprechen. Launig wie immer auch die Folge „**RFE 050 - Dann lieber RFE!**“ in der die zwei Ur-Ertruser *Alex* und *Christoph* bis Band 3250 aufschließen. Dabei bleibt nicht aus, dass die Zahl 50 gleich in mehrfacher Hinsicht von Interesse ist: 50 Folgen **RFE**, 50 Jahre *Alex Haas*, 50 Romane „Fragmente“-Zyklus, Besprechung von PERRY RHODAN Band 3250, 50 Posts auf **Instagram** und 50.000 Downloads werden thematisiert - nur *Klaus N. Frick* tanzt mit 60 aus der Reihe...

Und dann gab es vor Weihnachten auch noch diese Sondersendung „**RFES043: Der große Shell-Atlas von Gruelfin – 50 Hefte Zyklus ‚Fragmente‘**“. Sie haben es wieder getan! Die Ertruser haben den **ESPOST**-Ersteller eingeladen, und er hat gerne zugesagt. Gemeinsam mit *Alex Haas*, *Christoph Uhlen* und *Markus Regler* durfte *Erich Herbst* den Rückblick auf die erste Hälfte des Fragment-Zyklus wagen. Wie es sich für **Radio Freies Ertrus** gehört wird gefachsimpelt, es werden Ansichten und Einsichten ausgetauscht und auch der **RFE**-typische Humor (wenn man es so nennen will) kommt nicht zu kurz. Über Zuhörer würden sich die dreieinhalb Ertruser (drei ehrenvolle und ein ehrenhalber) freuen ;-)

Auch *Bianca* und *Andy* waren aktiv und haben mit „**Pherry Rotter und das Element C-XX**“ die PERRY RHODAN NEO Bände 316 und 317 besprochen.

Die Rückblicke auf frühere Sendungen unter dem Begriff „Zeittafel“ sowie Rezensionen aktueller und älterer PERRY RHODAN NEO-Romane mussten angesichts dieser geballten Ladung etwas zurückstehen. Abgesehen von *Andy* mit seinen „Review“-Beiträgen zu PERRY RHODAN NEO 318 und 319 gab es dazu bis zum Redaktionsschluss dieser **ESPOST** im Dezember 2023 nichts Neues.

Der Link zu **Radio Freies Ertrus**: www.radio-freies-ertrus.de. Zu finden auch auf **Facebook** und **Twitter**, auf **Youtube** und auf **Mastodon**. Wer persönliche Kontakte pflegen möchte ist jeden zweiten Freitag im Monat ab 20.00 Uhr beim „Botendienst Freies Ertrus“ im Kaminzimmer auf dem eigenen **Discord-Server** bestens aufgehoben. Mittlerweile gibt es auch einen ausführlichen [Eintrag in der Perrypedia](#) zu **Radio Freies Ertrus**.

Weltendieb

Der Podcastsender mit dem Motto „Über das Lesen reden“ bietet Besprechungen und Neuigkeiten aus Perryversum und NEOversum in drei Podcast-Schienen und einem Rezensionenblog:

„**Der Terranische Kongress**“:

„**Perry Xmas 2023**“ heißt es mit Ausgabe 22. *Ben*, *Roland*, *Dominik* und *Chris* besprechen mit PERRY RHODAN NEO 318 und 319 das Ende der „Aphilie“-Staffel und weiters die Romane 3248 bis 3252 der klassischen PERRY RHODAN-Serie.

„**Stardust ruft Terra**“:

Diese Reihe bietet Besprechungen der Romane ab PERRY RHODAN Band 1, zum Redaktionsschluss dieser ESPost-Ausgabe ist die Folge 120 zu „**Der Planet Mechanica**“ von *K. H. Scheer* online.

„**Planetenromantik**“:

Hier gibt es in größeren zeitlichen Abständen Besprechungen der PERRY RHODAN-Planetenromane, zuletzt mit Ausgabe 5 „**Die verhängnisvolle Expedition**“ von *H. G. Ewers*.

„**Hydor's Perry**“:

Bekannt aus Blogs und von **Youtube** bespricht *Markus Gersting* aka **Hydorgol** hier die aktuellen Ausgaben der PERRY RHODAN-Erstaufgabe, seine Rezensionen sind auch auf **Warp-Core** zu finden.

Der klassische „**Weltendieb-Podcast**“ behandelt darüber hinaus weitere Literatur der phantastischen Genres. Hier der Link zum **Weltendieb**: www.weltendieb.com. Ihr findet den **Weltendieb** und alle assoziierten Podcasts auch auf **Youtube**, bei **Facebook**, **Twitter** und **Instagram**.

Ad Astra

In der aktuellen **Ad Astra Ausgabe 13** berichtet *Reiner Krauss* von den **Space Days** im **Technik Museum Speyer** in diesem Sommer. Über PERRY RHODAN spricht er mit *Jaqueline Mayerhofer* und *Klaus N. Frick*. Alle bisherigen **Ad Astra**-Episoden sind unter anderem hier zu finden: www.podcast.de/podcast/2774083/ad-astra.

Zusammenstellung -eh-

ERNST ELLERT-CON II

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** lädt zu einer gemütlichen Convention rund um den „Erben des Universums“ nach München ein. Der **ERNST ELLERT-CON II** findet am 20. April 2024 von 10:00 bis 18:00 Uhr im **Kulturzentrum Giesinger Bahnhof**, Giesinger Bahnhofplatz 1 in 81539 München statt. Einlass ist ab 9:00 Uhr, der Eintritt ist frei. Ab 18:00 Uhr folgt ein gemütlicher Ausklang in der **Gaststätte Gleiswirtschaft**.

Bislang haben sich *Roxanne Bicker, Tanja Bruske-Guth (Lucy Guth), Christina Hacker, Rudi Fries, Erich Herbst, Mark Kammerbauer, Robert Vogel, und Uschi Zietsch (Susan Schwartz)* als Referent/-in, sowie als Ehrengäste angemeldet. Details dazu in den **ESPOST**-Ausgaben **298, 299** und **300**. Weitere Programm-Ankündigungen folgen. Der genaue Programmablauf wird noch bekannt gegeben.

Das Besucherkontingent ist vor Ort limitiert, deshalb ist eine vorherige Anmeldung erforderlich:

Die Anmeldungen für den **ERNST ELLERT-CON II** bitte an **Jürgen Müller: jmueller76@gmail.com**.

Zusammenstellung -eh-

»Das wüsste ich aber!«

Ein besonderes Geschenk für *Klaus N. Frick* zum 60. Geburtstag! *Christina Hacker* schreibt dazu:

„Was schenkt man jemandem zum 60. Geburtstag, der täglich im Literaturbetrieb unterwegs ist und zudem einen Hang zur Phantastik hat? Richtig, eine phantastische Kurzgeschichtensammlung.

Klaus hat viele Leben beeinflusst. Manche sind durch ihn zu erfolgreichen Autoren geworden. In anderen wiederum hat er etwas gesehen und gefördert, was diejenigen selbst nicht erkannt haben. Er hat Leuten einen Schubs in die richtige Richtung gegeben oder eine Chance eröffnet. Daher ist eine Anthologie, an der er Freude hat, eine gute Gelegenheit, diesem außergewöhnlichen Menschen Danke zu sagen. Es soll eine Würdigung sein für die viele Arbeit und Zeit, die Klaus seit Jahrzehnten investiert, sei es in die PERRY RHODAN-Serie, in die Dozententätigkeit an der Bundesakademie für Kulturelle Bildung, in den Autorennachwuchs oder in die Science-Fiction-Fan-Szene.

Dem Aufruf »Eine Geschichte für Klaus« sind viele Kollegen, Freunde und PERRY RHODAN-Fans gefolgt, um dem Chefredakteur der PERRY RHODAN-Serie – Klaus N. Frick – ein würdiges Geschenk zum 60. Geburtstag zu machen. Namhafte Autoren und Autorinnen widmen ihm ihre ganz persönlichen fantastischen Geschichten. Mal ist er Teil davon, mal wird er am Rande erwähnt, und mitunter spielt der Raumfahrer Perry Rhodan darin eine wichtige Rolle. So entstand eine Anthologie mit Storys aus unterschiedlichen Genres, versehen mit farbigen Illustrationen sowie Fotos von Klaus N. Frick aus den letzten Jahrzehnten. So ein Geburtstagsgeschenk bekommt nicht jeder.

Der Titel des Buches ist Zitat aus der PERRY RHODAN-Serie, das bei den Fans längst zum geflügelten Wort geworden ist. Welcher Spruch wäre passender für jemanden, der seit Jahrzehnten die Richtung der Serie bestimmt und beinahe alles darüber weiß?

Lieber Klaus, die Aktiven der PRFZ wünschen Dir alles Gute zum 60. Geburtstag. Bleib gesund und mach noch lange weiter.“

<https://www.proc.org/klaus-n-frick-zum-60/>

Das Buch kann ab sofort im **SpaceShop der PRFZ** bestellt werden. Weitere Infos siehe Seite 6 dieser **ESPOST**.

-eh-

Ernst Ellerts Suche

Ernst Ellert, der durch einen Unfall seinen Körper sowie seine Welt, die Erde, verlor, irrte durch die Unendlichkeit des Kosmos. Schließlich fand er eine neue Heimat und einen passenden Körper...

Bin ich etwa... die Vogelscheuche?



Wer ist denn bitte jeder?



Ach, papperlapapp! Jeder war schon mal die Vogelscheuche!

Q? Ein seltsamer Name! Wo bin ich eigentlich?



Ernsthaft? Im Q-Kontinuum! Das hier ist alles Q!!!

Folge 14: Qou Vadis?

Oh, je! Das E wie Eitel war wohl im gesamten Universum schon vergeben?



E wie Eitel! Ha, der war gut! Mensch, versuchst du gerade mich zu beleidigen?

Woher weißt du, dass ich ein Mensch bin?



Pah, kleiner Mensch namens Ernst Ellert! Ich kann dir sogar verraten, wo dein kleines unbedeutenes Zuhause liegt, was du seit einer Ewigkeit suchst! !

Das würdest du für mich machen?



Klar doch!!!
Also, pass auf mein kleiner Mensch.
 Südlich der Felder liegt die Route 66. Die bringt dich...

 Die bringt mich wohin?

Aber Q war schon längst verschwunden. Verschwunden in Raum und Zeit. Wieder einmal war unser Ernst Ellert auf sich alleine gestellt! Wird er seine Erde irgendwann finden?



JM 2023

Danke an Jürgen Müller für diesen Cartoon

Neues aus der PERRY RHODAN-FanZentrale

SOL 112

Wie schon in [ESPOST 299](#) erwähnt hat sich die Auslieferung dieser SOL-Ausgabe verzögert - genauer gesagt wurde sie gezielt in den Dezember verschoben. Der Grund wurde den Beziehern der SOL klar als sie dann Mitte Dezember ausgeliefert war: PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* war „Schuld“ daran. Genauer gesagt sein 60. Geburtstag, der den Schwerpunkt dieser Ausgabe bildet. SOL-Chefredakteurin *Christina Hacker* schreibt dazu:

„Und weil wir natürlich nichts verraten wollten, gab es auch keine Vorankündigung wie gewohnt. Es sollte eine Überraschung für Klaus werden, die wir erst zu seinem Geburtstag lüften wollten. Das bezieht sich wiederum auf einen Teil des Inhalts des Schwerpunktes, denn hier stellen wir einige Beiträge aus der Geburtstags-Anthologie vor, die Alexandra und ich in vielen Stunden Arbeit für Klaus zusammengestellt haben und die ab sofort im SpaceShop erhältlich ist. (Mitglieder können das Buch versandkostenfrei bestellen, sofern sie nur das Buch kaufen möchten.) Klaus N. Frick kommt in einem Interview in der SOL 112 selbst zu Wort. Wir haben ihn über seine Arbeit für die PERRY RHODAN-Serie befragt.“

www.proc.org/die-sol-in-geheimer-mission/

In der SOL 112 findet sich unter anderem auch ein Interview mit *Dietmar Schmidt*, geführt von *Christina Hacker*. Den PERRY RHODAN-Fans hauptsächlich durch seine Romane für PERRY RHODAN-Miniserien und -NEO bekannte Autor arbeitet hauptberuflich als Übersetzer für **Bastei Lübbe**. *Christina* bespricht in „NEOoisiert!“ die weiteren Romane der PERRY RHODAN NEO-Staffel „Chronopuls“. Des Weiteren gibt es einen Bericht von *Reiner Krauss* von den SciFi-Days in Speyer. *Nils Hirseland* erzählt zudem, wie es bei DORGON weitergeht, zuzüglich einer Kurzgeschichte. Dazu gibt es Besprechungen von *Thomas Harbach* der letzten beiden FanEditionen und von *Rüdiger Schäfers* Krimi „Die Wellensittichmorde“. *Frank G. Gerigk* und *Andreas Weiß* stellen in Text und Reißzeichnung das Infanterie-Unterstützungsvehikel „Kleine Faust“ vor. Die Reihe „Aus dem Tagebuch eines Spätlesers“ setzt Bestsellerautor *Andreas Gruber* fort, und *Matthias Hettler* führt die Besprechung der aktuellen PERRY RHODAN-Heftromane weiter.

Ein besonderes Highlight und zugleich Dankeschön an die treuen Fans liegt der SOL 112 ein extra für diesen Zweck coloriertes Risszeichnungsposter von *Gregor Sedlag* bei. Es zeigt „CARFESCH – Sondereinsatz-Kommandoeinheit des Kol-Manischen Korrelats“ aus der PERRY RHODAN-Miniserie Atlantis 2. Das Poster gibt es ausschließlich in Verbindung mit der SOL 112.

Das schöne Titelbild hat *Alfred Kelsner* zur Verfügung gestellt.

Hier gibt es das vollständige Inhaltsverzeichnis der SOL 112: www.prfz.info/aktuelle-ausgabe.html. Mitglieder der **PRFZ** erhalten die SOL regelmäßig im Rahmen ihrer Mitgliedschaft, sie kann aber auch von Nicht-Mitgliedern im **SpaceShop der PRFZ** bezogen werden.

PRFZ-Newsletter 52

Der 52. Newsletter der **PRFZ** ging pünktlich vor Weihnachten an die Abonnenten.

Hauptthema sind, neben Infos zur Anthologie „Das wüsste ich aber!“ zum 60. Geburtstag von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*, die Weihnachtsfeiertage mit Weihnachtselfen aus Terrania City und stimmungsvollen Graphiken. *Nils Hirseland* präsentiert im aktuellen Newsletter auch Folge 7 der DORGON-Kurzgeschichtenreihe „Kurzeisen ins Chaos“ mit dem Titel „Seltsame Weihnachten“. Fans der Serie wird die bekannte DORGON-Figur Aurec wiedersehen und mehr über die neuen Hauptfiguren Nathaniel Creen und Hunter lesen.

Darüber hinaus gibt es Einblicke in den Online-Abend zur Zyklusmitte am 4.12.2023, Eindrücke vom Werdegang des Animationsfilms „Die neue RAS TSCHUBAI“ und anderes mehr. Zusammengestellt wurde der **PRFZ-Newsletter 52** wie immer von *Alexandra Trinley*.

Der **PRFZ-Newsletter** ist ein exklusives Minifanzine für die Mitglieder der **PRFZ**. Diese erhalten es nach Registrierung regelmäßig per E-Mail. Hier gibt es Infos zur Mitgliedschaft: www.prfz.info/login-newsletter.html.



„Das wüsste ich aber!“ 60 Jahre Klaus N. Frick

Über diese Anthologie wurde bereits auf Seite 5 dieser **ESPOST** berichtet.

Das Buch kann im **SpaceShop der PRFZ** bestellt werden. Mitglieder der **PRFZ** erhalten das Buch dort versandkostenfrei, wenn sie ausschließlich das Buch bestellen!

Weitere Details zum Buch:

Christina Hacker & Alexandra Trinley (Hrsg.):

»Das wüsste ich aber!« 60 Jahre Klaus N. Frick

Titelbild: *Thomas Rabenstein*

368 Seiten, Paperback.

Erschienen als AndroSF 96 im Verlag **p.machinery**.

ISBN 978 3 95765 359 8 – EUR 22,90 (DE)

E-Book: ISBN 978 3 95765 745 9 – EUR 7,49 (DE)

Besucht doch mal...

<https://perry-rhodan-stammtisch-mannheim.blogspot.com/2023/12/in-memoriam-ardt-drechsler-zakrzewski.html>

Ein Bild sagt mehr als tausend Worte. Der **PERRY RHODAN-Stammtisch Mannheim** zeigt einen kleinen Einblick in das umfangreiche und vielseitige Werk des völlig überraschend kürzlich verstorbenen Künstlers *Arndt Drechsler-Zakrzewski*, wobei der Schwerpunkt in der Arbeit für PERRY RHODAN liegt.

www.youtube.com/watch?v=liNvbby01ZU

Im Dezember 2023 hat sich „Raketenheft Leser“ *Josef Moser* online mit *Christina Hacker* getroffen. Sie haben sich über *Christinas* Arbeit für die **PRFZ**, die SOL, die FanEdition und ihre sonstigen schriftstellerischen Tätigkeiten unterhalten. Darüber hinaus wurden jede Menge anderer Themen angeschnitten.

www.christina-hacker.de/

„Christinas Multiversum“, der Blog von *Christina Hacker*.

www.youtube.com/watch?v=lvx8LzwV7ml

„Neurotainment Show - Der Podcast für eine bessere Zukunft BSB Film“. Getroffen hat man sich hier mit *Robert Corvus* und fragt alles „was wir schon immer über Perry Rhodan fragen wollten. Wir geben Tipps, wie man Romanheft-Autor:in wird, reden über Schreibsoftware und verraten ganz nebenbei auch noch, wie man völlig gratis in die Welt des Perry Rhodan einsteigen kann. Ein Muss - nicht nur für Science Fiction Fans.“

Mehr zu *Robert Corvus*: www.robertcorvus.net/. Mehr Neurotainment: www.simon.vision/show.

www.prfz.net/probeheft.html

Probenummer der SOL, dem Magazin der **PRFZ** gefällig? Ist zwar „nur“ eine ältere Ausgabe, aber im Format pdf und als Gratis-Download verfügbar ist Ausgabe 51. Natürlich kann auch eine kostenlose Print-Ausgabe bestellt werden, hier findet ihr den Bestellschein dazu (1,60 € Rückporto beifügen): www.prfz.net/probeheft.html.

www.prsks.de/karten/phase6_preview.htm

Aktuell zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel (PRSKS): Hier werden einige Karten der neuen Phasen VI und VII „Das Rote Universum“ gezeigt.

www.ndr.de/kultur/buch/eatREADsleep-Sonderfolge-Buchtipps-zu-Weihnachten,audio1530464.html

„Lieblingsbücher, Neuerscheinungen, Bestseller – wir geben Tipps und Orientierung. Außerdem: Interviews mit Büchermenschen, Fun Facts und eine literarische Vorspeise“, so das Credo vom **NDR**-Podcast „eat.READ.sleep. Bücher für dich“. In der „Sonderfolge: Buchtipps zu Weihnachten“ wird auch PERRY RHODAN erwähnt, allerdings nicht als Buchtipp. Doch hört selbst (Minute 52 bis 54) ...

www.gnz.de/lokales/main-kinzig-kreis/linsengericht/linsengericht-falkan-krimis-von-gerhard-krieg-falkan-und-der-zirkus-erschienen-SFIUJ7IRYBBPZGSO3NQRPDWEE.html

Der Altenhaßlauer Autor *Gerhard Krieg* hat in seiner Teenagerzeit auf der Schreibmaschine nach dem Vorbild von PERRY RHODAN Science-Fiction Geschichten erfunden. Er schreibt und schreibt und schreibt: Jüngst ist der 18. „Falkan“-Krimi von ihm erschienen. Hier ein Interview mit ihm, in dem er eben auch PERRY RHODAN erwähnt.

<https://world-of-cosmos.de/>

Das Fanzine „World of Cosmos“ des **SFCBHG** gibt es seit geraumer Zeit ausschließlich online, aktuell die Ausgabe 118. Ihr könnt das Fanzine bequem online lesen oder es in den Formaten .pdf und .epub herunterladen.

https://etherpad.wikimedia.org/p/HYPe7LO8g5as_ZW11E08?fbclid=IwAR3Uj3aGX-RpHYCrmB-tas0rfB8d4g_yEpc6YxDJ7OQ9OzjDalp_ucwVBBH0

Umfangreiche Recherche und Erläuterungen zu den kürzlich in 4K-Qualität neu abgetasteten und veröffentlichten Folgen der TV-Serie „Raumpatrouille - Die Abenteuer des Raumschiffes Orion“ aus den 1960er Jahren.

www.ardaudiothek.de/episode/bayerisches-feuilleton/raumpatrouille-orion-star-treks-kleiner-deutscher-bruder/bayern-2/12997507/

In der Reihe „Bayerisches Feuilleton“ gab es vor kurzem im **Bayerischen Rundfunk** den Beitrag „Raumpatrouille Orion - Star Treks' kleiner Bruder“ - hier in der Mediathek zu finden.

<https://plus.nasa.gov/>

„Die **NASA** hat seit kurzem einen eigenen Sender und Streamingdienst. **NASA+** ist kostenfrei und informiert über alles, was mit dem All zu tun hat: Die Themen reichen von spektakulären Aufnahmen der Ringe des Saturn über Interviews mit Astronauten, ISS-Live-Feeeds bis hin zu Vorträgen zur Zukunft der Raumfahrt. Tipp zum Chillen: In der Reihe „Space Out“ Eruptionen auf der Sonnenoberfläche zuzucken, dabei läuft ätherische Musik.“ Quelle: TV Spielfilm 01/2024 Danke an *Erich Wallner* für den Tipp

www.esa.int/About_Us/ESA_Publications/ESA_Posters

Hier gibt es zahlreiche **ESA**-Poster in hoher Auflösung zum kostenlosen Download.

<https://www.isfdb.org/cgi-bin/index.cgi>

The **Internet Speculative Fiction Database ISFDB** is a community effort to catalog works of science fiction, fantasy, and horror. It links together various types of bibliographic data: author bibliographies, publication bibliographies, award listings, magazine content listings, anthology and collection content listings, and forthcoming books.

Probiert es mal aus und sucht nach einem euch bekannten Namen.

PERRY RHODAN Online Abend - Die Verlosung

Im Nachgang zum PERRY RHODAN Online Abend zur „Fragmente“-Zyklushalbzeit gab es eine Verlosung unter den Teilnehmern. Der *ESPost*-Redakteur darf sich über die exklusiv von *Andreas Weiß* gewidmete und signierte Reißzeichnung der RAS TSCHUBAI (Version vom 10/2022) freuen - vielen Dank!

-eh-

Plophos-Zyklus vollständig eingelesen

Die PERRY RHODAN-Romanhefte 180 bis 199, bei der Erstellung der PERRY RHODAN-Silberbände 1985 nicht berücksichtigt, wurden erstmals im Jahr 2000 im Rahmen der so genannten PERRY RHODAN-Blaubände (damals im **Bertelsmann Verlag**) als Bände 68 (Plophos 1) bis 71 (Plophos 4) in Buchform veröffentlicht. Im Jahr 2006 erschien eine Neuauflage der vier Bände als PERRY RHODAN -Trade-Paperbacks.

[www.perrypedia.de/wiki/Plophos_\(Unterzyklus\)](http://www.perrypedia.de/wiki/Plophos_(Unterzyklus))

Diese vier Ausgaben gibt es nun als Hörbücher, gelesen von *Josef Tratnik*. Erhältlich sind sie bei **Eins A Medien**, bisher allerdings lediglich als Download.

www.einsamedien.de/index.php?id=12&categoryID=10604&catalogID=851

The Other Side of Singh Boncard

Liebe Freunde,

ihr kennt mich als den Musiker Singh Boncard. Mittlerweile sind 5 CDs erschienen, und ich habe auch schon mit der Konzeption weiterer Alben begonnen.

Aber heute möchte ich möchte ein neues Projekt vorstellen. The Other Side of Singh Boncard, gewissermaßen. Wer hat The Dark Side gesagt?

Immer wieder liest man in der Perry-Rhodan-Serie, dass ein Raumschiff beispielsweise 20 Lichtminuten vor seinem Ziel aus dem Linearraum kommt. Natürlich kann man das mit den üblichen Angaben in Millionen Kilometer umrechnen, aber es fehlt der bildhafte Vergleich. Meine ursprüngliche Intention war daher, darzustellen, wo ein Raumschiff sich dann befindet. Da wir es am besten kennen, sollte das Solsystem als Vergleichsmaßstab dienen.

Also plante ich eine schematische Zeichnung des Solsystems mit den Angaben zu astronomischen Entfernungen.

Aber das Projekt hat sich verselbstständigt und es ist viel mehr daraus geworden. Neben der Darstellung der Entfernungen kann ich nun beantworten, warum ein Raumschiff im Unterlichtflug eigentlich nicht auf volle Lichtgeschwindigkeit beschleunigen kann, und warum es das doch kann, warum es aber nicht schneller als etwa 0,7 c fliegen sollte. Es ergab sich damit fast von selbst, auch das Prinzip des Impulstriebwerks zu überarbeiten.

Dazu wurden, speziell für Neueinsteiger, weitere Fakten hinzugefügt, so habe ich etwa auch die Funktionsweise eines Transmitters neu erläutert. Die bislang vorliegenden Angaben aus der Perrypedia oder der Materiequelle waren mir nicht konsistent genug.

Und schließlich gibt es noch einen Exkurs über die dunkle Seite unseres Universums, harte Fakten aus der Realphysik - soweit man dabei davon sprechen kann.

Da ich meine verschiedenen Veröffentlichungen sauber trennen möchte (unter meinem bürgerlichen Namen sind bereits zwei technische Fachbücher erschienen), habe ich für dieses Projekt das Pseudonym George W. Abbot gewählt, unter dem ich bereits andere Schriften publiziert habe und weiterhin publizieren werde. Daher steht dieser Name auch im Copyright und Wasserzeichen, und nur dieser Name soll auch weiterhin als Autor genannt werden. Vielleicht findet der Name ja irgendwann einmal Einzug als neuer terranischer Hyperphysiker der Serie :-)

Das nächste Science-Fiction-Projekt wird sich mit dem Thema Zeitreisen befassen. Dazu liegen schon umfangreiche Vorarbeiten vor.

Das Manuskript "Über interplanetare Entfernungen und Geschwindigkeiten" wurde in über zweimonatiger Arbeit erstellt und umfasst 35 Seiten.

Ich habe bewusst den darin enthaltenen "Formelkram" stehen gelassen, denn, wie schon Albert Einstein sagte, man muß die Dinge so einfach wie möglich machen. Aber nicht einfacher.

Eigentlich wollte ich das Thema in Form eines Vortrags auf einem Con präsentieren, aber derzeit sind offenbar keine Treffen geplant, oder die Themen sind schon längst festgelegt. Da möchte ich mich nicht reindrängen, ich weiß, wieviel Arbeit in der Organisation steckt.

Natürlich komme ich gerne, wenn sich das terminlich einrichten lässt. Also habe ich die Dateien (Zusammenfassung und komplettes Skript) auf meine Website hochgeladen.

Die Startseite ist <http://singh-boncard.com>, nach Klick auf das Fragezeichen führt der Schrägstrich links unten zu ... [other](#).

Ich habe für die Icons bewusst Symbole verwendet, um die Seite etwas "spaciger" erscheinen zu lassen.

Natürlich würde ich mich freuen, wenn die/der eine oder andere auch die Info zur Musik liest. Denn die Musik wird weiterhin mein Schwerpunkt sein und ich werde Euch informieren, wenn die neue CD fertig ist.

Viele Grüße

Georg Abts

Danke an Georg Abts für diesen Beitrag

Schreibcamp mit Andreas Gruber und Michael Marcus Thurner

Der österreichische Krimi-Bestsellerautor *Andreas Gruber* schrieb am 16.12.2023 auf **Facebook**:

„Nach einer mehrjährigen Pause mache ich wieder gemeinsam mit meinem Autorenkollegen Michael Thurner ein Schreib-Camp für fortgeschrittene Autoren und Autorinnen.

[...]

Was sind fortgeschrittene Autoren?

Alle, die bereits Romane veröffentlicht haben und mit Begriffen wie Plot, Erzählperspektive, Cliffhanger, Spannungsbögen, Rückblenden, Dialogschreiben, Charakterentwicklung, Exposé, Show don't tell und Literatur-Agentur etwas anfangen können.

Ich sag's lieber gleich: Es ist eine anstrengende Erfahrung für Körper, Geist und Seele und ihr werdet hart rangekommen werden. Ein Schreib-Camp ist schließlich keine Kindergeburtstagsjause.

Wann? Mittwoch, 3. April 2024 – Sonntag, 7. April 2024.

Wo? Im Westernreitstall H & D Schulz Quarter Horses, Günser Straße 280, 2700 Wiener Neustadt, knapp 50 km südlich von Wien.

Hier findet ihr Fotos der letzten Schreib-Camps: <https://mmthurner.at/schreibcamps/>

Hier findet ihr Feedback zu den bisherigen Camps: <https://mmthurner.at/schreibcamps/eine-erfolgsbilanz/>

Bei Interesse für weitere Informationen meldet euch bitte direkt bei Michael Thurner: scrapid@gmx.at.

<https://www.facebook.com/Gruberthriller>

Drummer gesucht

Dieter Bohn schrieb am 21.12.2023 auf **Facebook**:

„Something complete different: Perry-Rhodan-Filk-Bänd sucht Drummer

Wir haben eine Band namens "MDI" zusammengestellt, die in einem Programmpunkt (11. Mai 2024; 17:30 bis 18:30) auf dem ColoniaCon 2024 mit "auf Perry Rhodan umgetexte Lieder" auftreten wird (z.B. mit "99 Mohrrüben", "Am Tag als Ronald Tekener starb", ... 😊).

Ist hier jemand aus dem Raum Köln (idealerweise aus dem Kölner Norden), der Lust hat mitzumachen und uns an den Drums den Takt anzugeben?“

Kontakt via Facebook: <https://www.facebook.com/dieter.bohn.1>

ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch

Kurioses und Rares aus 300 Ausgaben

Diese Kolumne bringt jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Er soll anregen in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Dazu gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage die jeweiligen [Ausgaben eines Jahrgangs](#) als pdf-Datei zum Download. Diesmal stelle ich den [Jahrgang 2023](#) mit den Ausgaben 289 bis 300 vor, wie immer Monat für Monat.

Teil 28: Garnicht so nostalgisch

Gerade mal ein Jahr ist die älteste Ausgabe in diesem Teil alt, die jüngste gar nur einen Monat. Aber um diese Reihe (vorläufig) abzuschließen gehören sie natürlich auch dazu. Neben den gewohnten, zum Teil sehr ausführlichen Infolblöcken wurde unter anderem über nachstehende Themen berichtet:

Januar 2023 / ESPost 289:

- *Madlen Bihl* übernimmt in der PERRY RHODAN-Redaktion neue Funktionen im Marketing und für die E-Books.
- Die STELLARIS-Geschichten gibt es als E-Book und neuerdings auch als Hörbuch.
- Aufforderungen zur Rettung der Online-Sternenkarten von *Stefan Koch* und des **SFCBHG**-Fanzines WORLD OF COSMOS.
- „Versuch eines Nachrufs“ auf *Karl-Heinz Strietzel*, in München bekannter Verleger, Antiquariats- und Spielegeschäft-Inhaber („Games-In“) sowie Herausgeber von Quellenbänden zum PERRY RHODAN-Rollenspiel.
- *Josef Tratnik* wird für **Eins-A-Medien** die vier „Plophos“-Blaubände einlesen.
- Ab dieser ESPost gibt es monatlich aktuelle Infos zum **GarchingCon 12**.
- ESPost erscheint im 25. Jahrgang.

Februar 2023 / ESPost 290:

- Erste Infos zur PERRY RHODAN-Miniserie „Atlantis 2“ und zu PERRY RHODAN NEO ab Ausgabe 300.
- Auch die STELLARIS-Stories machen den Zeitsprung zwischen PERRY RHODAN 3199 und 3200 mit.
- Grußwort von *Jürgen Müller* zum 300. Treffen beim **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München**.

März 2023 / ESPost 291:

- Weitere ausführliche Informationen zu den Highlights des Jahres 2023 bei PERRY RHODAN (ab Band 3200), der Miniserie „Atlantis 2“, zum aktuellen PERRY RHODAN-Silberband 161 „DORIFER“ und bei PERRY RHODAN NEO („Chronopuls“-Staffel ab Band 300).
- Der 50. Cartoon der EMIT-TIDNABS in der ESPost wird veröffentlicht. Aus diesem Anlass gibt es ein ausführliches Interview mit *Erich Loydl*, dem Schöpfer der Bildgeschichten um Scrouger und Melvil in der ESPost-Redaktion.
- Der Fortbestand des Fanzines WORLD OF COSMOS des **SFCBHG** ist gesichert, es wird künftig ausschließlich online veröffentlicht.
- „Keine SF-Literaturpreise für Heftserien!“ - Eine Diskussion nimmt Fahrt auf, erste Infos und Links dazu.
- Jerry Carbon goes Wega! Nach dem Erfolg des ersten Crossover-Romans von *Kurt Kobler* geht der FBI-Agent erneut auf Gangsterjagd.

Fortsetzung von Seite 9

April 2023 / EStPost 292:

- Jubiläum: 200 Ausgaben PERRY RHODAN-Journal.
- *Arndt Drechsler-Zakrzewski* ist mit seinen Titelbildern zu PERRY RHODAN-Atlantis für den **Kurd Laßwitz-Preis** nominiert.
- **GarchingCon 12** - Das Programm ist online.
- Die PERRY RHODAN-Redaktion stellt ein neues Mousepad und ein neues Puzzle mit PERRY RHODAN-Motiven als spezielle Veranstaltungsprodukte vor.

Mai 2023 / EStPost 293:

- *Janina Zimmer* verlässt die PERRY RHODAN-Redaktion.
- „Mausbiber-Fieber“ - eine Musiksingel-B-Seite aus dem Jahr 1984 mit Bezug zu PERRY RHODAN wird vorgestellt.
- Ausführliche Programmhinweise zum **GarchingCon 12**.
- Erstmals wieder „volles Programm“ bei den Veranstaltungshinweisen: Eine ganze Seite für die Monate Mai und Juni.

Juni 2023 / EStPost 294:

- Speziell für den **GarchingCon 12** gibt es ein Ergänzungsblatt der EStPost zur wenige Tage zuvor veröffentlichten Ausgabe. Beides zusammen steht zur Veranstaltung via QR-Code zum Download bereit, tagesaktuelle Infos sind auf dem Con verfügbar, z. B. zu auf dem **GarchingCon 12** erstmals erhältlichen Veröffentlichungen.
- „Der Eilige Werner - Ein Schutzpatron auf Abwegen“. Der Beitrag von *Erich Herbst* erläutert was „Der Eilige Werner“ ist und wofür er steht.
- Preisanpassung bei PERRY RHODAN - der Preis der Printausgabe steigt um 20 ct.
- Ankündigung Vortrag und Seminar an der **LMU München** zum Thema „Hefroman“.
- Erste Ankündigung des dritten „Mörder“-Kriminalromans von *Leo Lukas* - er wird den Titel „Mörder Party“ tragen.

Juli 2023 / EStPost 295:

- Neu in der PERRY RHODAN-Redaktion: *Anna-Maria Gmeiner* steuert künftig das Marketing.
- Auch 2024 wird es wieder einen PERRY RHODAN-Posterkalender geben.
- Tortendiagramme veranschaulichen die Ergebnisse der Live-Umfragen auf dem **GarchingCon 12**.
- Statement der Veranstalter: Es wird keine **Space Days** in Darmstadt mehr geben.
- Ausführliche Infos zu den zuletzt veröffentlichten Fanprodukten der **PRFZ**, des **SFCU** und des **TCE** sowie zum **GarchingCon 12-ConBuch**.
- Auf eineinhalb Seiten gibt es ein „kleines Special“ mit Neuigkeiten rund um die TV-Serie „Raumpatrouille ORION“ aus den 1960er Jahren.
- Erste Ankündigung für den ERNST ELLERT-CON II am 20. April 2023 in München.

August 2023 / EStPost 296:

- Die Staffel ab PERRY RHODAN NEO 310 heißt „Aphilie“. Mit *Kai Hirdt* wird erstmals ein Gast-Exposéautor die zehn Bände einer Staffel konzipieren und steuern.
- Der **TCE** lobt den Kurzgeschichten- und Grafik-Wettbewerb „Atlans vergessene Kinder“ aus.
- „IN LINEARTRÄUMEN“ heißt die PERRY RHODAN-Rißzeichnungs-Ausstellung ab September 2023 in Berlin.
- *Theo Mezger*, Regisseur u.a. der TV-Serie „Raumpatrouille ORION“, stirbt kurz vor seinem 100. Geburtstag.

September 2023 / EStPost 297:

- „Der kleine Perry“, der Comic von *Olaf Brill* und *Michael Vogt*, erscheint im **Carlsen Verlag**.
- Bericht von *Erich Herbst* über die Ausstellung, Buchveröffentlichungen anlässlich des 60. Geburtstages von *Erich Loydl* in Wien.
- EStPost-Herausgeber *Erich Herbst* spielt als Korporal Herbst eine Nebenrolle in „Jerry Carbon - Heißer Tanz unter blauer Sonne“.

Oktober 2023 / EStPost 298:

- Neu in der PERRY RHODAN-Redaktion: *Anika Nowag*.
- Ausstellungseröffnung in Luzern: *Markus Rohrwild* präsentiert Original-Titelbilder zu PERRY RHODAN und TERRA.
- Rißzeichner *Hans Knößlsdorfer* ist bereits 2020 gestorben.
- Die „Terrania-Trilogie“ von *Michael Marcus Thurner* (PERRY RHODAN Band 3208 - 3210) soll als Paperback veröffentlicht werden.
- Das dritte „Hyperfunk-Turnier“ zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel steigt in Weilheim in Oberbayern.
- Kolumne von *Erich Herbst* zur Fertigstellung des Fanfilms „Der Einsame der Zeit“.

November 2023 / EStPost 299:

- Mit „Codex Ostarrichi Rhodanotus“ präsentiert *Erich Loydl* aus Wien ein phantastisches PERRY RHODAN-Fanbuch. Restexemplare sind übrigens noch erhältlich, Interessierte wenden sich bitte via frostrubin@frostrubin.com direkt an den Autor des Buches.
- Vom **Carlsen Verlag** wird für 2024 „Der kleine Perry“ Band 2 angekündigt.
- **Hirnkost** verschenkt die beiden dort veröffentlichten ATLAN-Traversan-Bücher.
- Die **PRFZ** sucht Verstärkung/ Unterstützung für den Bereich Finanzen & Buchhaltung, die Layouterstellung und als Conhelfer.
- *Michael Marcus Thurner* über sein Erstlingswerk.
- Bebilderter Bericht vom **4. Tag der der Science-Fiction-Literatur in Ostfriesland** von *Wiebke Rose*.

Fortsetzung auf Seite 11

Fortsetzung von Seite 10

Dezember 2023 / ESPost 300:

- *Arndt Drechsler-Zakrzewski* ist gestorben - Nachrufe auf einen großen Künstler.
- Vorschau auf die in 2024 erscheinenden PERRY RHODAN Silberbände.
- Das gut 21 Minuten lange Animationsvideo zur neuen RAS TSCHUBAI ist online. Es entstand nach einer Idee von *Gregor Paulmann* und *Verena Thomsen*, Konzept und Design stammen von *Gregor Paulmann* und *Raimund Peter*, die Animationen von *Raimund Peter* und *Thomas Röhrs*. Sprecher: *Verena Thomsen* und *Mark Kammerbauer*, Schnitt & Sounddesign: *Stefan Friedrich*.
- Die Ausgaben des Jahres 2023 brachten - wie auch hier - punktuell Vorschauen auf den **ERNST ELLERT-CON II** welcher am 20. April 2024 in München stattfinden wird.

Mit 137 Seiten - das sind über 11 ½ Seiten pro Ausgabe - war die ESPost im Jahr 2023 so umfangreich wie in keinem Jahr zuvor. Dazu gab es noch einen ganz nostalgischen Sonderdruck: Bei der Durchsicht meiner diversen Datensammlungen stieß ich in Vorbereitung auf den **GarchingCon 12** auf das unvollendete Skript zu einem Sonderdruck zum **GarchingCon** des Jahres 2003. Da der **GarchingCon 12** durch zweimalige Terminänderungen letztlich vom 9. bis 11. Juni 2023 stattfinden würde – also ziemlich genau 20 Jahre nach dem **GarchingCon 2003** - kam ich auf die Idee den Sonderdruck nun doch noch fertigzustellen und zu veröffentlichen. „Ewige Zukunft“ war das Motto für den **GarchingCon 4**, und so lautet auch der Titel dieses nostalgischen Rückblicks. Gönnst euch diesen Flashback mit dem Download von [ESPost-Sonderdruck 17](#).

Wer alle 28 Teile dieser Kolumne aufmerksam verfolgt hat mag bemerkt haben, dass die Monat für Monat erschienenen Ausgaben von Ellerts Stammtisch Post / ESPost in ihrer Gesamtheit eine eigenständige Chronik der vergangenen fast 25 Jahre nahezu aller Facetten des Themas PERRY RHODAN sind.

Danke für euer Interesse – Ich hoffe ich habe euch mit dieser Reihe nicht gelangweilt ...

Erich Herbst

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum eBook-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

und damit ist das Jahr 2023 dann vorüber, und ein neuer Zeithorizont für das Jahr 2024 liegt vor uns. Ich muss sagen, nach den strapaziösen Dezemberwochen ist es ganz angenehm, wieder kreativ durchzuatmen und neu durchzustarten. Leere Briefordner klingen toll, das Jahrespensum an neuen Werken (oder Digitalisaten älterer Geschichten) bei Null zu beginnen, das motiviert mich immer. Hinzu kommen nun natürlich auch mir fremde Aufgaben wie buchhalterischer Jahresanfang, das Verfassen von Beitragsrechnungen für den Verein **KreativRegion e.V.**, für den ich ja aktuell tätig bin ... mal sehen, wie die Dinge sich entwickeln.

Der Anfang des Jahres ist gleichwohl etwas holprig, da wir zurzeit eine unerwartete Hochwasserlage in Braunschweig haben, die mir auch den Weg zur Arbeitsstelle erschweren wird. Gerade die Straßenverbindung zum Trafo Hub ist derzeit lahmgelegt ... das Jahr fängt also spannend an, und da gibt es sicher noch mehr Überraschungen.

Woran möchte ich auf alle Fälle denken, wenn ich so auf das noch frische Jahr 2024 blicke? Zum einen will ich das E-Book-Programm wieder ankurbeln. Dann gibt es einen Plan für meine Webseite www.oki-stanwer.de, zu dem ich noch nicht zu viel verraten will. Ferner ist es eine sichere Sache, dass ich bei den „Annalen der Ewigkeit“ vorankomme und zudem Band 2300 des OSM in den nächsten Monaten erreiche.

Ach ja, und nicht zu vergessen: Blogartikel habe ich schon reichlich fertig gestellt, auf die sollt ihr natürlich auch nicht verzichten. Folgende Beiträge stelle ich in den nächsten Wochen für euch bereit:

Wochen-Blog:

Silvesterblog 2023

- Nr. 544: Langzeitprojekte 7 – Verlorene Herzen (07.01.2024)
- Nr. 545: Close Up: Der **OSM** im Detail (50) (14.01.2024)
- Nr. 546: Das Autoren-Nachlassarchiv-Projekt, Teil 7 (21.01.2024)
- Nr. 547: Work in Progress, Part 126 (28.01.2024)
- Nr. 548: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (LVII) (04.02.2024)
- Nr. 549: Treffen der mythischen Völker (11.02.2024)

Rezensions-Blog:

- Nr. 437: Ein Fall von Glück (03.01.2024)
- Nr. 438: Perfect Passion 1 – Stürmisch (10.01.2024)
- Nr. 439: Mission Ewigkeit (Sigma Force 8) (17.01.2024)
- Nr. 440: The bottom of my heart (24.01.2024)
- Nr. 441: GEO EPOCHE 16: Tsunami – Der Tod aus dem Meer (31.01.2024)
- Nr. 442: Perfect Passion 2 – Verführerisch (07.02.2024)

Das soll es dann für heute auch schon wieder von meiner Seite her gewesen sein. Ich hoffe, ihr seid alle gut und gesund ins neue Jahr gekommen – und falls nicht: Gute Besserung!!!

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Wechsel des Exposé-Teams steht bevor

Ab PERRY RHODAN Band 3300 übernimmt *Ben Calvin Hary*

Die PERRY RHODAN-Redaktion meldet auf der PERRY RHODAN-Homepage:

„Im Rahmen einer Autorenbesprechung gab die PERRY RHODAN-Redaktion eine wesentliche Änderung bei der Serienplanung bekannt. Derzeit sind Christian Montillon und Wim Vandemaan für die inhaltliche Steuerung der größten Science-Fiction-Serie der Welt verantwortlich – ab Band 3300 schreibt Ben Calvin Hary die Exposés und Datenblätter, nach denen ein Dutzend Autorinnen und Autoren arbeitet.

PERRY RHODAN ist Teamarbeit. Jede Woche erscheint ein neuer Roman, der in gedruckter Form, als Hörbuch und als E-Book in den Handel kommt. Das Team arbeitet stets parallel an mehreren Geschichten – damit die Fortsetzungsserie in sich schlüssig ist, wird sie seit dem ersten Band im Jahr 1961 von Exposéautoren gesteuert.

Im Spätsommer 2012 begannen Christian Montillon und Wim Vandemaan mit ihrer gemeinsamen Arbeit; der erste Roman unter ihrer Ägide erschien im Mai 2013. Wenn sie im November 2024 als Exposéautoren zurücktreten, haben sie die Handlungsvorgaben für insgesamt 600 Romane verfasst.

»Wim Vandemaan und Christian Montillon haben die Serie so lange gesteuert wie vor ihnen beispielsweise K. H. Scheer oder William Voltz«, erläutert Klaus N. Frick, der Chefredakteur. »Ich freue mich darauf, künftig von beiden Autoren mehr Romane lesen zu können.«

Ausführlichere Informationen zum Wechsel folgen in Kürze.“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/ben-calvin-hary-%C3%BCbernimmt-die-expos%C3%A9arbeit-bei-perry-rhodan>

PERRY RHODAN-Androiden kommt

Start der neuen Miniserie im März 2024

Auch in diesem Jahr gibt es wieder einen PERRY RHODAN-Zwölfteler. Auf der PERRY RHODAN-Homepage gab es dazu am 8. Januar 2024 folgenden Eintrag, der zum Zeitpunkt der Erstellung dieser **ESPOST** allerdings so nicht mehr abrufbar war:

„Als Ergänzung zu den wöchentlichen PERRY RHODAN-Romanen haben sich die Miniserien zum festen Bestandteil des Science-Fiction-Jahrs entwickelt. Am 15. März 2024 erscheint der erste Band von PERRY RHODAN-Droiden.

Die Serie umfasst wieder zwölf Romane, die im Abstand von jeweils zwei Wochen in den Handel kommen. Sie werden von einem Team aus Autorinnen und Autoren verfasst, die teilweise schon an der Arbeit sind.

Jeden Roman gibt es in gedruckter Form, als E-Book und als Hörbuch. Die Exposés verfasst Kai Hirdt, die Titelbilder stammen von Dirk Schulz.

Erste Informationen zur kommenden Handlung:

Eine Welt am Rand der Milchstraße wird angegriffen. Die Gegner sind Roboter, die man nicht identifizieren kann. Die mysteriösen Droiden, wie man sie bald nennt, töten Zivilisten, sie zerstören Siedlungen, und sie lösen eine Massenflucht aus.

Die Terraner und ihre Verbündeten reagieren mit der Raumflotte, es kommt zu Gefechten. Es stellt sich heraus, dass die Roboter einem klaren Auftrag folgen: Dieser beginnt in der Vergangenheit, und er hat mit der Erde zu tun.

Spätestens da ist klar, dass der Terraner persönlich eingreifen muss. In welcher Verbindung steht Perry Rhodan zu den Droiden? Und welches alte Geheimnis verbindet den Terraner mit ihrer Herkunft?“

Marco Scheloske hatte lt. **Facebook**-Eintrag PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* auf die mögliche Problematik einer Verwendung der bei STAR WARS geschützten Bezeichnung „Droiden“ hingewiesen. Um eventuelle Namensrechts-Streitigkeiten zu vermeiden wird nun für die Miniserie der neutralere Begriff „Androiden“ verwendet.

Demnach wird im [PERRY RHODAN-OnlineShop](#) und bei diversen E-Book-Anbietern die Serie jetzt mit dem Titel „PERRY RHODAN-Androiden“ angeboten. Auf dem u. a. dort abgebildeten Titelbild-Dummy kann man übrigens auch das mutmaßliche Titelbild von Band 1 sehen.

Zusammenstellung -eh-



Das auflagenstärkste
monatliche Informationsblatt
rund um PERRY RHODAN

Ausgabe 302 * 1. Februar 2024

Nachfolger gesucht

Liebe Freunde der **ESPOST**,

mit der Ausgabe 304 der **ESPOST** - es wird die April-Ausgabe 2024 sein - gibt es dieses PERRY RHODAN-Nachrichtenblatt seit fünfundzwanzig Jahren.

Für mich persönlich ist es ein guter Zeitpunkt die monatliche Zusammenstellung aktueller Informationen rund um unser Lieblings-Universum abzugeben.

Gesucht wird deshalb eine Nachfolgerin / ein Nachfolger, die / der dieses erfolgreiche Informationsblatt weiterführt.

Gerne bin ich bereit Starhilfe zum Beispiel durch Weitergabe von Tipps und Tricks zu geben und für die ersten Ausgaben den Versand an die aktuell rund 430 Abonnenten zu übernehmen.

Natürlich darf dabei auch weiterhin der in Fankreisen gut eingeführte Name „**ESPOST**“ Verwendung finden, und die ersten neuen Ausgaben können auch auf der Homepage des Münchner PERRY RHODAN-Stammtisches zum Download bereitgestellt werden.

Selbstverständlich aber bleibt es der Nachfolgerin / dem Nachfolger überlassen eigene Vorstellungen zu Inhalten, Gestaltung und Bereitstellung zu verwirklichen.

ESPOST 304 - und das ist kein Aprilscherz! - wird also definitiv die letzte Ausgabe sein die ich zusammenstelle.

Ich würde mich freuen, wenn es nicht die letzte Ausgabe der **ESPOST** bleiben würde und hoffe auf euer Interesse an einer Fortführung.

Erreichbar bin ich wie gewohnt per E-Mail: espost@gmx.de.

Vielen Dank!

Erich Herbst

Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München statt. Hier die Termine im Jahr 2024:

1. Februar 7. März
4. April 2. Mai 6. Juni 4. Juli
1. August 5. September **10. Oktober**
(wg. Feiertag am 2. Donnerstag)
7. November und 5. Dezember.

Außerdem veranstaltet unser Stammtisch am 20. April 2024 den

ERNST ELLERT-CON II.

Mehr dazu auf Seite 4 dieser **ESPOST**.

Unser Stammtisch im Internet:

www.prsm.clark-darlington.de.

Unser Stammtisch auf **Facebook**:

[www.face-](http://www.facebook.com/groups/221604394523698/)

book.com/groups/221604394523698/.

Unser Stammtisch auf **Youtube**:

www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqg

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

Die Treffen im Jahr 2024 finden an folgenden Tagen statt:

16. Februar 15. März
19. April 17. Mai 21. Juni 19. Juli
16. August 20. September
18. Oktober 15. November
und 20. Dezember.

Zusätzlich findet am 8. - 10. März 2024 in Weilheim oder München ein privates Sondertreffen zum Training der Phasen VI und VII für das Bodenseeturnier statt. Interessierte melden sich bitte rechtzeitig, Kontakt siehe www.prsksmuenchen.de/40891.html.

Weitere Infos, auch zu den geplanten Turnieren im Jahr 2024 und zur Online-Plattform auf **Discord**, gib'ts auf der Stammtisch-Homepage www.prsksmuenchen.de/.

MADDRAX-Stammtisch

Der **PRSKS-Stammtisch München** erweitert sein Spektrum und bietet zu den oben genannten Terminen auch Gelegenheit sich mit Fans der Serie MADDRAX auszutauschen. Etwas ausführlicher dazu schreibt **Markus Kratz** auf Seite 5 dieser **ESPOST**.

PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Kurzinfos zu den zuletzt erschienenen und kommenden Romanen:

- 3256 „Das Katachrone Portal“
Der Roman von *Michelle Stern* führt „buchstäblich in ein anderes Universum [...] Ausgangspunkt der Reise ist die ferne Kondor-Galaxis, von der man bislang nur wenig gesehen hat – und nun geht es in einen noch fremderen Kosmos. Die Autorin erzählt von Perry Rhodan und seinen Begleitern, die es mit Zeitproblemen der besonderen Art zu tun bekommen.“
- 3257 „Welt der goldenen Wolken“
Leo Lukas „gibt erste Einblicke in einen fremdartigen Kosmos. Darüber hinaus zeigt er, wie Perry Rhodan und seine Begleiter mehr über die kosmischen Hintergründe der ES-Fragmente erfahren. Es gibt Zusammenhänge, die den Terraner und seine Begleiter überraschen ... [...] Wer ungewöhnliche Begegnungen mit fremdartigen Aliens mag, dem sollte dieser Band gefallen.“
- 3258 „Der Zeitsalto“
„In den Leerraum zwischen den Galaxien führt *Uwe Anton* mit seinem Roman.“ Er „stellt Atlan ins Zentrum der Handlung. Eine riesige Weltraumstation wird zum Schauplatz eines Geschehens, das weitere Auswirkungen auf die Milchstraße haben wird.“ Der Roman „steht zwar für sich allein, leitet aber – so viel kann verraten werden – zu späteren Geschehnissen in der Heimatgalaxis über.“
- 3259 „Detektiv der USO“
Ben Calvin Hary beleuchtet „die Lage in der Milchstraße. Sein Roman zeigt die Akonische Räterepublik, von der man schon lange nichts mehr gehört hat. Darüber hinaus stellt er einen USO-Agenten ins Zentrum, der ungewöhnlich auftritt und nicht so aussieht, wie man sich einen Abgesandten des galaktischen Geheimdienstes vorstellt. [...] – ein packender Agentenroman mit einer Hauptfigur, die man nicht so schnell vergisst ...“
- 3260 „Die Wahl der Akonin“ *Kai Hirdt*
Nicht geboren, sondern geschaffen für die Macht – schuldlos im Zentrum der Intrige
- 3261 „Omex-7 antwortet nicht“ *Oliver Fröhlich*
Agenten in einer Forschungsstation – der Gegner lauert im Schatten
- 3262 „Im Kern des Gasplaneten“ *Michelle Stern*
Er ist der Lordadmiral der USO – und stellt sich einer tödlichen Aufgabe
- 3263 „Sternensand“ *Michael Marcus Thurner*
Auf der Suche nach einem ES-Fragment – Gucky stößt an seine Grenzen
- 3264 „Prophanie“ *Michael Marcus Thurner*
- 3265 „Angriff der Schattengarde“ *Susan Schwartz*
- 3266 „Iluntasunas Hammer“ *Leo Lukas*
- 3267 „Der Konstruktor“ *Robert Corvus* www.perry-rhodan.net www.perrypedia.de

In PERRY RHODAN-Report 573 (enthalten in PERRY RHODAN Band 3256) nutzt *Olaf Brill* das Jubiläum „Zwanzig Jahre Perrypedia“ für eines der Themen. Dabei erzählt *Marie Erikson* aus der Sicht einer Autorin, wie sie die Perrypedia benutzt. *Nils Hirseland*, der Vorsitzende der **PERRY RHODAN-FanZentrale (PRFZ)**, befragt *Aki Alexandra Nofftz*, die Gründerin der Perrypedia. Weitere Hintergründe zu diesem Online-Lexikon, die stärker in die Tiefe gehen, stehen in der kommenden Ausgabe der SOL, der Zeitschrift der **PRFZ**, die im Februar erscheint. Außerdem schreiben *Christian Montillon* und *Cliff Allister* über die Vorbereitungen ihres gemeinsam verfassten Science-Fiction-Romans.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN-STELLARIS

Mit „Freundinnen“ veröffentlicht *Thorsten Schweikard* seine dritte STELLARIS-Geschichte. „Zwei Frauen sind mit dem Raumschiff STELLARIS unterwegs; die eine ist die Kommandantin, die andere eine Passagierin. Dann aber wird das Schiff von einem anderen Raumer gestoppt – ein Mann aus dem Volk der Barniter stößt finstere Drohungen aus ...“, heißt es dazu auf der PERRY RHODAN-Homepage.

Enthalten ist die 96. in PERRY RHODAN veröffentlichte STELLARIS-Kurzgeschichte in Band 3258, die Titelillustration stammt von *Niklas Kappenstein*. Redaktionell betreut wird die Serie derzeit von *Olaf Brill*.

www.perry.rhodan.net

PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane der Staffel „Catron“:

- 322 „Der Schlammplanet“
- „Der kommende Band von *Marie Erikson* stellt eine Welt ins Zentrum, die von bislang unbekanntem Aliens bewohnt ist. Dort versucht eine Einsatzgruppe um Perry Rhodan, drei fremdartige Lebewesen zu retten ...“
- 323 „Der KLOTZ“ *Rainer Schorm*
- 324 „Die Schläferin“ *Rüdiger Schäfer*
- 325 „Die Dimensionsfalle“ *Lucy Guth*
- 326 „Expedition Mono!“ *Ruben Wickenhäuser* www.perry-rhodan.net

Neuer Autor bei PERRY RHODAN NEO in Sicht? Im Beitrag „Autorenrunde zu PERRY RHODAN NEO“ erkennt man auf dem Bild der Online-Konferenz neben bekannten Neo-Autorinnen und -Autoren auch *Ben Calvin Hary* (sein letzter NEO-Band war 281 „Die Ceynach-Jägerin“) und *Michael Tinnefeld* (womöglich ein Hinweis auf einen kommenden Autor für PERRY RHODAN NEO?).

www.perry-rhodan.net Zusammenstellung: -eh-

GarchingCon 12 - Das Video

Auf vier Blu-rays mit insgesamt neuneinhalb Stunden Laufzeit finden sich Ausschnitte von vielen Programmpunkten des Cons.

ConBesucher können damit ihre Erinnerungen auffrischen, und wer die Veranstaltung verpasst hat kann sich einen Überblick über das interessante ConGeschehen in Garching verschaffen.

Was ist alles enthalten?

Hier gibt es das [Inhaltsverzeichnis](#) im Format .pdf zum Download.

Das 4er-Blu-ray-Set kostet 30 € zzgl. Versandkosten und ist im ConShop erhältlich:

www.garching-con.net/conshop/

Das ConVideo zum **GarchingCon 12** ist eine FanProduktion des **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München**. www.garching-con.net



Siebzig

Wolfgang Kehl, PERRY RHODAN- und Science-Fiction-Fans und -Lesern besser bekannt unter seinem Pseudonym *Arndt Ellmer*, kann am 26. Februar seinen siebzigsten Geburtstag begehen. Der **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** und die **ESPOST**-Redaktion wünschen dir alles Gute, Gesundheit und viel Lebensfreude!

Sechzig

Herzlichen Glückwunsch an *Peter Dachgruber*. Der PERRY RHODAN-Rißzeichner und technische Berater für PERRY RHODAN NEO konnte am 18. Januar seinen sechzigsten Geburtstag feiern.

Fünf

Am 9. Februar 2019 - ist das wirklich schon wieder fünf Jahre her? - präsentierte die PERRY RHODAN-Redaktion den Band 3000 der PERRY RHODAN-Serie im **Literaturhaus** in München.

Dabei durfte der **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** mit der Gestaltung dreier Ausstellungsvitrinen Besonderheiten rund um PERRY RHODAN präsentieren.

[Hier gibt es den Ausstellungskatalog dazu](#), und [hier hat Jörg Ritter zahlreiche Fotos](#) von diesem Event gepostet - auch die Vitrinen sind dort ausführlich abgelichtet.

Zusammenstellung -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Neues von Hugo, dem netten Haustier von Melvil.



Ich glaube hier kann er sich richtig nützlich machen.

Kleiner Hinweis: Wer Hugo noch nicht kennt findet ab ESPost 289 seine ersten Auftritte - einfach zu finden in der [ESPost-Jahreszusammenstellung 2023](#).

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

Jetzt auch im Internet verfügbar

Rißzeichnungen:

- **Rißzeichnung** und **Legende** „Oktagonraumer der Smar“ von *Johannes Fischer*, Text mit *Verena Themsen*, enthalten in PERRY RHODAN Band 3255.

Zusammenstellung -eh-

PERRY RHODAN-Podcasts

Nicht viel Neues gab es zum Jahresbeginn 2024 von den beiden klassischen PERRY RHODAN-Podcast-Sendern bis zum Redaktionsschluss dieser *ESPOST*-Ausgabe, deshalb auch nur eine Kurzfassung der sonst ausführlicheren Vorstellung:

Auf www.weltendieb.com fand die Reihe „**Stardust ruft Terra**“ weitere Fortsetzungen, inzwischen ist der Rückblick bis PERRY RHODAN Band 123 „**Saboteure in A-1**“ von *Kurt Mahr* online. Fleißig auch „**Hydor's Perry**“, hier setzt *Markus Gersting* aka **Hydorgol** die Rezensionen der aktuellen Ausgaben der PERRY RHODAN-Erstaufgabe regelmäßig fort.

Nur einen neuen Podcast-Beitrag gab es bei den Ertrusern. Auf www.radio-freies-ertrus.de sprechen *Bianca* und *Andy* über „**PERRY RHODAN NEO 318 & 319: Das Ende der Enthirnungsindustrie inkl. Stafflrückblick**“. Außerdem schreibt *Andy* in den Reihen „Review“ bzw. „Klassik Review“ über die PERRY RHODAN NEO-Romane **320** und **321** bzw. **44**, und *Alex* blickt „In eigener Sache“ auf „**12 Jahre Vandemaan und Montillon**“.

Zusammenstellung -eh-

ERNST ELLERT-CON II

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** lädt zu einer gemütlichen Convention rund um den „Erben des Universums“ nach München ein. Der **ERNST ELLERT-CON II** findet am 20. April 2024 von 10:00 bis 18:00 Uhr im **Kulturzentrum Giesinger Bahnhof**, Giesinger Bahnhofplatz 1 in 81539 München statt. Einlass ist ab 9:00 Uhr, der Eintritt ist frei. Ab 18:00 Uhr folgt ein gemütlicher Ausklang in der **Gaststätte Gleiswirtschaft**.

Bislang haben sich *Roxanne Bicker*, *Tanja Bruske-Guth (Lucy Guth)*, *Christina Hacker*, *Rudi Fries*, *Erich Herbst*, *Mark Kammerbauer*, *Robert Vogel*, und *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)* als Referent/-in, sowie als Ehrengäste angemeldet. Details dazu in den *ESPOST*-Ausgaben **298**, **299** und **300**.

Als weitere Ehrengäste werden PERRY RHODAN-Autor *Michael Marcus Thurner* und Science-Fiction-Autor sowie Schottland-Liebhaber *Andreas Prodehl* erwartet. Gemeinsam werden sie über ihre Reisen berichten. Für Autogramme stehen beide natürlich ebenfalls zur Verfügung, dabei wird besonders der brandaktuelle zweite Band „**Alte Eisen auf Reisen**“ begehrt sein...





Der genaue Programmablauf wird noch bekannt gegeben.

WICHTIG: Das Besucherkontingent ist vor Ort limitiert, deshalb ist eine vorherige Anmeldung erforderlich:

Die Anmeldungen für den **ERNST ELLERT-CON II** bitte an *Jürgen Müller*: jmueller76@gmail.com.

Zusammenstellung -eh-

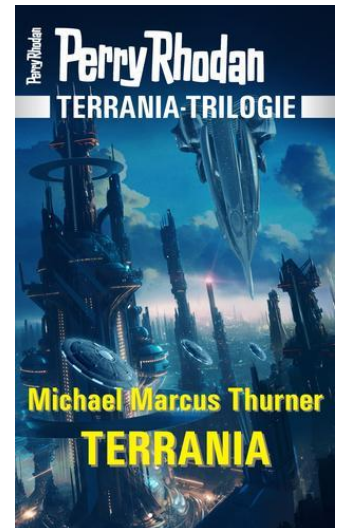
Ernst Ellerts Suche

<p>Ernst Ellert, der durch einen Unfall seinen Körper sowie seine Welt, die Erde, verlor, irrte durch die Unendlichkeit des Kosmos. Schließlich fand er eine neue Heimat und einen passenden Körper...</p>	<p>Igitt, das hat ja Augen!</p>  <p>Wie es einen anguckt!</p> <p>Ich hätte doch lieber das Schwein!</p>	<p>Bin ich etwa das Essen?, dachte unser Ernst Ellert.</p>  <p>Keiner mag das Entertainment Menü Nummer 5!</p>	
<p>Folge 15: Drive-In</p> <p><i>Du kannst ja sprechen!</i></p>  <p>Natürlich, denn jedes Gericht bei Milliways soll unseren Gästen nicht nur seinen Leib, sondern auch alle seine Sinne erfreuen! Aber jeder bestellt heute nur das Schwein ohne Beilagen!</p>	<p>Ich kann dir sogar all deine Fragen beantworten. Los, frag mich was!</p> <p><i>Ich glaube nicht, dass du meine Heimat, die Erde kennst!</i></p> <p>Ernst, ich sehe in deinen Gedanken deinen Heimatplaneten.</p> <p>Dieser Sektor wurde vor Millionen von Jahren...</p>	<p>... ach, wie hiessen sie nochmals? Ach ja, von den Vorgonen zerstört. Aber das ist ja belanglos, denn in 10 Minuten ist eh die große Show des Universums und danach ist eh alles vorbei! Aus und vorbei!</p> <p><i>Die Erde zerstört und alles umsonst?</i></p> <p>Er zitterte, er schrie um sich und verließ diesen Körper und wollte wieder in die Unendlichkeit flüchten, aber er befand sich bereits am Ende des Universums!</p>	<p>ENDE??</p>  <p>JM 2023</p>

TERRANIA - Die Trilogie in einem Band

In Februar 2023 erschienen bei PERRY RHODAN im Rahmen des laufenden „Fragmente“-Zyklus die Romane 3208 „Das neue Volk“ (3208), „Das Siegel des Großadministrators“ (3209) und „Countdown“ (3210), alle drei von *Michael Marcus Thurner* verfasst. Thematisch und inhaltlich zusammenhängend wurden sie von der PERRY RHODAN-Redaktion als „Terrania-Trilogie“ bezeichnet. Im September 2023 kündigte die Redaktion die Veröffentlichung der drei Romane in einem Book-on-Demand-Paperback für Mitte Oktober 2023 an, der Termin wurde dann aber wegen technischer Probleme auf Mitte November 2023 verschoben (*ESPOST* berichtete in Ausgabe 298 und 299). Auch Anfang Januar 2024 meldete der PERRY RHODAN OnlineShop noch eine Lieferfrist von „vier bis sechs Wochen“.

Inzwischen ist das Paperback erhältlich, ohne dass von Seiten der PERRY RHODAN-Redaktion neu darauf hingewiesen wurde. Schade eigentlich, ein wenig mehr Werbung würde dieser Publikation guttun, zumal sie für eine Wiederveröffentlichung von drei gerade mal ein gutes halbes Jahr alter Romane sehr hochpreisig ist und als BoD-Paperback („kartoniertes Buch“, wie es im **PERRY RHODAN OnlineShop** genannt wird) nicht einmal in den Vor-Ort-Buchhandel kommt, es sich also um ein reines Liebhaberstück handelt...



Titelbild: Arndt Drechsler-Zakrzewski
© Heinrich Bauer Verlag KG

Besucht doch mal...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-87> und
<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-88>

Rückblick auf das PERRY RHODAN-Jahr 2023 und Ausblick auf das Jahr 2024 von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*.

<https://www.youtube.com/watch?v=EgxdDQ-kjJs>

Christian Woehler stellt auf seinem **Youtube-Kanal** „Meine Welten“ das Paperback „TERRANIA“ von *Michael Marcus Thurner* vor, welches inzwischen lieferbar ist - siehe obenstehenden Beitrag. Mehr von *Christian Woehler* gibt es auf seiner Homepage <https://www.cwoehli.de/>.

<https://www.youtube.com/watch?v=t0K1EwJ2qNA>

Raketenheft Leser *Josef Moser* trifft **Radio Freies Ertrus**-Gründer *Alex Haas* - und demnächst auf seinem **Youtube-Kanal** <https://www.youtube.com/@raketenheftleser> auch *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)*. Ein weiteres Interview in der Reihe "Raketenheft Leser trifft" mit einem Autor ist ebenfalls bereits „im Kasten“, eines mit einem Gast, der in der Fanszene aktiv ist, in Vorbereitung, zwei weitere in Planung. Es lohnt sich also diesen **Youtube-Kanal** im Auge zu behalten...

<https://www.john-sinclair.de/john-sinclair/die-macher/romanheftautoren/oliver-froehlich-1-1>

<https://www.john-sinclair.de/john-sinclair/die-macher/romanheftautoren/marie-erikson-1-1>

Selbstvorstellungen von *Oliver Fröhlich* und *Marie Erikson* als Autor / Autorin bei GEISTERJÄGER JOHN SINCLAIR.

<https://www.youtube.com/@LeoLukas/videos>

In den letzten Wochen hier neu eingestellt hat PERRY RHODAN-Autor *Leo Lukas* Musikkabarett-Videos der letzten Jahre, teilweise dargeboten mit seiner Tochter *Lore Li*, sowie einen Sketch mit *Martin Buchgraber*.

<https://www.wedel.de/kultur-bildung/newsdetail/mit-arndt-ellmer-durchs-universum>

„Mit Arndt Ellmer durchs Universum - Science-Fiction-Autor der Perry-Rhodan-Romane findet in Wedel Anregungen für neue Projekte“ ist auf der Homepage der **Stadt Wedel** seit 31.12.2023 im Bereich Kultur & Bildung, nachzulesen.

<https://www.shz.de/lokales/itzehoe/artikel/autor-hg-francis-aus-itzehoe-schrieb-drei-und-perry-rhodan-46301757>

„In Itzehoe geboren: Autor H.G. Francis prägte viele Kindheiten und blieb doch unbekannt“, ein Artikel von *Anneliese Smuda*, seit 21.01.2024 online.

<https://germansfwiki.org/index.php/Hauptseite>

GermanSFWiki ist ein Projekt zum Aufbau eines Nachschlagewerkes zu Science-Fiction, Fantasy und Phantastik aus freien Inhalten, zu dem jeder gern beitragen kann. Seit November 2023 sind über 280 Artikel in deutscher Sprache entstanden.

<https://drive.google.com/drive/folders/1HomL6VMAgUCtYEc9PlmMOPOOV0anO0h0?usp=sharing>

Noch etwas für Fans der Serie „Raumpatrouille - Die phantastischen Abenteuer des Raumschiffes Orion“: *Helmut Fengler* hat alle seine spannenden und interessanten PDFs zusammengestellt, und *Rolf van Melis* hat sie hier auf seinem **Google Drive** zum freien Download bereitgestellt.

<https://www.facebook.com/groups/158982317481082/user/100000521238779>
Zusammenstellung -eh-

KosyMo in Erfurt

Auf dem **GarchingCon 12** begeisterte der Modellbauer *Alexander Kosyra* mit seinen ausgefeilt illuminierten und detailliert erarbeiteten Modellen zur Science-Fiction allgemein und PERRY RHODAN im Speziellen.

Von 9. bis 11. Februar 2024 gibt es wieder die Gelegenheit seine zahlreichen Objekte auf der Modellbaummesse **Modell leben** in Erfurt zu bewundern. Der Link zur Ausstellung: www.modell-leben.de.

Zur Homepage von *Alexander Kosyra* geht es hier: www.kosymo.de

Die Aktivitäten des Michael Marcus Thurner

Was hat sich der „Autor auf zwei Rädern“ für das Jahr 2024 so alles vorgenommen? Das beschreibt *Michael Marcus Thurner* auf seiner Homepage <https://mmthurner.at/> wie folgt:

„Ich wage wieder mal eine Vorschau auf das kommende Jahr. Was wird 2024 arbeitstechnisch bei mir passieren, wie wird sich mein Leben als Autor und abseits des Schreibens in den nächsten Monaten gestalten?

Es wird in erster Linie ein PERRY RHODAN-Jahr werden (aber nicht nur).

Die Bände 3263 und 3264 erscheinen in einigen Wochen, die sind bereits geschrieben. Das Expo für meinen nächsten Roman liegt auf meinem Schreibtisch, ein weiteres wurde mir bereits »angedroht«. Auch ein Doppelband winkt wieder mal, aber darum werde ich mich sicherlich erst in der zweiten Jahreshälfte kümmern.

Bei MADDRAX sehe ich mich zur Zeit nicht. Das hat recht banale Gründe: Ich komme gar nicht so recht dazu, die Handlung um Matthew Drax und Aruula mitzuverfolgen. Ich habe also etwas den Anschluss verloren und müsste mich kräftig einlesen, bevor ich den Redakteur der Serie, Mike Schönenbröcher, wieder mal bitten könnte, mir einen Roman zuzuteilen. Und Zeit habe ich halt auch nicht sonderlich viel zur Verfügung.

Etwas leichter tue ich mir bei den Buchserien DAS HAUS ZAMIS und DORIAN HUNTER, die im Zaubermond Verlag erscheinen. Bei Letzterer bin ich seit einiger Zeit als Expo-Autor aktiv und kenne mich inhaltlich recht gut aus. Und ja, die Serie wird heuer nach einem etwas längeren Winterschlaf endlich fortgesetzt. Im Juni erscheint Band 100, an dem ich mitgewirkt habe. Bei DAS HAUS ZAMIS war ich in den letzten Büchern immer wieder mit dabei. Im Februar erscheint Band 68, »Das Heer der Gefallenen«, das ich gemeinsam mit Madeleine Puljic geschrieben habe. Auch am darauffolgenden Buch habe mitgewirkt. Es dürfte Mitte des Jahres 2024 erscheinen. Wie es danach weitergeht, kann ich jetzt noch nicht sagen.

Vom 3. – 7. April veranstalte ich in Wiener Neustadt ein Schreibcamp. Gemeinsam mit Bestseller-Autor Andreas Gruber bespreche ich die Texte von angehenden, aber auch schon etablierten Autorinnen und Autoren. Das Schreibcamp ist bereits ausgebucht.

Am 12. April präsentiere ich mein neuestes Reisebuch, das ich als Self Publisher verantworte. Es trägt den noch etwas faden Arbeitstitel »Alte Eisen auf Reisen 2« und wird eine Fortsetzung meiner Reiseerzählungen bringen.

Ich werde dieses Buch auf einer Art Mini-Tournee vorstellen. Folgende Termine sind fixiert:

- 12. April Premiere Buchvorstellung in der Musikkneipe »Adler« in der Pfalz, gemeinsam mit meinem Kumpel Andi Prodehl
- 13. April bin ich mit dem Buch beim PERRY-Stammtisch in Köln
- 18. April präsentiere ich mein Buch in Wien
- 20. April sind Andi Prodehl und ich auf dem Ernst Ellert-Con in München/Trudering

(Mag sein, dass ich am 16. April noch einen Lesetermin reinquetsche, dazu bin ich grad am Sondieren.)



Am 1. Juni bin ich bei »50 Jahre DORIAN HUNTER« in Hamburg mit dabei. Im Zuge dieser Veranstaltung werden 100 Bücher der Serie gefeiert, das 50jährige Serienjubiläum und das 50. Hörspiel, das der Zaubermond Verlag unter der Leitung von Dennis Ehrhardt produziert hat.

Damit komme ich zum eigentlich größten und wichtigsten Brocken meines Vorhabensberichts: Ich werde auch heuer wieder die meiste Zeit mit dem Motorrad auf Tour sein (und unterwegs schreiben). Geplant sind nach meiner kurzen Buch-Tournee im April Reisen nach Portugal, nach Irland und Schottland, nach Skandinavien, zu einigen griechischen Inseln und in die Südost-Türkei. Anschließend könnte es in ein »Winterquartier« auf eine Mittelmeerinsel gehen, bevorzugt Sardinien.

Gerne würde ich irgendwann zwischendurch noch Marokko »mitnehmen«, das habe ich seit zwei Jahren vor. Aber das wird sich, befürchte ich, auch heuer nicht ausgehen.

Das Netbook wird immer mit dabei sein. Ich schreibe unterwegs, um mir das Geld für die Weiterführung der Reise zu verdienen. Reicht es finanziell nicht mehr, dann breche ich meine Tour ab. So einfach ist das. Aber mittlerweile bin ich seit zweieinhalb Jahren unterwegs (mit Ausnahme von ein paar Wochen pro Jahr) und habe festgestellt, dass es immer irgendwie weitergeht. Also hoffe ich, dass ich auch dieses Reisejahr so ausfüllen kann, wie ich es mir vorgenommen habe.“

<https://mmthurner.at/2024/01/26/das-jahr-2024/>

Natürlich könnt ihr *Michael Marcus Thurner* auch wie bisher als Patron auf seinen Reisen folgen und ihn dabei auch klein wenig finanziell unterstützen: <https://www.patreon.com/MichaelMarcusThurner>.

Erster MADDRAX-Stammtisch gegründet

Seit Januar 2024 ist das monatliche Treffen der PERRY RHODAN-Sammelkartenspieler in München gleichzeitig auch als Stammtisch für die Fans der Heftserie MADDRAX ausgeschrieben. *Markus Kratz*, Initiator und Organisator des Stammtisches, schreibt dazu:

„Da ich auch im MADDRAX Fanbereich aktiv bin, unter anderem im **OMXFC (Offizieller MADDRAX Fanclub)** und dem Orgateam für das Fantreffen des Vereins in Köln am 18. Mai 2024, will ich den MADDRAXIKANERN gerne die Möglichkeit geben, sich in München regelmäßig treffen zu können. Einen Stammtisch für die Fans der Serie gibt es bisher leider nicht, es wäre also der erste.“



Der Stammtisch findet jeden dritten Freitag im Monat im Gasthof „EWIGES LICHT“, Wälsungenstrasse 1 in 80634 München statt, Beginn ist um 18:00 Uhr. Weitere Infos findet ihr auf der Homepage des Stammtisches <http://www.prksk-muenchen.de/>.

Hier der Link zum **OMXFC**: <https://maddrax-fanclub.de/>.



-eh/mk-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum eBook-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

also wirklich, das Jahr fängt mit einem echten Schocker an ... zwar nicht völlig unerwartet, aber mich hat das dennoch kalt erwischt: Unser Spiritus Rector Erich Herbst denkt an den Ruhestand und will nächstens die renommierte Institution ESPost schließen! Und nach seinen Auskünften verhalten bisherige Rufe, Nachfolger zu finden, ob nun als Individual-Redakteur oder als Team, im Nichts.

Ich möchte hiermit feststellen, dass ich das für blamabel halte für die Perry Rhodan-Leser-Community und den Stammtisch Ernst Ellert. Selbst stehe ich zwar dem Perry-Fandom schon seit sehr langer Zeit eher fern, aber ich finde, diese Institution muss unbedingt erhalten werden. Es wäre zu bedauerlich, mit Erichs Abschied in den wohlverdienten Ruhestand damit auch gleich die ESPost zu beerdigen ... wir können sicher sein, dass wir diesen Newsletter alsbald vermissen werden. Und ebenfalls werden die Kleingeister bedauern, sich zum gegebenen Zeitpunkt so hartleibig und abweisend gegeben zu haben. Aktuell wüsste ich keinen Newsletter im Fandom, der so zuverlässig wie ein Metronom so umfassende Informationen und in diesem kurzen, weil monatlichen, Abstand bereitstellt.

Also rufe ich dazu auf, diese Institution zu erhalten!

Ach ja, da der Platz hier begrenzt ist und mir beim besten Willen keine geschickte Überleitung einfällt, halte ich einfach mal den Mund und füge noch die obligatorische Zukunftsschau auf meiner nächsten Blogartikel an. Dann seid ihr mich los ... doch, eins noch: Wenn ihr auch weiterhin monatlich auf dem Laufenden gehalten werden möchtet, was auf www.oki-stanwer.de los ist oder wann neue E-Books von mir erscheinen, dann empfehle ich euch das Obige: Haltet die ESPost am Leben. Ende des Werbeblocks.

Wochen-Blog:

- Nr. 547: Work in Progress, Part 126 (28.01.2024)
- Nr. 548: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (LVII) (04.02.2024)
- Nr. 549: Treffen der mythischen Völker (11.02.2024)
- Nr. 550: Close Up: Der **OSM** im Detail (51) (18.02.2024)
- Nr. 551: Work in Progress, Part 127 (25.02.2024)
- Nr. 552: 1.735 Seiten, 15.195 Fußnoten oder Ein Ende des Schreckens (03.03.2024)
- Nr. 553: Langzeitprojekte 8 – Spurensuche in Babylon (10.03.2024)

Rezensions-Blog:

- Nr. 441: GEO EPOCHE 16: Tsunami – Der Tod aus dem Meer (31.01.2024)
- Nr. 442: Perfect Passion 2 – Verführerisch (07.02.2024)
- Nr. 443: Das Auge Gottes (14.02.2024)
- Nr. 444: Fly me to the Moon (21.02.2024)
- Nr. 445: Die Welten des Magnus Ridolph (28.02.2024)
- Nr. 446: Perfect Passion 3 – Sündig (06.03.2024)

Soviel von meiner Seite für heute. Bleibt gesund, kreativ und trifft 2024 die richtigen Entscheidungen.

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Damals ... vor 20 Jahren

Am 12. Februar 2004 wurde das **Space Center Bremen** als Europas größter Indoor-Erlebnispark auf einem ehemaligen Werft Gelände direkt an der Weser eröffnet. Die zahlreichen Attraktionen trugen klangvolle Namen wie „Robot Rescue“ oder „Moonbase 1“ und leugneten auch nicht ihren Bezug zu mancher Science-Fiction-Vision mit „STARGATE SG-3000“ oder „STAR TREK Borg Encounter“.

Eine der Hauptattraktionen und damals eine Weltpremiere war der „Galaxie Express“, eine Achterbahn, auf der man in geschlossenen Kabinen unterwegs war und mittels eines TFT-Displays einen auf die rasante Fahrt abgestimmten Flug durch das Weltall vorgegaukelt bekam. Ein einmaliges Gefühl, zumal so nicht erkennbar war welche Bewegungen man als nächstes zu erwarten hatte.

Gleichzeitig mit dem **Space Center Bremen** entstand auch der **Space Park Komplex**, zu dem auch das Cinespace-Multiplex Kino und der Starwalk - eine Shopping Mall - gehören.

Leider musste das **Space Center Bremen**, in das die **Stadt Bremen** und die **Dresdner Bank** nach Presseberichten immerhin 500 Millionen Euro investiert hatten, nach nur 287 Tagen für immer schließen.

In die kurze Zeit des **Space Center Bremen** fiel mein 50. Geburtstag, und meine Schwester lud mich ein auf ein gemeinsames Wochenende in Bremen mit Sightseeing, Besuch von **Space Center Bremen** und **Universum Bremen** inklusive. Während sich das im September 2000 eröffnete Mitmach-Museum **Universum Bremen** noch heute großer Beliebtheit bei Jung und Alt erfreut war dem **Space Center Bremen** leider ein nur sehr kurzes Leben gegönnt.

Erich Herbst

Hier ein paar Impressionen von unserem Besuch (alle Fotos © Erich Herbst)



PERRY RHODAN-Androiden

Nur noch wenige Tage bis zum Start

„Mehr als 3000 Jahre in der Zukunft: Auf den Welten der Menschen, die sich über weite Teile der Milchstraße ausgebreitet haben, herrscht Frieden. Man lebt mit den Angehörigen anderer Sternreiche gut zusammen und unterstützt sich gegenseitig.

Doch dann tauchen bislang unbekannte Roboter auf, greifen eine unbedeutende Welt am Rand der Galaxis an und töten ihre Bewohner.

Die Roboter wurden eindeutig nach einem menschlichen Vorbild gestaltet. Doch woher kommen diese Droiden, und warum sind sie so aggressiv? Wie sich rasch herausstellt, gibt es klare Zusammenhänge. Die Roboter folgen einem unheilvollen Programm, das Tod und Vernichtung bringt. Sie behaupten, einem Befehl zu folgen. Gegeben hat diesen offensichtlich ein Mann von der Erde: Der Name des angeblichen Kriegstreibers ist Perry Rhodan...“

Soweit die Verlagsinformation auf www.bauer-plus.de/perry-rhodan-androiden/

Wie bereits in [ESPost302](#) mitgeteilt wird die PERRY RHODAN-Miniserie in diesem Jahr nicht wie ursprünglich geplant „Droiden“ heißen, sondern die Bezeichnung „Androiden“ tragen. PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* bestätigte kürzlich die dort geäußerte Vermutung: „Der Hintergrund für die Anpassung des Titels ist sehr einfach: Wir wollen einen möglichen rechtlichen Konflikt im Voraus vermeiden. Der ursprüngliche Name erschien uns zwar als »sicher« – immerhin steht PERRY RHODAN immer dabei –, aber ein Risiko sollte ausgeschlossen werden. Auch unsere Rechtsabteilung riet uns zu diesem Schritt.“

Zur Serie selbst gibt es erste Informationen:

- Die Romane erscheinen alle 14 Tage, beginnend am 15. März 2024.
- Exposéautor ist *Kai Hirdt*, alle Titelbilder werden von *Dirk Schulz* erstellt.
- *Sabine Kropp* und *Klaus N. Frick* steuern die Serie in der Redaktion.
- Neben *Kai Hirdt* wurden bereits *Dietmar Schmidt*, *Madeleine Puljic* und *Olaf Brill* als Autoren genannt, auch wird mindestens ein Newcomer dabei sein.
- Die Romane wird es wie gewohnt als Print, als eBook und als Hörbuch geben.
- Eine Leseprobe von Band 1 gibt es in PERRY RHODAN Band 3264.

Im PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER vom 2.2.2024 ist ein Interview mit *Ben Calvin Hary* enthalten welches von *Anna-Maria Gmeiner* geführt wurde. Auf der PERRY RHODAN-Homepage stellt der künftige Exposéautor sich und sein Team unter der Überschrift „[Ich baue auf die Erfahrung meiner Vorgänger](#)“ vor.

Wie bei den Miniseries üblich verfasst der Exposéautor den Auftakt: Band 1 trägt den Titel „Totenozean“, er stammt von *Kai Hirdt* „und spielt zu einem großen Teil auf einer bislang unbekanntem Welt, die am Rand des von Menschen besiedelten Raums liegt. Dort gerät eine Expedition in einen kriegerischen Konflikt, und Perry Rhodan versucht zu retten, was noch zu retten ist. Bei den Gegnern handelt es sich um Roboter, die offenbar menschlichen Ursprungs sind ...“ Band 2 trägt den Titel „Der falsche Feind“ und stammt von *Madeleine Puljic*, gefolgt von Band 3 „Der Jahrtausendirrtum“, verfasst von *Dietmar Schmidt*.

Die Print-Ausgabe der Miniserie kann auch im Abo bezogen werden. „Als exklusive Zugabe gibt es diesmal gratis ein Perry Rhodan Brillen- und PC-Reinigungstuch mit Androiden-Motiv. Dieses ist nicht im Handel erhältlich und ausschließlich den Lesern der Edition „Perry Rhodan-Androiden“ vorbehalten“, heißt es auf der Abo-Bestellseite www.bauer-plus.de/perry-rhodan-androiden/.

Leider ist aus den Abo-Bedingungen nicht ersichtlich ob es dieses Dankeschön nur für Neu-Abonnenten gibt oder ob es auch diejenigen Abonnenten erhalten die bereits die Miniserie des Jahres 2023 abonniert hatten. Wie damals in [ESPOST 292](#) berichtet konnte das Miniseries-Abonnement seit 2023 nur noch für die Dauer eines Jahres mit automatischer Verlängerung abgeschlossen werden. -eh-

Zum Abo selbst noch folgender Hinweis der PERRY RHODAN-Redaktion:

„Das Abo ist für ein Jahr gültig, beinhaltet aber »nur« die 12 Hefte der aktuellen Miniserie »Androiden«.

Das mag umständlich klingen, anders kann das System von Bauermedia es leider nicht abbilden. Solltest Du das Abo nach Ablauf der Mindestlaufzeit (12 Monate) nicht kündigen, verlängert es sich automatisch um ein weiteres Jahr bzw. die nächste Miniserie.“

PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER 1.3.2024
www.perry-rhodan.net Zusammenstellung -eh-



Das auflagenstärkste
monatliche Informationsblatt
rund um PERRY RHODAN

Ausgabe 303 * 7. März 2024

Neunzig

Am 8. März wäre *Kurt Mahr* (*Klaus Otto Mahr*) neunzig Jahre alt geworden.

Der Autor verfasste für PERRY RHODAN und ATLAN insgesamt 338,5 Romane, zahlreiche Kurzgeschichten, die ersten 790 Folgen des PERRY RHODAN-Computers sowie viele weitere Beiträge und populärwissenschaftliche Artikel. Auch seine zahlreichen Science-Fiction-Romane außerhalb des Perryversums sind legendär.

Kurt Mahr starb am 27. Juni 1993. Eine ausführliche Bibliografie bietet die [Perrypedia](#).

Vierzig

Am 24. März jährt sich zum vierzigsten Mal der Todestag von *William Voltz* (*Wilhelm Karl Voltz*).

Er startete mit Band 74 „Das Grauen“ seine Autorenschaft für PERRY RHODAN, von Band 674 bis 1209 leitete er die Serie als Exposéautor. Er hob die Leserkontaktseite aus der Taufe, betreute anfangs die PERRY RHODAN-Silberbände, die Comicreihe „Perry - Unser Mann im All“, verfasste die Exposés der ATLAN-Bände 81 bis 447 und 500 bis 509 und startete die Fantasyreihen DRAGON und MYTHOR.

Eine Bibliografie seiner Beiträge zum Perryversum und darüber hinaus findet sich in der [Perrypedia](#). Eine ausführliche Biografie verfasste *Inge Mahr-Voltz*, sie ist hier zu finden: www.williamvoltz.de/. Zusammenstellung -eh-



Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München
statt. Hier die Termine im Jahr 2024:

7. März 4. April

2. Mai 6. Juni 4. Juli

1. August 5. September **10. Oktober**
(wg. Feiertag am 2. Donnerstag)

7. November und 5. Dezember.

Außerdem veranstaltet unser Stammtisch am **20. April 2024** den

ERNST ELLERT-CON II.

Mehr dazu auf Seite 5 dieser *ESPOST*.

Unser Stammtisch im Internet:

www.prsm.clark-darlington.de.

Unser Stammtisch auf **Facebook**:

[www.face-](http://www.facebook.com/groups/221604394523698/)

book.com/groups/221604394523698/.

Unser Stammtisch auf **Youtube**:

[www.youtube.com/chan-](http://www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqq)

nel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqq

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

Die Treffen im Jahr 2024 finden an folgenden Tagen statt:

15. März 19. April

17. Mai 21. Juni 19. Juli

16. August 20. September

18. Oktober 15. November

und 20. Dezember.

Zusätzlich findet am **9. und 10. März 2024** in Weilheim oder München ein privates Sondertreffen zum Training der Phasen VI und VII für das **22. Bodenseeturnier** am **16. und 17. März 2024** in Friedrichshafen statt.

Interessierte melden sich bitte rechtzeitig, Kontakt siehe www.prsksmuenchen.de/40891.html.

Weitere Infos zum Stammtisch und auch zu den weiteren geplanten Turnieren im Jahr 2024 und zur PRSKS-Online-Plattform auf **Discord** gibt's auf der Stammtisch-Homepage www.prsksmuenchen.de/.

MADDRAX-Stammtisch

Der **PRSKS-Stammtisch München** hat sein Spektrum erweitert und bietet zu den oben genannten Terminen auch Gelegenheit sich mit Fans der Serie MADDRAX auszutauschen.

PERRY RHODAN - Titelvorschau

Kurzinfos zu den zuletzt erschienenen und kommenden Romanen:

- 3260 „Die Wahl der Akonin“
„Die Welt der Geheimdienste“ zeigt *Kai Hirdt*, er „erzählt aus der Perspektive eines USO-Agenten, wie dieser die Situation bei den Akonen wahrnimmt. Und er gibt Einblicke in die Intrigen und Machtspiele, die in der Akonischen Räterepublik ausgetragen werden. Er stellt zudem das ungewöhnliche Verfahren vor, mit dem die neue Führungspersonlichkeit der Akonen gekürt werden soll.“
- 3261 „Omex-7 antwortet nicht“
Oliver Fröhlich führt „auf eine andere Welt im Herrschaftsbereich der Akonen“. Der Autor gibt „einen spannenden Einblick in eine Forschungsstation, in der sich offenbar ein Gegner der Lemurischen Allianz breitmacht. Dabei schreckt er vor keinem Verbrechen zurück. Die USO-Leute und ihre akonischen Verbündeten müssen sich gegen den übermächtig erscheinenden Gegner behaupten – spannend zu lesen!“
- 3262 „Im Kern des Gasplaneten“
Der Oxtorner Monkey gehört seit langem zu den Aktivatorträgern und ist damit relativ unsterblich. Als Lordadmiral der USO ist er an vielen Einsätzen beteiligt – doch auch er kann an die Grenzen seiner Belastbarkeit kommen.“ *Michelle Stern* „stellt dar, wie die Ereignisse bei den Akonen mit der Suche nach den Fragmenten der Superintelligenz ES zusammenhängen. Und sie deutet an, in welche Richtung mancher Plan noch gehen könnte ...“
- 3263 „Sternensand“
Im Roman von *Michael Marcus Thurner* „bricht die PERRY RHODAN-Serie in eine Galaxis auf, die zwar zur Lokalen Gruppe gehört, von der man aber schon lange nichts mehr gehört hat. Gemeint ist die Wolf-Lundmark-Melotte-Galaxis, die wir im Verlauf der kommenden Romane entweder als WLM oder als Lundmark bezeichnen werden – das Wort-Ungetüm will man schließlich nicht auf jeder Seite drei Mal lesen ...“ Der Autor stellt „vor allem Gucky ins Zentrum [...]“. Der Mausbiber leitet eine Expedition, die ebenfalls zur Aufgabe hat, ein ES-Fragment zu suchen. Dabei merkt der Ilt schnell, dass auch er seine Grenzen hat ...“
- 3264 „Prophanie“
Michael Marcus Thurner gibt „einen ganz besonderen Einblick. Sein Roman [...] spielt in einer Galaxis der Lokalen Gruppe, die nicht so häufig besucht wird und die man im Allgemeinen mit WLM abkürzt. Dort trifft eine Expedition, die unter dem Kommando des Mausbibers Gucky steht, auf eine Welt der Kosmischen Hanse. Zwar existiert diese Handelsorganisation eigentlich seit Jahrhunderten nicht mehr, aber es haben sich offenbar Reste erhalten.“
- 3265 „Angriff der Schattengarde“
„Die weitergehende Konfrontation schildert *Susan Schwartz*. In ihrem Roman [...] wird Gucky mit einem Attentäter konfrontiert, der sich anders verhält, als es der Ilt bisher gewohnt ist. Zu den Auseinandersetzungen mit den Gegnern kommt noch die lebensfeindliche Umwelt einer Welt, die den Namen Inferno nicht zu Unrecht trägt. Die mysteriöse Schattengarde ist eine Organisation, die über ungeahnte Machtmittel verfügt und gegen die der Ilt nicht viel ausrichten kann – so sieht es zumindest aus.“
- 3266 „Iluntasunas Hammer“
„Auf einen ganz anderen Schauplatz wechselt *Leo Lukas* mit dem folgenden Band.“ Dieser „spielt unter anderem im sogenannten Hundertmondereich, und das befindet sich in einem fremden Universum. Hier sind Perry Rhodan und seine Begleiter unterwegs, weil sie dort ebenfalls eines der gesuchten ES-Fragmente suchen. Der Roman [...] erzählt darüber hinaus von einem Gegenspieler der Terraner. Gegen diesen müssen sie sich behaupten – und das in einer Umgebung, die extrem fremd ist.“
- 3267 „Der Konstruktor“
„Perry Rhodan und seine Begleiter sind auch während dieses Romans in einem fremden Universum unterwegs. Sie wissen, dass der Zeitablauf sich von ihrem heimatlichen Kosmos unterscheidet, können aber nicht abschätzen, wie groß diese Unterschiede sind und in welche Richtung sie gehen. Aber sie erkennen, dass es kosmische Hintergründe für die Fragmentierung der Superintelligenz ES gibt.“ *Robert Corvus* „stellt in diesem Roman eine ungewöhnliche Welt vor, auf der offenbar große Bauprojekte ablaufen.“

PERRY RHODAN - noch mehr Infos

[Rißzeichnung](#) und [Legende](#) „Galaktische Technik - Arbeitsroboter“ von *Gregor Paulmann & Christoph Ankzykowski* in PERRY RHODAN 3259.

Rißzeichnung „Explorerschiff der GALILEI-Klasse“ von *Johannes Fischer* in PERRY RHODAN 3263.

In PERRY RHODAN-Report 574 (enthalten in PERRY RHODAN 3260) präsentiert *Olaf Brill* ein reich bebildertes Interview, das *Roman Schleifer* mit *Arndt Ellmer* anlässlich dessen 70. Geburtstag geführt hat. Mehr über die darin enthaltenen Irrtümer lest ihr auf Seite 4 dieser *ESPOST*.

Im PERRY RHODAN Journal 206 (enthalten in PERRY RHODAN 3262) berichtet *Rüdiger Vaas* über die Neutrino-Jagd mittels des IceCube-Detektors am Südpol sowie deren Ergebnisse und gibt Ausblicke zu dieser Forschung.

www.perry-rhodan.net Zusammenstellung: -eh-

Danke an *Christina Hacker* für die ausführliche Besprechung der Ausgabe 300 der *ESPOST* in PERRY RHODAN FanSzene 66 (enthalten in PERRY RHODAN 3261). Aufgrund des produktionsbedingten Vorlaufes der Heftromane konnte *Christina* beim Verfassen des Beitrags noch nicht wissen, dass ich die *ESPOST* mit Ausgabe 304 abgeben möchte.

-eh-

Fundsache:

„Gehen wir rein und finden es raus.“ Das sagt Ram Wood zu Settoia Taurim in PERRY RHODAN Band 3261 „Omex-7 antwortet nicht“ von *Oliver Fröhlich*. Eine Hommage an den missverstandenen Werbeslogan „Come in and find out“ einer bekannten deutschen Drogeriekette?

-eh-

PERRY RHODAN-Androiden

Erste Infos zu den Protagonisten der Miniserie gab es im PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER vom 1.3.2024:

„Tatsächlich geht es in den zwölf Romanen um verschiedene Arten von Robotern oder Androiden, die nicht alle auf derselben Seite, aber in Verbindung zur Menschheit stehen. Es gibt Kampfroboter, die in einen mörderischen Krieg gegen Außerirdische ziehen – mit Aurelia Bina geht aber eine Maschine in den Einsatz, die sich als weiblich betrachtet und im Geheimdienst der Erde eine wichtige Position einnimmt.

Dazwischen stehen Perry Rhodan und der Mausbiber Gucky. Die beiden Freunde werden gegen ihren Willen in einen Krieg hineingezogen und müssen feststellen, dass er mit ihrer Vergangenheit zu tun hat ...“

-eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Mit der Neubesetzung der Beschwerdestelle sind die Reklamationen zwar nicht weniger geworden ...



... wenn sich das Ergebnis allerdings herumspricht werden sie bald ganz ausbleiben.

Kleiner Hinweis: Wer Hugo noch nicht kennt findet ab ESPost 289 seine ersten Auftritte - einfach zu finden in der [ESPost-Jahreszusammenstellung 2023](#).

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

GarchingCon 12

Das Video

Auf vier Blu-rays mit insgesamt neuneinhalb Stunden Laufzeit finden sich Ausschnitte von vielen Programmpunkten des Cons.

ConBesucher können damit ihre Erinnerungen auffrischen, und wer die Veranstaltung verpasst hat kann sich einen Überblick über das interessante ConGeschehen in Garching verschaffen.

Was ist alles enthalten?

Hier gibt es das [Inhaltsverzeichnis](#) im Format .pdf zum Download.

Das 4er-Blu-ray-Set kostet 30 € zzgl. Versandkosten und ist im ConShop erhältlich:

www.garching-con.net/conshop/



Das ConVideo zum **GarchingCon 12** ist eine FanProduktion des **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München**.

www.garching-con.net

PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane der Staffel „Catron“:

- 323 „Der KLOTZ“
Rainer Schorm „erzählt von einem kosmischen Raumfährt, das seit langer Zeit zwischen den Dimensionen gestrandet ist, und von seiner Besatzung. Es geht aber auch um Perry Rhodan und seine Gefährten, die an Bord der riesigen BASIS in der fernen Galaxis M 87 unterwegs sind. Mit dem Haluter Icho Tolot stellt Schorm darüber hinaus einen weiteren wichtigen Handlungsträger vor.“
- 324 „Die Schläferin“
Rüdiger Schäfer „blickt zur Erde – es geht also zurück zur Heimat der Menschheit. Dort hat sich, nachdem die Aphilie verschwunden ist, die Lage etwas beruhigt. Nach wie vor herrscht eine angespannte Stimmung, und in dieser Situation taucht eine seltsame Schläferin auf der Erde auf, die über ungeahnte Machtmittel verfügt. Was sie vorhat und wem sie dient, wird den Terranern nicht so recht klar – oder vielleicht doch?“
- 325 „Die Dimensionsfalle“ *Lucy Guth*
 326 „Expedition Monol“ *Ruben Wickenhäuser*
 327 „Festung der Loower“ *Marie Erikson / Michael Tinnefeld*
 328 „Konstrukteure des Zentrums“ *Rainer Schorm*
 329 „Scherben des Wissens“ *Rüdiger Schäfer* www.perry-rhodan.net

Neuer Autor bei PERRY RHODAN NEO. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt über ihn:

„Eigentlich übt Michael Tinnefeld den Beruf eines psychologischen Psychotherapeuten aus, seine Begeisterung gilt aber der phantastischen Literatur. Seit früher Jugend liest er PERRY RHODAN-Romane, seit Jahren schreibt und veröffentlicht er Kurzgeschichten. Unter anderem war er einer der zwei Herausgeber von »Diagnose F – Science-Fiction trifft Psyche«. Die Anthologie wurde 2021 veröffentlicht und enthielt Kurzgeschichten verschiedener Autorinnen und Autoren. Sie wurde für den Kurd-Laßwitz-Preis nominiert und landete auf dem dritten Platz. Darüber hinaus konnte der Autor schon mit Kurzgeschichten für die STELLARIS-Reihe auf sich aufmerksam machen. Die nächste Steigerung kommt am 28. März 2024: Dann erscheint der Roman »Festung der Loower« als Band 327 der Serie PERRY RHODAN NEO. Verfasst wurde er von Michael Tinnefeld, der bei diesem Roman mit Marie Erikson zusammenarbeitete. Die Autorin und der Autor arbeiteten dabei mit unterschiedlichen Figuren und Perspektiven – wer welche Figur beschrieb, ist für die Leserinnen und Leser sicher eine interessante Frage.“

www.perry-rhodan.net Zusammenstellung: -eh-

70 Jahre Arndt Ellmer und der Ernst Ellert-Preis „Ein Hauch Ewigkeit“

In PERRY RHODAN-Report 574 (enthalten in PERRY RHODAN 3260) präsentiert *Olaf Brill* ein Interview, welches *Roman Schleifer* mit *Arndt Ellmer* (*Wolfgang Kehl*) anlässlich dessen 70. Geburtstag geführt hat.

Dabei hat sich ein kleiner Irrtum in die Erinnerungen von *Arndt Ellmer* eingeschlichen: Den Ernst Ellert-Glaskubus, den er als einzigen Gegenstand (!) aus seinem brennenden Haus retten würde, erhielt er nicht anlässlich der Verleihung der Ehrenmitgliedschaft der **Perry Rhodan FanZentrale**. Vielmehr handelt es sich um den Ernst Ellert-Preis „Ein Hauch Ewigkeit“, mit dem *Arndt* vom **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** 2018 auf dem **GarchingCon 11** geehrt wurde. Dementsprechend ist auch das dazugehörige Foto aus dem Jahr 2014 im Report fehl am Platz, das *Herbert Keßel* (nicht: Keßler), *Arndt Ellmer* und *Peter Dülz* zeigt.

Nebenstehend ein Foto der Verleihung des Ernst Ellert-Preises „Ein Hauch Ewigkeit“ von 2018, entnommen aus dem ConVideo vom **GarchingCon 11**. Dieses ist, ebenso wie das ConBuch mit der Laudatio von *Uschi Zietsch*, nach wie vor erhältlich im ConShop auf <https://www.garching-con.net/conshop/>. Näheres zum Ernst Ellert-Preis „Ein Hauch Ewigkeit“ könnt ihr hier nachlesen: <https://www.prsm.clark-darlon.de/ernst-ellert-preis-ein-hauch-ewigkeit/ein-hauch-ewigkeit-1>.

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** als Preisverleiher und die Mitglieder vom **Archiv der Astronomie- und Raumfahrtphilatelie e. V.** als Veranstalter der **GarchingCons** freuen sich über die Wertschätzung, die *Arndt Ellmer* dem Ehrenpreis „Ein Hauch Ewigkeit“ mit seiner Rettungsabsicht zum Ausdruck bringt. -eh-



KosyMo in München

Auf dem **GarchingCon 12** begeisterte der Modellbauer *Alexander Kosyra* mit seinen ausgefeilt illuminierten und detailliert erarbeiteten Modellen zur Science-Fiction allgemein und PERRY RHODAN im Speziellen.

Am 16. und 17. März 2024 zeigt *Alexander* eine Auswahl seiner Modelle im Rahmen der **12. Modellbahnausstellung im MVG-Museum** in der Ständlerstraße 20 in München. Nebenbei kann man sich dort auch über die Geschichte des öffentlichen Nahverkehrs in München informieren, das **MVG-Museum** zeigt zahlreiche Originale von Bus und Trambahn in der bayerischen Landeshauptstadt. Das Museum ist an beiden Tagen von 11:00 Uhr bis 17:00 Uhr geöffnet, der Eintritt beträgt jeweils 3,00 € für Erwachsene, 2,50 € für Kinder und 6,00 € für Familien. Der Link zur Homepage des **MVG-Museums**: www.mvg.de/services/freizeitipps/mvg-museum.html.

Zur Homepage von *Alexander Kosyra* geht es hier: www.kosymo.de. Dort gibt es neben zahllosen Bildern und Videos von seinen Modellbau-Aktivitäten auch weitere Veranstaltungen, auf denen *Alexander* mit seinen Modellen vertreten sein wird, z. B. von 5. bis 7. April 2024 auf den **Modellbautagen in der Messe Tulln** (Österreich). -eh-

ERNST ELLERT-CON II - Das Programm

Wir vom **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** zusammen mit der **Münchner Abendpost** präsentieren den **ERNST ELLERT-CON II** im **Kulturzentrum Giesinger Bahnhof** mit unseren Referenten und Ehrengästen

Roxane Bicker, Rudi Fries, Tanja Bruske-Guth (Lucy Guth), Christina Hacker, Erich Herbst, Torsten Low, Mark Kammerbauer, Andreas Prodehl, Michael Marcus Thurner, Robert Vogel und Uschi Zietsch (Susan Schwartz)

sowie das ConProgramm:

09:30 Uhr	Einlass	
10:00 Uhr	Coneröffnung	Jürgen Müller
10:15 Uhr	Zeitreisen - von Vergangenheit und Zukunft	Roxane Bicker
11:00 Uhr	Neues aus der Perry Rhodan Fanzentrale	Christina Hacker
11:30 Uhr	Spaß mit Gucky!	Rudi Fries
12:00 Uhr	Perry und Ich	Robert Vogel
12:45 Uhr	Wie man Zukunft baut: Die PERRY RHODAN-Risszeichnung als Kulturpraxis	Mark Kammerbauer
13:30 Uhr	Erinnerungen: Stammtisch goes Ranch(Con)	Erich Herbst
14:00 Uhr	Alte Eisen auf Reisen	Michael Marcus Thurner, Andreas Prodehl
15:00 Uhr	Die Stunde des Jägers – Autogrammrunde	Uschi Zietsch, Tanja Bruske-Guth, Michael Marcus Thurner, Roxane Bicker
	Im Anschluss: Lesung	Torsten Low
16:15 Uhr	Science-Fiction Fanfilme - Die Faszination bewegter Bilder	Moderation: Jürgen Müller
17:55 Uhr	Schlussworte & Verabschiedung	

Anschließend folgt ein gemütlicher Ausklang in der **Gaststätte Gleiswirtschaft**.

WICHTIG: Das Besucherkontingent ist vor Ort limitiert, deshalb ist eine vorherige Anmeldung erforderlich:

Die Anmeldungen für den **ERNST ELLERT-CON II** bitte an **Jürgen Müller: jmueller76@ymail.com**.

Ob Ernst Ellert ebenfalls zurückkehrt steht noch in den Sternen...

Danke an Jürgen Müller für die Infos

Aktuelle Buchtipps (nicht nur) zum ERNST ELLERT-CON II

Unerwartete Begegnungen Anthologie Uschi Zietsch

17 Geschichten vom Sein-oder-Nicht-Sein. Band 1 der Werkausgabe gesammelter Storys

Geschichten aus der Zukunft und der Gegenwart, die sich um ein Hauptthema drehen: den Menschen.

Wie gestaltet sich die Gesellschaft, und wie diese die Zukunft?

Kann dabei Individualität noch bestehen bleiben?

Und wie kommt der Einzelne in so einer Welt, die manchmal gleich nebenan zu sein scheint, zurecht?

Manche, die ihren finsternen Gelüsten frönen, stürzen dabei in seelische Abgründe. Andere erschaffen diese, aber nicht für sich.

Die Autorin *Uschi Zietsch* schreibt dazu:

„Ich freue mich schon total drauf – der erste Band meiner über die Jahre verfassten Kurzgeschichten erscheint bald! Im ersten Band finden sich 17 Geschichten mit Science-Fiction, Social-und-Fiction, Krimis und noch ein bisschen mehr. Einige Geschichten sind schon mal erschienen, einige haben Preise gewonnen, und einige sind bisher unveröffentlicht gewesen.“

Zur Feier gibt es etwas Besonderes: Bis 20.04.2024 **nur hier im Shop** zum Subskriptionspreis von €12,00 statt €15,00! Der Versand in Deutschland ist natürlich wie immer kostenfrei, und selbstverständlich signiere/widme ich auf Wunsch, einfach in der Bestellung vermerken. Die Auslieferung beginnt dann auch schon ab 20.04. für die Vorbesteller.“

www.fabylon.de



Uschi Zietsch Unerwartete Begegnungen Anthologie Werkausgabe 1 Paperback, 208 Seiten **Fabylon-Verlag**

Alte Eisen wieder auf Reisen Ein Reiseratgeberabenteuer Michael Marcus Thurner

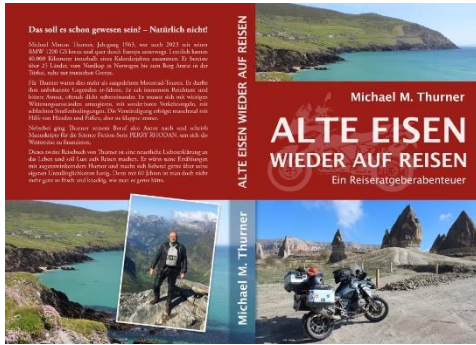
Er war wieder unterwegs - und natürlich können wir alle teilhaben an seinen Eindrücken und Erlebnissen. Der Autor *Michael Marcus Thurner* schreibt über sein neuestes Buch:

„Alte Eisen wieder auf Reisen. So lautet der Titel meines zweiten Reisebuches, das meine Erlebnisse im Jahr 2023 auf etwa 220 Buchseiten beschreibt. Ich war ja den größten Teil des letzten Jahres mit meiner treuen BMW 1200 GS unterwegs (und habe dabei auch natürlich brav Romane geschrieben) und habe die eine oder andere spannende Sache erlebt.“

Wie schon beim ersten Buch habe ich nicht nur die Reisen durch ca. 25 europäische Länder beschrieben, sondern auch kleine Essays über Begegnungen mit anderen Reisenden und über die großen und kleinen Hindernisse verfasst, die ich zu bewältigen hatte.

Fortsetzung auf Seite 5

Fortsetzung von Seite 4



Das Buch ist mittlerweile fertig geschrieben, gesetzt, gelayoutet und wird in Kürze in den Druck wandern. Hier habt ihr schon mal das Cover samt Klappentext.

Erstveröffentlichungstermin ist der 12. April. Ich feiere das Erscheinen des Buchs an diesem Tag in der Musikkneipe »Adler« in Weisenheim am Sand in der Pfalz (Nähe Mannheim), ab 19 Uhr. Solltet ihr Interesse haben, mich gemeinsam mit meinem guten Kumpel Andreas Prodehl auf der Bühne stehen zu sehen, meldet euch bitte bei mir. Die Eintrittskarten (um 9 Euro) gibt's nur im Vorverkauf. Am 13. April bin ich mit meinem Buch beim PERRY RHODAN-Stammtisch in Köln, am 18. April in den Breitenseer Lichtspielen in Wien und am 20. April beim Ernst Ellert-Con in München.

»Alte Eisen wieder auf Reisen« wird ab dem 12. April dann auch über Buchhandlungen und Versandhändler zu erwerben sein.“

<https://mmthurner.at/2024/02/22/alte-eisen-wieder-auf-reisen/>

PERRY RHODAN TERRANIA-TRILOGIE *Michael Marcus Thurner*

„Seit Perry Rhodan die Arkoniden getroffen hat, haben die Menschen in der Milchstraße zahlreiche Welten besiedelt. Rhodans Vision von einer friedlichen Galaxis ist offenbar verwirklicht. Auf einmal aber ist Terrania, die Hauptstadt der Erde, in Gefahr. Fremdartige Außerirdische erreichen das Sonnensystem der Menschheit. Ein außergewöhnliches Artefakt gewinnt an Bedeutung, und der Club der Lichtträger macht von sich reden. Was er eigentlich will, weiß noch niemand, aber es läuft bereits ein Countdown.“

Soweit die Presseinformation der PERRY RHODAN-Redaktion. Weiter heißt es dort:

„Fremdartige Außerirdische erreichen das Sonnensystem, Attentate gefährden die Sicherheit auf der Erde, und eine mysteriöse Organisation macht von sich reden. Michael Marcus Thurner setzt »Terrania City« in drei spannenden Romanen in Szene. Nun erscheinen die drei Bände der größten Science-Fiction-Serie der Welt als bearbeitete Neuauflage im Paperback-Format.“

Michael Marcus Thurner TERRANIA Enthaltene PERRY RHODAN Romane:
3208 „Das neue Volk“ 3209 „Das Siegel des Großadministrators“ 3210 „Countdown“
Paperback, 328 Seiten ISBN: 978-3-8453-9500-5 19,99 €

Michael Marcus Thurner erzählt hier über dieses Buch: <https://mmthurner.at/2024/02/05/terrania-das-buch/>

Zeitenfluss Auf den Spuren von Ernst Ellert *Roxane Bicker (Hrsg.)*

„Am 15. April 2024 erscheint die 11. Anthologie der @muenchnerschreiberlinge - ein Projekt, das aus einer Idee beim letzten Garching-Con entstanden ist“, schreibt *Roxane Bicker* auf **Facebook** und stellt gleich das Thema und den Anlass der Veröffentlichung dieser Kurzgeschichtensammlung vor:

„Zeitreisen - ewiger Traum der Menschheit. Vergangenes unrecht wiedergutmachen. Zukünftige Entwicklungen vorhersehen. Doch selten läuft alles glatt auf dem Fluss der Zeit und nicht jede Reise geschieht freiwillig.“

Zu Ehren des Münchner Zeitreisenden Ernst Ellert stürzen sich unsere Autor*innen in die Stromschnellen und finden heraus, wohin der Weg sie führt.

Diese Anthologie erscheint anlässlich des Ernst Ellert-Con II, dem Con des Münchner Perry Rhodan-Stammtisches.

Mit Geschichten von @jacqueline_mayerhofer, @matthias.sebastian.biehl, @jon_bar_nis, @schreibmaid, Bernhardt Schmidt und @kinkeltanja und einem Geleitwort von @uschizitsch.“

<https://muenchnerschreiberlinge.com/> <https://roxanebicker.com/zeitenfluss/> <https://www.facebook.com/RoxaneBickerAutorin>



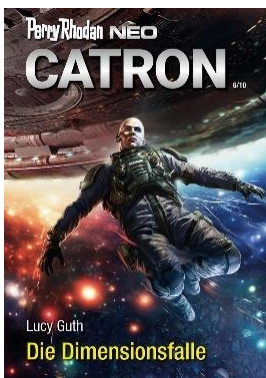
PERRY RHODAN NEO 325 Die Dimensionsfalle *Lucy Guth*

Aktuell läuft bei PERRY RHODAN NEO die Staffel „Catron“. Zentraler Schauplatz der Handlung ist die 55 Millionen Lichtjahre entfernte Galaxis M 87. Dorthin ist die BASIS, ein neues Fernraumschiff mit einem phantastischen Antrieb, gelangt. Nur damit konnte Rhodan den gigantischen Abgrund zwischen den Galaxien überwinden.

Nach den ersten Kontakten und Begegnungen sowie einer Spur zur SOL schildert *Lucy Guth* im aktuellen Roman „Die Dimensionsfalle“. Das Hantelraumschiff scheint sich in einer prekären Notlage zu befinden. Kann Rhodan seine alten Freunde wiederfinden? Oder sind an Bord der SOL schon alle tot?

PERRY RHODAN NEO Band 325 „Die Dimensionsfalle“ erschien am 1. März 2024. Eine Leseprobe gibt es hier: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/leseproben/prn_325_leseprobe.pdf.

Zusammenstellung -eh-



Nachfolger gesucht

Liebe Freunde der **ESPOST**,

mit der kommenden Ausgabe 304 der **ESPOST**- es wird die April-Ausgabe 2024 sein - gibt es dieses PERRY RHODAN-Nachrichtenblatt seit fünfundzwanzig Jahren. Für mich persönlich ist es ein guter Zeitpunkt die monatliche Zusammenstellung aktueller Informationen rund um unser Lieblings-Universum abzugeben.

Gesucht wird deshalb eine Nachfolgerin / ein Nachfolger, die / der dieses erfolgreiche Informationsblatt weiterführt. Gerne bin ich bereit Starthilfe zum Beispiel durch Weitergabe von Tipps und Tricks zu geben und für die ersten Ausgaben den Versand an die aktuell rund 430 Abonnenten zu übernehmen.






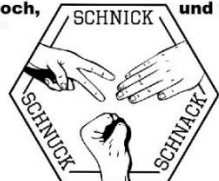


Natürlich darf dabei auch weiterhin der in Fankreisen gut eingeführte Name „**ESPOST**“ Verwendung finden, und die ersten neuen Ausgaben können auch auf der Homepage des Münchner PERRY RHODAN-Stammtisches zum Download bereitgestellt werden. Selbstverständlich aber bleibt es der Nachfolgerin / dem Nachfolger überlassen eigene Vorstellungen zu Inhalten, Gestaltung und Bereitstellung zu verwirklichen.

ESPOST 304 - und das ist kein Aprilscherz! - wird also definitiv die letzte Ausgabe sein die ich zusammenstelle. Ich würde mich freuen, wenn es nicht die letzte Ausgabe der **ESPOST** bleiben würde und hoffe auf euer Interesse an einer Fortführung. Erreichbar bin ich wie gewohnt per E-Mail: espost@gmx.de .

Vielen Dank!

Erich Herbst

Ernst Ellerts Suche

<p>Was bisher geschah: Ernst Ellert, der durch einen Unfall seinen Körper sowie seine Welt,</p>  <p><small>Ernst Ellert</small></p> <p>die Erde, verlor, war am Boden zerstört!</p>	<p>Wenn jemand unseren Ernst Ellert gefragt hätte, wie lange er schon in Raum und Zeit unterwegs sei, hätte seine Antwort, „die ganze verdammte Ewigkeit!“, gelaetet.</p>  <p>Er sah den Anfang des Universums, suchte sein ganzes Leben die Gegenwart und befand sich nun am Ende des Universums.</p>	<p>Seit dem Wissen um die Zerstörung der Erde durch die Vorgonen war er seiner Suche überdrüssig geworden und warte nun auf das Ende des Universums und seinen Tod!</p> <p>Als die Zeit abgelaufen war, begann das Universum zu sterben.</p>  <p>Aber das Ende kam nicht, zumindest nicht für Ernst Ellert.</p>
<p>Folge 16: Götterdämmerung</p>		
<p>Stattdessen wurde er von einem</p>  <p>Zeitstrudel erfasst und an einen anderen Ort geschleudert.</p>	<p>Dort wurde er bereits erwartet – von einen Gott-ähnlichen Wesen! Einem Hüter der Zeit!</p>  <p>Der unseren Ernst zu einer Partie zu Schnick, Schnack, Schnuck aufforderte. Sollte Ernst verlieren, sollte er, als neuer Hüter, dessen Platz im Zeitstrahl einnehmen und ihn für alle Zeiten überwachen.</p>	<p>„Leg dich nie mit einem Gott an“, dachte Ernst noch, und verlor...</p>  <p>...1 zu 3 gegen ihn.</p> <p>Ernst hörte noch seine Warnung! „Aus großer Kraft folgt große Verantwortung“, als er verschwand. Ernst Ellert nahm seinen Platz ein, tauchte als neuer Hüter der Zeit tief in den Zeitstrahl und erblickte nun alle Welten und Zeiten zugleich...</p>
<p>... und als er den Heimatplaneten der Vorgonen erblickte, kam ihn die Trauer und ein grenzenloser Hass empor.</p> <p>Er schnipste mit seinen Fingern und... die Vorgonen waren aus der Zeit getilgt!</p>  <p>Er sah, dass es gut war, ihn kurz von seiner Trauer ablenkte und beschloss, das gesamte Multiversum nach seinen Vorstellungen neu zu ordnen!</p>	<p>In nur einem Augenblick hörten die Borgs, Daleks, Kilrathi sowie ANTI-ES auf zu existieren.</p> <p>Im Nebel der Zeit erblickte er nun...</p>  <p>... seine Erde!</p>	<p>Ernst erinnerte sich ganz kurz an die Warnung des Hüters und ignorierte sie. Nie wieder Leid, nie wieder ein Despot, und setzte seine Finger zum...</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%; text-align: center;"> <p>„ERNST ELLERT, jetzt ist es aber genug! Es wird höchste Zeit für dich endlich nach Hause zu kommen...“</p> </div> <p style="text-align: right;">Fortsetzung folgt!</p>

Grafik Ernst Ellert von Andreas Schmal
Idee & Text: Jürgen Müller

PERRY RHODAN-Podcasts

Weiter geht es bei den beiden klassischen PERRY RHODAN-Podcast-Sendern. In den vergangenen fünf Wochen gab es dort folgende neue Beiträge:

Radio Freies Ertrus

Auf www.radio-freies-ertrus.de geben *Alex, Christoph, Markus* und *Andy* mit „[RFES44: Ein ausgefallenes Hörerlebnis](#)“ einen ganz persönlichen Blick auf das vergangene Jahr. In „[RFE051 – Gyubrush Rhodan und die freibeuternden Gartenfreunde Spaphu e. V.](#)“ besprechen *Alex* und *Christoph* die PERRY RHODAN-Bände 3251 bis 3255, in „[RFE052 - Die Tanke an der Ecke](#)“ die weiteren Romane bis Band 3259. Am Ende dieser Folge sprechen die Ertruser übrigens mit dem designierten Exposéautoren *Ben Calvin Hary* über die PERRY RHODAN-Romane ab Band 3300!

Bianca und *Andy* starten, unterstützt von *Dalaimoc*, mit „[Perry Rhodan NEO 320 – 322 – Da kann sich keiner außer Altleser erinnern](#)“ in die „Catron“-Staffel von PERRY RHODAN NEO. Sie wird fortgesetzt mit „[Perry Rhodan NEO 323 - Genusschemie & Fauliges Weltraumgemüse](#)“, und „[Perry Rhodan NEO 324 - Rüdiger Schäfer deckt auf: Rainer hat eine Todesliste! ;-\)](#)“ bestreiten sie gemeinsam mit PERRY RHODAN NEO-Exposéautor *Rüdiger Schäfer* als Gast.

Außerdem schreibt *Andy* in den „Review“-Reihen über die PERRY RHODAN NEO-Romane [322](#) und [323](#) und [324](#).

Danke an dieser Stelle für die Werbung zum ERNST ELLERT-CON II und den Aufruf für einen Nachfolger / eine Nachfolgerin für die **ESPOST**.

Weltendieb

Auf www.weltendieb.com tagt wieder „[Der Terranische Kongress](#)“: In „[Folge 23 – Von Katzen, Klotzen und Strangeness-Schmierflächen](#)“ sprechen *Chris, Markus, Dominik* und *Sven* über PERRY RHODAN Band 3253 bis 3259 und PERRY RHODAN NEO Band 320 bis 323, außerdem u. a. über die aktuellen News wie den designierten Exposéautor *Ben Calvin Hary* und den NEO-Neuautor *Michael Tinnefeld*.

Die Reihe „[Stardust ruft Terra](#)“ hat inzwischen PERRY RHODAN Band 126 „[Die Schatten greifen an](#)“ von *Clark Darlton* erreicht. Regelmäßig wie ein Schweizer Uhrwerk auch „[Hydor's Perry](#)“, hier setzt *Markus Gersting* aka *Hydorgol* die Rezensionen der aktuellen Ausgaben der PERRY RHODAN-Erstaufgabe fort.

Für „[Der Terranische Kongress](#)“ Folge 24 haben die Weltendiebe übrigens eine Neuigkeit angekündigt: Erstmals wollen sie mit einem Preis den besten PERRY RHODAN-Roman des Vorjahres ehren. Sollte dies ein physischer Preis sein wäre dies, mit den Zellaktivator-Verleihungen und dem Ernst-Ellert-Preis, die seit 2001 bzw. 2018 auf den **GarchingCons** vergeben werden, ein weiterer von Fans verliehener PERRY RHODAN-Ehrenpreis. Zusammenstellung -eh-

Schon was vor im März und April?

(Mit) PERRY RHODAN spielen:

Für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels** steigt am **16. und 17. März 2024** das **22. Internationale Bodenseeturnier** in Friedrichshafen. Am Spiel interessierte Gäste sind natürlich ebenfalls willkommen. www.prks.de

Very British, und natürlich International:

Von **29. März bis 1. April 2024** findet im **Telford International Centre (TIC)**, International Way, Telford TF3 4JH, United Kingdom Levitation die **74th British National Science Fiction Convention** statt. Die britische Nationalconvention, seit vielen Jahren traditionell an Ostern und auch bei deutschen Fans sehr beliebt. Weitere Infos siehe <https://eastercon2024.co.uk>.

Etwas näher, aber ebenfalls International:

Zum zehnten Mal und wieder an zentralem Ort mitten in Europa - der **LuxCon**, das mehrsprachige Phantastikfestival und gleichzeitig Luxembourgs Comic-Con. Mehrere 1000 Gäste geben sich am **13. und 14. April 2024** im **Forum Geesseknäppchen**, 40, Boulevard Pierre Dupong, 1430 Luxembourg (Luxembourg) ein buntes Stelldichein. Auch mit dabei: der **SFCD e.V.**. Alles zum **LuxCon 10**: www.luxcon.lu.

Ernst Ellert gibt sich die Ehre:

Zum **ERNST ELLERT-CON II** am **20. April 2024** gibt es auf den Seiten 5 und 6 dieser **ESPOST** ausführliche Infos sowie einige Buchtipps. Wer sich noch anmelden möchte: Bitte beeilen, das Teilnehmerkontingent ist beinahe ausgeschöpft.

Wem der „Tiefe Süden“ zu weit ist, hier ein Tipp für den „Hohen Norden“:

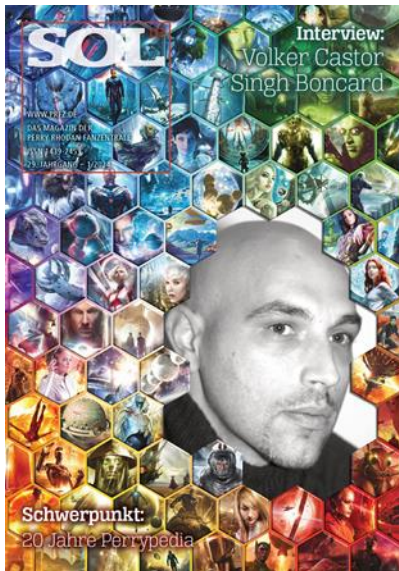
Nach großem Erfolg im Jahr 2023 nun die Wiederholung: **2. Science Fiction & Fantasy-Tag Apensen** am **20. April 2024** in der **Oberschule Apensen**, Soltacker 5, 21641 Apensen. Der Eintritt ist frei! Details siehe www.anderewelten.com.

Auch die Hessen können Con:

Im **Bürgerhaus Niederweimar** (bei Marburg), Herborner Straße 36, 35096 Weimar-Lahn, findet am **27. April 2024** **Marburg-Con** statt (ebenfalls unter Beteiligung des **SFCD e.V.**). Die traditionsreiche Convention in Mittelhessen ist für alle Freunde von Fantasy-, Horror- und Science-Fiction-Literatur und eine öffentliche Veranstaltung, organisiert von Fans, die sich im **Marburger Verein für Phantastik e.V.** zusammengefunden haben. Infos: www.marburg-con.de.

Infos zu weiteren Cons und Events findet ihr hier: www.conventions-online.de.

Die SOL 113 ist da



„Seit zwanzig Jahren gibt es die Perrypedia. Inzwischen ist die Online-Enzyklopädie nicht nur für die PERRY RHODAN-Fans unverzichtbar geworden. Das ist ein guter Grund den Perrypedianauten zu gratulieren und ihnen für ihre unentgeltliche Tätigkeit zu danken, mit der sie das Projekt schon so lange am Laufen halten und stetig erweitern. Im Schwerpunkt der SOL 113 kommen einige von ihnen zu Wort und berichten von ihrer mühevollen Arbeit das Perryversum zu dokumentieren.“

Ein weiterer Höhepunkt der SOL ist ein Interview mit Volker Castor. Er erzählt von seinem verstorbenen Bruders Rainer, der sich viele Jahre lang als Autor und Technikberater für die PERRY RHODAN-Serie verdient gemacht hat. Singh Boncard nimmt uns in einem Interview auf eine musikalische Reise ins Perryversum mit.

Technisches erfährt man in einem Artikel über Entfernungen und Geschwindigkeiten in der PERRY RHODAN-Serie. Außerdem gibt es einen Vergleich zwischen Napoleon und PERRY RHODAN.

Die Fan-Szene wird unter anderem in einem Artikel über die Veranstaltung »Fandomverse« beleuchtet. Vom PERRY RHODAN-Film »Der einsame der Zeit« wird berichtet. Dazu gesellen sich wie gewohnt die Besprechungen der Erstauflage und NEO, sowie der Rückblick von Andreas Gruber auf die Frühzeit der Serie.

Das Cover stammt von Christina Hacker und soll an den im November verstorbenen Künstler Arndt Drechsler-Zakrzewski erinnern, dem auch ein Nachruf im Heft gewidmet ist.“

www.proc.org/die-perrypedia-in-der-sol/

AD ASTRA PERRY RHODAN verbindet!

Der Kartenvorverkauf für die **5. PERRY RHODAN Tage** hat nun begonnen! Mitglieder der **PERRY RHODAN-FanZentrale e.V.** können im Vorverkauf für nur 10 € sich die Conkarten sichern. Nichtmitglieder der **PRFZ** zahlen 20 € im Vorverkauf. Holt euch bis zum 31.05.2024 vergünstigt die Karten im **Space Shop**.

Die **5. PERRY RHODAN-Tage** der **PERRY RHODAN-FanZentrale** werden wieder gemeinsam mit dem **Förderverein Phantastika Raum & Zeit** ausgetragen.

Wann: 30.08.2024 - 01.09.2024
Ort: **Jugendzentrum Mühle**, Braunschweig

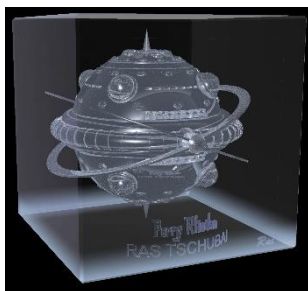
[Hier geht es zur Bestellung.](#)

Bitte beachten:

PRFZ-Mitglieder müssen sich bitte vorher über die Webseite im **Space Shop** anmelden um den günstigen Preis zu bekommen.



RAS TSCHUBAI als 3D-Modell



„Die RAS TSCHUBAI startete im Jahr 2097 NGZ mit einem neuartigen Antrieb zur 212 Mio. Lichtjahre entfernten Kondor-Galaxie auf. *Raimund Peter* hat auch dieses 3D-Modell gestaltet. Der PERRY RHODAN-Schriftzug macht das 3D-Glasmodell zu einem offiziellen Lizenzprodukt der Serie. Der Würfel wird in einer ansprechenden Verpackung geliefert, die mit schwarzem Samt ausgepolstert ist.“

Das Glasmodell der RAS TSCHUBAI hat eine Größe von 50 x 50 x 50 mm und kann für 38,00 € (**PRFZ-Mitglieder** 31,00 €) im **Space Shop** der **PERRY RHODAN-FanZentrale e.V.** bestellt werden.“ www.prfz.info

FedCon und ColoniaCon am gleichen Wochenende

Am Wochenende 11. und 12. Mai 2024 finden sowohl der **ColoniaCon 25** als auch die **FedCon 32** statt.

Die 25. Ausgabe trägt den Untertitel „Endgame“! Der traditionsreiche **ColoniaCon** wird seine Aktivitäten einstellen, „denn im umgebauten **Jugendmedienzentrum JMZ** (vormals **Jugendpark**) werden nach 01.01.2024 eigentlich keine Indoor-Veranstaltungen mehr durchgeführt. Nur für den ColoniaCon gibt es dieses Jahr noch einmal die berühmte Ausnahme von der Regel!“, liest man auf der Con-Homepage www.coloniacon.de. Dort findet man neben einem kleinen Rückblick auf 42 Jahre Con-Geschichte alle relevanten Infos zur Veranstaltung wie Anmeldung, Preise, Anreise und natürlich auch das Programm. Auch eine Besucherliste ist vorhanden, so kann man nachsehen wen er auf dem **ColoniaCon** treffen kann. Alle Infos werden natürlich bei Bedarf zeitnah aktualisiert.

Auch auf der **FedCon 32** wird, wie schon in den letzten Jahren, *Robert Corvus* die Serie PERRY RHODAN in zwei Panels repräsentieren. **Radio Freies Ertrus** mit *Alex Haas* wird bei einem Podcast-Panel die Serie gebührend vertreten. Wann und wo, das findet man [im Programm](#) am einfachsten unter dem Suchbegriff „Pabel Moewig“. Hier geht es zur **FedCon 32**: www.fedcon.de.

Besucht doch mal...

www.youtube.com/@raketenheftleser

Raketenheft Leser *Josef Moser* ist weiter fleißig unterwegs und trifft Autor*innen und Fans der PERRY RHODAN-Serie. Auf seiner **Youtube**-Seite unterhält er sich aktuell mit *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)*, *Markus Regler* und *Oliver Plaschka*. Seine Unterhaltung mit *Leo Lukas* ist bereits aufgenommen und geht in Kürze online, und natürlich hat *Josef* weitere Gespräche in Vorbereitung.

www.sf-leihbuch.de/

Eine Webseite zum Thema „Zukunftsromane aus der Leihbücherei“, sie bietet mehr zur Geschichte der Science-Fiction in gewerblichen Leihbüchereien.

<https://www.klausbuergle.de/index.htm>

In den fünfziger und sechziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts war „Die Welt von Morgen“ noch voller Verheißungen, und Zeichner wie *Klaus Bürgle*, *Theo Lässig* und *Kurt Röschl* gehörten in den deutschsprachigen Ländern zu ihren inspiriertesten Visionären. Die hier gezeigten Abbildungen zeigen eine leuchtende Zukunft der Menschheit in einem technologischen Paradies auf der Erde und im Weltraum. Die Völker lebten friedlich zusammen, der Nahrungsbedarf der Menschheit wurde aus dem Meer gedeckt - und der Energiebedarf durch eine Atomkraft, die noch keine Probleme kannte. Dass auch die DDR in den 50er Jahren vom Zukunfts-Virus angesteckt war und von Atomflugzeugen und Einschienenbahnen träumte, zeigen die Städte- und Verkehrsmittel-Bilder von *Eberhard Binder-Staßfurt*. Diese Website soll dazu beitragen, das in Vergessenheit geratene Werk dieser Künstler wiederzuentdecken. Auch wenn wir heute mit kritischerem Blick auf ihre kühnen Technik- und Zukunftsvisionen blicken, zieht uns die Kraft dieser Bilder noch immer in ihren Bann.

Bitte beachtet hier auch die ausführliche Linkliste!

www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Dgwyo6JNTDA

Wer kennt sie noch, die Bildchen, „geschrieben“ mit dem ASCII-Zeichencode? Ein Notbehelf für bildliche Darstellungen, lange bevor es Bildprogramme für Computer gab. Fans haben sich den Spaß erlaubt und die Mühe gemacht STAR WARS Episode IV in dieser Darstellungsart als Filmchen zu programmieren. Computernostalgie pur!

Zusammenstellung -eh-

Michelle Stern veröffentlicht „Denkfehler und Klimakrise“

Es hat lange gedauert, nun ist es endlich soweit: „Denkfehler und Klimakrise“ von PERRY RHODAN-Autorin *Michelle Stern* ist im Handel. Auf ihrer [Homepage zum Buch](#) schreibt sie unter anderem:

„Wir alle sind Menschen und machen Denkfehler. Gerade im Umgang mit der Klimakatastrophe können wir etliche dieser sogenannten Bias finden. Statt zu handeln, unbezahlbare Menschenleben zu retten und wenige Milliarden jetzt auszugeben, verursachen wir mit weit aufgerissenen Augen seit den 90er Jahren zukünftige Schäden in Billionenhöhe. Wir riskieren, dass unser Land zur Steppe wird, wir Städte wie Hamburg ans Meer verlieren und weltweit durch die Vernichtung von Lebensgrundlagen Krieg droht.“

Warum wir das tun und was sich ändern muss, darum geht es in diesem Buch.“

[...]

„Warum handeln wir nicht?“

Die von uns in zwei Jahrhunderten eingeleitete Heißezeit ist aktuell die größte existenzielle Bedrohung der Geschichte. Unser Planet braucht weder Menschen noch Tiere. Menschen und Tiere dagegen brauchen unseren Planeten. Obwohl wir das wissen, unternehmen wir beim Anblick des brennenden Hauses nichts.

Es gibt viele Bücher über die Klimakrise, doch zu wenige tauchen in die Tiefe, warum wir so handeln, wie wir es tun. Dieses Buch ist eine Reise ins Herz des menschlichen Seins. Es lädt Dich ein auf einen unterhaltsamen Streifzug durch die Erkenntnisse moderner Psychologie. Wer mehr Verständnis für sich und die Klimakatastrophe sucht, der ist hier richtig.

Bist Du bereit, Dich selbst zu treffen?“

»Man muss nicht in allem mit Michelle Stern übereinstimmen, um von diesem Buch zum Nachdenken angeregt zu werden.« (Andreas Eschbach)

[...]

„Weitere Informationen über die Autorin gibt es auf ihrer Homepage www.michelle-stern.de. Dort findet sich auch eine kostenfreie Klimageschichte aus einer fiktiven Zukunft, die voll von deutschen Steuerzahlerinnen und Steuerzahlern finanziert ist, aber vom Bildungsministerium nach dem 08. Dezember 2021 und dem Regierungswechsel nicht veröffentlicht wurde. Von dieser Entscheidung waren eine Vielzahl SF-Autoren und Autorinnen sowie Zeichnerinnen und Zeichner samt ihrer Geschichten betroffen. Michelle Stern dankt an dieser Stelle dem Bundesministerium für Bildung und Forschung für die gute Zusammenarbeit und die Initiative, auf SF-Schaffende zuzugehen. Diese staatliche Offenheit hat neben der Inspiration durch Frank Schätzing zu ihrem Buch über unsere Denkfehler und die Klimakrise geführt.“

„Denkfehler und Klimakrise“ kann signiert auf ihrer Internetseite www.denkfehlerundklimakrise.de zum Preis von 26,00 € bestellt werden.

www.denkfehlerundklimakrise.de Zusammenstellung -eh-

Was macht eigentlich ...?

Michael Marcus Thurner

Eigentlich ist es müßig, danach zu fragen: Er bereist Europa mit dem Motorrad und schreibt dabei Romane und Sachbücher. Bei letzteren wird gerade sein zweiter Reisebericht „Alte Eisen wieder auf Reisen“ veröffentlicht. Gemeinsam mit *Andreas Prodehl* (ein PERRY RHODAN-Fan, Musiker, Autor und Tourguide für Schottland) präsentiert *Michael* am 12. April in Weisenheim/Sand in der Pfalz, nahe bei Mannheim als Premiere sein zweites Reisebuch, dabei wird er auch über Lust und Qual des reisenden PERRY-Autors plaudern, während *Andi* von seinen Erfahrungen als Schottland-Spezialist erzählen und bluesig musizieren wird. „Es gibt einen kleinen Eintritt zu zahlen, die Karten gibt es über Vorverkauf. Dafür zuständig ist Andi, den man über prodehl@lesershow.net erreicht“, schreibt er weiter. Wie an anderer Stelle dieser *ESPOST* zu lesen ist, werden die beiden am 20. April 2024 auch auf dem **ERNST ELLERT-CON II** vertreten sein. „Darüber hinaus bin ich mit meinem neuen Buch am 13. April beim Kölner PR-Stammtisch, am 18. präsentiere ich das Buch in den Breitenseer Lichtspielen in Wien, und am 20. bin ich dann, wie gesagt, in München. Ich bin also quasi auf Tournee“, so *Michael* über seine weiteren Buchpräsentationen.

Michael Marcus Thurner in der Perrypedia:
Homepage von *Michael Marcus Thurner*:

www.perrypedia.de/wiki/Michael_Marcus_Thurner
www.mmthurner.at

Andrea und Michael Wittmann:

Bekannt ist *Michael* als Innenillustrator von Perry Rhodan sowie als Zeichner von Comics und für andere Fantasy- und Science-Fiction-Serien. Passend zum Jubiläumsjahr „200 Jahre Anton Bruckner“ hat er zusammen mit seiner Ehefrau *Andrea* das Leben des österreichischen Komponisten der Romantik in einem umfangreichen Comicmagazin gewürdigt. „Never Mind The Bigots - Here's ANTON BRUCKNER“, so der Titel des 70 Seiten umfassenden Werks, über das man auf der Verlagshomepage erfährt:

„Wer war Anton Bruckner, der österreichische Komponist der Romantik, der vor 200 Jahren geboren wurde? Zwangsneurotiker, Frömmeler, bauernschlauer Schalk? Auf jeden Fall ein genialer Musiker! Andrea und Michael Wittmann zeichnen eine Comicbiografie nach zeitgenössischen Zeugnissen, ergänzt durch subjektive Bekenntnisse zu Bruckners Werk und Musikgenuss.

Mit einem Vorwort von Mag. Christoph Wellner (radio klassik Stephansdom)“



Der Comic ist für 15,00 € zzgl. Versand beim Verlag **PICTOPIA** erhältlich: www.pictopia.at/shop/neuheiten/never-mind-the-bigots-heres-anton-bruckner. Am Mittwoch dem 6.3.2024 um 19:00 Uhr präsentieren *Andrea* und *Michael Wittmann* ihr Comic-Fanzine „Never Mind The Bigots – Here's ANTON BRUCKNER“ im Rahmen eines moderierten Autor:innengesprächs mit anschließender Signierstunde– das semi-offizielle Kick-Off für das Bruckner 200 Jahre-Jubiläum! In der **PICTOPIA Comicbuchhandlung**, Liechtensteinstr. 64, 1090 Wien.

Mehr darüber auf www.pictopia.at/news/comicpraesentation-never-mind-the-bigots-heres-anton-bruckner-am-6-3.

Michael Wittmann in der Perrypedia:
Michael Wittmann auf **Facebook**:

www.perrypedia.de/wiki/Michael_wittmann
www.facebook.com/Dr.Michael.Wittmann

Bernd Perplies und *Christian Humberg*:

Die beiden Autoren (unter anderem auch PERRY RHODAN- und NEO) schreiben auch Jugendbücher. Die ersten vier Bücher der Serie „Drachengasse 13“, ursprünglich erschienen bei **SchneiderBuch**, wurden nun nachgedruckt. Bernd schreibt dazu:

„Die Bloggerinnen pfeifen es bereits von den Dächern, darum kann ich es jetzt auch freudig verkünden: ‚Drachengasse 13 - Der dämonische Spiegel‘ ist ab sofort vorbestellbar. Das Buch ist der letzte der vier Nachdrucke der alten SchneiderBuch-Ausgaben und wurde erneut sanft von Christian und mir überarbeitet. Außerdem hat Lea tolle neue Kapitelvignetten und einen schicken neuen Umschlag gezaubert. (Wartet nur, bis ihr die U4-Illu seht!) Und natürlich gibt es wieder die beliebte Vorbestellaktion: Wer vor dem 12. März auf der Website des Verlags Edition Roter Drache zuschlägt, bekommt das Buch ohne Aufpreis von uns Autoren mit einer persönlichen Widmung versehen.

VORBESTELLAKTION: Alle Bestellungen bis zum 12. März werden von den Autoren signiert! Dies gilt auch für die anderen Bände wenn ihr diese in einer Bestellung zusammengefasst sind.“

„Drachengasse 13 - Der dämonische Spiegel“ 220 Seiten, 14,8 x 21 cm, Hardcover, ist hier erhältlich:

<https://www.roterdrache.org/catalog/Belletristik-Roman-Satire/Drachengasse-13-Der-daemonische-Spiegel::369.html>

Christian Humberg in der Perrypedia:
Homepage von *Christian Humberg*:

www.perrypedia.de/wiki/Christian_Humberg
<https://christian-humberg.de/>

Bernd Perplies in der Perrypedia:
Homepage von *Bernd Perplies*:

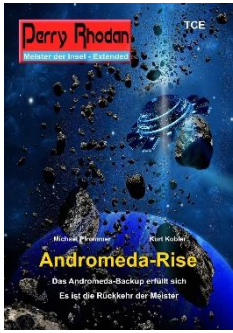
www.perrypedia.de/wiki/Bernd_perplies
www.bernd-perplies.de/

Hermann Ritter:

Der PERRY RHODAN- und NEO-Autor, langjähriger Betreuer der PERRY RHODAN-Clubnachrichten und Träger des **Deutschen Phantastik Preises 2010**, ist mit den Arbeiten an seiner Homepage www.hermannritter.de „mit einem Werksüberblick etc. fertig (soweit man fertig sein kann bei einem ‚work in progress‘)“, wie er schreibt. Besucht ihn doch mal dort.

Hermann Ritter in der Perrypedia:

www.perrypedia.de/wiki/Hermann_Ritter#Perry_Rhodan_Neo



„Meister der Insel-Extended“ geht in die elfte Runde

Mit „Andromeda-Rise“ ist der elfte Fan-Roman der Autoren *Michael Pfommer* und *Kurt Kobler* zur Abrundung des PERRY RHODAN-Zyklus „Die Meister der Insel“ im Entstehen.

„Wie bereits angedeutet, feilen wir zurzeit an unserem nächsten Titelbild, ein Roman, in dem OLD MAN II eine ganz entscheidende Rolle zukommen wird. Dies ist im Augenblick mein persönlicher Favorit. Basis ist ein Szenario von Roland Wolf, OLD MAN II von Raimund Peter“, heißt es auf der [Facebook-Seite vom Terranischen Club Eden](#).

Demnächst erhältlich auf der Homepage des TCE: www.terranischer-club-eden.com.

„Raketenkraft und Roboterträume“



Norbert Fiks, Autor, PERRY RHODAN-Fan und Verfasser zahlreicher Beiträge im Magazin SOL der PRFZ hat als Selfpublisher „Raketenkraft und Roboterträume“ verfasst und veröffentlicht. Der Band „enthält 18 Beiträge zur Geschichte und Gegenwart der Science-Fiction. Es handelt sich dabei um eine Sammlung von Artikeln, die in den vergangenen Jahren in verschiedenen SF-Magazinen, Conbüchern und online erschienen sind. Die Texte behandeln ein breites Themenspektrum, über das Sie das angehängte kommentierte Inhaltsverzeichnis informiert. Sie erzählen unter anderem von einem Westpreußen, der in den USA zu einem der beliebtesten Künstler der Pulp-Ära wurde, von Arno Schmidts Beziehung zur fantastischen Literatur oder wie die Autoren der PERRY RHODAN-Serie das Sonnensystem aufgeräumt haben. Im Anhang finden Sie ein Infoblatt mit allen wichtigen Daten, ein Foto des Autors (© Klaus Ortgies) und die Coverabbildung“, so der Autor über sein Werk.

„Raketenkraft und Roboterträume - Beiträge zur Geschichte und Gegenwart der Science-Fiction“. Taschenbuch, 10,00 € (ISBN 9783758308352); E-Book, 4,99 € (ISBN 9783758347108). Hier bestellen: <https://tinyurl.com/29adjhjp> www.blog.fiks.de

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum eBook-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

eigentlich bin ich viel zu beschäftigt, um kreativ eigenständige Beiträge zu verfassen ... das dachte ich jedenfalls bis zur vergangenen Nacht. Da überfiel mich wieder eine Idee, die so harträchtig war, dass ich sie sofort zu schreiben beginnen musste. Und selbst ein einstündiges Telefonat, das mich nach wenigen Sätzen der Niederschrift unterbrach, vermochte mich nicht vom Kurs abzubringen ... ich schrieb bis über Mitternacht hinaus an dieser kleinen, köstlichen Geschichte, die den Titel „Die Sache mit der Mumie“ trägt.

Entgegen der vermutlich nahe liegenden ersten Annahme handelt es sich dabei nicht um eine Horrorgeschichte. Es geht vielmehr um einen interstellaren Agenten, der einen Alien-Verbrecher auf die Erde verfolgt. Beide landen im Jahr 1943 im kriegsverwüsteten England, und was dann folgt, ist alles andere als folgerichtig. Und ja, es hat mit einer Mumie zu tun, die letztlich den Verbrecher überführt. Ich muss immer noch ständig lachen, wenn ich den Titel der Story vor mich hinmurmele. Mehr dazu erfährt ihr auf meiner Webseite www.oki-stanwer.de im Juli, wo ich einen Beitrag dazu platzieren werde.

Ansonsten habe ich echt viel zu tun. Seminare zu den Themen „Future Skills für Non-Profit-Organisationen“, „Storytelling“ oder auch „Fundraising“ ... die geben sich hier munter die Klinke in die Hand. Und dann ist da natürlich in diesem Jahr auch wieder die **Leipziger Buchmesse**, wo ich am 22. März sein werde (wer mich da ausfindig machen möchte, kann mich wahlweise am Stand von Torsten Low oder PAN entdecken).

Und da mir schon wieder der Platz ausgeht, möchte ich hier nur noch zwei Dinge erwähnen. Zum einen hoffe ich doch sehr, dass mir und uns allen dieser Veröffentlichungsplatz, die **ESPOST**, erhalten bleiben wird. Sonst müsst ihr euch die Informationen über meinen Blog demnächst von woandersher holen ... ich weiß aber noch nicht recht, von wo. Heute gibt es sie noch hier:

Wochen-Blog:

- Nr. 552: 1.735 Seiten, 15.195 Fußnoten oder Ein Ende des Schreckens (03.03.2024)
- Nr. 553: Langzeitprojekte 8 – Spurensuche in Babylon (10.03.2024)
- Nr. 554: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (LVIII) (17.03.2024)
- Nr. 555: Close Up: Der **OSM** im Detail (52) (24.03.2024)
- Nr. 556: Work in Progress, Part 128 (31.03.2024)
- Nr. 557: Das Autoren-Nachlassarchiv-Projekt, Teil 8 (07.04.2024)

Rezensions-Blog:

- Nr. 446: Perfect Passion 3 – Sündig (06.03.2024)
- Nr. 447: Projekt Chimera (13.03.2024)
- Nr. 448: Doppeltes Spiel (20.03.2024)
- Nr. 449: Die Betoninsel (27.03.2024)
- Nr. 450: Perfect Passion 4 – Feurig (03.04.2024)
- Nr. 451: Projekt Nighthawk (10.04.2024)

Genug der Worte von mir. Ich entschwinde für heute.

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Neue Krisen für die Erde

„Primat“ heißt die kommende Staffel bei PERRY RHODAN NEO

PERRY RHODAN NEO geht in die nächste Runde. Auf der PERRY RHODAN-Homepage ist dazu folgendes zu erfahren:

„Am 10. Mai 2024 erscheint Band 330 der Science-Fiction-Serie PERRY RHODAN NEO. Damit wird eine neue Handlungsstaffel eingeleitet, die zehn Bände umfasst. Konzipiert wird sie von Rüdiger Schäfer und Rainer Schorm – die beiden Autoren sind seit mehreren Jahren für die Serie verantwortlich und führen sie immer wieder zu neuen Schauplätzen.

Die kommende Staffel trägt den Titel »Primat«; derzeit arbeiten die Exposéautoren an den Grundlagen. Inhaltlich bietet sie eine völlig neue Geschichte, die aber – wie es für eine Serie üblich ist – auf den Ideen aufbaut, die in früheren Handlungsabschnitten erzählt wurden.

Unter anderem taucht eine Figur auf, die in der »Aphilie«-Staffel für Fragen gesorgt hat, und es gibt Verbindungen zur derzeit noch laufenden »Catron«-Staffel. Bekannte Figuren wie Perry Rhodan, Icho Tolot oder Gucky sind selbstverständlich wieder »an Bord« der Serie.

»Band 330 führt unsere Serie wieder verstärkt in die Milchstraße, nachdem wir zuletzt vor allem die Galaxis M 87 beleuchtet haben«, erläutert Klaus N. Frick, der Chefredakteur von PERRY RHODAN NEO. »Die Staffel startet mit einem Roman, der vor allem auf der Erde spielt und eine neue interessante Figur präsentiert.«

www.perry-rhodan.net

Im Perryversum steht eine neue Epoche an

Wie bekannt wird es mit Band 3300 einen Wechsel in der Exposéredaktion der klassischen PERRY RHODAN-Serie geben (*ESPOST* berichtete). Darüber, wie *Ben Calvin Hary* diese Aufgabe angehen will ist auf der PERRY RHODAN-Homepage folgendes zu erfahren:

„Was erwartet die Leser im Herbst? Ben Calvin Hary will nichts umstoßen, aber vieles anders machen. »Das ist jetzt keine Schleimerei. Ich bin zum Beispiel ein großer Fan von Wims Ideen, ich finde sie ehrlich brilliant. Aber ich werde nicht versuchen, ihnen nachzueifern. Allein ein Wim Vandemaan kann Wims Vandemaans Geschichten erzählen. Ich muss meine eigenen Storys bringen. Sprich: Ich muss diesen Kosmos zu meinem Baby machen. Weil nur, wenn mir selbst diese Geschichten am Herzen liegen, können andere das Herzblut spüren. Und nur dann werden sie auch meinen Lesern wichtig. Davon bin ich überzeugt, so war es bei all meinen Vorgängern und nur so geht's!«

Der kommende Chefautor verspricht spannende Weltraumabenteuer, bei denen es wie immer kosmisch zugehen wird. Zugleich sollen menschliche und handfeste Science-Fiction in den Mittelpunkt rücken. »Anstatt in andere Dimensionen zu schauen, möchte ich lieber ausloten, welche epischen Abenteuer und Geheimnisse es in unserem Universum noch zu erleben und entdecken gibt. Ich will ein Leseerlebnis liefern, das in vielerlei Hinsicht eine Heimkehr ins kuschlige Zuhause ist – das natürlich für unsere Helden nicht immer kuschelig bleiben wird. Dabei werden Perry und Co. aber in die Zukunft blicken. So viel kann ich jetzt schon sagen. Außerdem, dass der nächste Handlungsabschnitt mit einem Paukenschlag beginnt.«

PERRY RHODAN 3300 erscheint am 15. November 2024. Bis dahin ziehen noch einige Monate ins Land. Hinter den Kulissen hat die Arbeit am neuen Zyklus hingegen längst begonnen. Das Konzept für die Romane bis Band 3399 existiert, etliche Datenblätter wurden schon verfasst. Die ersten Exposés sind fertig und warten darauf, in spannende Romane verwandelt zu werden. Hary übernimmt den Staffelnstab von Wim Vandemaan und Christian Montillon, die die Serie seit Band 2700 und damit dem Jahr 2013 steuern.

Welche Abenteuer unser Weltraumheld nun konkret erleben wird? Weitere Details zur kommenden Handlung verrät die PERRY RHODAN-Redaktion zu gegebener Zeit. Neugierige sollten für alle Fälle unseren YouTube-Kanal »Perryversum« im Auge halten, den Ben Calvin Hary auch nach seiner Berufung zum Chefautor wie gewohnt betreut.“

www.perry-rhodan.net



Eilerts Stammtisch Post

Das auflagenstärkste
monatliche Informationsblatt
rund um PERRY RHODAN

Ausgabe 304 * 4. April 2024

Einhunderttausend

Seine Animationen zu PERRY RHODAN sind Legende. Die Rede ist von *Raimund Peter*. Nun hat sein Video „Die Stadt der Verfernten“ aus dem „Zyklus „Die Meister der Insel“ kürzlich die Marke von 100.000 Aufrufen überschritten. Einfach fantastisch! Weitere seiner Animationen wie z. B. zur neuen RAS TSCHUBAI, findet ihr auf www.youtube.com/@wybort.

-eh-

Dreitausenddreihundert-dreiunddreißig

Nach 1111 und 2222 steht im kommenden Jahr ein weiterer PERRY RHODAN-Roman mit einer Schnapszahl-Nummer vor der Veröffentlichung. Wer soll ihn schreiben? Mehr dazu auf Seite 2 dieser *ESPOST*.

-eh-

Eintausend

Nach seinen ersten Romanen zu den ATLAN-Miniserien „Centauri“ und „Obsidian“ sowie Beiträgen zu den Serien BAD EARTH und MADDRAX veröffentlichte *Michael Marcus Thurner* mit Band 2265 „Die Krone von Roewis“ vor nunmehr 1000 Wochen seinen Debütroman bei PERRY RHODAN.

-eh-

Fünfundzwanzig

Am 1. April 1999 erschien die erste Ausgabe des Nachrichtenblattes *ESPOST*. Damals noch unter der Bezeichnung „Eilerts Stammtisch Post“ brachte es fünfundzwanzig Jahre Aktuelles und Interessantes rund um PERRY RHODAN, seine Nebenprodukte und auch gelegentliche Blicke über den Tellerrand. Zusammengestellt und herausgegeben wurde es in dieser Zeit jeden Monat in aktuell 304 Ausgaben von *Erich Herbst*. Ergänzend dazu gab es in diesem Zeitraum über 250 *ESPOST*-Infos als Sofort-Information bei brandaktuellen Ereignissen sowie 18 *ESPOST*-Sonderdrucke zu speziellen Themen. Zum Ende der Herausgeberschaft durch *Erich* siehe die letzte Seite dieser *ESPOST*.

Zusammenstellung -eh-

ESPOST erscheint seit April 1999 jeden Monat und ist das auflagenstärkste monatliche Informationsblatt rund um PERRY RHODAN

Herausgeber und Kontaktadresse: Erich Herbst Josef-Schauer-Straße 21 82178 Puchheim Tel.: 089 / 800 55 24 E-Mail: espost@gmx.de Homepage: prsm.clark-darlon.de

Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München
statt. Hier die Termine im Jahr 2024:

4. April 2. Mai 6. Juni 4. Juli
1. August 5. September **10. Oktober**
(wg. Feiertag am 2. Donnerstag)
7. November und 5. Dezember.

Außerdem veranstaltet unser Stammtisch am **20. April 2024** den

ERNST ELLERT-CON II.

Mehr dazu auf Seite 5 dieser *ESPOST*.

Unser Stammtisch im Internet:

www.prsm.clark-darlington.de.

Unser Stammtisch auf **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/.

Unser Stammtisch auf **Youtube**:

www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqq

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

Die Treffen im Jahr 2024 finden an folgenden Tagen statt:

19. April 17. Mai 21. Juni
19. Juli 16. August
20. September 18. Oktober
15. November und 20. Dezember.

Kontakt siehe www.prsksmuenchen.de/40891.html.

Der Stammtisch ist auch für Fans, Leser und Freunde der Serie MADDRAK aktiv.

Weitere Infos zum Stammtisch und auch zu den weiteren geplanten Turnieren im Jahr 2024 und zur PRSKS-Online-Plattform auf **Discord** gibt's auf der Stammtisch-Homepage www.prsksmuenchen.de/.

In Memoriam

Vor knapp zwanzig Jahren, am 8. Mai 2004, verstarb überraschend **Frank Baberg**, langjähriger Besucher des **PERRY RHODAN-Stammtisches „Ernst Ellert“ München**, er wurde 49 Jahre alt.

Nachrufe und Erinnerungen an **Frank** gab es in *ESPOST 67*. Unter www.domeflyer.de ist im Internet eine Gedenkseite an ihn abrufbar. -eh-

PERRY RHODAN - Titelvorschau

Kurzinfos zu den kommenden Romanen:

- | | | |
|------|--|--|
| 3268 | „Die Geheimnisse der ELNVAN“
Der Terraner in einem fremden Schiff – er flieht vor dem Konstruktor | <i>Michelle Stern</i> |
| 3269 | „Sternweiser“
Sie suchen die TEZEMDIA – und finden Relikte aus der Vergangenheit | <i>Oliver Fröhlich</i> |
| 3270 | „Auf der Transitwelt“
Er ist der Gesandte der LEUCHTKRAFT – unheimliche Begegnung im fremden Kosmos | <i>Susan Schwartz</i> |
| 3271 | „Nieuw Amsterdam“
Der Terraner im Reich der Mitte – er sucht einen Hyperphysiker | <i>Michael Marcus Thurner</i> |
| 3272 | „Wettlauf der Unsterblichen“ | <i>Leo Lukas</i> |
| 3273 | „Die Phantom-Armada“ | <i>Hubert Haensel</i> |
| 3274 | „Lichtung der Seligkeit“ | <i>Ben Calvin Hary</i> |
| 3275 | „Abschied im fremden Universum“ | <i>Robert Corvus</i> www.perry-rhodan.net www.perrypedia.de |

Danke für den Aufruf zur Fortführung der *ESPOST* an *Michelle Stern* (Leserkontaktsseite in PERRY RHODAN Band 3263) und an *Christina Hacker* (PERRY RHODAN Fanszene 67 in PERRY RHODAN 3265). -eh-

Rißzeichnung „Horchende Welt SAGHIK“ von *Andreas Weiß* in PERRY RHODAN Band 3267. www.perry-rhodan.net

Am 8. März wäre *Kurt Mahr* neunzig Jahre alt geworden (*ESPOST 303* berichtete). Dies ist auch zentrales Thema des neuesten PERRY RHODAN-Reports in Heft 3268: „Ein exklusiver Beitrag von Inge Mahn, seiner Witwe, widmet sich der privaten Seite des Schriftstellers. Und ein ausführlicher Artikel zeigt die Science Fiction, die Kurt Mahr außerhalb der PERRY RHODAN-Serie schuf.“ www.perry-rhodan.net

Karottencupcakes als Ostergruß: Auf der PERRY RHODAN-Homepage veröffentlichte die Redaktion vor wenigen Tagen [das Rezept](#) dazu. www.perry-rhodan.net

Fundsache:

Michael Marcus Thurner schrieb in PERRY RHODAN Band 3264 „Prophanie“:

»Venevér hingegen füllte seine Hose reichlich prall aus. Er war massig gebaut und hatte gewiss Schwierigkeiten, tief ein- und auszuatmen. Diva Wintersturm war gerade damit beschäftigt, die Haut des Ferronen mit einer pastösen Masse zu bestreichen. Das Grün wandelte sich rasch in ein Schweinchenrosa.«

Dem versierten Leser stellt sich dabei die Frage, seit wann die natürliche Hautfarbe von Ferronen nicht mehr grün, sondern blau ist... -eh-

Zusammenstellung: -eh-

Wer soll PERRY RHODAN Band 3333 schreiben?

Dass PERRY RHODAN-Romane, deren Bandnummer eine vierstellige Schnapszahl ist, einen ganz speziellen Inhalt haben ist bekannt. Sowohl Band 1111 „Die Macht der Elf“ als auch Band 2222 „Rendezvous mit der Ewigkeit“ wurden von *Horst Hoffmann* verfasst und nahmen Autoren und andere Verlagsmitarbeiter in zahllosen Andeutungen auf die Schippe, wobei diese mit Kürzel ihrer Namen angesprochen wurden.

Im kommenden Jahr steht mit 3333 eine weitere Schnapszahl-Romannummer an. *ESPOST*-Ersteller *Erich Herbst* hat dies zum Anlass genommen auf **Facebook** eine Umfrage zu posten in der die Fans Gelegenheit hatten aus den aktuellen PERRY RHODAN-Stammautorinnen und -autoren der klassischen Serie ihren Favoriten zu nennen. Zur Auswahl standen (gemäß der Aufstellung der Stammautoren auf der PERRY RHODAN-Homepage): *Arndt Ellmer*, *Ben Calvin Hary*, *Christian Montillon*, *Dennis Mathiak*, *Hubert Haensel*, *Kai Hirdt*, *Leo Lukas*, *Marc A. Herren*, *Michael Marcus Thurner*, *Michelle Stern*, *Oliver Fröhlich*, *Robert Corvus*, *Susan Schwartz*, *Uwe Anton*, *Verena Thomsen* und *Wim Vandemaan*. Die Liste wurde von mehreren Fans um die Namen *Horst Hoffmann*, *Klaus N. Frick*, *Andreas Eschbach*, *Marie Erikson*, *Ralf König* sowie dem Sammeltitle „Alle Autoren“ erweitert.

Bis zum 31.03.2024 / 9 Uhr wurden insgesamt 240 Stimmen abgegeben (Mehrfach-Votum war möglich). Als klarer Favorit stellte sich dabei *Leo Lukas* mit 31 % / 72 Stimmen heraus. Auf den Plätzen 2, 3 und 4 landeten *Ben Calvin Hary* (11 % / 28 Stimmen), *Michael Marcus Thurner* (9% / 20 Stimmen) und *Susan Schwartz* (7% / 18 Stimmen), gefolgt von *Horst Hoffmann* mit 8% / 17 Stimmen.

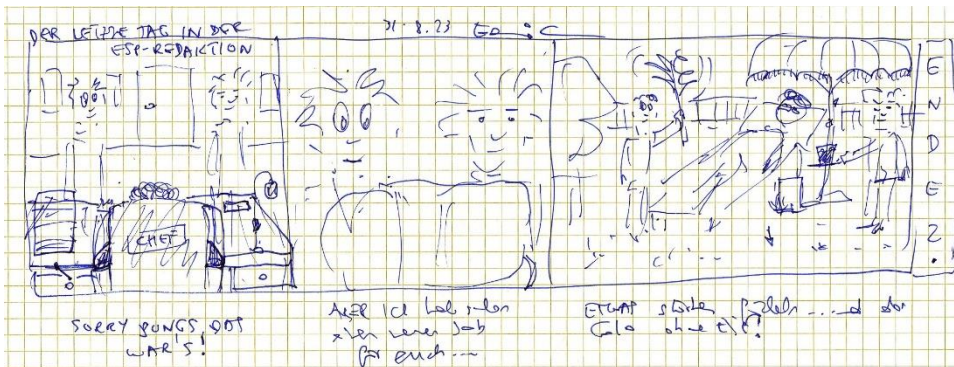
Letztlich bleibt es der Entscheidung der PERRY RHODAN-Redaktion und dem kommenden Exposéautor *Ben Calvin Hary* überlassen wer Autorin bzw. Autor von PERRY RHODAN Band 3333 wird... -eh-

Abschied von der ESPost-Redaktion

Fester Bestandteil der **ESPOST** sind seit Januar 2019 die EMIT-TIDNABS-Cartoons. Monat für Monat gab es eine neue Folge mit den engagierten Redaktionsmitarbeitern Melvil und Scrouger. Erdacht und umgesetzt wurden sie von ERIC alias *Erich Loydl* vom PERRY RHODAN-Stammtisch Wien.

Im vergangenen Jahr hatten seine Figuren ihren vierzigsten Geburtstag, er selbst gar seinen sechzigsten, den er auch ganz besonders feierte (**ESPOST**297 berichtete).

Im Nachgang zu dieser Feier fanden sich Erich mit Gattin Claudia gemeinsam mit Erich und Gattin Gabi zu einem Mittagessen zusammen um die Feierlichkeiten ausklingen zu lassen. Dabei musste Erich Erich eröffnen, dass Erich mit Ausgabe 304 im April 2024 die **ESPOST** einstellen wird und Erich dann keine Cartoons mehr dafür zeichnen könne. Erich fragte sich schon damals wie Erich dann den Abschied umsetzen würde, doch Erich hatte schon schnell eine Vorstellung davon. „Die Idee dazu“, schrieb Erich Erich vor einer Woche, „hatte ich ja schon unmittelbar nach deiner Ankündigung damals (siehe Scan). aber ich habe sie jedenfalls dem würdigen Anlass angemessen so aufwendig wie noch nie bisher ausgeführt 😊“ Seine Skizzen schickte Erich Erich mit, Erich will sie euch natürlich nicht vorenthalten:

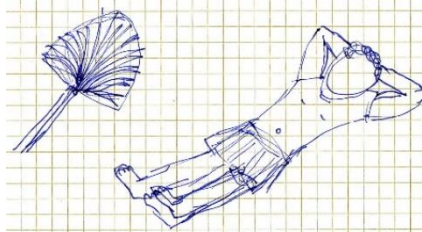


Ein ESPost-Sonderdruck zu einem besonderen Film

Der **ESPOST** -Sonderdruck 18 befasst sich mit einem Fanfilm, dessen Ursprünge in die Frühzeit der PERRY RHODAN-Heftserie zurückgehen. Fast genauso alt ist seine Entstehungsgeschichte. Kürzlich wurde „Der Einsame der Zeit“ endlich fertig gestellt - aber leider ist dessen öffentliche Vorführung (zumindest aktuell) untersagt.

Der Autor und Übersetzer *Martin Baresch* hat sich mit dem Film auseinandergesetzt und seinen Beitrag sowie sein ausführliches Interview mit *Kurt Kobler* für diesen **ESPOST** -Sonderdruck zur Verfügung gestellt. Eine Einleitung von *Erich Herbst*, einige Bilder sowie eine ausführliche Linkliste ergänzen diese Ausgabe.

Link zum kostenlosen Download: www.prs.m.clark-darlon.de/images/stories/espost/esp_sd_18.pdf



Lieber Erich,

herzlichen Dank für die über sechzig Cartoons voller phantastisch umgesetzter Ideen, die du in den vergangenen mehr als fünf Jahren für die **ESPOST** erdacht und erstellt hast. Du hast mit den Abenteuern der Redaktionsmitarbeiter Melvil und Scrouger den Lesern (und mir) viel Freude bereitet. Ich wünsche dir, dass die EMIT-TIDNABS bald wieder eine gute Anstellung finden.

Erich

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Jetzt heißt es: Abschied nehmen. Aber ...



... ich kann mich einfach nicht trennen.

PERRY RHODAN-Androiden

Kurzinfos zu den bereits erschienenen und kommenden Romanen:

1 „Totenozean“

Kai Hirdt stellt „die wichtigsten Figuren vor und zeigt das Thema – Roboter greifen eine anscheinend völlig friedliche Welt an. Die Maschinenwesen entstammen den unterschiedlichsten Baureihen, manche von ihnen sehen sogar menschenähnlich aus. Wie es aussieht, gibt es zwischen ihnen und den Terranern eine Reihe von Verbindungen. Doch weshalb sind sie so aggressiv und rücksichtslos?“

2 „Der falsche Feind“

„Mit Aurelia Bina tritt im“ Roman von *Madeleine Puljic* „eine weitere wichtige Person auf. Sie ist ein Kunstwesen, ein Roboter, der sich als weiblich empfindet und innerhalb des Terranischen Liga-Dienstes eine wichtige Position bekleidet. Aurelia Bina setzt sich stets dafür ein, Konflikte zwischen Menschen und Robotern zu verhindern – doch in der aktuellen Lage scheint sie an ihre Grenzen zu stoßen.“

3 „Der Jahrtausendirrtum“ *Dietmar Schmidt*

4 „Willkommen in Menschenstadt“ *Jaqueline Mayerhofer*

5 „Nekropole der Chenno“ *Marie Erikson*

6 „Adams Ruf“ *Olaf Brill*

Frauenpower bei PERRY RHODAN-Androiden: Wie die PERRY RHODAN-Redaktion in einer am Weltfrauentag veröffentlichten Pressemitteilung bekannt gab werden fünf Autorinnen an der Miniserie mitschreiben. Neben den bereits oben genannten Autorinnen *Madeleine Puljic*, *Jaqueline Mayerhofer* und *Marie Erikson* sind auch *Lucy Guth* und *Marlene von Hagen* im Autorenteam.

Die Printausgaben der PERRY RHODAN-Miniserien waren schon immer etwas kostspieliger als andere Heftromane, nicht zuletzt auch aufgrund der Hochglanzcover. Der Preis pro Heft steigt nun weiter: Je Heft werden in Deutschland jetzt 2,80 € verlangt, in Österreich 3,10 €, und in der Schweiz kostet ein Heft 5,50 Franken. <https://freizeit.pr-gateway.de/autorinnen-in-der-science-fiction-literatur>

Manch ein Abonnent der neuen Miniserie hat sich gewundert als er Heft 1 „Totenozean“ doppelt erhielt. Das lag wohl daran, dass man vergessen hatte, dass seit der letzten Miniserie ein Abonnement nicht mehr automatisch nach 12 Heften endet. Mit dem Neuabschluss für „Androiden“ hatte man plötzlich zwei Abos laufen, so die Erfahrung einiger Fans auf **Facebook**. Wie man dort erfahren konnte zeigte (zumindest in einem Fall) die **Bauer Media Group** Kulanz und nahm eine kostenfreie Stornierung des neuen Abos vor.

-eh-
Zusammenstellung -eh-

PERRY RHODAN Silberbände

Anfang März dieses Jahres erschien Band 165 mit dem Titel „Tod aus der Unendlichkeit“. Folgende Original-Romane sind darin enthalten: „Ijarkors letzte Schlacht“ (Band 1339), „Entscheidung im Raumfort 3201“ (Band 1346) und „Am Ereignishorizont“ (Band 1347), alle drei von *Kurt Mahr*, „Der Spion von Kumai“ (Band 1341) von *Robert Feldhoff*, „Tod aus der Unendlichkeit“ (Band 1342) von *H. G. Francis*, „Das Ende der Hybride“ (Band 1344) von *Peter Griese* und „Gruft der Erleuchtung“ (Band 1345) von *Marianne Sydow*. Das 3-D-Titelbild ist mit Original-Motiven des Titelbildes von PERRY RHODAN Band 1342 von *Johnny Bruck* gestaltet. Im Vor- und Nachsatz des Buches gibt es neue Illustrationen, die von *Swen Papenbrock* stammen, sie zeigen die Virenschiffe ÄSKULAP und UDHURU. Die Bearbeitung des Silberbandes 165 hat wiederum *Rainer Nagel* übernommen. Folgende weitere Silberbände sind zur Veröffentlichung in 2024 vorgesehen: Band 166 „Tarkan“ (5/2024) Band 167 „Strangeness-Schock“ (9/2024) Band 168 „Der letzte Krieger“ (11/2024).

www.perry-rhodan.net Zusammenstellung -eh-

STELLARIS

In PERRY RHODAN Band 3266 erschien die STELLARIS-Kurzgeschichte Nr. 93, erdacht wurde sie von *Uwe Hermann*. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt über ihn:

„Uwe Hermann zählt zu den Schriftstellern, die in den vergangenen Jahren die deutschsprachige Science Fiction durch eindrucksvolle Kurzgeschichten bereichert haben. Der Autor veröffentlicht in Zeitschriften wie der Computerzeitschrift »c't« oder den Phantastikzeitschriften »phantastisch!« und »Exodus«. Darüber hinaus sind von ihm mehrere Bücher erschienen. Für seine Texte wurde er unter anderem mit dem Kurd-Laßwitz-Preis und dem Deutschen Science-Fiction-Preis ausgezeichnet.

Zu seinen ersten schriftstellerischen Gehversuchen gehörte eine Kurzgeschichte, die 1990 auf der Leserkontaktseite der PERRY RHODAN-Serie abgedruckt wurde. Insofern ist es wie eine Heimkehr, dass er nun seine erste STELLARIS-Geschichte veröffentlicht.“

Seine Story trägt den Titel „Der Junge“ und „beginnt ganz gewöhnlich, entwickelt eine leicht unheimliche Stimmung und endet sehr offen – ein richtig schöner Science-Fiction-Stoff ...“. Die STELLARIS-Reihe wird von *Olaf Brill* gesteuert, er sorgt dafür, dass sie inhaltlich stimmig und vor allem abwechslungsreich ist. Die Titelillustration von „Der Junge“ stammt von Zeichnerin *Yähz* alias *Inge Förtsch* (<https://kunstding.com/yaehz/>).

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane der derzeit laufenden Staffel „Catron“:

- | | | |
|-----|------------------------------|--|
| 325 | „Die Dimensionsfalle“ | <i>Lucy Guth</i> |
| 326 | „Expedition Monol“ | <i>Ruben Wickenhäuser</i> |
| 327 | „Festung der Loower“ | <i>Marie Erikson / Michael Tinnefeld</i> |
| 328 | „Konstrukteure des Zentrums“ | <i>Rainer Schorm</i> |
| 329 | „Scherben des Wissens“ | <i>Rüdiger Schäfer</i> |

www.perry-rhodan.net

Erste Informationen zur kommenden Staffel ab Band 330 gibt es auf Seite 1 dieser **ESPOST**.

Zusammenstellung: -eh-

E-Book-Probleme mit Amazon

Schwierig gestaltete sich das Leseabenteuer rund um die PERRY RHODAN-Serien die ihre Romane als Kindle-E-Book über **Amazon** abonniert hatten oder bestellen wollten: Von Ende Februar bis Mitte März 2024 waren die Romane nicht verfügbar, dabei handelte es sich laut PERRY RHODAN-Redaktion um „ein vorübergehendes Problem zwischen Amazon und unserem E-Book-Vertriebspartner“. Auch die für März angekündigten Kindle-Deals waren nicht verfügbar.

Erst am 14. März 2024 zumindest teilweise Entwarnung gegeben werden. Auf der PERRY RHODAN-Homepage hieß es dazu:

„Pünktlich zum Start von PERRY RHODAN-Androiden konnte das Problem zwischen Amazon und unserem E-Book-Vertriebspartner gestern Abend gelöst werden. Unsere Titel sind wieder vollständig gelistet und für die Leserschaft verfügbar. Erfreuliche Neuigkeiten für die Redaktion und die Leserschaft. Bei der Preisanpassung der Kindle Deals besteht leider noch ein technisches Problem. Wir arbeiten auf Hochtouren an einer Lösung! Wir möchten uns stellvertretend für die entstandenen Unannehmlichkeiten entschuldigen und wünschen viel Spaß beim Lesen!“ www.perry-rhodan.net

GarchingCon 12 - Das Video

Auf vier Blu-rays mit insgesamt neuneinhalb Stunden Laufzeit finden sich Ausschnitte von vielen Programmpunkten des Cons.

ConBesucher können damit ihre Erinnerungen auffrischen, und wer die Veranstaltung verpasst hat kann sich einen Überblick über das interessante ConGeschehen in Garching verschaffen.

Was ist alles enthalten? Hier gibt es das [Inhaltsverzeichnis](#) im Format .pdf zum Download.

Das 4er-Blu-ray-Set kostet 30 € zzgl. Versandkosten und ist im ConShop erhältlich:

www.garching-con.net/conshop/

Das ConVideo zum **GarchingCon 12** ist eine FanProduktion des **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München**.

www.garching-con.net

ERNST ELLERT-CON II - Das Programm

Wir vom **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** zusammen mit der **Münchner Abendpost** präsentieren den **ERNST ELLERT-CON II** im **Kulturzentrum Giesinger Bahnhof** mit unseren Referenten und Ehrengästen

Roxane Bicker, Rudi Fries, Tanja Bruske-Guth (Lucy Guth), Christina Hacker, Erich Herbst, Torsten Low, Mark Kammerbauer, Andreas Prodehl, Michael Marcus Thurner, Robert Vogel und Uschi Zietsch (Susan Schwartz)

sowie das ConProgramm:

09:30 Uhr	Einlass	
10:00 Uhr	Coneröffnung	<i>Jürgen Müller</i>
10:15 Uhr	Zeitreisen - von Vergangenheit und Zukunft	<i>Roxane Bicker</i>
11:00 Uhr	Neues aus der Perry Rhodan Fanzentrale	<i>Christina Hacker</i>
11:30 Uhr	Spaß mit Gucky!	<i>Rudi Fries</i>
12:00 Uhr	Perry und Ich	<i>Robert Vogel</i>
12:45 Uhr	Wie man Zukunft baut: Die PERRY RHODAN-Risszeichnung als Kulturpraxis	<i>Mark Kammerbauer</i>
13:30 Uhr	Erinnerungen: Stammtisch goes Ranch(Con)	<i>Erich Herbst</i>
14:00 Uhr	Alte Eisen auf Reisen	<i>Michael Marcus Thurner, Andreas Prodehl</i>
15:00 Uhr	Die Stunde des Jägers – Autogrammrunde	<i>Uschi Zietsch, Tanja Bruske-Guth, Michael Marcus Thurner, Roxane Bicker</i>
	Im Anschluss: Lesung	<i>Torsten Low</i>
16:15 Uhr	Science-Fiction Fanfilm - Die Faszination bewegter Bilder	Moderation: <i>Jürgen Müller</i>
17:55 Uhr	Schlussworte & Verabschiedung	

Anschließend folgt ein gemütlicher Ausklang in der **Gaststätte Gleiswirtschaft**.

WICHTIG: Das Besucherkontingent ist vor Ort limitiert, deshalb ist eine vorherige Anmeldung erforderlich:

Die Anmeldungen für den **ERNST ELLERT-CON II** bitte an *Jürgen Müller*: jmueller76@gmail.com.

Ob Ernst Ellert ebenfalls zurückkehrt steht noch in den Sternen...

Danke an Jürgen Müller für die Infos und die Organisation des Cons

Der Barde und der Zwerg

Mark Kammerbauer präsentiert im **PRFZ-Newsletter 53** mit „Der Barde und der Zwerg“ die 8. Folge der DORGON Kurzgeschichtenreihe „Kurzreisen ins Chaos“. Die Grafik dazu stammt vom PERRY RHODAN-Risszeichner *Jürgen Rudig*. Es ist der Debutroman des Münchener, der auch mindestens einen Roman in der DORGON-Hauptserie schreiben wird und gerade daran arbeitet. *Kammerbauer* schildert die Begegnung eines ophalischen Kolonisten und eines zu klein geratenen Haluters im 21. Jahrhundert NGZ. Genauer gesagt noch während der cairanischen Epoche. Beide haben eine Gemeinsamkeit: Sie sind Gauner.

www.proc.org/dorgon-kurzreisen-ins-chaos-folge-8/

Der Newsletter ist ein exklusives Minifanzine für die Mitglieder der PRFZ. Möchtest Du Mitglied werden? Mehr Informationen findest Du hier: www.prfz.info/login-newsletter.html.



PERRY RHODAN-Podcasts

Weiter geht es bei den PERRY RHODAN-Podcast-Sendern. Im März 2024 gab es dort kaum neue Beiträge:

Radio Freies Ertrus

Wie schon zu den vorangegangenen PERRY RHODAN-Miniserien um Atlantis geben sich *Markus* und *Alex* die Ehre und frühstücken diesmal die Androiden. Start ist mit Folge 1 „[Androiden-Aperitif](#)“.

„Business as usual“ hingegen ist bei den Besprechungen der Romane der klassischen PERRY RHODAN-Serie angesagt: Nach „[RFE 052 - Die Tanke an der Ecke](#)“ mit den Romanen 3256 bis 3259 und einem Gespräch mit dem designierten Exposéautoren Ben Calvin Hary über die PERRY RHODAN-Romane ab Band 3300 ([ESPOST 303](#) berichtete) geht es demnächst mit den Romanen ab Band 3260 weiter.

Nichts Neues gibt es aktuell bei PERRY RHODAN NEO, doch ich bin sicher, dass *Bianca* und *Andy* im Kürze ihre Reihe mit den Besprechungen der Romane ab Band 325 fortsetzen werden.

Andy schreibt in den „Review“-Reihen über die PERRY RHODAN NEO-Romane 325, 326 und 45. Über den Tellerrand blickt *Alex* mit seinem Leseerlebnis zu „Rache im Herzen“ von *Xiran Jay Zhao*.

Der Link zu den Ertrusern: www.radio-freies-ertrus.de.

Weltendieb

Wenig Neues gab es im März bis zum [ESPOST](#)-Redaktionsschluss auch auf www.weltendieb.com.

[Ausgabe 23](#) von „Der Terranische Kongress“ in der *Chris*, *Markus*, *Dominik* und *Sven* über PERRY RHODAN Band 3253 bis 3259 und PERRY RHODAN NEO Band 320 bis 323 sprechen bleibt die zuletzt veröffentlichte Folge. In der Reihe „Stardust ruft Terra“ ist man bis dato bei PERRY RHODAN Band 129 „[Atombrand auf Mechanica](#)“ von *Clark Darlton* angelangt.

Auf Höhe der Zeit ist, wie immer, „[Hydor's Perry](#)“, hier setzt *Markus Gersting* aka *Hydorgol* die Rezensionen der aktuellen Ausgaben der PERRY RHODAN-Erstaufgabe in gewohnter Manier fort.

ad astra

Immer wieder beschäftigt sich *Reiner Krauss* in seinem Podcast auch mit Themen rund um PERRY RHODAN. In [Folge 14](#) hat er *Robert Corvus* zu Gast, dieser erzählt unter anderem seine Geschichte vom Leser zum PERRY RHODAN-Serienautor.

Raketenheft Leser trifft...

Streng genommen sind die **Youtube**-Videos „Raketenheft Leser trifft...“ von *Josef Moser* kein Podcast im klassischen Sinne, dennoch halte ich es für wichtig sie in dieser Rubrik zu erwähnen, zumal er in letzter Zeit fast ausschließlich Interviews mit Autoren und Fans rund um PERRY RHODAN interviewt hat ([ESPOST](#) berichtet bisher in der Rubrik „Besucht doch mal...“).

Ganz aktuell online sind seine Unterhaltungen mit [Leo Lukas](#), [Kai Hirdt](#) (mit Kurzauftritt seiner Ehefrau *Madeleine Puljic*) und [Christian Montillon](#) (*Christoph Dittert*).

Kürzlich traf er sich mit dem Autor *Michael Blihall*, bekannt als Autor für die Reihen GESPENSTER-KRIMI, JERRY COTTON und PROFESSOR ZAMORRA. Dazu schreibt er auf Facebook: „Wir sprechen über den Wiener Wahnsinn, seinen Weg zum Gruselroman-Autor, seine Beziehung zur Perry Rhodan Serie und vieles mehr. Es war ein entspanntes und nettes Gespräch, das nahezu zwei Stunden gedauert hat. Für Fans von Geistergeschichten und Gruselromanen gibt es hier interessante Einblicke in den Schaffensprozess eines Autors, der in diesem Genre tätig ist.“

Das Video ist hier abrufbar: www.youtube.com/watch?v=vj2s1ho7CTY.

Natürlich hat *Josef* noch Unterhaltungen mit weiteren Gästen in Vorbereitung, unter anderem mit dem ehemaligen Herausgeber eines monatlich erscheinenden PERRY RHODAN-Newsletters.

Bleibt auf dem Laufenden indem ihr seinen **Youtube**-Kanal www.youtube.com/@raketenheftleser im Auge behaltet oder besser noch abonniert.

Zusammenstellung -eh-

Storywettbewerbe 2024 des VFR e. V.

Auch in diesem Jahr veranstaltet der **Verein zur Förderung der Raumfahrt e. V.** wieder seine beliebten Storywettbewerbe. Thema des **17. Kurzgeschichten-Wettbewerbs** ist „Space Art - Kunst im Weltall“. Der **Mikro-SF-Wettbewerb** findet heuer zum vierten Mal statt, er gibt kein spezielles Thema vor, nur der SF-Bezug muss vorhanden sein.

Einsendeschluss für beide Wettbewerbe ist der 30. Juni 2024, 23:59 Uhr.

Die ausführlichen Teilnahmebedingungen können auf der [Internetseite des VFR e. V.](#) eingesehen werden:

- Für den Kurzgeschichten-Wettbewerb: <https://vfr.de/wettbewerb/wettbewerb-sf-2024/>
- Für den Mikro-SF-Wettbewerb: <https://vfr.de/wettbewerb/wettbewerb-mikro-2024/>

Zusammenstellung -eh-

ESPOST- Nachfolge noch offen

Liebe Freunde der **ESPOST**,

wie schon mehrfach erwähnt ist diese **ESPOST** die letzte von mir erstellte Ausgabe. Meine bereits mehrfach und in verschiedenen Quellen veröffentlichte Suche nach einer Nachfolgerin bzw. einen Nachfolger ist leider noch nicht erfolgreich abgeschlossen, obwohl es durchaus ernsthaft daran Interessierte gab und gibt. Allerdings gibt es noch keine abschließende Zusage über eine Fortführung meines Newsletters (in welcher Form auch immer).

Wie wird es weitergehen? Ich kann euch nur, wie auch auf der letzten Seite dieser **ESPOST** zu lesen ist, empfehlen, gelegentlich einem Blick auf unsere Stammtisch-Homepage www.prsn.clark-darltan.de zu werfen. Sobald es neue Infos in Sachen **ESPOST** -Nachfolge gibt werden diese dort auf der Startseite bekannt gegeben. Abonnenten der **ESPOST** werden natürlich via E-Mail informiert.

Erich Herbst

Ernst Ellerts Suche

Was bisher geschah: Auf seiner langen Suche in Raum und Zeit nach der Erde wurde Ernst Ellert zum neuen Hüter der Zeit bestimmt und wollte das Multiversum neu formen. Stattdessen wurde er abberufen.



Folge 17: Der Fremde

Grelle Blitze durchzuckten ihn, und er erwachte, wie aus einen sehr langen Schlaf.



Es rief ihn jemand: "Ernst wach auf! Deine Zeit ist nun gekommen!"

"Was ist mir passiert?" stammelte Ernst.

„Ich habe dich zu mir genommen, denn dein Wirtskörper litt unter einer Lebensmittelvergiftung!“, erwiderte die Stimme.

„Wo bin ich?“, und Ernst erblickte nur...



... viele alte Fernseher im Raum, die ein Rauschen zeigten.
"Sag mir endlich was passiert ist!"
"Du leidest noch an den Nachwehen deines Fiebertraumes. Alles was du als Hüter der Zeit erlebt hast, war nicht real! Du warst nie von Milleways fortgewesen!"



Information
Wegen Nebenwirkungen aus dem Programm genommen. Die Geschäftsleitung

"Aber..."

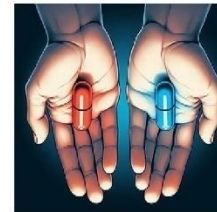
...ich habe dich aus anderen Gründen vorzeitig aus dem Programm nehmen müssen, da ich keinen Nachfolger für diesen Posten gefunden habe. Dazu kommt, dass andere dich aus der Rahmenhandlung gestrichen haben.

Die EXPOKRATEN haben dich vergessen!"

"Das verstehe ich nicht, bin ich etwa nicht real?"

Statt einer Antwort erschien eine Hand.

Diese legte etwas kleines in die andere Hand und öffnete nun zeitgleich.



"Es liegt nun an dir, welchen Weg du nun einschlagen wirst! Nimm die rote und du wirst deinen jetzigen Weg weiter alleine beschreiten. Ich ver helfe dir ins Rote Universum. Aber hüte dich vor den Druuf..."

...oder entscheide dich für die blaue. Du wirst wiedergeboren ohne deine besonderen Kräfte und führst ein bürgerliches Leben!"

"Ein ganz normales Leben?", fragte Ernst.

"Ja, ein ganz normales Leben halt! Job, Frau mit zwei Kinder, sowie als Ausgleich die Besuche zu einem Stammtisch!"

"Okay, wie gefährlich waren nochmals diese Druuf?", murmelte Ernst.

"Verstehe, das ist dir zuwenig! Ich ernenne dich hiermit zum Redakteur der ESPost!"

Ernst erschrak! "Redakteur einer Zeitung?" dachte er. War das nicht immer sein Traum gewesen, als er noch bei der Münchner Abendpost beschäftigt war!

"Aber mit dieser Wahl wirst du dich niemals an dein jetziges Leben als ERNST ELLERT erinnern! Es liegt nun an dir".

Unser Ernst Ellert überlegte nur ganz kurz und griff nach der....

Anmerkung:

Hiermit endet für Ernst Ellert seine Reise in der ESPost. Auch die ESPost verabschiedet sich von Ihren Lesern, die Erich Herbst vom 01. April 1999 bis zu dieser Ausgabe betreute.

Wie sagen Danke für diese lange Zeit und sehen uns demnächst auf dem ERNST ELLERT-CON II.

Ernst Ellert kehrte mit dem PERRY RHODAN Band 91 in die Handlung zurück und erlebte zahlreiche Abenteuer. Derzeit nimmt er sich eine Auszeit. Ob er Zeit für einen kleinen Besuch bei einem Con in seiner alten Heimat München hat?

Schon was vor im April, Mai und Juni?

MIDGARD in Ruhpolding:

Der **KlosterCon** ist ein Rollenspiel-Con, der sich allein dem Rollenspielsystem MIDGARD (einschließlich der Varianten Midgard Abenteuer 1880 und dem [Perry-Rhodan-Rollenspiel](#)) widmet. Von **5. bis 7. April 2024** wird hier gespielt, gelacht, diskutiert und geratscht. Mehr Infos auf dieser Webseite: www.kloster-con.de/.

International in Luxembourg:

Zum zehnten Mal und wieder an zentralem Ort mitten in Europa - der **LuxCon**, das mehrsprachige Phantastikfestival und gleichzeitig Luxembourgs Comic-Con. Mehrere 1000 Gäste geben sich am **13. und 14. April 2024** im **Forum Geesseknäppchen**, 40, Boulevard Pierre Dupong, 1430 Luxembourg ein buntes Stelldichein. Auch mit dabei: der **SFCD e.V.**. Alles zum **LuxCon 10**: www.luxcon.lu.

Sonderstammtisch mit Ehrengast:

Dietmar Schmidt, Autor zahlreicher PERRY RHODAN-Miniserienromane, kommt nach Wien. Der **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** trifft sich deshalb mit ihm am **19. April 2024** ab 19 Uhr im **Vino Wien**, Lichtenfelsgasse 3 im 1. Wiener Gemeindebezirk. Übrigens: Die turnusmäßigen Treffen des Stammtisches finden im gleichen Lokal zur gleichen Uhrzeit jeden ersten Freitag im Monat statt. Die Homepage des Stammtisches: www.frostrubin.at.

Ernst Ellert gibt sich die Ehre:

Zum **ERNST ELLERT-CON II** am **20. April 2024** gibt es auf Seite 5 dieser **ESPOST** ausführliche Infos. Wer sich noch anmelden möchte: Bitte beeilen, das Teilnehmerkontingent ist beinahe ausgeschöpft.

Wem der „Tiefe Süden“ zu weit ist, hier ein Tipp für den „Hohen Norden“:

Nach großem Erfolg im Jahr 2023 nun die Wiederholung: **2. Science Fiction & Fantasy-Tag Apensen** am **20. April 2024** in der **Oberschule Apensen**, Soltacker 5, 21641 Apensen. Der Eintritt ist frei! Details siehe www.anderewelten.com.

Auch die Hessen können Con:

Im **Bürgerhaus Niederweimar** (bei Marburg), Herborner Straße 36, 35096 Weimar-Lahn, findet am **27. April 2024** **Marburg-Con** statt (ebenfalls unter Beteiligung des **SFCD e.V.**). Die traditionsreiche Convention in Mittelhessen ist für alle Freunde von Fantasy-, Horror- und Science-Fiction-Literatur und eine öffentliche Veranstaltung, organisiert von Fans, die sich im **Marburger Verein für Phantastik e.V.** zusammengefunden haben. Infos: www.marburg-con.de.

PERRY RHODAN Maritim:

Wie bereits in [ESPost 303](#) angekündigt wird Robert Corvus auf der **FedCon 32** die Serie PERRY RHODAN in zwei Panels repräsentieren. Auch Radio Freies Ertrus mit Alex Haas wird bei einem Podcast-Panel die Serie gebührend vertreten. Wann und wo, das findet man auf der Con-Homepage www.fedcon.de im Programm unter dem Suchbegriff „Pabel Moewig“. Die **FedCon 32** findet von **10. bis 12. Mai 2024** im **Maritim Hotel Bonn** statt.

MADDRAX in Coellen:

Das diesjährige **MADDRAX-Fantreffen** findet am **11. Mai 2024** im **Palmengarten**, Jan-Wellem-Straße 2 in Coellen (Köln) statt. Der Eintritt ist frei, weitere Infos siehe <https://maddrax-fanclub.de>.

Die Mdl kommen zum ENDGAME:

Ob es nach vierzig Jahren tatsächlich der letzte **ColoniaCon** sein wird bleibt abzuwarten, sicher ist jedenfalls dass die Ausgabe 25 des traditionsreichen Cons der letzte sein wird der im **Kölner Jugendpark** stattfindet. Nach dem **Vorcon** am Freitag den **10. Mai 2024** im **Brauhaus Reissdorf** erwartet die Besucher am **11. und 12. Mai 2024** zwei Tage volles Programm im **Kölner Jugendpark**. »Einmaliges Highlight wird am Samstag das Konzert der „Mdl - Musikanten der Insel“: Der geneigte Zuhörer darf sich auf Titel freuen wie „Am Tag, als Ronald Tekener starb“, „Auf der SOL“ und „Mein Extrasinn“ – Mitsingen ausdrücklich erlaubt«, so die Veranstalter auf Facebook. Infos zur Anmeldung, Programm, Ehrengäste usw. gibt es auf der Con-Homepage www.coloniacon.de.

25 Jahre BASIS:

Der französische **PERRY RHODAN-Club BASIS** freut sich über sein 25-jähriges Bestehen und wird dieses zu Pfingsten ausführlich feiern. Am **18. Mai 2024** trifft man sich in **Dune-sur-Auron** im Département Cher zu einer **Mini-Convention**, an die sich am **19. Mai 2024** die **Generalversammlung des Vereins** anschließt. Wer mehr darüber erfahren möchte kann das Anmelde- und Infoblatt zur Veranstaltung [über diesen Link abrufen](#).

Der kleinste Perry Rhodan-Con:

So bezeichnet sich die Veranstaltung, welche am **15. Juni 2024** stattfindet. Im **Brühler Wirtshaus am Schloss** trifft man sich beim **BrühlCon 5** um sich über die Welt von PERRY RHODAN & Co. zu diskutieren, Neuigkeiten auszutauschen und möglichst viele neue PR-Fans kennenzulernen. Weitere Infos siehe www.bruehlcon.de.

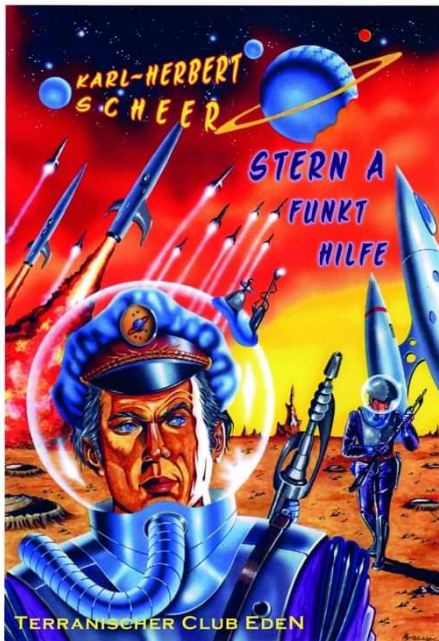
* * * * *

Diese Auflistung gibt nur einen kleinen Teil der Veranstaltungen im Phantastik-Bereich wieder, sie informiert in erster Linie über Veranstaltungen, die mehr oder weniger Bezug zu PERRY RHODAN haben.

Infos zu weiteren Cons und Events im Phantastik-Bereich, sowohl im genannten Zeitraum April bis Juni 2024 als auch zu späteren Terminen findet ihr hier: www.conventions-online.de.

„Stern A funkt Hilfe“ von *Karl-Herbert Scheer*

Terranischer Club Eden - dieser Club steht bei vielen Fans ganz oben was PERRY RHODAN und Science-Fiction angeht. Mit seinem Fanzine PARADISE, das seit Juli 1993 drei- bis viermal im Jahr veröffentlicht wird, seinen Reihen „Geschichten der Nacht“ und „Grey Edotion“, den „Meister der Insel“-Fanromanen, den Gedenkbänden und zahlreichen weiteren Veröffentlichungen ist er einmalig in der Fanszene. Mit der Wiederveröffentlichung von Piraten-Romanen des Altmeisters und Mitbegründers der PERRY RHODAN-Serie haben sich die **TCE**ler besonders hervorgetan. Jetzt steht die Neuherausgabe eines klassischen Werkes der Science-Fiction von *Karl-Herbert Scheer* kurz vor der Veröffentlichung. Auf dem Cover des Buches, das kürzlich auf Facebook gezeigt wurde, heißt es dazu:



Cover: Alexander Braccu

Karl-Herbert Scheers zweite Romanveröffentlichung in einer exklusiven Neuauflage
Stern A funkt Hilfe

K. H. Scheers Leihbuch von 1953 in der Version des Folgeromans in „Das grüne Blatt“
 Bonus: Exklusive Erstveröffentlichung des deutschen Originals der Kurzgeschichte „Der Hundesohn“ von K. H. Scheer.

Inmitten des großen Weltraumes werden zwei Wissenschaftler entführt und landen auf dem Stern A. Hier erleben sie die größte Überraschung: Eine Großmacht von technisch vollkommenen Robotern hat sie gefangen! Während nun auf dem völlig unbekanntem Stern ein atemberaubendes Geschehen abläuft, steht die arme alte Weltkugel durch einen ausgebrochenen Konflikt zwischen Gelb und Weiß in Flammen. Nur die rechtzeitige Rettung der beiden entführten Wissenschaftler könnte die Katastrophe auf der Erde abwenden. Und die Rettung kommt! Von höchster Verantwortung getragener Menschengestalt zwingt die Maschinenwesen, an der Weltrettung teilzunehmen.

Ein Roman aus dem Jahr 2200, der mit schonungsloser Offenheit dem Leser den Weg zeigt, den wir gehen, wenn Forschung und Wissenschaft, Politiker und Wissenschaftler nicht von höchsten Verantwortungsbewusstsein gelenkt werden!

Zur Bonus-Kurzgeschichte „Der Hundesohn“ schreibt *Kurt Kobler* dazu auf **Facebook**:

„KHS verfasste im Jahr 1975 die Kurzgeschichte Der Hundesohn. Für welche Art von Publikation die Geschichte von dem Autor genau geschrieben wurde, lässt sich heute leider nicht mehr eindeutig nachvollziehen. Die Geschichte erschien bis dato jedenfalls nicht im deutschen Original sondern nur einmalig 1976 in einer niederländischen Übersetzung unter dem Titel De Veeader (Der Verräter) in dem Fanzine COUNTDOWN. KHS hatte dem zu dieser Zeit im niederländisch/belgischen Fandom sehr umtriebigen Sf und PR Fan Julien C. Raasfeld die Story überlassen. Dieser sorgte dann für die Übersetzung ins niederländische. Die in dem Fanzine angekündigte Publikation in deutsch erfolgte aber nie.

Für den 2007 erschienen dritten Teil des KHS-Gedenkwertes (auch genannt der Scheer Klotz), stand dann leider nur die übersetzte Fassung zu Verfügung, nach dem uns auf verschlungenen Wegen über Österreich ein Exemplar dieses Zine erreichte. Das bis dahin auch in keiner Scheer Bibliographie aufgeführte Exposé der deutschen Fassung war verschollen und so blieb dem TCE nur die Rückübersetzung aus dem niederländischen ins deutsche. Erst Jahre später, durch die Vermittlung von Heinz Mohlberg ergab sich ein Kontakt zu Julien C. Raasfeld, der nachdem einige Mails und Briefe gewechselt wurden, dem TCE schließlich das Manuskript, das er von KH Scheer persönlich erhalten hatte, zur Veröffentlichung zu Verfügung stellte.

Wir sind daher, auch mit einem gewissen Stolz, jetzt in der Lage den Scheer Fans und Freunden zum ersten Mal seit fast 50 Jahren die Story Der Hundesohn Wortgetreu so zu präsentieren wie der Meister ihn 1975 geschrieben hatte.“

„Stern A funkt Hilfe“ wird demnächst beim **TCE** für 7,50 € zzgl. Versand erhältlich sein: www.terratischer-club-eden.com/.

Das Ende der „UFO-AKTEN“ - „PROFESSOR ZAMORRA“ feiert

Der **Bastei Verlag** teilt auf **Facebook** mit:

„Uns erreichen momentan zahlreiche Anfragen, ob es stimmt, dass die Serie UFO AKTEN im Sommer zu Ende geht ...

★ Dazu haben wir nun folgende Info für euch:

Ja, das ist richtig. Wir arbeiten momentan an neuen Produkten und freuen uns schon darauf, euch diese demnächst hier auf Bastei Abenteuerlust vorzustellen. Da wir für diese neuen Produkte Kapazitäten benötigen, bekommen die UFO AKTEN ein spannendes Finale, die Serie wird mit Band 75 abgeschlossen.

Die Abonnenten der UFO AKTEN erhalten hierzu nach Ostern noch eine gesonderte Info vom Kundenservice des BASTEI Shops.“

www.facebook.com/bastei.abenteuerlust

Anlässlich des 25-jährigen Bestehens der Romanheftreihe PROFESSOR ZAMORRA belohnt der **Bastei Verlag** seine treue Lesergemeinde: In den Heften 1295 bis 1320 ist jeweils eine Sammelecke im Innenteil enthalten. Alle 26 Sammelecken ergeben einen Lösungssatz, mit dem es lt. Verlagshomepage attraktive Preise zu gewinnen gibt.

www.luebbe.de/bastei-verlag

AD ASTRA - PERRY RHODAN verbindet!



Die **5. PERRY RHODAN-Tage** der **PERRY RHODAN-FanZentrale e. V.** werden wieder gemeinsam mit dem **Förderverein Phantastika Raum & Zeit** ausgetragen. Sie finden vom 30. August bis 1. September 2024 im **Jugendzentrum Mühle** in Braunschweig statt.

Der Kartenvorverkauf für die **5. PERRY RHODAN Tage** hat nun begonnen! Mitglieder der **PERRY RHODAN-FanZentrale e.V.** können sich im Vorverkauf für nur 10 Euro die Conkarten sichern. Nichtmitglieder der **PRFZ** zahlen 20 Euro im Vorverkauf. Holt euch bis zum 31.05.2024 vergünstigt die Karten im **SpaceShop**. Bitte beachten: Mitglieder müssen sich bitte vorher über die **PRFZ-Webseite** im Shop anmelden, um den günstigen Preis zu bekommen.



Schon jetzt haben viele Ehrengäste zugesagt. Darunter *Arndt Ellmer, Robert Corvus, Kai Hirdt, Ben Calvin Hary, Michelle Stern, Rüdiger Schäfer, Klaus Bollhöfener, Hermann Ritter, Götz Roderer, Olaf Brill, Roman Schleifer, Dietmar Schmidt* und *Swen Papenbrock*.

Die Veranstalter suchen dringend schon jetzt fleißige Helfer für den Con. Wendet euch gerne jetzt schon an sie, wenn ihr sie im Aufbau ab Freitag Vormittag, im Abbau am Sonntag Nachmittag oder im Service im **Old-Rocketman** unterstützen möchtet. Schickt eure Anmeldung als Helfer bitte an folgende Mailadresse: con@prfz.net. Danke!

Ausführliche und gelegentlich aktualisierte Infos zum Con gibt es auf www.prfz.info/prtage.html.

Danke an Nils Hirsland für das Bildmaterial



Inhalte des PRFZ-Newsletter 53

Alexandra Trinley hat mit Nummer 53 wieder eine interessante Ausgabe des **PRFZ-Newsletter** zusammengestellt. Im Vorwort schreibt sie über den Inhalt:

„Was beginnt am 30. August 2024? Richtig, die **5. PERRY RHODAN-Tage** der **PRFZ** in Braunschweig. Wir stellen euch das vorläufige Programm und einige der Ehrengäste vor. Natürlich gibt es noch viel, viel mehr davon.

Zur Entwicklung der Mitgliederzahlen der **PRFZ** in 2023 findet ihr eine Statistik.

Am 20. April könnt ihr den Ernst Ellert-Con II besuchen, dessen Programm ihr hier ebenfalls nachlesen könnt. Und am 11. und 12. Mai findet schon der **ColoniaCon 25** statt.

Das Interview führte ich diesmal mit *Anna-Maria Gmeiner*, die seit Juni 2023 als Online-Marketing-Managerin bei **PERRY RHODAN** arbeitet. Zusätzlich gibt es Informationen über im Selbstverlag publizierte Bücher von **PERRY RHODAN**-Autoren wie *Michelle Sterns* »Denkfehler und Klimakrise«.

Dazu gibt es die üblichen kleinen Kolumnen und anderes mehr.

Die **DORGON**-Kurzgeschichte um einen kriminellen Ophaler in der Cairanischen Epoche stammt von *Mark Kammerbauer* und trägt den Titel »Der Barde und der Zwerg«.

Viel Spaß beim Lesen!“

Den **PRFZ-Newsletter** können alle Mitglieder der **PRFZ** hier kostenlos abonnieren: www.prfz.info/login-newsletter.html.

Die Convideos sind online

Der **PRFZ-Newsletter** 53 meldet:

„Die Mitschnitte der **4. PERRY RHODAN Tage** 2022 sind online.

Erinnert ihr euch an das riesige Mischpult, das im Hauptraum in Braunschweig vor der Bühne stand?

Nun, aufgenommen wurde fleißig, aber wir fanden lange Zeit niemanden, der Nerven und Muße hatte, die Aufnahmen zu schneiden. Geschnitten musste werden, denn schließlich gibt es bei jeder Veranstaltung Längen, die langweilen und lässig wegfallen können.

Dank kollegialer Unterstützung aus München konnten die Aufnahmen nun endlich veröffentlicht werden, *Stefan Friedrich* hat sich des Haufens Arbeit erbarmt und das Material in Form gebracht. Die Videos sind auf dem YouTube-Kanal der **PERRY RHODAN Fan-Zentrale e.V.** unter

www.youtube.com/playlist?list=PLCl1Ua2UrcMV7b-Ni31gQ7Clu0TCeKvze

zu finden. Die 23 Videos tragen die Namen der jeweiligen Panels. Scrollt euch durch!

Leider konnten nur die Aufnahmen aus dem Hauptraum bearbeitet werden, die aus den Nebenräumen hatten keine ausreichend gute Aufnahmequalität. Das besser hinzubekommen steht auf unserer to-do-Liste für 2024.“

Besucht doch mal...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-90>

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* schreibt ein Logbuch zur Miniserie „Androiden“

<https://heftehaufen.de/ein-ganzes-jahr-kein-heftehaufen/>

Warum es im vergangenen Jahr etwas ruhiger zugeht im Heftehaufen-Blog erzählt *Martin Ingenhoven* hier.

<https://alexander-braccu.jimdofree.com/>

„Wer ist *Alexander Braccu*?“ Die Frage müsste lauten: „Wer kennt *Alexander Braccu* nicht?“. Er ist Illustrator zahlreicher „Völkerdatenblätter“ in der SOL und weiterer Illustrationen in PERRY RHODAN-Report und zahlreichen Fan-Veröffentlichungen. Auf seiner Homepage findet ihr zahlreiche seiner Werke und weitere Infos über ihn.

www.phuturama.de

Gregor Sedlag präsentiert auf seiner Homepage die Dokumentation und eine Werkliste sowie weitere Beiträge zur Ausstellung „In Linearträumen“. Diese zeigte im vergangenen Jahr in Berlin zahlreiche PERRY RHODAN-Rißzeichnungen im Original.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-94>

Klaus N. Frick schreibt über das Seminar „Ermitteln in fremden Kulturen - Werkstatt phantastische Kurzgeschichte“ an der **Bundesakademie für kulturelle Bildung** in Wolfenbüttel, das er gemeinsam mit *Olaf Brill* durchführte.

www.christina-hacker.de/2024/03/drei-tolle-tage-in-wolfenbuettel/

Unter „Drei tolle Tage in Wolfenbüttel“ berichtet *Christina Hacker* über ihre Teilnahme an diesem Seminar.

www.carlsen.de/hardcover/der-kleine-perry-2-im-reich-der-42-welten/978-3-551-79668-4

Vorschau und Vorbestellmöglichkeit für Band 2 „Im Reich der 42 Welten“ der Comicreihe „Der kleine Perry“ von *Olaf Brill* und *Michael Vogt* beim **Carlsen Verlag**.

www.youtube.com/@wybort

Wer die Animationsvideos von *Raimund Peter* zu PERRY RHODAN mag kann sich hier fast von ihm ansehen.

<https://www.youtube.com/playlist?app=desktop&list=PL4rfXEIMwTvz38u9LYZIMtdwA3RE6JD0R>

Zahlreiche PERRY RHODAN-Fanfilme, zumeist erstellt anlässlich des Fanfilm-Wettbewerbs zum **PERRY RHODAN WeltCon 2011** in Mannheim, können über diese Playlist abgerufen werden.

www.blb-karlsruhe.de/blblog/2024-03-11-perry-rhodan-in-der-blb

Die **Badische Landesbibliothek** berichtet über das Geschenk einer PERRY RHODAN-Romansammlung.

<https://hul.landwirtschaft-bw.de/,Lde/Startseite/Hengste/Perry+Rhodan?QUERYSTRING=rhodan>

Perry Rhodan als Vierbeiner:

„Herzensdieb mit sportlichen Ambitionen: Perry Rhodan, als Hengstanwärter auf der Fohlenschau entdeckt und in Marbach aufgewachsen, erobert die Herzen im Sturm mit seinem Charme und er Qualität seiner Gesamterscheinung. Die Körkommision überzeugte er mit überlegenem Interieur, drei guten Grundgangarten und sehr gutem Freispringen. Der Vater war Freispringchampion und ist seit 2013 im internationalen Fahrspport bis zur WM Pony-Einspänner erfolgreich. Die Mutterlinie bürgt für gutes Interieur, Rittigkeit und Körpersubstanz.“

Johnny Bruck hatte bereits 1970 eine Vision davon und zeigte den Vierbeiner in seinem Raumanzug auf dem **Titelbild von PERRY RHODAN Band 447**.

www.youtube.com/@rollimagensis8780

Rolli Magensis hat das PC-Spiel „Perry Rhodan - Das Abenteuer“ gespielt und auf Video festgehalten. Die bisher 6 Teile zeigt er auf seiner **Youtube-Seite**.

Zusammenstellung -eh-

„Die Schwertfeuer-Saga“ neu aufgelegt

Bei PERRY RHODAN ist Robert Corvus als Autor bekannt, der sogar militärische Aktionen glaubhaft schildern kann. Auch in seinen Fantasy-Romanen geht es heiß und actionreich zur Sache.

Seine Trilogie »Die Schwertfeuer-Saga« erzählt von einer Söldnerlegion, die mit Feurdämonen im Bunde steht. Eivora, die Tochter des gefallenen Flammenbringers, will die Einheit ihres Vaters nicht nur zusammenhalten, sondern zu neuem Ruhm und vor allem neuen Schätzen führen.

Im **Atlantis-Verlag** erscheint aktuell eine schön gestaltete Neuausgabe der »Schwertfeuer-Saga« mit Illustrationen von Timo Kümmel. Die Romane werden jeweils als E-Book und als Hardcover-Band veröffentlicht.

Bereits erhältlich ist der Auftaktband »Rotes Gold«, in dem sich Eivora gegen die Offiziere der Legion durchsetzen und sie zu einer funktionierenden Einheit schmieden muss. Denn es gilt, die Stadt Ygôda zu erstürmen, deren titanische Mauern noch nie gebrochen wurden ... und zugleich die Gier der Feurdämonen zu stillen.

Auf der Internet-Seite des **Atlantis-Verlags** gibt es weitere Informationen zu dem Buch. Die Folgebände »Weißes Gold« und »Grünes Gold« sind bereits in Vorbereitung und sollen in Kürze erscheinen.

Als Hardcover ist »Rotes Gold« 460 Seiten stark und kostet 24,90 Euro – die E-Book-Ausgabe ist für 8,99 Euro erhältlich. Mithilfe der ISBN 978-3-86402-919-6 kann man »Rotes Gold« in jeder Buchhandlung bestellen. Auch Versandhändler liefern das Buch, darunter auch der **PERRY RHODAN-OnlineShop**.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-%C2%BBschwertfeuer%C2%AB-saga-bei-atlantis>

Was macht eigentlich ...?

Michael Marcus Thurner

In Kürze ist der rastlose Autor wieder auf „Alte Eisen auf Reisen“-Tour. Zwischendurch macht er ein klein wenig Werbung für seine Kolleginnen und Kollegen bei PERRY RHODAN.

Auf <https://mmthurner.at/2024/03/07/was-perry-rhodan-autoren-so-schreiben/> stellt er aktuelle Werke von *Christian Montillon*, *Leo Lukas*, *Robert Corvus*, *Michelle Stern*, *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)* und natürlich auch von ihm selbst vor. Der schöne Überblick erspart mir hier diese Werke einzeln anzuführen 😊

-eh-

Uschi Zietsch (Susan Schwartz)

Richtig aufgehübscht hat *Uschi Zietsch* [ihren Blog](#) und die [Internetseite des Fabyon Verlages](#). Nachdem sie kürzlich die Veröffentlichung der Anthologie „Unerwartete Begegnungen“ mit „17 Geschichten mit Science-Fiction, Social-und-Fiction, Krimis und noch ein bisschen mehr“ von ihr angekündigt hat - das [Subskriptionsangebot](#) gilt noch bis 20. April 2024 - ist sie bereits bei der Zusammenstellung des zweiten Bandes mit ihren Kurzgeschichten.

-eh-

Zusammenstellung -eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum eBook-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

es ist eine ziemlich unheimliche Vorstellung ... wenn Dinge zu Ende gehen, wird mir immer etwas klamm ums Herz, das zu leugnen, wäre töricht. Und ich hoffe sehr, dass es diesmal nicht so ist, dass wir uns an diesem Platz das letzte Mal gelesen haben. Immerhin hat Erich gesagt, dies sei die letzte ESPost-Ausgabe, die er machen will. Angeblich gibt es Licht am Horizont im Sinne einer Fortsetzung der ESPost unter anderer Ägide, mit seiner tatkräftigen Unterstützung. Darauf hoffe ich, das wäre toll.

Ich sollte mich also so verhalten, als ginge es ganz normal weiter und als sei nicht nach rund 10 Jahren (!!) an dieser Stelle Schluss mit Lustig und mit meinen monatlichen Kreativmeldungen aus der Braunschweiger Schreibwerkstatt.

Die letzte „Wasserstandsmeldung“ betrifft meinen Besuch bei der Leipziger Buchmesse ... da hat es zwar diverse Pannen gegeben, weil ich diverse nette Zeitgenossen treffen wollte und (wie ich später erfuhr) noch jemand ebenfalls zugegen war, mit dem ich nicht rechnete (und den ich ebenfalls verpasst habe) ... aber sei's drum: Das Gesamtpaket Leipziger Buchmesse 2024 war ungeachtet dessen ein phantastisches, jederzeit zu empfehlendes Erlebnis. Ich rate allerdings allen, die diese Erfahrung noch nicht gemacht haben, sich nicht auf das Catering der Buchmesse zu verlassen – es enttäuscht jedes einzelne Mal. Zu teuer, zu fad, zu kalt ... einfach in jederlei Weise abschreckend. Sorgt besser vor, Freunde.

Ansonsten rennt das Jahr 2024 munter weiter, der **OSM** hat inzwischen Band 2292 erreicht und strebt dem Band 2300 entgegen (und nein, ich weiß noch nicht, welcher **OSM**-Serie er entstammen wird, habe aber so gewisse Ahnungen). Derweil streikt mein Drucker mal wieder, die KreativRegion hält mich auf Trab ... doch für den Moment freue ich mich über die Ostertage, die bevorstehen. Und ich versorge euch zuverlässig mit weiteren Infos zu meinem Blogprogramm:

Wochen-Blog:

- Nr. 556: Work in Progress, Part 128 (31.03.2024)
- Nr. 557: Das Autoren-Nachlassarchiv-Projekt, Teil 8 (07.04.2024)
- Nr. 558: Logbuch des Autors 31 – Ein lange gehegter Traum (14.04.2024)
- Nr. 559: Theatralik im **OSM** (21.04.2024)
- Nr. 560: Work in Progress, Part 129 (28.04.2024)
- Maiblog 2024
- Nr. 561: Close Up: Der **OSM** im Detail (53) (05.05.2024)

Rezensions-Blog:

- Nr. 450: Perfect Passion 4 – Feurig (03.04.2024)
- Nr. 451: Projekt Nighthawk (10.04.2024)
- Nr. 452: Der Leibwächter (17.04.2024)
- Nr. 453: Geisterschiffe (24.04.2024)
- Nr. 454: Perfect Passion 5 – Fesselnd (30.04.2024)
- Nr. 455: Jäger des gestohlenen Goldes (08.05.2024)

Damit schließe ich für den Moment, hoffe darauf zuversichtlich, dass es im kommenden Monat hier weiter gehen mag ... und falls dies nicht geschieht, schaut dennoch weiter auf www.oki-stanwer.de vorbei, denn die Blogartikel werden selbstverständlich auch jenseits der ESPost fortgesetzt.

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Über elf Jahre hat *Uwe Lammers* die **ESPOST** mit seinen Beiträgen (mithin über 130) bereichert und - so hoffe ich zumindest - so manche Neu-Leserin / so manchen Neu-Leser auf seine Werke aufmerksam gemacht - herzlichen Dank dafür.

Erich

Das Abschreiben hat ein Ende: 25 Jahre sind genug!

Fast auf den Tag genau vor 25 Jahren verteilte ich beim abendlichen Treffen unseres PERRY RHODAN-Stammtisches ein Blatt Papier. Überschrieben war es mit „Ellerts Stammtisch Post“, und es versprach „Informationen rund um den Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München“. Fortan gab es dieses Informationsblatt mit schöner Regelmäßigkeit jeden Monat. Zunächst nur am Stammtisch selbst, bald aber auch per E-Mail im Abo an interessierte PERRY RHODAN-Fans aus nah und fern. Bei einem Blatt pro Monat blieb es auch nicht lange, andere Fanzines und vor allem das Internet waren zunehmend sprudelnde Informationsquellen, deren Ergüsse es galt an die Leser weiterzugeben. Der Name wechselte zur griffigeren Abkürzung „ESPost“, das Angebot wurde bald schon mit der „ESPost-Info“ und den „ESPost-Sonderdrucken“ ergänzt, und lokale News gab es speziell für die Stammtisch-Besucher mit der „ESPost-Stammtisch-Info“.

Mit dieser Ausgabe liegt euch Nummer 304 der ESPost vor. Es ist kein Zufall, dass diese Ausgabe (wie auch die Nummer 1) im April erscheint. Gibt es mir doch die Gelegenheit eine der Überschriften aus der Erstausgabe zu zitieren:

Dies ist kein April-Scherz!

Denn diese Ausgabe ist die unwiderruflich letzte Ausgabe der ESPost die ich erstelle und veröffentliche!

Ich habe auf die Frage „Wie lange wirst du die ESPost machen?“ stets geantwortet: „So lange es mir Spaß macht“. Ich kann nicht behaupten, dass es mir keinen Spaß mehr macht, möglichst viele Infos zu sammeln und „mundgerecht“ zusammenzustellen. Es hat mir immer Spaß gemacht euch Monat für Monat geballt zu informieren, und ich habe es von Anfang an genossen mit diesem Format selbständig und unabhängig arbeiten zu können.

Die Gründe für mich diesen selbst gewählten Job zu beenden sind vielfältig. So war mir die ESPost von Anfang an eine willkommene Möglichkeit nach dem beruflichen Alltagsstress auf andere Gedanken zu kommen. Mit dem Einstieg in die Rente ist dieser Aspekt vor gut vier Jahren weggefallen. Dazu kommt, dass es für mich zunehmend mühsamer wird, meinem selbst gewählten Perfektionismus in Sachen Vollständigkeit und Aktualität der Infos gerecht zu werden. Der wohl wichtigste Grund ist aber ein gesundheitlicher Aspekt: Bildschirmtätigkeit war und ist nicht gerade zuträglich für mein seit meiner Kindheit vorgeschädigtes Sehvermögen. Deshalb habe ich schon vor einigen Jahren für mich entschieden, dass es für die ESPost irgendwann ein „letztes Mal“ geben wird.

Den richtigen Zeitpunkt dafür zu finden fiel mir allerdings nicht leicht, immer wieder schob ich das Unvermeidliche vor mich her. Sollte es eine runde Sache werden, etwa mit Ausgabe 250 oder zum 20. Jahrestag? Oder mit Seite 1500? Ausgabe 300 vielleicht? Mit Siebzig, denn das werde ich im Monat Mai dieses Jahres (auch wenn ich mich bei weitem nicht so fühle)? Oder einfach mittendrin, wenn die Gesundheit Kapriolen schlägt?

Es mögen manche bedauerlich finden oder gar ärgerlich, dass ich mein Engagement in Sachen PERRY RHODAN einschränke und mich zurückziehe um nur noch zu konsumieren. Aber ich persönlich finde, dass ein Vierteljahrhundert ein guter Zeitpunkt ist aufzuhören. Immerhin habe ich ein gutes Drittel meines bisherigen Lebens jeden Monat einen PERRY RHODAN-Newsletter zusammengestellt und veröffentlicht. Wer kann das schon von sich behaupten?

25 mal 12 Monate (und ein paar dazwischen geschobene Ausgaben) nach der Erstausgabe ist nun Schluss mit der ESPost und ihren monatlichen Zusammenfassungen aktueller Nachrichten.

Es tut mir leid, dass ihr euch ab sofort selbst alle Infos zusammensuchen müsst. Aber eines haben wir gemeinsam: Die ESPost wird mir genauso fehlen wie euch allen. Wir werden nicht mehr jeden Monat „einfach so“ über alles Neue und bis dato Unbekannte rund um PERRY RHODAN informiert sein.

Ich danke allen Leserinnen und Lesern der ESPost. Sowohl euch, die „das auflagenstärkste monatliche Informationsblatt rund um PERRY RHODAN“ im E-Mail-Abonnement bezogen (das waren zuletzt über 430) als auch jenen, die die ESPost regelmäßig oder sporadisch über die Stammtisch-Homepage heruntergeladen haben. Danke auch an alle die über die vielen Jahre hinweg immer wieder Werbung für die ESPost gemacht haben, wie die PERRY RHODAN-Redaktion und einige Autoren, die Bearbeiter*innen der PERRY RHODAN-Clubnachrichten, -Leserkontaktseite und -Fanzine, diverse Fanzine-Herausgeber, Podcaster und weitere. Mein Dank gilt auch den vielen Fans die mit ihrer Weiterempfehlung für die Verbreitung der ESPost gesorgt haben. Besonders bedanke ich mich bei allen, die mit ihren Beiträgen und Infos dazu beigetragen haben, dass die ESPost stets interessant und lesenswert war, und bei jenen die ihre Wertschätzung für die ESPost zum Ausdruck gebracht haben.

Mein ganz besonderer Dank gilt jedoch meiner Frau und meinen Kindern, die über die vielen Jahre hinweg meine allmonatliche „Auszeit“ vom Familienleben geduldig hingenommen und mich dabei mit Zuspruch und Nachsicht unterstützt haben.

Ich will nicht ausschließen, dass es künftig noch den einen oder anderen ESPost-Sonderdruck geben wird, auch eine mögliche Nachfolge-Publikation ist noch nicht ausgeschlossen. Beachtet deshalb bitte die nachstehenden Hinweise.

Wir sehen uns - irgendwie, irgendwo, irgendwann!

Erich (heute ganz ernst)

Hinweise für alle Abonnenten und Leser:

Sollte sich eine Nachfolgerin / ein Nachfolger für die ESPost - in welcher Form auch immer - finden werde ich die Abonnenten umgehend informieren. Gerne könnt ihr deshalb - und auch für künftige ESPost-Sonderdrucke - euren Eintrag in der ESPost-Aboliste belassen. Mit einem gelegentlichen Blick auf unsere Stammtisch-Homepage www.prsm.clark-darfton.de erfahrt ihr ebenfalls, wenn es etwas Neues dazu gibt.

Es ist allerdings nicht in unserem Interesse die Abo-Liste zu behalten, deshalb meine Bitte: Wenn ihr eure Adresse aus der Liste entfernen wollt schreibt eine Mail mit dem Betreff „Unsubscribe“ an espost@gmx.de oder nutzt den „Unsubscribe“-Button in der Abo-Versandmail. Danke.