

Aktuelles von der PERRY RHODAN FanZentrale

SOL 96, PRFZ-Newsletter 32 und ein PR-Paper

Ende November 2019 ist Ausgabe 96 von SOL erschienen. Chefredakteurin *Christina Hacker* schreibt dazu:

„Die letzten Wochen hielt mich die SOL, das Magazin der PRFZ, in Atem. Anfang September machte ich die ersten Artikel zum Redigieren fertig. Mein geschätzter SOL-Redaktionskollege Norbert Fiks hat dieses Mal Überstunden machen müssen, weil er ganz allein alle Artikel auf Fehler prüfen musste. An dieser Stelle nochmals vielen Dank für seinen Einsatz. Für die nächste Ausgabe haben wir einen neuen zweiten Lektor gefunden – denn geteilte Arbeit ist bekanntlich halbe Arbeit, wie es so schön heißt.

Zum Inhalt:

Der ist wieder sehr bunt geraten. Neben den Besprechungen zur Erstauflage und zur NEO-Staffel »Die solare Union«, werfen wir im Schwerpunkt einen Blick auf die Publikationen, die in diesem Jahr zusätzlich zur Erstauflage zur PERRY RHODAN-Serie erschienen sind, inkl. Interviews und Werkstattberichten der Autoren. Die 6-teilige Reihe zu den »verlorenen Jahrhunderten« wird genauso vorgestellt wie die Romane zu den »Dunkelwelten«. Aus Platzgründen konnten wir leider nicht alle Ausgaben in dieser SOL vorstellen. Aber keine Sorge, die verbliebenen Artikel werden ins nächste Heft verschoben. Es gibt zudem eine Besprechung zu Andreas Eschbachs »Perry Rhodan – Das große Abenteuer« und zwei Werkstattberichte zur Miniserie »Mission SOL«.

In einem Interview berichtete Robert Corvus, wie er vom Gucky-Hasser zum Gucky-Fan wurde und warum Gucky für jeden Autor eine Herausforderung darstellt. Wie versprochen liefern wir die Highlights des NEO-Programmpunkts von den 3. PR-Tagen Osnabrück nach. Außerdem drucken wir einen Artikel über die Zyklus-Enden und ihre Titelbilder. Liebhaber von Fan-Geschichten kommen bei zwei Geschichten aus dem Perryversum auf ihre Kosten. Und wie in jeder letzten Ausgabe des Jahres gibt es bei einem Kreuzworträtsel etwas zu gewinnen.

Das Cover stammt von Thomas Rabenstein und zeigt eindrucksvoll eine gestrandete SOL.“

Christina Hacker auf www.proc.org/sol-96/

In ihrem Videoblog **Letters&Life** erzählt *Jennifer Denter* mehr als eine Viertelstunde lang, was ihr an der SOL 96 besonders gefallen hat: www.youtube.com/watch?v=ycoG2zBAI_E, eine Rezension zu SOL 96 schrieb *Uwe Bätz*: <http://uwebaetz.de/2019/12/02/ansichten-zum-magazin-sol-96/>.

*** *** ***

Im **PRFZ-Newsletter** Ausgabe 32 erfährt man unter anderem dass eine Publikation mit dem Titel „Blicke auf OLYMP“ in Vorbereitung ist. Ähnlich wie „Gespräche über Terminus“ behandelt diese die Miniserie OLYMP. Ob sie tatsächlich gedruckt erscheinen wird ist noch offen, eine Veröffentlichung als E-Paper scheint aber gesichert. Gleich zwei Beiträge gibt es zu der Gestaltung der Protagonisten in der Kurzgeschichtenreihe STELLARIS: *Olaf Brill* und *Hermann Ritter* ergänzen einander. Weitere Schwerpunkte bilden ein Interview von *Alexandra Trinley* mit zwei jungen Fans zu ihren ersten Leseerfahrungen mit den PERRY RHODAN SILBERBÄNDEN, ein **BUCON**-Bericht von *Alexandra Trinley*, ein **Buchmesse**-Bericht von *Rainer Schorm* sowie eine **Gut-Con**-Nachlese in Form eines Interviews, das *Alexandra Trinley* mit *Kurt Kobler* geführt hat.

PRFZ-Newsletter 32

*** *** ***

Ausgabe 9 der **PR-Paper**-Reihe bringt die klassische Space Jet. Das fertige Modell im Maßstab 1:450 besteht aus 81 Teilen und hat einen Durchmesser von ca. 12 cm, dies entspricht einem Original von 55 Meter Durchmesser. Der Schwierigkeitsgrad beträgt 5 von 5. Es kann aus dem Bausatz nur EINE Version gebaut werden, wer beide Hüllenvarianten möchte, benötigt ihn daher zweifach. Zu kaufen gibt es den Karton-Modellbausatz zum Preis von 11,90 EURO (für Mitglieder der **PRFZ** gilt der Preis 6,40 EURO) im **SpaceShop der PRFZ** (zzgl. Versandkosten) und auf Cons, bei denen die **PRFZ** mit einem Stand vertreten ist (z. B. auf dem **GarchingCon 12**). Weitere Infos zum **PR-Paper** Nr. 9 siehe **ESPOST-Info 225**.

Danke an *Herbert Keßel* für die Infos



Neunzig

Vor neunzig Jahren, genauer am 1. Januar 1930 wurde *Horst Gehrman* geboren. Er schrieb unter seinem Pseudonym *H. G. Ewers* über 400 Heftromane und Taschenbücher zu PERRY RHODAN und ATLAN sowie viele weitere SF-Romane. Er starb am 19. September 2013 im Alter von 83 Jahren.

-eh-

Vierzig

Reinhard Habeck erinnert an ein Jubiläum: 40 Jahre Rüsselmops. Auf der folgenden Internetseite findet ihr eine bunte Zusammenstellung aus der Historie des beliebten Alien: www.reinhardhabeck.at/news/1979-2019-40-jahre-alienspa%C3%9F-mit-%C3%BCsselmops/

/-eh-

Preiserhöhung bei den Heftromanen

Die Preise für gedruckte Bücher, Zeitschriften und Zeitungen sind im abgelaufenen Jahr fast überall gestiegen. Auch die PERRY RHODAN-Serie wird diesem Trend untergeordnet – zum ersten Mal seit 2017 werden die Preise erhöht.

Mit Band 3048, der am 17. Januar 2020 in den Handel kommt, steigt der Preis für den wöchentlichen Heftroman in Deutschland von 2,20 auf 2,30 EURO.

Auch die Preise im Ausland werden leicht angepasst: In Österreich wird ein PERRY RHODAN-Heftroman künftig 2,60 EURO kosten, in Luxemburg 2,70 EURO. In der Schweiz werden 4,50 Franken fällig.

Nicht verändert werden die Preise für die E-Books. Ein einzelnes E-Book kostet weiterhin 1,99 EURO, auch die Preise für die Pakete bleiben.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die Termine für 2020:

- 6. Februar 2020
- 5. März 2020
- 2. April 2020
- 7. Mai 2020
- 4. Juni 2020
- 2. Juli 2020
- 6. August 2020
- 3. September 2020
- 1. Oktober 2020
- 5. November 2020
- 3. Dezember 2020

Unser Stammtisch im Internet:

www.prsm.clark-darlon.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

PRSKS-Stammtisch

Der Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen - trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“** Wälsungenstraße 1, 80634 München. Die nächsten Termine:

- 17. Januar 2020
- 21. Februar 2020
- 20. März 2020

Für den Januar-Treff ist eine **Einführungsrunde zu Phase 1 bzw. 2** in Vorbereitung.

Ansprechpartner ist *Markus Kratz*:

Tel.: 0172 – 8267820

E-Mail: PRSKS-Stammtisch-Muenchen@t-online.de

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie **DOCTOR WHO** treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt, wer Interesse hat wende sich bitte an den Kontakter des Stammtisches *Jürgen Müller*:

jmueller76@gmail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3046	Die Stadt im Sturm	<i>Leo Lukas</i>
3047	Der Sextadim-Span	<i>Leo Lukas</i>
3048	Die Fäden, die die Welt bedeuten	<i>Kai Hirdt</i>
3049	In der Zerozone	<i>Susan Schwartz</i>
3050	Solsystem	<i>Christian Montillon</i>
3051	Luna	<i>Christian Montillon</i>

www.perry-rhodan.net / www.perryedia-proc.org

PERRY RHODAN 3043 enthält die Risszeichnung der THORA, sie stammt von *Gregor Paulmann* und *Christoph Anczykowski*.

www.perry-rhodan.net

Der PERRY RHODAN-Report in Band 3044 enthält die Kurzgeschichte „Weihnachten am Goshun-See“ von *Klaus N. Frick*, den anderen Schwerpunkt dieser Ausgabe bildet ein Beitrag von *Kai Hirdt*. Der Exposéautor der Miniserie „Mission SOL“ schreibt darüber wie schwierig es wirklich war, als Kapitän eine kleine Truppe von Autoren für zwölf Romane durch das Fahrwasser des Perryversums zu steuern. Zusammengestellt wurde diese Report-Ausgabe von *Ben Calvin Hary*.

www.perry-rhodan.net

„Die PERRY RHODAN-Romane 3050 bis 3053 bilden einen Vierteiler – alle vier Romane spielen auf derselben Handlungsebene, und sie behandeln ein zusammenhängendes Thema“, so PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. „Während die Titelbilder und Romane entstehen, basteln wir an der Werbung und an dem »Drumherum«. Wir wollen den »Zerozone«-Vierteiler mithilfe von Anzeigen (unter anderem in diversen Zeitschriften, aber auch via Internet-Werbung) stärker bewerben, weil die vier Romane eine gute Möglichkeit für Neuleser sind, sich auf die Welt von PERRY RHODAN einzulassen.“

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2019/12/weiter-mit-der-zerozone.html>

STELLARIS:

Mit „Ein Roboter namens Ferdinand“ erzählt *Michael G. Rosenberg* von einem ungewöhnlichen Passagier, einem seltsamen Roboter und einem eifrigen Besatzungsmitglied. Es ist sein neunter Beitrag zur STELLARIS-Reihe, er erscheint am 3. Januar 2020 in PERRY RHODAN Band 3046, die Titelillustration der STELLARIS-Geschichte stammt von *Eckart Breitschuh*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN - Mission SOL:

Los geht es am 19. März 2020 mit einer zweiten Miniserie unter dem Titel „PERRY RHODAN - Mission SOL“. Zwischen den Feiertagen arbeitet man in der Redaktion an der Leseprobe – sie wird eine separate Leseprobe drucken und bei Veranstaltungen im Frühjahr 2020 verteilen. *Kai Hirdt* sammelt Ideen, schreibt Exposés und arbeitet fleißig am ersten Roman. Dieser wird – was sicher keine zu große Überraschung sein dürfte – von ihm verfasst. Der Exposéautor liefert also den direkten Einstieg in die neue Miniserie.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SILBERBAND:

149	Der Einsame der Tiefe	(März 2020)
150	Stalker	(Mai 2020)
151	Sternenfieber	(September 2020)
152	Die Raum-Zeit-Ingenieure	(November 2020)

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

217	Die zerborstene Welt	<i>Ruben Wickenhäuser</i>
218	Abstieg in die Zeit	<i>Rainer Schorm</i>
219	Callibosos Weg	<i>Rüdiger Schäfer</i>
220	Imperium am Abgrund	<i>Oliver Plaschka</i>

www.perry-rhodan.net

„Arkon erwacht“ ist der Titel der nächsten Handlungsstaffel die mit Band 220 „Imperium am Abgrund“ startet. „Viele Leser wünschen sich Informationen darüber, wie sich die Lage in anderen Teilen der Milchstraße entwickelt hat. Ich bin sicher, dass diese Staffel aber nicht nur für die Fans des Arkon-Imperiums von großem Interesse ist“, erläutert *Klaus N. Frick*, der Chefredakteur der Serie. Und weiter: „Zuletzt fragten viele Leser immer wieder nach den Arkoniden. Diesem Wunsch tragen wir Rechnung – immerhin hat sich im Großen Imperium in den vergangenen Handlungsjahren einiges verändert.“

www.perry-rhodan.net

Perryversum oder Neoversum?

Diskussion und Umfrage zu einem grundsätzlichen Thema

Eigentlich kein Thema, sollte man meinen. Auch keine Glaubensfrage – und doch: Immer wieder flammt die Frage auf was denn nun der „wahre“ PERRY RHODAN sei – die klassische Serie mit all seinen Nebenreihen oder PERRY RHODAN NEO. Auch an unserem **Stammtisch in München** taucht diese „Streitfrage“ hin und wieder auf.

Zumeist nicht ernst gemeint, hört man doch immer wieder Pro und Kontra für oder gegen die eine oder andere Seite. Da gibt es die tief in der klassischen Serie verwurzelten Anhänger, für die NEO nicht „der echte Perry“ und somit nicht einmal einen Blick wert ist. Dann die „NEOisten“, die Erleichterung darüber empfinden dass sie das über ein halbes Jahrhundert gewachsene und Jahrmillionen umfassende Epos der alten Serie hinter sich lassen und quasi neu beginnen können – modern und frisch geschrieben. Dazwischen gibt es noch diejenigen, die sowohl das klassische Perryversum als auch das Neoversum parallel konsumieren und sich an den Alternativwelten erfreuen.

Wie sehen die **ESPOST**-Leser diesen Konflikt? Wird auf anderen Stammtischen auch über dieses Thema gesprochen? Oder gibt es gar keine Kontroverse, existiert diese nur in den Einschränkungen die sich die Leserinnen und Leser selbst auferlegen? Bitte schreibt mir eure Meinung dazu, gerne per E-Mail an espost@gmx.de. Ich will versuchen in der März-Ausgabe der **ESPOST** ein kleines Resümee eurer Ansichten zu veröffentlichen, deshalb erbitte ich eure Stellungnahme bis spätestens 15. Februar 2020). Ich freue mich darauf.

Herzlichen Dank! Erich

The Original EMIT-TIDNABS-Kalender 2020

Seit sie in der Nacht von 31.10. auf 1.11.1983 geboren wurden treiben die EMIT-TIDNABS Melvil und Scrouger ihr Unwesen in allerlei Publikationen. Seit genau einem Jahr sind sie auch Mitarbeiter in der **ESPOST**-Redaktion und waren seither in jeder Ausgabe mit einem Cartoon vertreten – diesmal allerdings nicht, denn sie haben ihren wohlverdienten Jahresurlaub genommen. Erdacht und zu Papier gebracht werden ihre Abenteuer von *Erich Loydl*.

Nun gibt es auch einen Kalender mit neuen und alten Cartoons. Dieser ist jedoch nicht im Verkauf erhältlich. Umso mehr freue ich mich, dass *Erich* drei Exemplare des Kalenders für den **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** zur Verfügung gestellt hat. Sie werden dort am 2. Januar 2020 gegen eine Spende zu Gunsten der Stammtisch-Kasse abgegeben.

Danke an *Erich Loydl* für den schön zusammen gestellten Kalender und die gespendeten Exemplare

GarchingCon 12 – ein Hinweis in eigener Sache

Eine Veranstaltung wie den **GarchingCon** können die Veranstalter und Organisatoren nur mit Hilfe von euch in Form von Eintrittsgeldern, bezahlten Verkaufstischen, Versteigerung und vor allem durch Sponsoren realisieren, um dieses Event für euch zu einen bezahlbaren Eintrittspreis im optimalen Rahmen anbieten zu können. Auf der kommenden Veranstaltung bieten wir – wie immer - Verkaufstische für Verleger sowie für Händler an.

Jeder ConBesucher erhält vor Ort eine ConTasche mit unserem ConBuch. Die Tasche ist außerdem noch mit Sachspenden (Magazine) und Flyern gefüllt. Sprich: Zur Verfügung gestelltes Material (Spenden, Flyer etc.) legen wir gerne den Taschen bei. Kalkuliert sind 400 Besucher-ConTaschen.

Eine Anzeige im unserem ConBuch ist für Verlage, sowie Händler ebenfalls möglich und mindert unsere Druckkosten. Das Conbuch selbst hat eine Druckauflage von 500 Stück. Nach der Veranstaltung schicken wir unseren Referenten, Sponsoren etc. ihre Belegexemplare zu. Evtl. Restbestände sind in unserem ConShop nach der Veranstaltung gelistet.

Über Sachspenden für unsere Versteigerung freuen wir uns immer! Bei Interesse an Verkaufstischen, einer Anzeige im ConBuch und sonstige finanzielle Unterstützung an unserer Veranstaltung stehen wir gerne auf Anfrage zur Verfügung: www.garching-con.net/kontakt/.

Archiv der Astronomie und Weltraumphilatelie e.V. Garching (Veranstalter)
und
Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München (Organisation)

Veranstaltungstipps

Verlängert bis 1. Februar 2020:
Ausstellung ZERO GRAVITY –
Details siehe **ESPOST** 248.

<https://eres-stiftung.de/programm/zero-gravity>

Noch bis 8. März 2020:
Vielfältige Ausstellung und Veranstaltungsreihe „Aliens Welcome! Science-Fiction-Literatur aus Westfalen 1904-2018“ auf dem **Kulturgut Haus Nottbeck**.

www.lifepr.de/inaktiv/kulturgut-haus-nottbeck-museum-fuer-westfaelische-literatur/Science-Fiction-aus-Westfalen/boxid/761150

Noch bis 15. März 2020:
„I was a Robot – Science Fiction und Popkultur“ im **Museum Folkwang**, Museumsplatz 1, 45128 Essen.

www.museum-folkwang.de/de/aktuelles/ausstellungen/ausblick/i-was-a-robot.html

Noch bis 24. Mai 2020:
„Alle Zeit der Welt - Vom Urknall zur Uhrzeit“ ist eine Sonderausstellung im **Museum Mensch und Natur** in München. Mehr dazu siehe Seite 4 dieser **ESPOST**.

Danke an *Rudi Fries* für diese Info.

26. April 2020:
„A STAR WARS SYMPHONY“ in der **Stadthalle Germering** mit dem **Sinfonischen Blasorchester Germering e. V.** Weitere Infos siehe Seite 4 dieser **ESPOST**.

Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis

23. und 24. Mai 2020:
ColoniaCon 24 in Köln. www.coloniacon.de/

17. bis 19. Juli 2020:
GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München.

www.garching-con.net und www.facebook.com/GarchingCon-2220615174922410/

19. September 2020:
Der „seltenste Perry Rhodan-Stammtisch und kleinste Con der Welt“ geht in die nächste Runde: **BrühlCon 4** im **Brühler Wirtshaus am Schloss**, Max-Ernst-Allee 2, 50321 Brühl, Beginn ist um 16 Uhr. Der Link zum Event: www.bruehlcon.de

23. bis 25. Oktober 2020:
Das nächste „One Day-Meeting“ der **Ancient Astronaut Society** (heute umständlich anders genannt) findet am in Leipzig statt, siehe www.sagenhaftezeiten.com.

Danke an *Ekkehardt Brux* für den Hinweis

8. und 9. Mai 2021:
Auch 2021 wird es wieder die **Perry Rhodan-Tage der PRFZ** in Osnabrück geben.

www.prfz.de

11. bis 13. Juni 2021:
Oldiecon in Unterwössen.

www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php

Zusammenstellung: -eh-

Einkaufen mit Perry

Noch bis 5. Januar 2020 gilt das Aktionsangebot für das E-Book von „Perry Rhodan – Das größte Abenteuer“ von *Andreas Eschbach* zum Preis von 9,95 EURO statt 19,95 EURO. Erhältlich bei vielen E-Book-Shops und natürlich auch im [Shop auf der PERRY RHODAN-Homepage](#).

Wer lieber hört statt liest für den gibt es auch eine tolle Neuigkeit: Der Preis des Hörbuchs von „Perry Rhodan – Das größte Abenteuer“ befindet sich offenbar auf inflationärer Talfahrt. Im Internet ist die von *Uve Teschner* gelesene Hörbuch-Ausgabe auf vier mp3-CD bereits ab 5,95 EURO (ursprünglicher Preis: 29,95 EURO) erhältlich ist, z. B. bei www.buecher.de.

Ein neues Produkt im [Shop auf der PERRY RHODAN-Homepage](#) ist die **PERRY RHODAN-Tasche**. Die schwarze Baumwolltasche zierte ein beidseitiger, weißer Druck, ein PERRY RHODAN-Motiv von *Dirk Schulz*. Die Tasche ist für 7.99 EURO zzgl. Versand erhältlich.

Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.youtube.com/user/perryversum

Der **Youtube-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion** bringt nunmehr dreimal im Monat neue Beiträge von *Ben Calvin Hary*, hier die direkten Links zu den Inhalten vom Dezember 2019:

www.youtube.com/watch?v=vPVSc1ZcZnQ Legendäre Raumschiffe #4: OLD MAN
www.youtube.com/watch?v=XcAQnWDJDy Spoiler-Alarm #6: Der Einsame der Zeit (Band 50 – 57)
www.youtube.com/watch?v=2oCluPvekaU Spoiler-Alarm #7: Das Rote Universum (Band 58 – 99)

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/der-redakteur-erinnert-sich>

Klaus N. Frick erinnert sich an seine Entdeckung der ATLAN-Heftromanserie.

<https://mmthurner.wordpress.com/2019/12/09/ploetzlich-perry-autorin/>

Tanja Bruske-Guth, die auch als *Lucy Guth* als Autorin bei PERRY RHODAN NEO mitwirkt beschreibt in ihrem Gastbeitrag auf der Homepage von *Michael Marcus Thurner* wie sie sich als PERRY RHODAN-Autorin fühlt.

<https://mmthurner.wordpress.com/2019/12/27/interview-mit-roman-schleifer-2/>

Interview mit *Roman Schleifer*, geführt von *Michael Marcus Thurner*. Dabei geht es um die von ihm initiierte **Ö3-Weihnachtswunder-Spendenaktion** des **PERRY RHODAN-Stammtisches Wien**, um seine eigenen Arbeiten als Autor, um seine Rolle als Fan - und um den möglichen nächsten **Austria-Con** im Juni 2021.

www.reinhardhabeck.at/news/1979-2019-40-jahre-alienspa%C3%9F-mit-r%C3%BCsselmops/

Reinhard Habeck erinnert an ein Jubiläum: 40 Jahre Rüsselmops.

<https://www.youtube.com/watch?v=2BmhHyyzh9o>

Auch wenn Weihnachten schon vorbei ist: Ein absolut sehenswerter Spot der **Kantonspolizei Bern** – nicht nur für STAR WARS-Fans.

Danke an *Maria Aulbach* für den Link
Zusammenstellung: -eh-

Alle Zeit der Welt - Vom Urknall zur Uhrzeit

Sonderausstellung im **Museum Mensch und Natur** am **Schloss Nymphenburg** in München

Weshalb sitzen manche Lebewesen die Zeit gemütlich aus, während andere ihre Existenz im Sprint hinter sich bringen? Diese Sonderausstellung widmet sich diesem unendlich facettenreichen Thema. Astrophysiker *Harald Lesch* wird die Besucher auf einer Reise durch Zeit und Raum begleiten. Eine Installation etwa führt zurück zum Anfang aller Dinge - dem Urknall vor 13,8 Milliarden Jahren. Im zweiten Teil der Schau geht es dann 4,55 Milliarden Jahren zurück in die Zeit, als die Erde entstand. Im dritten Teil, der sich schließlich dem Thema Zeit und Leben widmet, wird beispielsweise in einem Experiment Tod und Zerfall veranschaulicht.

Die Ausstellung läuft bis zum 24. Mai 2020, Öffnungszeiten sind Dienstag bis Freitag, 9 bis 17 Uhr, Donnerstag bis 20 Uhr, Samstag, Sonntag, Feiertag, 10 bis 18 Uhr. vom 6. Dezember 2019 bis 24. Mai 2020.

www.mmn-muenchen.de/index.php/25-ausstellungen/sonderausstellungen und www.sueddeutsche.de/muenchen/nymphenburg-zurueck-zum-urknall-1.4712909 Danke an *Rudi Fries* für den Hinweis

Es war einmal vor langer Zeit in einer weit, weit entfernten Galaxis...

Unter dem Titel „A Space Symphony“ lädt das **Sinfonische Blasorchester Germering** am Sonntag, den 26. April 2020 ab 17 Uhr im **Orlandosaal der Stadthalle Germering** auf eine Reise in die unendlichen Weiten des Weltalls ein.

Unterstützt von eindrucksvollem Bildmaterial bietet es dafür anspruchsvolle Literatur der sinfonischen Blasmusik, darunter zum Beispiel „Godspeed!“ von *Stephen Melillo*, dar. Mit Werken wie der bekannten „Jupiter Hymne“ präsentiert sich auch der Nachwuchs des Vereins thematisch passend und begleitet das Orchester auf seinem Weg durch die dunklen Tiefen des Sonnensystems.

Dessen Ziel liegt jedoch noch weit außerhalb der Milchstraße in der fiktiven Welt der Star-Wars-Galaxis. So ist die zweite Konzerthälfte ausschließlich der bekannten Melodien der Filmreihe gewidmet. In einem eigens zusammengestellten Arrangement werden aber nicht nur die Abenteuer und Strapazen von Luke, Leia, Anakin, Han Solo und Co. nachempfunden, sondern es erklingen auch neuere Themen wie das von Rey oder der Rebellion aus „Rogue One“.

Tickets: <https://www.muenchenticket.de/tickets/performances/e1v6l107tiuw/Jahreskonzert-A-Space-Symphony>

Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis

Corona Magazine

Das bald 23 Jahre alte Science-Fiction- und Fantasy-Fanzine „Corona“ wird seit dem Herbst 2014 vom **Verlag in Farbe und Bunt** veröffentlicht – als kostenloses E-Book, das man in allen relevanten Shops herunterladen kann. Im Dezember 2019 erschien die Ausgabe 351.

Erneut spielt PERRY RHODAN eine zentrale Rolle. *Alexandra Trinleys* Kolumne zur Erstauflage konzentriert sich auf die Bände 3032 bis 3037, bei denen Lepso und die Graue Materie im Vordergrund stehen. „Ganz nah am Nichts“ ist das Gespräch mit *Susan Schwartz* übertitelt, in dem es um „Die Gewaltigen von Everblack“ (PR 3031), NEO und das Dunkle im Leben der Schwaben geht. Vom **BuchmesseCon** in Dreieich und seinem PERRY RHODAN-Programm erzählt unter anderem *Rainer Schorm*, einer der zwei Exposéautoren von PERRY RHODAN NEO. In seiner Comic-Kolumne nutzt *Uwe Anton* diesmal das weite Spektrum von „Phantasie und Wirklichkeit“, um ganz verschiedene Titel zu besprechen. Das Comic-Magazin „Cozmik 1“ wird gelobt, Biografien von *Charles Darwin* und *George Orwell* gewürdigt, während dem Sachbuch „Drachen und Saurier in unseren Comics“ ein minuziöser Verriß zuteil wird.

Hartmut T. Klages rezensiert *Andreas Brandhorsts* „Das Flüstern“ als phantastischen Roman, und *Bernd Perplies* bespricht „Firefly: Großer, verdammter Held“. Das übrige breite Spektrum des Magazins umfasst „Star Trek“ und viele andere Serien, eine Kurzgeschichte, wissenschaftliche Beiträge und vieles andere.

Man bekommt das kostenlose E-Book auf der neuen Internet-Seite <http://corona-magazin.de/> sowie bei vielen der gängigen E-Book-Plattformen.

www.perry-rhodan.net

Crowdfunding für das SF-Jahr

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* schreibt über ein ehrgeiziges Projekt

Den Hirnkost-Verlag schätze ich seit vielen Jahren, nicht nur deshalb, weil er meinen Punkrock-Büchern eine verlegerische Heimat gibt, schicke Kalender veröffentlicht und in diesem Jahr sogar »Totengräbers Tagebuch« in den Buchhandel geschoben hat. Bei Hirnkost entsteht eine sehr interessante Mischung aus Literatur und Sachbuch, die sich sehen lassen kann. Ich schaffe es leider nicht, alles zu lesen, was der Verlag veröffentlicht.

Ganz neu ins Programm des Verlages kommt – so hoffe ich – ein dicker Wälzer, der den schlichten Titel »Das Science Fiction Jahr« tragen wird. Erstmals wurde eine Publikation unter diesem Titel im Jahr 1986 veröffentlicht, damals im Heyne-Verlag. Unter der Ägide des unvergessenen Wolfgang Jeschke wurde das Buch zu einer zentralen Institution der deutschsprachigen Science Fiction, nicht immer durch die Bank lesbar und lesenswert, aber immer wieder mit beeindruckenden Texten.

Zuletzt wurde das Buch im Golkonda-Verlag veröffentlicht – dieser kann die aktuelle Ausgabe nicht mehr stemmen. Nun springt der Hirnkost-Verlag ein, kann aber auch nicht »einfach mal so« die Produktions- und Autorenkosten stemmen.

»Um die Zukunft des traditionsreichen Buchprojekts zu sichern, brauchen wir jedoch Unterstützung«, schreiben die Herausgeber*innen. Deshalb wurde eine Crowdfunding-Kampagne gestartet, für die noch Mitstreiter*innen gesucht werden. Es gibt ein hübsches [Video](#), das ein wenig mehr informiert, und es gibt vor allem eine Seite bei [Startnext](#), die weiter über das Thema informiert und zum Geldsammeln angelegt worden ist.

Alle weiteren Informationen stehen eh da. Ich finde das Projekt gut, und ich denke, man sollte das auch forcieren. Aber entscheidet einfach selbst!

Klaus N. Frick auf <http://enpunkt.blogspot.com/2019/12/crowdfunding-fur-das-sf-jahr.html>

Der Link zur Crowdfunding-Kampagne: www.startnext.com/das-science-fiction-jahr-2019

Die Zukunft von gestern

Im Verlauf der vergangenen zehn, zwölf Jahre hat sich der kleine, aber empfehlenswerte **Verlag Dieter von Reeken** als ein Spezialist für die frühe deutschsprachige Science Fiction erwiesen. In diesem Verlag wurden Bücher über die phantastische Literatur veröffentlicht sowie klassische Romane nachgedruckt – etwa von Autoren wie *Kurd Laßwitz*.

Im November kam ein neues Sachbuch in den Handel. Sein Titel lautet „Die Zukunft von gestern“. Der Untertitel ergänzt klar und eindeutig: „Science-Fiction-Serien in den Utopia- und Terra-Reihen der 1950er- bis 1980er-Jahre“. In den Serien UTOPIA und TERRA wurden viele Romane von Autoren veröffentlicht, die später oder gleichzeitig auch für PERRY RHODAN schrieben – das Buch liefert also Hintergründe zu Autoren wie *Clark Darlton* oder *K. H. Scheer*, zu *Kurt Mahr* oder *William Voltz*.

Beispielsweise gibt es einen Artikel der sich unter dem Titel „Terra gegen Utopia“ mit den kurzen Serien der beiden PERRY RHODAN-Gründungsautoren beschäftigt. Weitere Artikel sind mit „Perry war nicht alles“ und „Fingerübungen für Perry“ betitelt. Darüber hinaus gibt es umfangreiche Beiträge zu den übersetzten Romanen; so wurden hierzulande die ersten Geschichten zu „Raumschiff Enterprise“ in diesen Reihen veröffentlicht.

Das Buch wurde von *Heinrich Stöllner* verfasst. Es erschien als schönes Paperback mit Klappenbroschur, umfasst 512 Seiten – mit zahlreichen Abbildungen sowie vielen Registerseiten – und kostet 27,50 EURO. Mithilfe der ISBN 978-3-945807-49-1 kann man es in jeder Buchhandlung bestellen. Eine ausführliche Inhaltsangabe mit Bildbeispielen und einer Biografie des Verfassers ist auf der [Internet-Seite des Verlags Dieter von Reeken](#) zu finden.

www.perry-rhodan.net

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

der Monat Dezember ist traditionell ein anstrengender Monat – weniger vom Schreiben her als wegen gewisser Pflichtaufgaben, denen sich viele Zeitgenossen (leider) entziehen. Ich sage nur: Weihnachtsfeiern, Weihnachtskarten, Weihnachtsmails. Ich verstehe zwar, warum sie das tun und viele ostentativ (und enttäuschend) betonen „Nein, wir schenken uns nichts mehr“, aber selbst zähle ich nicht zu dieser Spezies. Es macht mir Spaß, Freunde zu beschenken, und wenn ich imstande bin, dies mit einem Unikat wie der Printversion von „Die Katze, die die Sonne stahl“ zu tun, dann mache ich das gern.

Je mehr Freunde und liebe Menschen man hat, denen man sich verpflichtet fühlt, desto umfangreicher fällt freilich diese Pflichtaufgabe im Monat Dezember aus, und das hält mich dann von zahlreichen anderen Arbeiten konsequent ab. Versprochene Briefe mussten vertagt werden, das Weiterschreiben an E-Books und so weiter. Niemand sollte glauben, selbst wenn ich ein emsiger Schreiber bin, dass ich rund 90 Karten und Mails zu Weihnachten einfach mal so aus dem Handgelenk schüttele. Da überschätzt ihr mich, Freunde.

Hinzu kam, dass mein Betriebssystem an den Rand seiner Unterstützung gelangte. Und das machte den Umstieg von Windows 7 auf ein anderes Betriebssystem notwendig ... und wie das oft so ist, traten dabei Kollateralschäden auf. Dateiaktualisierungen verschwanden im Orkus, ein geschriebener Blogartikel löste sich in Luft auf, zahlreiche andere wertvolle Dateien, zu denen ich an dieser Stelle nichts weiter ausführen will, gingen ebenfalls verloren. Wenigstens einen Teil davon wieder zu beschaffen, wird mich im Januar ein paar anstrengende Tage kosten.

Gab es nur schlimme Dinge über den Dezember 2019 zu berichten oder Ausfälle dieser Art? Nein, gottlob nicht! Beruflich nahm ich Kontakt mit einer Coaching-Agentur auf, die mir helfen wird, im Bewerbungstraining etwas routinierter zu werden, um hoffentlich anno 2020 wieder in Lohn und Brot zu kommen.

Außerdem ist nach „Die Katze, die die Sonne stahl“ nun im Dezember auch ein zweites E-Book-Print-Taschenbuch an den Start gegangen. Mit „Beide Seiten der Medaille und andere phantastische Geschichten“ liegt jetzt meine erste E-Book-Storysammlung von 2014 gedruckt vor und kann auf **Amazon-KDP** bestellt werden. Werft einfach mal einen Blick dahin: <https://www.amazon.de/dp/1677664819>

Und ja, für 2020 sind weitere solche Projekte in Planung, die zunächst den ersten „Annalen“-Band betreffen und danach hoffentlich die anderen vier Storysammlungen. Ebenfalls für Frühjahr 2020 plane ich weitere „Nachdrucke“ der E-Books bei XinXii und die nächsten „frischen“ Amazon-E-Books. Aber zunächst muss ich das oben erwähnte Chaos ordnen, das kann noch etwas dauern.

Womit ich aber unbedingt fortfahren werde, sind die schon geschriebenen Blogartikel. Da erwartet euch in den nächsten Wochen Folgendes:

Wochen-Blog:

- Nr. 360: Work in Progress, Part 83 (26.01.2020)
- Nr. 361: Close Up: Der **OSM** im Detail (13) (02.02.2020)
- Nr. 362: Zu Gast auf Baustellen (09.02.2020)
- Nr. 363: Abenteuer mit Glossaren (16.02.2020)
- Nr. 364: Work in Progress, Part 84 (23.02.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 256: Das Blut der Schande (19.02.2020)
- Nr. 257: Shades of Grey 1 – Geheimes Verlangen (26.02.2020)
- Nr. 258: Mission TITANIC (04.03.2020)
- Nr. 259: Das Nautilus-Manöver (5/E) (11.03.2020)
- Nr. 260: Persische Nächte (18.03.2020)

Ihr seht, ungeachtet der vielen anderen Beanspruchungen köchelt es stetig weiter in meiner Braunschweiger Kreativküche. Ich hoffe, ihr kommt alle gesund und guten Mutes ins neue Jahr 2020 und bleibt mir treu. Vielen Dank an euch allem, sowohl meine engagierten Helfer, ohne die ich keine E-Books veröffentlichen könnte, und auch an euch als zahlreiche Leser!

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

PERRY RHODAN eingestellt

Letzte Ausgabe bei **Pocket** im Januar 2020

Wie die französische PERRY RHODAN-Fanseite www.perry-rhodan.fr/ berichtet wird **Pocket** die Veröffentlichung der PERRY RHODAN-Reihe in Frankreich mit der Ausgabe 379 „Le Nouvel Ordoban“ einstellen. Der Band soll im Januar 2020 erscheinen.

VPM soll bereits mit der Suche nach Verlagshäusern in Frankreich, die als potenzielle Lizenznehmer in Frage kommen, begonnen haben. Bis September 2019 gab es allerdings noch kein Ergebnis.

Siehe auch: <https://cesarmaciell.wordpress.com/2020/01/31/o-cancelamento-da-edicao-francesa-de-pr/> - Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

MADDRAX meets PERRY RHODAN

„Crossover“ zum Jubiläum!

MADDRAX feiert sein 20-jähriges Jubiläum! Und was wird im Roman passieren? Zum 20-jährigen Bestehen der Serie am 8. Februar 2020 gibt es nicht weniger als eine Sensation:

Matt Drax und Aruula geraten selbst in eine Parallelwelt – die Erde des Jahres 1971 – und treffen in der Wüste Gobi auf einen Mann, der gerade von der ersten Mondlandung zurück ist und sich anschickt, mit der Hilfe einer außerirdischen Macht einen drohenden Weltkrieg zu verhindern ...

MADDRAX Heft 523 mit dem Titel „Crossover“ – Cover siehe rechts - wurde geschrieben von PERRY RHODAN-Autor *Oliver Fröhlich* und erscheint am 4. Februar 2020. Der Roman ist auch als E-Book erhältlich.

www.luebbe.de/bastei-luebbe/ebooks/science-fiction-romane/maddrax-523-science-fiction-serie/id_7922655 Danke an Jürgen Müller für den Hinweis.

Neues Comic-Album ist in Vorbereitung

Die **Alligator Farm** ist wieder in Sachen „Perry“ aktiv

Vor fünfzig Jahren betrat *Neil Armstrong* als erster Mensch den Mond. Und unser erstes Perry-Album ist auch schon fast drei Jahren alt.

Doch nun gibt es frohe Kunde: Ein zweites Perry-Album ist am Werden!

Das Skript ist von *Olaf Brill* verfasst, nach einer Idee von *Maikel Das*. In der Mystery-Geschichte bekommt es Perry mit einer Bedrohung zu tun, die nicht zu fassen ist und die gesamte Crew der CREST in tödliche Bedrängnis bringt.

Alligator Farm -Veteran *Till Felix* wird das Album zeichnen. Erste Skizzen und Model Sheets sind bereits fertig und erfreuen die Autoren und Verleger. *Maikel Das* wird *Till* zur Hand gehen und, wie auch beim Erstling, das Album kolorieren.

Bevor ein Mensch wieder einen Fuß auf den Mond setzen wird, wird das zweite Perry-Album erscheinen. Soviel ist sicher. Das wird voraussichtlich im Herbst 2020 sein.

Das ist ein kleiner Schritt im Perryversum, aber ein Riesenschritt für die **Alligator Farm**!

www.alligatorfarm.de/perry-unser-mann-im-all-das-album-2-kommt/

Änderungen bei der Leserkontaktseite

Klaus N. Frick zum neuen Layout:

Es ist durchaus normal, dass sich immer wieder kleine Dinge bei einer Zeitschrift ändern. Man muss nicht das Rad neu erfinden, sondern kann gelegentlich Kleinigkeiten anpassen – dem normalen Leser fällt das gar nicht auf. Da sind PERRY RHODAN und seine Leser keine Ausnahme ...

Bei Band 3050, der in dieser Woche in den Handel kommt, haben wir beispielsweise die Optik der Leserseite angepasst. Die Optik hatten wir seit einiger Zeit immer mal wieder leicht geändert; ab sofort hat sie eine neue Optik mit „luftiger“ und hoffentlich besser lesbarer Schrift.

Mein Kollege *Klaus Bollhöfener* hat das Thema zusammen mit der Herstellung im Verlag vorangetrieben. Mal schauen, ob es Leser gibt, die sich dazu äußern – und was sie dazu sagen werden ...

www.perry-rhodan.blogspot.com



Das Informationsblatt für den
Perry Rhodan Stammtisch
„Ernst Ellert“ München

Ausgabe 254 * 6. Februar 2020



Titelbildzeichner: Néstor Taylor
© Bastei-Verlag

PRSKS-Stammtisch München

Es freut uns berichten zu können, dass in München der neue **Stammtisch für die PERRY RHODAN-Sammelkartenspieler** erfolgreich gestartet ist. Bisher waren bei jedem der Treffen mindestens fünf Gäste anwesend, die mitspielten oder mit großem Interesse an den Runden zusahen. Auch konnten wir erfolgreich eine interessierte Person in einer Einführungsrunde mit dem Spiel anleiten. Weitere sind daran interessiert.

Gerne würden wir uns über weitere Gäste freuen, auch wenn Sie nur erst einmal zum schauen oder einfach nur zum fachsimpeln über PERRY RHODAN kommen möchten. Nächste Gelegenheit für eine Einführungsrunde ist für den Termin am Freitag den 20. März 2020 geplant.

Weitere Infos zum Stammtisch siehe Seite 2 dieser **ESPost**.

Wir bitten auch um eine frühzeitige Anmeldung, wenn jemand für den Stammtisch Termin am Freitag den 17. Juli 2020 vor dem **GarchingCon 12** kommen möchte. Bei entsprechender Teilnahme können wir einen Nebenraum rechtzeitig reservieren.

Danke an Markus Kratz für diese Info

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die weiteren Termine für 2020:

- 5. März 2020
- 2. April 2020
- 7. Mai 2020
- 4. Juni 2020
- 2. Juli 2020
- 6. August 2020
- 3. September 2020
- 1. Oktober 2020
- 5. November 2020
- 3. Dezember 2020

Unser Stammtisch im Internet:

www.prsm.clark-darnton.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

PRSKS-Stammtisch

Der Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen - trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“** Wälsungenstraße 1, 80634 München. Die nächsten Termine:

- 21. Februar 2020
- 20. März 2020
(auf Wunsch mit Einführungsrunde)
- 17. April 2020
- 15. Mai 2020
- 19. Juni 2020
- 17. Juli 2020

Ansprechpartner ist *Markus Kratz*:

Tel.: 0172 – 8267820.

E-Mail: PRSKS-Stammtisch-Muenchen@t-online.de

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt, wer Interesse hat wende sich bitte an den Kontaktler des Stammtisches *Jürgen Müller*:

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

- 3050 Solsystem
- 3051 Luna
- 3052 Terra
- 3053 Mars
- 3054 Die letzte Welt der Vecuia
- 3055 Die VECU

Christian Montillon
Christian Montillon
Christian Montillon
Christian Montillon
Dennis Mathiak
Michael Marcus Thurner

www.perry-rhodan.net / www.perrypedia.de

Vier PERRY RHODAN-Heftromane in Folge vom gleichen Autor – gab es das schon mal? Ja, und zwar von *Ernst Vlcek*! Der aus Österreich stammende Autor verfasste 1979 die Romane 939 bis 942.

Informationen der PERRY RHODAN-Redaktion zum „Zerozone“-Vierteiler findet ihr auf Seite 3 dieser *ESPOST*.

Jürgen Rudig und *Gregor Sedlag* erstellten die Reißzeichnung in PERRY RHODAN Band 3047, sie befasst sich mit APPU, dem Schiff des Advokaten der Kandidatin Phaatom.

www.perry-rhodan.net

STELLARIS:

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* schrieb am 17. Januar 2020:

„Aktuell beschäftige ich mich mit zwei Geschichten. Die einen mache ich heute »satzfertig«, sprich, sie geht am Montag in die Produktion. Der Autor hat schon mehrere Beiträge für die STELLARIS-Reihe geliefert, in seiner Geschichte geht es um ein ungewöhnliches Fremdwesen und seine Probleme.

Der andere Kollege hat vor gut zehn Jahren seinen letzten Beitrag für die STELLARIS-Reihe geschrieben, seine Geschichte las ich erst heute morgen. Auch bei ihm geht es um einen Außerirdischen an Bord der STELLARIS, vor allem aber um einen Konflikt, der sich erst am Ende auflöst.“ <http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/01/neues-von-der-stellaris.html>

PERRY RHODAN - Mission SOL 2:

Los geht es am 19. März 2020 mit einer zweiten Miniserie unter dem Titel „PERRY RHODAN - Mission SOL 2“. Zwischen den Feiertagen arbeitet man in der Redaktion an der Leseprobe – sie wird eine separate Leseprobe drucken und bei Veranstaltungen im Frühjahr 2020 verteilen. *Kai Hirdt* sammelt Ideen, schreibt Exposés und arbeitet fleißig am ersten Roman. Dieser wird – was sicher keine zu große Überraschung sein dürfte – von ihm verfasst. Der Exposéautor liefert also den direkten Einstieg in die neue Miniserie.

www.perry-rhodan.net

„Ritter des Chaos“ ist der Titel von Band 1, hier könnt ihr schon einen Blick auf das Titelbild von *Arndt Drechsler* werfen:

www.facebook.com/Perryversum/photos/a.330103217127356/1537685789702420/?type=3&theater

PERRY RHODAN SILBERBAND:

- 149 Der Einsame der Tiefe (März 2020)
- 150 Stalker (Mai 2020)
- 151 Sternenfieber (September 2020)
- 152 Die Raum-Zeit-Ingenieure (November 2020)

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

- 219 Callibsos Weg *Rüdiger Schäfer*
- 220 Imperium am Abgrund *Oliver Plaschka*
- 221 Ein neuer Feind *Michelle Stern / Susan Schwartz*
- 222 Welt der Mehendor *Lucy Guth / Michelle Stern*

www.perrypedia.de

„Arkon erwacht“ ist der Titel der nächsten Handlungsstaffel die mit Band 220 „Imperium am Abgrund“ startet. „Viele Leser wünschen sich Informationen darüber, wie sich die Lage in anderen Teilen der Milchstraße entwickelt hat. Ich bin sicher, dass diese Staffel aber nicht nur für die Fans des Arkon-Imperiums von großem Interesse ist“, erläutert *Klaus N. Frick*, der Chefredakteur der Serie. Und weiter: „Zuletzt fragten viele Leser immer wieder nach den Arkoniden. Diesem Wunsch tragen wir Rechnung – immerhin hat sich im Großen Imperium in den vergangenen Handlungsjahren einiges verändert.“

www.perry-rhodan.net
 Zusammenstellung: -eh-

Vierteiler „Zerozone“ ab PERRY RHODAN-Band 3050

Informationen der PERRY RHODAN-Redaktion

Der erste Roman des Vierteilers trägt die Bandnummer 3050 und den schlichten Titel »Solsystem«. Er kommt am 31. Januar 2020 in den Handel und erzählt von den Begegnungen zwischen den Menschen um Perry Rhodan und den Menschen auf der Erde. Dabei werden wesentliche Informationen zur neuen Situation vermittelt.

Im Folgeband – die Nummer 3051 mit dem Titel »Luna« – geht es um den Erdmond. Wie Perry Rhodan und seine Begleiter erfahren, hat sich auf Luna längst neues Leben entwickelt. Wobei nicht sicher ist, ob das, was auf dem Mond geschaffen worden ist, wirklich als »echtes Leben« betrachtet werden kann ... Die Leser erfahren mehr, wenn der Roman am 7. Februar 2020 veröffentlicht wird.

In »Terra«, so der Titel des Romans 3052, spielt die Handlung nicht nur auf der Erde, sondern sie beleuchtet vor allem einen speziellen Bereich: Christian Montillon erzählt, wie sich Neu-Atlantis entwickelt hat, wer in dieser Metropole als Bürgermeister wirkt und wie das alles zusammenhängt. Dieser Roman liegt ab dem 14. Februar 2020 im Handel aus.

Den Abschluss des Vierteilers bildet Band 3053 mit dem Titel »Mars«, den es ab dem 21. Februar 2020 gibt. Ein Ultimatum von Außerirdischen steht im Zentrum, der von Menschen besiedelte Mars – oder wie auch immer die Welt genannt werden müsste – ist ein wichtiges Thema ...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-7>

Aktuelles zum GarchingCon 12

17. bis 19. Juli 2020 im **Bürgerhaus Garching** b. München

Es sind noch rund fünfeinhalb Monate bis zum **GarchingCon 12**. Auch wenn die günstigen Voranmelde-Preise noch bis 17. Juni 2020 gelten erinnere ich gerne an diese Möglichkeit seine Eintrittskarte rechtzeitig zu bestellen und gleichzeitig Geld zu sparen. Hier der Link zur Anmeldung: www.garching-con.net/anmeldung/.

Eine frühzeitige Anmeldung für Clubtische und Händler ist dringend angeraten, denn der zur Verfügung stehende Platz ist begrenzt! Die Veranstalter bieten **PR/SF-Clubs** oder **-Stammtischen** einen kostenlosen Clubtisch (1,20 x 0,60 m) im Foyer/Nebenraum an – solange Vorrat reicht. Für **Händler** und **Verlage** gibt es auf Anfrage Verkaufstische (1,20 x 0,60 m) gegen Gebühr. Bei Interesse bitte über dieses Formular Kontakt aufnehmen: www.garching-con.net/clubtische/.

Noch ein rechtlicher Hinweis hierzu: Verkauf beim Con am Freitag und Samstag, am Sonntag nur Tauschbörse.

Aktuelle Infos zum **GarchingCon 12** gibt es auch auf der **facebook**-Seite der Veranstaltung www.facebook.com/GarchingCon/, z. B. könnt ihr hier erfahren welche Verleger bzw. Autoren bereits mit eigenen Ständen angemeldet sind.

Derzeit haben 35 Ehrengäste ihre Teilnahme zugesagt. Eine stets aktualisierte Liste der Ehrengäste findet ihr hier: www.garching-con.net/ehrengaeste/.

Auf dem **GarchingCon 12** wird es auch diesmal wieder eine Ehrung geben. Wem diesmal der „Ernst Ellert-Preis Ein Hauch Ewigkeit“ überreicht wird – die Veranstalter wissen es schon. Und der Preisträger eigentlich auch...

Zum Programm selbst können die Veranstalter derzeit noch keine konkreten Angaben machen – sicher ist allerdings dass es wie gewohnt interessante und kurzweilige Programmpunkte zu PERRY RHODAN, weiteren Serien und Einzelausgaben geben wird. Wie auch bei den vorherigen **GarchingCons** werden wieder viele Autoren, Künstler und Redakteure der deutschen SF-Szene und natürlich viele Fans teilnehmen.

Einen umfassenden Eindruck darüber was bei einem **GarchingCon** so alles los ist vermitteln die ConVideos der vergangenen Veranstaltungen, sie können, ebenso wie die ConBücher (soweit noch verfügbar) über den ConShop bezogen werden: www.garching-con.net/conshop/. Selbstverständlich ist auch der ConShop vor Ort vertreten.

Der **GarchingCon 12** wird im Rahmen der **18. Garchinger Weltraumtage** veranstaltet, die vom **Archiv der Astronomie- und Raumfahrt-Philatelie e.V.** ausgerichtet werden. Organisiert wird der **GarchingCon 12** vom **Perry Rhodan-Stammtisch »Ernst Ellert« München**.

Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

Ein Hinweis vorweg:

Veranstaltungstipps zu längerfristig laufenden Events findet Ihr in [ESPost 253](#).

12. bis 15. März 2020:

Leipziger Buchmesse mit PERRY RHODAN (Halle 2 am Stand H 404). Aktuelle Liste der Autorenstunden siehe <https://perry-rhodan.net/events/perry-rhodan-auf-der-leipziger-buchmesse-2020>.

26. April 2020:

„A STAR WARS SYMPHONY“ in der **Stadthalle Germering** mit dem **Sinfonischen Blasorchester Germering e. V.** Tickets gibt es auf www.muenchenticket.de

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

2. und 3. Mai 2020

German Comic Con Dortmund (Spring Edition). <https://germancomiccon.com/>

9. Mai 2020:

Gratis-Comic-Tag 2020.

www.gratiscomictag.de/

5. bis 10. Mai 2020:

Schreibcamp von *Michael Marcus Thurner* mit Gastdozentin *Uschi Zietsch*. Das Thema bei diesem Camp ist „Welten- und Figurenbau“.

<http://www.mmthurner.at>

16. Mai 2020:

Kurd Laßwitz Con von 10:00 bis 18:00 Uhr in der **Stadtbibliothek**, Friedrichstraße 2-4, 99867 Gotha.

www.gotha-adelt.de/veranstaltungen-in-gotha/details/performance/4509/

16. und 17. Mai 2020:

SciFi Days im **Weingut Eberle**, Schlachthofstraße 17, 67269 Grünstadt.

www.scifi-days.de/

23. und 24. Mai 2020:

ColoniaCon 24 in Köln. www.coloniacon.de/

20. und 21. Juni 2020:

German Comic Con München.

<https://germancomiccon.com/>

17. bis 19. Juli 2020:

GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München.

www.garching-con.net und www.facebook.com/GarchingCon-2220615174922410/

19. September 2020:

BrühlCon 4 im **Brühler Wirtshaus am Schloss**, Max-Ernst-Allee 2, 50321 Brühl, ab 16 Uhr.

www.bruehlcon.de

18. bis 20. September 2020:

Elstercon im **Haus des Buches**, Gerichtsweg 28 in Leipzig.

www.elstercon.de/

3. und 4. Oktober 2020:

Die **Darmstadt SpaceDays** feiern 20-jähriges Jubiläum: Im **Wissenschafts- und Kongresszentrum darmstadtium**, Schlossgraben 1, 64283 Darmstadt.

<https://2020.spacedays.de/>
Zusammenstellung: -eh-

Perryversum oder Neoversum?

In [ESPOST253](#) hatte ich eine Diskussion über dieses Thema angeregt zumal es an unserem Stammtisch in München teilweise sehr kontrovers diskutiert wird. Gleichzeitig bat ich um eure Meinung hierzu (per E-Mail an espost@gmx.de). Ich erinnere an dieser Stelle an meine Anfrage an euch denn ich will versuchen in der März-Ausgabe der [ESPOST](#) ein kleines Resümee eurer Ansichten zu veröffentlichen. Eure Stellungnahme erbitte ich deshalb bis spätestens 15. Februar 2020.

Ich freue mich darauf.

Herzlichen Dank!

Erich

Was macht eigentlich...?

Die Redaktion in Mannheim:

Am 8. Januar 2020 gab es beim [PERRY RHODAN-Stammtisch Mannheim](#) Besuch aus Rastatt: PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* stellte sich den Fragen der Besucher und diskutierte mit den Anwesenden. Mit dabei war auch *Janina Zimmer*, seit dem Sommer 2019 im PERRY RHODAN-Marketing tätig und dort unter anderem für den Internet-Auftritt, die E-Books, den Shop und die Hörbücher zuständig. Berichte zu diesem Stammtisch gibt es auf <http://perry-rhodan-stammtisch-mannheim.blogspot.com/2020/01/in-der-hohle-des-haluters-respektive.html> und <http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/01/beim-stammtisch-in-mannheim.html> sowie in PRFZ-NEWSLETTER Ausgabe 33. -eh-

The Chrono Sphere:

Im **Atlantis-Verlag** hat der Autor mit der Veröffentlichung einer phantastischen Jugendbuchreihe begonnen. Im Januar 2020 erschien der erste Teil von „The Chrono Sphere“, der den Titel „Die Retter der Zeit“ trägt. Es geht darin unter anderem um vier Teenager, die auf einmal Blicke in die Vergangenheit werfen können und dabei sagenhafte Möglichkeiten entdecken. Geschrieben wird die Reihe von *Ben Calvin Hary*, die Romane erscheinen als Hardcover (Band 1 für 16,90 EURO) und E-Book (6,99 EURO), z. B. auf der [Internetseite des Verlages](#). Mehr Infos zum Autor gibt's auf seiner **facebook**-Seite www.facebook.com/BenCalvinHary/. www.perry-rhodan.net

Die Unterstützung für die Redaktion:

Seit 2016 arbeitet *Philine-Marie Rühmann* in der Abteilung PERRY RHODAN. Das vergangene Jahr hat sie aufgrund der Ankündigung eines neuen Terraners eine berufliche Auszeit genommen. Während ihrer Abwesenheit wurde sie von *Katrin Weil* und *Janina Zimmer* vertreten.

Glücklicherweise kehrte sie diese Woche in das PERRY RHODAN-Universum zurück und unterstützt die PERRY RHODAN-Redaktion weiterhin im Online-Marketing. Wesentliche Schwerpunkte ihrer Arbeit sind der gesamte Social-Media-Bereich und der PERRY RHODAN-InfoTransmitter. Unter ihrer Ägide stiegen seither die Zugriffszahlen bei **facebook** und **Twitter**; sie baute den **Instagram**-Acocunt auf und vervielfältigte mit der Unterstützung von *Ben Calvin Hary* die Aktivitäten der Serie auf der Videoplattform **YouTube**.

Für Fragen oder Anregungen ist sie unter folgender E-Mail-Adresse zu erreichen: Philine-Marie.Ruehmann@vpm.de: www.perry-rhodan.net

Die Perrypedia:

Sie ist wieder da – nach ihrem erfolgreichen Umzug auf einen neuen Server gezogen, nachdem die Macher der Perrypedia zuletzt mehrmals im Jahr mit Hardware-Problemen bei ihrem Anbieter kämpfen mussten. Folgendes ist dadurch zu beachten: Die Hauptdomain hat sich geändert und lautet jetzt www.perrypedia.de - als bisheriger Benutzer muss man sich deshalb neu anmelden. Die Subdomain www.perrypedia.proc.org und alle URLs und Links auf diese Subdomain bleiben weiterhin gültig.

PRFZ-Newsletter 33

Zusammenstellung: -eh-

Neulich in der [ESPOST](#)-Redaktion...

Nach ihrem Urlaub sind Melvil und Scrouger wieder zurück in der [ESPOST](#)-Redaktion – leider, wie ich feststellen musste...



Anm. d. Redaktion: Die Aussage von Melvil stimmt nicht mit den Empfindungen der Redaktion überein.

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon

Besucht doch mal...

www.youtube.com/user/perryversum

Die Links zu den neuesten Beiträge im **YouTube-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion** von *Ben Calvin Hary*:

www.youtube.com/watch?v=9D4cspis4qk Spoiler-Alarm # 8: Die Posbis (Band 100 – 149)
www.youtube.com/watch?v=HE17G0E8AUo ATLAN Spoiler-Alarm #1: Die Arkon-Trilogie (Blauband 14 – 16)
www.youtube.com/watch?v=lk_6_cfRZMI Die 7 wichtigsten Hauptfiguren aus PERRY RHODAN

Die kommenden Videos gehen auf die Bände 1 – 12 von PERRY RHODAN Action und auf die PERRY RHODAN-Taschenbücher 1 – 3 ein.

www.youtube.com/channel/UCU-cZWOANLy-tsGfW3OP7KQ

Auf seinem **YouTube-Kanal** blickt PERRY RHODAN NEO-Autor *Ruben Wickenhäuser* hinter die Kulissen:

www.youtube.com/watch?v=i392hnQSu4E PERRY RHODAN NEO: Hinter den Kulissen / Kurzeinführung
www.youtube.com/watch?v=jpwaqHBCTMw Die Struktur des NEO-Universums / Hinter den Kulissen Teil 2
www.youtube.com/watch?v=MvWhUJ1ESW0 Die Erschaffung von NEO-Welten / Hinter den Kulissen Teil 3

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/wie-man-einen-riss-zeichnet-%E2%80%93-teil-1>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/wie-man-einen-riss-zeichnet-%E2%80%93-teil-2>

Interview mit Reißzeichner und Cartoonist (*Daily Perry* und andere) *Lars Bublitz*. Das Interview, geführt von *Ben Calvin Hary*, ist auch in PERRY RHODAN-Report 538 enthalten.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/zwischen-katastrophen-und-personenkult-%E2%80%93-teil-1>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/zwischen-katastrophen-und-personenkult-%E2%80%93-teil-2>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/zwischen-katastrophen-und-personenkult-%E2%80%93-teil-3>

Eine Kolumne von *Karl Nagel* über Sekten im PERRY RHODAN-Universum, ebenfalls erstmals veröffentlicht in PERRY RHODAN-Report 538.

[www.proc.org/risszeichnungen-](http://www.proc.org/risszeichnungen-journal/)

[journal/?fbclid=IwAR1MkrJSCJMUB7vNctPkM1wLEOpQV1B9QvO14BDMYqZR3UDCMsMd9rukQ4](http://www.proc.org/risszeichnungen-journal/?fbclid=IwAR1MkrJSCJMUB7vNctPkM1wLEOpQV1B9QvO14BDMYqZR3UDCMsMd9rukQ4)

Georg Joergens, Mastermind hinter dem Reißzeichnungs-Journal beantwortet im Interview mit *Roman Schleifer* Fragen nach der Faszination von Reißzeichnungen, der Recherche und nach versteckten Gimmicks.

Hier geht's zum Reißzeichnungs-Journal: www.rz-journal.de/,

hier zu Georgs farbigen Projekten: www.deviantart.com/paul-muad-dib/gallery/70498037/colored-ink-drawings

und hier zur Perrypedia-Übersicht aller Reißzeichnungen: www.perrypedia.de/wiki/Reisszeichnungen.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-letzte-bestellung-%E2%80%93-teil-eins>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-letzte-bestellung-%E2%80%93-teil-zwei>

Der ehemalige ATLAN- und Taschenbuchautor *Falk-Ingo Klee* erinnert in dieser Kolumne an den **PERRY RHODAN-WeltCon** im Jahr 1986.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/mit-der-sol-auf-heldenreise-%E2%80%93-teil-1>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/mit-der-sol-auf-heldenreise-%E2%80%93-teil-2>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/mit-der-sol-auf-heldenreise-%E2%80%93-teil-3>

Kai Hirdts Bericht über seine „Jungfernfahrt“ als »frischgebackener Exposéautor« wurde bereits im PERRY RHODAN-Report in Band 3044 veröffentlicht.

www.proc.org/perry-rhodan-animationen/

Hier wird derzeit eine Sammlung an PERRY RHODAN-CGI-Animationen von *Raimund Peter* zusammen gestellt welche auch auf **YouTube**, **facebook** und **Instagram** zu sehen sind. Aktuelle animierte PERRY RHODAN-Titelbilder und „lebende Reißzeichnungen“ von *Raimund Peter* gibt es auch unter folgenden Links:

PR 3037: <https://youtu.be/YCi7avss62w>

PR3038: <https://youtu.be/tdAkFTKRCII>

PR3043: <https://youtu.be/T984jYcBvjs>

PR3044: <https://youtu.be/bJrHwjoM6rw>

PR3047: <https://youtu.be/InjqCBy4BdY>

BASIS: <https://youtu.be/I4y9JWgOoac>

CRULT: <https://youtu.be/CAMr4V1ioa4>

Kolonnen-Maschine: <https://youtu.be/YCb-AeFMJJo>

www.perry-rhodan.blogspot.com

Im Blogspot der PERRY RHODAN-Redaktion bringt *Klaus N. Frick* fast täglich Infos zu den Serien, zum Beispiel zu den **aktuellen Ausgaben in Holland** oder wie er einem Journalisten erklärt **was bei PERRY RHODAN wichtig ist**. Ferner gibt es regelmäßig Rückblicke, wie zuletzt **gut 2000 Bände zurück**, zur im Sommer 1996 veröffentlichten **PERRY RHODAN-Single** und zu *K. H. Scheer* im **Februar 1971**. Interessant auch der Hinweis auf den neuen Rezensionenblog „**Im Gedenken an das Kreis-Archiv**“.

<http://enpunkt.blogspot.com/>

Auch in seinem „privaten Blog“ postet *Klaus N. Frick* gelegentlich zu PERRY RHODAN. Hier fasst er die Links zu seinen **PERRY RHODAN-Kolumnen** der letzten Zeit zusammen, zeigt ein **Foto vom PRFZ-Con 2019** in Osnabrück und berichtet über seinem **Beitrag im „Lexikon der wunderbaren Fahrzeuge“** aus dem Jahr 1999. Herausgeber dieses Buches war übrigens ein gewisser *Dr. Hartmut Kasper*, der später unter dem Pseudonym *Wim Vandemaan* für PERRY RHODAN schreiben sollte.

www.youtube.com/watch?v=SVSox0qApO4&feature=share

Und zum Abschluss noch ein Fanfilm-Tipp für Crossover-Liebhaber: **Star Wars Origins (A Star Wars Fan Film)** im Stil von „Indiana Jones meets STAR WARS“.

PERRY RHODAN in den Medien

„Zwischen Fantasy und Perry Rhodan“ ist ein Interview mit Bestseller-Autor *Robert Corvus* in der **Kölnische Rundschau** überschrieben:

www.rundschau-online.de/news/kultur/zwischen-fantasy-und-perry-rhodan-bestseller-autor-robert-corvus-im-interview-33693680

Ein Artikel zum 70. Geburtstag von PERRY RHODAN-Gastautor *Gisbert Haefs* und die Krimi-Anthologie die ihm zahlreiche Autoren zum Jubiläum erstellt haben:

www.general-anzeiger-bonn.de/news/kultur-und-medien/neue-krimi-anthologie-ehrt-gisbert-haefs_aid-48302113

In der Ausgabe der **Rheinpfalz** vom 14. Januar 2020 wurde die PERRY RHODAN-Serie vorgestellt. PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* schreibt dazu:

„Der Journalist, der mit uns ein langes Gespräch führte, setzte auf die Personalie des Redakteurs und schrieb seinen Artikel ein wenig aus meiner Perspektive – das ist natürlich sehr schmeichelhaft für den Redakteur. Trotzdem freuten wir uns in der Redaktion sehr über den Bericht.

Es gibt auch einen Artikel in der **Online-Ausgabe** der Zeitung. Leider können diesen nur Abonnenten komplett lesen.“

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/01/die-rheinpfalz-berichtete.html>

In seiner Kolumne „Die besten Science-Fiction-Bücher des Jahres“ berichtet **DerStandard**:

„Klingt fast wie der Beginn eines Witzes: Wie kommt ein Perry-Rhodan-Roman in die Rundschau? Nun, es ging ganz einfach: *Andreas Eschbach* hat außerhalb des eigentlichen Franchises (aber inhaltlich vollauf damit kompatibel) eine umfassende Biographie der ersten Jahre des späteren „Erben des Universums“ geschrieben. Der Roman ist eine nostalgische Reise zurück in die Jugend – und zwar nicht nur in die Rhodans, sondern auch in die der Leser, des Raumfahrtzeitalters und der Science Fiction selbst.“

Zur (absolut lesenswerten) Rezension geht es hier:

www.derstandard.de/story/2000112924054/andreas-eschbach-perry-rhodan-das-groesste-abenteuer

Auch die Architektur-Fachwelt berichtet über PERRY RHODAN:

In Ausgabe 9/2019 der Fachzeitschrift **BAUMEISTER** gibt es ein Interview mit PERRY RHODAN-Exposéautor *Wim Vandemaan*, geführt von *Mark Kammerbauer*, zum Thema „Städte der Zukunft“, hier speziell: Terrania City!

Hier der Link zum Download des Interviews:

www.researchgate.net/publication/336666289_Kleine_Fluchten_grosse_Visionen_Wim_Vandemaan_Baumeister_919

Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN für die Ohren

Am 13. Juni 2019 startete die Miniserie PERRY RHODAN-Mission SOL. Neben den gedruckten Hefromanen und den E-Books, als einzelne Produkte und im Paket, ist nun das Komplettpaket als Hörbuch erschienen. Als Sprecher für die zwölf Hörbücher kam *Martin Bross* zum Einsatz, der an bisher über 200 Hörspielen und Hörbüchern arbeitete und den man regelmäßig im Radio hört oder bei Live-Hörspielen sehen kann.

Die komplette Serie (Teil eins bis zwölf) ist ab sofort als Hörbuch-Paket bei **Eins A Medien** oder im **PERRY RHODAN-Online-Shop** für 59,90 EURO erhältlich. Man findet sie als ungekürzte Lesung, mit über 47 Stunden Laufzeit, unter der ISBN: 9783957951649.

Ab sofort kann auch das Download-Abo für die Hörbücher von PERRY RHODAN Band 3050 bis 3099 des „Mythos-Zyklus“ bestellt werden. Gelesen wird die, wie immer ungekürzte, Hörbuchfassung von *Tom Jacobs*, der neben der PERRY RHODAN-Erstaufgabe auch für die Silber-Edition als Sprecher tätig ist. Der Abo-Preis beträgt, wie auch in den Vorjahren, 159,90 EURO für 50 Hörbücher mit jeweils drei bis dreieinhalb Stunden Laufzeit. Weitere Informationen gibt es bei **Eins A Medien**.

Aktuell erschienen bei **Eins A Medien** ist PERRY RHODAN-Silber Edition Ausgabe 62: „Götzendämmerung“, sie ist der achte Teil des Zyklus „Der Schwarm“. Die ungekürzte Lesung des PERRY RHODAN-Silberbandes 62 – die Laufzeit beträgt über 18 Stunden – wird in gewohnt professioneller Manier vom Schauspieler und Sprecher *Josef Tratnik* vorgetragen. Die ursprünglichen Romane stammen von *H. G. Francis*, *Ernst Vicek*, *Hans Kneifel*, *Clark Darlton*, *William Voltz* und *H. G. Ewers*. Erhältlich auf 15 CDs in der Box zum Preis von 44,80 EURO, das Hörbuch wird aber auch als Download für 28,90 EURO angeboten. Die nächsten Ausgaben sind bereits angekündigt: 63 „Das Tabora“ (auf 16 CDs) und 64 „Die Stimmen der Qual“ (auf 15 CDs).

Ebenfalls bei **Eins A Medien**: Ab dem 21. Februar 2020 kommt die komplette PERRY RHODAN NEO-Staffel „Arkon erwacht“ im Download-Abo - alle zwei Wochen eine neue Ausgabe. Sprecher: *Hanno Dinger* und *Axel Gottschick*. Das Abo kostet 49,90 EURO, bereits erschienene Folgen werden sofort nach der Bestellung freigeschaltet.

Zusammenstellung: -eh-

"Andromeda-Breakdown"

Der Multiduplikator läuft - Rhodan kämpft mit seinem Doppelgänger

Das siebte PERRY-RHODAN-Fanprojekt des **Terranischen Club EdeN** zum "Meister der Insel"-Zyklus ist erschienen. "Andromeda-Breakdown" von *Michael Frommer* und *Kurt Kobler*. Hier ein Blick auf den Inhalt:

Die CREST III ist in der Nähe von History in einer Sonnenumlaufbahn gefesselt, denn in dem Ultraschlachtschiff schwebt unsichtbar eine hundert Meter durchmessende Halbraumblase, in der sich mehr als zwanzig Duplo-Haluter zum finalen Angriff rüsten. Eine Attacke, der die Besatzung des Flaggschiffs nichts entgegenzusetzen hätte.

In letzter Sekunde gelingt es Perry Rhodan, in die Halbraumblase vorzudringen, doch stößt er dort auf den genialsten Strategen seiner Zeit, den letzten der Mdl. Perry Rhodan steht vor einem ebenbürtigen Gegner, der auch als Psychologe meisterhaft agiert. Faktor XIV treibt den Terraner an die Grenzen seiner physischen und psychischen Existenz.

Doch was ist das Ziel des Strategen? Zielt er tatsächlich auf das Flaggschiff? Will er die Besatzung duplizieren, oder denkt er in weit kosmischeren Dimensionen?

In der Tat scheint er mehr an der von History stammenden Amazone Thalestris interessiert zu sein als an Rhodan selbst, denn dem Strategen geht es um die Geschichte der Milchstraße, die vor fünfzigtausend Jahren mit dem Zusammenbruch des Halutischen Imperiums eine dramatische Wendung erfuhr.

Und so kämpft Perry Rhodan nicht nur mit dem Mdl, es ist vor allem ein Duell mit der Zeit. Wird es gelingen, die Zeitlinie zu bewahren?



Andromeda-Breakdown

TERRANISCHER CLUB EDEN - Dezember 2019
200 Seiten im DIN A5-Format, Softcover

Autoren: *Michael Frommer* und *Kurt Kobler*
Titelbild: *Roland Wolf*, *Michael Frommer*

Preis: 7,50 EURO (für Clubmitglieder: 6 EURO)
zuzüglich Versandkosten (2,40 EURO innerhalb Deutschlands, 3,80 EURO innerhalb der EU, 4,30 EURO innerhalb der EU per Luftpost)

Bestellmöglichkeiten:

Postalische Bestelladresse:
Kurt Kobler, Feuerwerkerstr.44, 46238 Bottrop

Per E-Mail an:
tceorder@terrancher-club-edn.com

Die Bezahlung erfolgt nur gegen Vorkasse:
bar (Das Risiko trägt dabei der Besteller.) oder per Überweisung in EURO auf das **TCE**-Clubkonto.
Bankverbindung des **TCE**:

Empfänger: **Terranischer Club EdeN** Bank: SPARDA-Bank West eG
IBAN: DE47370605900003001179 BIC: GENODED1SPK

Clubhomepage des **TCE**: www.terrancher-club-edn.com

Danke an *Joe Kutzner* für die Informationen

Neuerscheinungen der Perry Rhodan FanZentrale

SOL 97 und PRFZ-NEWSLETTER 33

SOL-Chefredakteurin *Christina Hacker* berichtet zum Inhalt der nächsten Ausgabe von SOL:

„Das Cover der kommenden SOL zielt ein Bild von *Alfred Kelsner*. Im Heft kommt der Künstler selbst zu Wort und erzählt in einem sehr persönlichen Interview über seine Leidenschaft das Malen und wie er zur PERRY RHODAN-Serie gekommen ist.

Im Schwerpunkt des Heftes blicken wir dieses Mal hinter die Kulissen von PERRY RHODAN NEO. Wie entstand die Serie? Was braucht es neben den Autoren noch, um spannende Geschichten zu erzählen? Oder wie schwierig ist es, einem Roman den passenden Titel zu verleihen? All das wird ausführlich beantwortet und zudem das Geheimnis der grünen Sonnen bei NEO gelüftet.

Außerdem verrät uns *Kai Hirdt* einiges über die Fortsetzung von »Mission SOL« und *Robert Corvus* erzählt von seiner Arbeit an den Dunkelwelten. Selbstverständlich gibt es wieder Rezensionen der PERRY RHODAN-Erstaufgabe und NEO, Berichte aus der Fan-Szene und vieles mehr.“

PRFZ-NEWSLETTER 33

Ausgabe 97 der SOL wird voraussichtlich Mitte Februar an die Mitglieder der **PERRY RHODAN FanZentrale** verschickt, Nicht-Mitglieder können sie auch im Space Shop der **PRFZ** www.prfz.de/space-shop.html erwerben.

Zentrale Beiträge in PRFZ-NEWSLETTER Ausgabe 33 (Redaktion: *Alexandra Trinley*, Layout: *René Spreer*) ist ein Bericht von *Alexandra Trinley* über den Besuch von *Klaus N. Frick* und *Janina Zimmer* beim **Perry Rhodan Stammtisch Mannheim** Anfang Januar 2020 und ein Interview mit *Janina Zimmer*, geführt von *Alexandra Trinley* und *Nils Hirseland*. *Klaus N. Frick* blickt zurück auf ein Arbeitstreffen 1998 in Braunschweig. Weitere Artikel befassen sich mit Ausblicken zu bevorstehenden Cons in 2020 (**ColoniaCon**, **GarchingCon** und **Hinterm Mond 2020**) und die nächste Ausgabe der SOL, mit Infos zur Perrypedia und der PRFZ-Homepage und dem NEOversum. Ein Quiz zur SOL 96 schließt den Newsletter ab.

Zusammenfassung: -eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

der Start in ein neues Jahr ist für mich immer wie ein Neubeginn, kreativ betrachtet. Und er beginnt traditionell mit einem Aktualisieren von Listen, insbesondere Werklisten ... dieses Jahr hat sich das alles etwas verlangsamt durch die im Dezember erfolgten Turbulenzen beim Betriebssystemwechsel. Ich kann noch nicht behaupten, dass sich das inzwischen schon eingespielt hätte ... aber es gab Fortschritte. Es gibt also Licht am Ende des Tunnels, das ist schon mal ausgezeichnet.

Zugleich habe ich zu meinem Entzücken verschollen geglaubte Dokumente aus der Frühzeit des **OSM** wieder gefunden und sofort mit der Rettungsabschrift begonnen. Auch war es mir ein Herzensanliegen, das so genannte „**OSM**-Kompendium“, einen komplexen Text mit dem Titel „Die Tiefen des inneren Universums“ endlich zu aktualisieren. Er wurde ursprünglich als Bonusmaterial für den **Science Fiction-Club Baden-Württemberg (SFCBW)** im Jahre 2004 konzipiert und erhielt dann 2006 aus Gründen schierer Notwendigkeit ein Update und kam damals auf 24 Textseiten. Damals notierte ich, ich solle ein nächstes Update zwei Jahre später realisieren ... aber mein turbulentes kreatives und berufliches Leben ließ mich davon abkommen.

Als ich jetzt im Januar diesen denkbar veralteten Text wieder verschiedenen Neugierigen zusandte, erkannte ich erst, WIE veraltet er war. Und ging die Aufgabe an, ihn zu schleifen und in die Gegenwart zu überführen. Nun, es mag genügen, dass er jetzt 34 (!) Seiten umfasst, um zu zeigen, wie sehr ein Update zwingend notwendig war. Und wie vieles sich da an allen Fronten getan hat: Bei den „Annalen der Ewigkeit“, bei **OSM**-Stories, bei **OSM**-Romanen, Hintergrundtexten, Fandomveröffentlichungen und E-Books ... es war eine atemberaubende, tolle Zeitreise.

Zugegeben, Freunde, davon kam ich von meinen E-Books eine Weile ziemlich weg. Und jetzt, wo ich diese Zeilen schreibe, bewege ich mich in dem ebenfalls ziemlich lange vernachlässigten KONFLIKT 4 „Oki Stanwer – Der Insel-Regent“, wo ich mich mit neu erwachter Schreibleidenschaft darum kümmerge, die INSEL-Geschichte voranzutreiben.

Gleichwohl sind die E-Books natürlich nicht vergessen, ich werde in Bälde zu den Yantihni und KONFLIKT 2 „Oki Stanwer und das Terrorimperium“ ebenso zurückkehren wie zu KONFLIKT 12 „Oki Stanwer – Bezwingen des Chaos“ und KONFLIKT 13 „DER CLOGGATH-KONFLIKT“, wo ja weiter gearbeitet werden will. Ebenso geht die Jobsuche weiter und meine Anstrengungen hinsichtlich der Pläne, weitere E-Book-Taschenbücher zu erstellen bzw. dem vor vielen Monaten schon ventilierten Plan, Geschichten in Hörbücher oder Podcasts zu transferieren. Darüber berichte ich dann, wenn es soweit ist.

Womit ich dann natürlich weiter gekommen bin, sind dagegen meine Blogartikel. Da wird der Nachschub auf absehbare Zeit definitiv nicht abreißen. Hier seht ihr, was ich für euch wieder bereitstellen werde in den kommenden Wochen:

Wochen-Blog:

- Nr. 365: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 68 (01.03.2020)
- Nr. 366: Close Up: Der **OSM** im Detail (14) (08.03.2020)
- Nr. 367: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XXXIV) (15.03.2020)
- Nr. 368: Legendäre Schauplätze 17: QUANGOOR-8810 (22.03.2020)
- Nr. 369: Work in Progress, Part 85 (29.03.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 261: Der Schwur der Wikinger (25.03.2020)
- Nr. 262: Shades of Grey 2 – Gefährliche Liebe (01.04.2020)
- Nr. 263: Der ewige Tag (08.04.2020)
- Nr. 264: Das Freudenschiff (15.04.2020)
- Nr. 265: Unterbrich mich nicht, Gott (22.04.2020)

Und beizeiten, zweifellos noch in diesem Frühjahr, werde ich bestimmt auch wieder die Kurve kriegen und weiter an der „E-Book-Front“ machen ... nur muss hier erst mal wieder ein wenig Bodenhaftung zustandekommen. Der massive Datenverlust im Dezember hat mich da doch sehr in meinem Elan gebremst. Aber da ich gestern – auf dem Umweg über KONFLIKT 4 und das dortige Glossar – wieder von der Baumeister-Seite her in KONFLIKT 2 unterwegs war, wird das nur eine Frage der Zeit sein. Und dann geht es wieder um die Shonta, die Yantihni, das Kriegernest der Cestai und vieles andere mehr. Bleibt gespannt und neugierig, Freunde.

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Eine neue Doku über die Apollo 11 Mission mit neuem Material

Regisseur *Douglas Miller* zeigt mit »Apollo 11« eine Dokumentation, die bereits seit 50 Jahren vorbereitet wird. Mit neu entdecktem 65 Millimeter Filmmaterial und mehr als 11.000 Stunden nicht katalogisierter Audioaufnahmen wird die Geschichte der berühmtesten Mission der **NASA** so intensiv und packend erzählt wie nie zuvor!

Bezugsquelle: www.merkheft.de/filme/apollo-11-dvd.html

Danke an *Rudi Fries* für den Hinweis

Die Pabel-Moewig Verlag KG zieht nach Hamburg

Schwere Zeiten für die PERRY RHODAN-Redaktion

Wie diversen Pressemitteilungen zu entnehmen ist wird die **Pabel-Moewig Verlag KG** bis spätestens Ende Juli 2020 in die Konzern-Zentrale der **Bauer Media Group** nach Hamburg verlagert. Produkte wie die Zeitschriften „Freizeitwoche“ oder „Schöne Woche“ ziehen um. Betroffen sind rund 80 Mitarbeiter, denen eine Stelle in Hamburg angeboten worden sei, so der Verlag.

Ungefähr 15 Mitarbeitersollen in Rastatt bleiben, dabei handelt es sich um das Team der PERRY RHODAN-Serie. Sie werden aber wohl in andere Räumlichkeiten umziehen, meinte eine Unternehmenssprecherin. Weiter hieß es, nicht betroffen sei der Druckbereich, der seit 2010 als **VPM Druck KG** firmiert. Auch die Zeitschriften, die nach Hamburg verlagert werden, sollen künftig weiter in Rastatt gedruckt werden.

<https://bnn.de/lokales/rastatt/pabel-moewig-verlag-verlagert-zeitschriftenproduktion-von-rastatt-nach-hamburg> und www.swr.de/swr/aktuell/baden-wuerttemberg/karlsruhe/Rastatt-Pabel-Moewig-Verlag-zieht-teilweise-nach-Hamburg.meldung-pabel-moewig-verlag-zieht-um-100.html

Im [Forum der PERRY RHODAN-Homepage](#) wird bereits über das Thema diskutiert. Dass neben dem offenbar auch für die PERRY RHODAN-Redaktion anstehenden Umzug (samt Suche nach geeigneten Räumlichkeiten in Rastatt) auch Fragen nach der Unterbringung der diversen Archive (z. B. „Turmzimmer“, Belegexemplare und Titelbild-Originale u. a. auch aus der Frühzeit der Verlage **Moewig** und **Pabel**) zu lösen sein werden macht die Umorganisation nicht einfacher. -eh-

Rüsselmops jetzt mit eigenem Song

Reinhard Habeck schreibt dazu:

Verehrte Mopsianer, Rhodanisten, UFOonauten, Däniken-Mitflieger und Comix-Freaks!

Mein galaktischer Eulenspiegel „RÜSSELMOPS, der Außerirdische“, ist vor mehr als vierzig Jahren auf unserer Mutter Erde bruchgelandet. Viele von Euch kennen seine Comic-Abenteuer aus Zeitungen, Magazinen und Büchern. Wenn ich als Zeichner auf Fantasy- und Comic-Events präsent bin, sind manche Zeitgenossen dem Spaßvogel sogar schon leibhaftig begegnet.

Zum vermopsten Jubiläum hat mir mein „steinalter“ Freund Roland Kernstock eine besondere Freude bereitet. Der Künstler, Liedermacher und Autor aus dem Waldviertel, ehrt mich und mein kleines grünes Männchen mit dem RÜSSELMOPS-SONG. Es ist ein gelungener Ohrwurm, der bei DSDS oder beim Eurovision-Song-Contest, echte Siegerchancen hätte! Ich finde das Lied urlustig! Sogar Perry Rhodan, Erich von Däniken und mein Stelldichein mit NASA-Apollo-11-Astronaut Buzz Aldrin, hat Roland im Songtext witzig eingebaut.

Der RÜSSELMOPS-SONG ist ein fantastisch gelungener Beitrag zur schleichenden Vermopsung der Welt! Angesteckte wissen: Anders als so mancher bösartiger Bazillus, ist das Mops-Virus völlig harmlos. Das Schlimmste was einem infizierten Erdling passieren kann ist ein Lachkrampf. Nur in ganz seltenen Fällen soll es vorgekommen sein, dass menschliche Riechkolben zu Alien-Rüsseln mutierten... Herzlichen Dank für diesen neuen Genie-Streich aus dem knallbunten Mopsuniversum!

Damit die überfällige Weltvermopsung auch wirklich gelingt, bitte ich Euch sehr herzlich, Rolands fidelen Rüssi-Song möglichst oft zu teilen und den mopsigen Link im Cyber-Space zu verbreiten:

www.youtube.com/watch?v=dqrf7NPbA9Q

Wer den Song lieber nur akustisch als MP3 hören und versenden möchte, findet ihn hier zur freien Verwendung:

www.reinhardhabeck.at/app/download/31054686/RUESSELMOPS-SONG+-Roland+Kernstock.mp3

Per aspera ad astra und Rüssel hoch!

REINHARD (Habeck)



Siebzig

Horst Hoffmann – PERRY RHODAN-Autor, zeitweise Bearbeiter der PERRY RHODAN SILBERBÄNDE und von 1984 bis 1987 Leiter der PERRY RHODAN Redaktion, wird am 21. März siebzig Jahre alt. Herzlichen Glückwunsch dazu! -eh-

Unregelmäßigkeiten beim Versand der ESPOST

Leider gibt es immer noch Probleme beim Versand der **ESPOST**. So habe ich erfahren dass einige Abonnenten die Ausgabe 254 vom Januar 2020 nicht erhalten haben. Leider war dies aus dem Versandprotokoll nicht ersichtlich, deshalb konnte auch keine Nachsendung erfolgen. An der Behebung des Problems wird gearbeitet, und ich hoffe diese Ausgabe wieder allen Abonnenten sicher zu senden zu können.

An dieser Stelle die Bitte an alle die die **ESPOST** abonniert haben: Solltet ihr mal eine Ausgabe nicht erhalten gebt mir über espost@gmx.de eine kleine Meldung darüber damit ich der Angelegenheit nachgehen kann. Natürlich könnt ihr auch die jeweils neueste Ausgabe (und alle älteren) von der Internetseite des **Perry Rhodan Stammtisches „Ernst Ellert“ München** herunterladen:

www.prsm.clark-darnton.de

Vielen Dank für euer Verständnis.

Erich Herbst



Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch** „Ernst Ellert“ München trifft sich an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert.

Hier die weiteren Termine:

- 2. April 2020
- 7. Mai 2020
- 4. Juni 2020
- 2. Juli 2020
- 6. August 2020
- 3. September 2020
- 1. Oktober 2020
- 5. November 2020
- 3. Dezember 2020

Unser Stammtisch im Internet:

www.prsm.clark-darnton.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

PRSKS-Stammtisch

Der Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen - trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“** Wälsungenstraße 1, 80634 München.

Die nächsten Termine:

- 20. März 2020
(auf Wunsch mit Einführungsrunde)
- 17. April 2020
- 15. Mai 2020
- 19. Juni 2020
- 17. Juli 2020

Ansprechpartner ist **Markus Kratz**.
Tel.: 0172 – 8267820.

E-Mail: PRSKS-Stammtisch-Muenchen@t-online.de

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalitäten statt, wer Interesse hat wende sich bitte an den Kontaktler des Stammtisches **Jürgen Müller**:

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3054	Die letzte Welt der Vecuia	<i>Dennis Mathiak</i>
3055	Die VECU	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3056	Transmitter-Hasardeure	<i>Uwe Anton</i>
3057	Thantur-Lok brennt	<i>Verena Thomsen</i>
3058	Für Galaktiker verboten!	<i>Wim Vandemaan</i>
3059	Der transuniversale Keil	<i>Leo Lukas</i> www.perry-rhodan.net / www.perrypedia.de

„Zerozone“ noch nicht am Ende: „Ohne zu sehr ins Detail zu gehen: Es wird einen weiteren Vierteiler geben, der auf der Erde und ihrer »neuen« interstellaren Umgebung spielt“ schreibt PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. „Die Geschichte ist damit noch nicht ‚auserzählt‘ – und wenn ich das so schreibe, vermute ich sicher nicht zu viel. Wir werden weitere Romane zu lesen bekommen, die auf der Erde spielen. Und ich bin sehr sicher, dass die eine oder andere Überraschung auf die Leserinnen und Leser warten wird ...“ www.perry-rhodan.net

Aktuelle Reißzeichnungen in PERRY RHODAN:

In PERRY RHODAN 3051: „Halbraumgefechtseinheit“ von *Johannes Fischer*.
In PERRY RHODAN 3055: „Investigator-Sonden“ von *Andreas Weiß*. www.perry-rhodan.net

Leseproben in PERRY RHODAN:

In PERRY RHODAN 3052: PERRY RHODAN NEO 220.
In PERRY RHODAN 3056: Mission SOL 2 Band 1 (siehe auch Hinweis unten).

STELLARIS:

„Die Runde machen“ ist die vierte STELLARIS-Geschichte von *Ulf Fildebrandt* betitelt, sie erschien in PERRY RHODAN 3054. Die Titelillustration der Story stammt von *Uwe Reber*. www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN - Mission SOL 2:

1	Ritter des Chaos	<i>Kai Hirdt</i>
	Entführt in eine fremde Galaxis – ein mörderisches Volk stößt auf einen überlegenen Gegner	
2	BARILS Botschaft	<i>Madeleine Puljic</i>
	Perry Rhodan unter Anklage – welche Ziele verfolgt der Ritterorden?	
3	Zielpunkt Nebelzone	<i>Olaf Brill</i>
	Mit Roi Danton im Einsatz – die CALAMAR auf der Spur des Chaos www.perrypedia.de	

Alle Titelbilder der Mission SOL 2 stammen von *Arndt Drechsler*.

Laut PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* lautet der „Untertitel“ der neuen Miniserie „Labyrinth“. „Streng genommen heißt sie also: PERRY RHODAN-Mission SOL-Labyrinth“ schreibt *Klaus*, und weiter: „Das kann man allerdings niemandem zumuten – vor allem nicht den Kolleginnen und Kollegen im Vertrieb –, weshalb wir den Untertitel eher im Hintergrund halten.“

Für Sammler und Liebhaber des gedruckten Heftromans gibt es die Edition PERRY RHODAN-Mission SOL 2, also eine Art Kurz-Abonnement – dann kann man die zwölf einzelnen Bände nicht verpassen. Wer zeitig bestellt, erhält mit dem ersten Band der Serie auch eine Prämie: vier schöne Lesezeichen in edler Metalloptik. Hier geht's zum Bestellformular:

<https://perry-rhodan.net/produkte/miniserien/mission-sol-2/bestellformular>

Die Print-Ausgabe der Leseprobe zu „Ritter des Chaos“ wird am 5. März 2020 beim **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** verteilt – solange Vorrat reicht.

PERRY RHODAN NEO:

220	Imperium am Abgrund	<i>Oliver Plaschka</i>
221	Ein neuer Feind	<i>Michelle Stern / Susan Schwartz</i>
222	Welt der Mehandor	<i>Lucy Guth / Michelle Stern</i>
223	Die Planetenmaschine	<i>Rainer Schorm</i>
224	Besuch aus Andromeda	<i>Rüdiger Schäfer</i>
225	Der neue Imperator	<i>Susan Schwartz</i> www.perrypedia.de

Der Arkonide Atlan, der viele Jahrtausende auf der Erde verbracht hat, kehrt in die Handlung zurück. *Oliver Plaschka* zeigt in seinem Einstiegs-Roman in den neuen Zyklus noch einmal kurz den aktuellen Stand der Dinge auf der Erde – bevor die Reise zum Kugelsternhaufen M 13 beginnt. PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER 07.02.2020

Straße in Frankfurt wird nach K. H. Scheer benannt

Der Magistrat der Stadt hat bereits zugestimmt

Wie die **Frankfurter Rundschau** am 12.02.2020 meldete wird ein Neubaugebiet im Frankfurter Stadtteil Friedrichsdorf den Schöpfer der PERRY RHODAN-Hefte mit einem Straßennamen würdigen.

Bereits 2009 hatte sich der eifrige PERRY RHODAN-Leser und frühere Friedrichsdorfer **FDP**-Stadtverordnete *Rolf-Dieter Euler* für einen Straßennamen zu Ehren des Science-Fiction-Autors engagiert. Eine Liste mit 160 Unterschriften von PERRY RHODAN-Fans hatte er damals im Rathaus übergeben, wie die **Frankfurter Rundschau** berichtet.

Ein entsprechender Beschlussvorschlag liegt dem Friedrichsdorfer Ortsbeirat vor: „Die neuen Erschließungsstraßen im Wohngebiet Hoher Weg erhalten die Namen ‚Karl-Herbert-Scheer-Straße‘ und ‚Mirabellenweg‘“, heißt es da. Der Magistrat der Stadt hat dem Vorschlag bereits zugestimmt.

www.fr.de/rhein-main/hochtaunus/friedrichsdorf-ort89302/friedrichsdorfer-strasse-nach-sci-fi-autor-scheer-benannt-13536168.html
Danke an Jürgen Müller für den Link

PERRY RHODAN NEO-Fantreffen

Einladung in SOL 97 – Teilnahme nur nach Voranmeldung

Wie in SOL 97 zu lesen war veranstaltet die **PERRY RHODAN FanZentrale e. V.** am 3. April 2020 von 13:30 Uhr bis 21:00 Uhr ein Fantreffen mit den PERRY RHODAN-Exposéautoren *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm* in Leverkusen. Begleitet wird das Treffen von **PRFZ**-Ehrenmitglied *Klaus Bollhöfener*.

Für die Teilnahme ist zwingend eine vorheriger Anmeldung erforderlich und zwar bei klaus.bollhoefener@vpm.de. Anreise und Verpflegung erfolgen auf eigene Kosten der Teilnehmer. Anmeldeschluss ist der 12. März 2020. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt, bei mehr als 15 Interessenten entscheidet das Los.

Quelle: SOL 97

Turniere zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel

Das erste Turnier zum **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel (PRSKS)** im Jahr 2020 findet in Friedrichshafen am Bodensee statt. Das inzwischen bereits **18. Bodenseeturnier** am 14. und 15. März 2020 wird wieder im **Vereinsheim der Narrenzunft Seegockel**, Industrieweg 4, 88045 Friedrichshafen veranstaltet. Für das Turnier stehen inzwischen die Modalitäten und der Zeitplan fest. Auch in diesem Jahr gibt es wieder eine Modifikation der Turnierregeln, die das Turnier noch interessanter gestalten und die Spieler beim Deckbau herausfordern soll. Für Interessierte werden in den Spielpausen natürlich auch wieder Einführungsstunden in die Phase I des Spiels angeboten. Zuschauer sind wie immer jederzeit willkommen, der Eintritt ist frei. Ausführliche Infos zu diesem Turnier siehe <http://prsk.de/turnier/bodensee20.htm>.

Folgende weitere Turniertermine werden auf der Internetseite www.prsk.de gemeldet:

- 9. und 10. Mai 2020: Nürnberg 2020
- 18. und 19. Juli 2020: **GarchingCon 12**
- 8. und 9. August 2020: Weltmeisterschaft 2020 in Nürnberg
- 21. und 22. November 2020: **DreieichCon 2020**

www.prsk.de

Neues zum GarchingCon 12

17. bis 19. Juli 2020 im **Bürgerhaus Garching** b. München

Das **PERRY RHODAN Sammelkartenspiel** ist mit einem eigenen Stand auf dem **GarchingCon 12** vertreten, außerdem wird es ein großes Sealed-Turnier geben. Alle Besucher des **GarchingCon 12** erhalten außerdem eine kleine Aufmerksamkeit von der Firma **Between The Stars** mit ihrer ConTasche.

Gelegentlich werden auf Internet-Verkaufsbörsen (z. B. **ebay**) ConBücher und ConVideos von den bisher veranstalteten **GarchingCons** angeboten. Gerne weisen wir an dieser Stelle darauf hin dass alle noch lieferbaren ConBücher und alle ConVideos über den ConShop www.garching-con.net/conshop/ bestellt werden können. Wir empfehlen deshalb die teils sehr überhöhten Preisvorstellungen mancher Anbieter mit unseren Original-Preisen zu vergleichen.

-eh-

Veranstaltungstipps

Ein Hinweis vorweg:

*Veranstaltungstipps zu längerfristig laufenden Events findet Ihr in **ESPost 253**.*

12. bis 15. März 2020:

Leipziger Buchmesse mit PERRY RHODAN (Halle 2 am Stand H 404). Ausführliche Informationen zur **Leipziger Buchmesse** gibt es auf www.leipziger-buchmesse.de

14. und 15. März 2020:

18. Bodenseeturnier zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel im **Vereinsheim der Narrenzunft Seegockel**, Industrieweg 4, 88045 Friedrichshafen. Weitere Infos siehe links. www.prsk.de

3. April 2020:

PERRY RHODAN NEO-Fantreffen mit *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm*. Mehr dazu siehe links.

17. bis 19. April 2020:

MagicCon 4 im **Maritim Hotel Bonn**. www.magiccon.de/de/

18. und 19. April 2020:

LuxCon in der **Abtei von Neumünster**, 28, rue Münster, L-2160 Luxembourg-Grund. Höhepunkte aus Sicht von PERRY RHODAN-Fans: Am Sonntag um 14 Uhr präsentiert *Robert Corvus* zusammen mit dem luxemburgischen Fan-Autor *Claude Peiffer* die PERRY RHODAN-Serie mit dem Programmpunkt „PERRY RHODAN für Dummies“, anschließend stellt *Andreas Eschbach* seinen Roman „Perry Rhodan – Das größte Abenteuer“ vor. <http://luxcon.lu/> <https://twitter.com/LuxCon2014> www.facebook.com/LuxConvention/ www.instagram.com/luxcon/

26. April 2020:

„A STAR WARS SYMPHONY“ in der **Stadthalle Germering** mit dem **Sinfonischen Blasorchester Germering e. V.** Tickets gibt es auf www.muenchenticket.de

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

2. und 3. Mai 2020

German Comic Con Dortmund (Spring Edition). <https://germancomiccon.com/>

5. bis 10. Mai 2020:

Schreibcamp von *Michael Marcus Thurner* mit Gastdozentin *Uschi Zietsch*. Das Thema bei diesem Camp ist „Welten- und Figurenbau“. <http://www.mmthurner.at/>

9. Mai 2020:

Gratis-Comic-Tag 2020. www.gratiscomictag.de/

Fortsetzung der Veranstaltungs-Tipps auf der nächsten Seite...

Veranstaltungstipps 2

16. Mai 2020:

Kurd Laßwitz Con von 10:00 bis 18:00 Uhr in der Stadtbibliothek, Friedrichstraße 2-4, 99867 Gotha.
www.gotha-adelt.de/veranstaltungen-in-gotha/details/performance/4509/

16. und 17. Mai 2020:

SciFi Days im Weingut Eberle, Schlachthofstraße 17, 67269 Grünstadt.
www.scifi-days.de/

23. und 24. Mai 2020:

ColoniaCon 24 in Köln. www.coloniacon.de/

29. bis 31. Mai 2020:

FedCon im Maritim Hotel Bonn.
www.fedcon.de

19. bis 21. Juni 2020:

PERRY RHODAN auf der **Buchmesse Saar**, An der Saarlandhalle 1, 66113 Saarbrücken. <https://buchmesse-saar.de/>

20. und 21. Juni 2020:

German Comic Con München.
<https://germancomiccon.com/>

17. bis 19. Juli 2020:

GarchingCon 12 im Bürgerhaus Garching bei München.
www.garching-con.net und www.facebook.com/GarchingCon-2220615174922410/

18. bis 20. September 2020:

Elstercon im Haus des Buches, Gerichtsweg 28 in Leipzig. www.fksfl.de/

19. September 2020:

BrühlCon 4 im Brühler Wirtshaus am Schloss, Max-Ernst-Allee 2, 50321 Brühl, ab 16 Uhr.
www.bruehlcon.de

26. und 27. September 2020:

Science Fiction Treffen im **Technik Museum Speyer**.
<https://speyer.technik-museum.de/de/science-fiction-treffen>
Zusammenstellung: -eh-

Perryversum oder Neoversum?

In **ESPOST 253** hatte ich eine Diskussion über dieses Thema angeregt zumal es an unserem Stammtisch in München teilweise sehr kontrovers diskutiert wird. Gleichzeitig bat ich um eure Meinung hierzu (per E-Mail an espost@gmx.de). Trotz Erinnerung an die Umfrage in **ESPOST 254** gab es bisher leider nur eine Rückmeldung, die allerdings so interessant ist dass beabsichtigt ist diesen Beitrag im ConBuch zum **GarchingCon 12** zu veröffentlichen.

Danke an Mark Kammerbauer für den Artikel

Ich darf an dieser Stelle verraten dass Überlegungen angestellt werden in München einen eigenen **Stammtisch zu PERRY RHODAN NEO** einzurichten. Wer hieran Interesse hat möge sich bitte per E-Mail espost@gmx.de an mich wenden. Mehr dazu in der nächsten Ausgabe der **ESPOST**. *Erich Herbst*

Was macht eigentlich...?

Madeleines „Zweite Heimat“:

Im März 2020 erscheint ihr neuestes Science-Fiction-Werk: „Zweite Heimat – Die Reise der Celeste“, das von dem Zusammentreffen der ersten Marsbesiedlungsmission mit den außerirdischen E'kturi berichtet. Der Roman von PERRY RHODAN Neo-Autorin *Madeleine Puljic* wurde im **Verlag Droemer-Knauer** als Taschenbuch veröffentlicht und kann mithilfe der ISBN 978-3-426-52435-0 in allen Buchhandlungen bestellt werden, eine E-Book-Ausgabe gibt es ebenfalls. Eine Leseprobe gibt es auf der [Verlagsseite des Buches](#).

Christoph und „Fallender Stern“:

Am 6. April 2020 kommt dieser Roman in den Handel, geschrieben von *Christoph Dittert*, PERRY RHODAN-Lesern besser bekannt unter seinem Pseudonym *Christian Montillon*. Er erscheint bei **Piper** und umfasst weit über 400 Seiten.
www.proc.org/einundzwanzig-fragen-an-christian-montillon-zu-seinem-band-3050-und-an-den-expokraten-in-ihm/

Robert und die „Ruinen der Macht“:

„Ruinen der Macht“ ist der Abschlussband der Trilogie „Gezeiten der Macht“ die von PERRY RHODAN-Gastautor *Robert Corvus* erzählt wird. Der Roman erschien als Paperback und ist 442 Seiten stark (ISBN 978-3-492-28219-2), ebenso erhältlich ist er als E-Book.
Zusammenstellung: -eh-

Der „Deutsche Phantastik Preis“:

Der **Verlag in Farbe und Bunt** wird ab sofort nicht mehr die Organisation des **Deutschen Phantastik Preises** durchführen, deshalb gibt es auch 2020 keine Preisvergabe. Ob und wie der **Deutsche Phantastik Preis** (alle Rechte liegen bei *Olaf J. Menke*) ab dem Jahr 2021 wieder aktiv sein wird bleibt abzuwarten. Nachfragen bitte an redaktionphantastik@web.de richten.
www.phantastiknews.de/index.php/deutscher-phantastik-preis/18558-der-deutsche-phantastik-preis-setzt-2020-aus
www.phantastiknews.de/index.php/deutscher-phantastik-preis/18509-der-dpp-2020
Danke an Jürgen Müller für den Hinweis
Zusammenstellung: -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Geschäftstüchtig ist Melvil, das muss ich ihm lassen. Allerdings hat Scrouger recht – die **ESPOST** gibt's tatsächlich kostenlos!



Ich kann ihm nur raten das Geld zurückzugeben. Zum Glück hat er es noch nicht ausgegeben.

Danke an Erich Loyld alias ERIC für diesen Cartoon

Besucht doch mal...

www.perry-rhodan.net

Die Homepage von PERRY RHODAN, mit mehreren Beiträgen täglich. Eine Auswahl der vergangenen Wochen:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/werkstattbericht-hubert-haensel-0>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/werkstattbericht-hubert-haensel-1>

Werkstattberichte von *Hubert Haensel* zu PERRY RHODAN SILBERBAND 149 „Der Einsame der Tiefe“.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/erinnerung-johnny-bruck-%E2%80%93-teil-eins>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/erinnerung-johnny-bruck-%E2%80%93-teil-zwei>

Der ehemalige ATLAN- und PERRY RHODAN-Taschenbuchautor *Falk-Ingo Klee* erinnert in dieser Kolumne an *Johnny Bruck*.

https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/2020_01_die-welt-von_prh_neo_148x210_rz_web.pdf

Die aktualisierte PERRY RHODAN NEO-Broschüre zum Download. Die Print-Ausgabe können sich Besucher am 5. März 2020 beim **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** abholen (solange Vorrat reicht).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-3>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-4>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-5>

Erinnerungen von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* an seine ersten Begegnungen mit *Andreas Eschbach* anlässlich eines Seminars an der **Bundesakademie für kulturelle Bildung** Ende November 1998.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-11>

Erinnerung an *Rolf Bingenheimer* (**TRANSGALAXIS**), gestorben am 7.2.2020.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/>

Blog der PERRY RHODAN-Redaktion gibt es Rückblenden auf frühere Redaktionsarbeit mit fast täglich veröffentlichten Beiträgen. In den letzten Wochen gab es beispielsweise einen [Rückblick auf PERRY RHODAN Band 553](#), auf eine erste [Skizze von Renato Casaro für den Androiden Moo](#), aber auch eine wenig aussagekräftige Notiz zum zuletzt durchgeführten [Exposétreffen](#).

www.youtube.com/user/perryversum

Die Links zu den neuesten Beiträgen im **YouTube-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion** von *Ben Calvin Hary*:

www.youtube.com/watch?v=tfUi_bRw1LQ

Demetria: PERRY RHODAN-Action Spoiler-Alarm #1

www.youtube.com/watch?v=vB8RN41pdCM

Kristallmond: PERRY RHODAN-Action Spoiler-Alarm #2

www.youtube.com/watch?v=SDGbFXwEmJo

Die Geschichte der PERRY RHODAN-Miniserien

Natürlich ist die PERRY RHODAN-Redaktion auch aktiv auf

facebook www.facebook.com/Perryversum, **Twitter** https://twitter.com/PERRY_RHODAN und **Instagram**

www.instagram.com/perryversum/.

www.youtube.com/channel/UCU-cZWOANLy-tsGfW3OP7KQ

Hier blickt *Ruben Wickenhäuser* hinter die Kulissen von PERRY RHODAN NEO. Der neueste Beitrag:

...www.youtube.com/watch?v=Ut0qKmOhJGM Die Geburt des Abenteurers (Hinter den Kulissen Teil 4)

www.proc.org

Hier gibt es immer wieder lesenswerte Beiträge. Am fleißigsten ist *Roman Schleifer* mit seinen Interviews die er seit PERRY RHODAN Band 3000 unermüdlich mit den Autoren aller seither erschienenen Romane geführt hat – und mehr!

Ein besonderes Highlight ist sein Interview mit *Klaus N. Frick* zur „Halbzeit“ beim aktuellen Zyklus „Mythos Erde“:

...www.proc.org/elf-fragen-an-klaus-n-frick-zur-ersten-haelfte-von-mythos-erde/

www.youtube.com/watch?v=HarCOIBxDKY

Matthias J. Lange betreibt den Blog „[redaktion42](#)“, in dem er unter anderem über Science-Fiction-Filme spricht. In einem aktuellen **YouTube**-Video stellt er das erste PERRY RHODAN-Magazin vor, das 1977 als Sonderheft zum „Krieg der Sterne“ veröffentlicht worden ist.

<https://www.wikizero.com/de/Perry-Rhodan-Serie>

Wikipedia zu PERRY RHODAN – nicht zu verwechseln mit der [Perrypedia!](#)

<https://radio-freies-ertrus.de/>

Seit November 2019 ist „Radio Freies Ertrus“ auf Sendung. Einmal im Monat plaudern *Alexander Haas* und *Christoph Uhlen* hier über die aktuellen PERRY RHODAN-Romane und andere anliegende Themen, sowie die generelle Entwicklung des Perryversums. Musikalisch umrahmt wird der Podcast mit einem Intro von **Otho & Grag** und einem Outro von **meto1**. Bisher sind fünf Sendungen entstanden.

www.perry-rhodan.net

<https://sfgw.info/>

Science Fiction Gruppe Wien mit monatlichem Stammtisch-Treffen jeden letzten Freitag im Monat im **Gasthaus MÖSLINGER**, 1020 Wien, Stuwstr. 14 (ab etwa 18:15 Uhr), und jeden mittleren Mittwoch im Monat Treff in den **Waldviertler Stuben**, 1050 Wien, Wieder Hauptstr. 89 als lockeres Beisammensein ohne feste Programmpunkte.

www.villafantastica.com/

Ein Besuch der VILLA FANTASTICA in Wien ist ein absolutes Muss für alle Science Fiction-, Phantastik- und Fantasy-Fans - ein Blick auf die Webseite der privat getragenen Bibliothek zeigt, warum das so ist.

Zusammenstellung: -eh-

Preisaktionen zu PERRY RHODAN

Immer wieder gibt es Preisaktionen rund um PERRY RHODAN:

Aktuell, aber nur noch bis zum 8. März 2020 gibt es eine um 20,00 EURO [höhere Werbeprämie](#) für die Empfehlung eines Neu-Abonnenten der PERRY RHODAN-Erstauflage (Geldprämie 65 € oder Gutschein-Prämie 70 €). Noch bis zum 5. März 2020 gibt es den PERRY RHODAN SILBERBAND 149 „Der Einsame der Tiefe“ als E-Book zum Preis von nur 4,99 EURO.

Zuvor gab es bereits in befristeten Preisaktionen die E-Books der Taschenbuch-Zyklen „Odyssee“ von 2003/2004 und „Lemuria“ (2004/2005) zum Sonderpreis von jeweils 7,49 EURO sowie des „Mythos Erde“-Einstiegsband PERRY RHODAN 3000 für 0,99 EURO.

www.perry-rhodan.net

MADDRAX-„Crossover“-Nachlese

Wie in [ESPOST 254](#) berichtet gab es in Hefroman 523 der Serie MADDRAX eine Begegnung mit dem Perryversum. *Oliver Fröhlich* – übrigens auch Autor im PERRY RHODAN-Team – verfasste mit „Crossover“ zum 20jährigen Jubiläum der Serie einen Roman den sich auch PERRY RHODAN-Leser nicht entgehen lassen sollten. Der Autor kommt übrigens -, sehr zur Freude der Veranstalter - als Gast zum **GarchingCon 12**, eine sehr gute Gelegenheit den Roman signieren zu lassen.

„Crossover“ wurde übrigens vom **Bastei Verlag** als kostenloses E-Book zur Verfügung gestellt, hier der Link zum Download: http://bit.ly/Maddrax_Jubilaeum.

Auch das Titelbild von „Crossover“ – es stammt von *Néstor Taylor* - bietet ein echtes Highlight, allerdings wird dazu die App **Artitive** auf dem Smartphone benötigt: Haltet damit eure Kamera auf das Cover-Motiv und schaltet dabei auch den Ton auf laut.

Und hier noch einige Links zu Beiträgen rund um „Crossover“:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-9>

<http://enpunkt.blogspot.com/2020/02/gruwort-fur-einen-heftroman.html>

Beitrag und Kommentar von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*.

<https://mmthurner.wordpress.com/2020/02/14/20-jahre-maddrax-ein-essay/?fbclid=IwAR0I2LbEjAED6UzmjMSTGUQ4PPjhWSsj2hoBNijrKddEDcnnhzKZoUB3-FA>

Essay von *Michael Marcus Thurner* zu 20 Jahre MADDRAX.

https://sternensonde.blogspot.com/2020/02/maddrax-523-crossover-von-oliver.html?fbclid=IwAR0GNXofvUwfpnrk5algle17e60_2ALyEBVc-jB2yRA4wDSlpP3x9DDtsA

Hier kommt der Autor *Oliver Fröhlich* selbst zu Wort.

<https://heftehaufen.de/crossover/>

„Heftehaufen“-Blogger *Martin Ingenhoven* mit einem ausführlichen Statement.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2844749115587543&set=pb.100001574475315.-2207520000.&type=3&theater>

Matthias Kringe, Cartoonist nicht nur zu MADDRAX, hat einen ganzseitigen Cartoon in „Crossover“ veröffentlicht – ein Crossover aus seiner Sicht. Eine Zeile daraus findet ihr hier.

Übrigens gibt es auch – ähnlich wie die PERRYEDIA für PERRY RHODAN – ein Wiki für MADDRAX, ihr findet es hier: <https://de.maddraxikon.com/index.php?title=Hauptseite>

Danke an *Jürgen Müller* für diverse Hinweise – Zusammenstellung: -eh-

Perryversum oder Neoversum?

In [ESPOST 253](#) hatte ich eine Diskussion über dieses Thema angeregt zumal es an unserem Stammtisch in München teilweise sehr kontrovers diskutiert wird. Gleichzeitig bat ich um eure Meinung hierzu (per E-Mail an espost@gmx.de). Trotz Erinnerung an die Umfrage in [ESPOST 254](#) gab es bisher leider nur eine Rückmeldung, die allerdings so interessant ist dass beabsichtigt ist diesen Beitrag im ConBuch zum **GarchingCon 12** zu veröffentlichen.

Danke an *Mark Kammerbauer* für den Artikel

Ich darf an dieser Stelle verraten dass Überlegungen angestellt werden in München einen eigenen Stammtisch zu PERRY RHODAN NEO einzurichten. Wer hieran Interesse hat möge sich bitte per E-Mail espost@gmx.de an mich wenden. Mehr dazu in der nächsten Ausgabe der **ESPOST**.

Erich Herbst

WALTER ERNSTING. Ein Leben ohne und mit Science-Fiction

Vor 15 Jahren, am 15. Januar 2005, starb der als *Clark Darlton* bekannte SF-Autor *Walter Ernsting*; am 13. Juni 2020 ist sein 100. Geburtstag. Zusammen mit *K. H. Scheer* war im Jahre 1961 Gründer und Autor der SF Serie PERRY RHODAN. Aus diesem Anlass erinnert sein langjähriger Salzburger Nachbar und Begleiter seiner letzten Lebensjahre *Dieter Braeg* in einem Sammelband an den Schriftsteller, Herausgeber, Übersetzer, SF-Fan und Reisenden („Abenteuer in Griechenland - die echten und die falschen Raubfischer“). Der von *Dieter Braeg* zusammengestellte und herausgegebene Band enthält u. a. ein 1966 zwischen *Walter Ernsting*, *Ulf Miehe*, *Dieter Braeg* und *Conrad C. Schaefer* geführtes umfassendes, sehr aufschlussreiches Werkstattgespräch.

Den Band (Broschur, 81 Seiten, zahlreiche Abbildungen (teils farbig) und Faksimiles.) gibt es beim Verlag DIE BUCHMACHEREI www.diebuchmacherei.de zum Preis von 7,00 EURO zzgl. Versandkosten.

<https://diebuchmacherei.de/produkt/walter-ernsting-ein-leben-ohne-und-mit-science-fiction/>

Der dreizehnte SF-Kurzgeschichten-Wettbewerb des VFR e.V.

In diesem Jahr sind „Touristen im All“ das Thema des Wettbewerbs

Für 2020 hat die **NASA** angekündigt, die ISS für Weltraumtouristen zu öffnen. **Blue Origin** und **Virgin Galactic** wollen zahlende Passagier zumindest für Minuten in den Weltraum bringen und bei **SpaceX** muss man ohnehin immer mit allem rechnen.

Aber unabhängig davon, ob diese Ankündigungen schon 2020 realisiert werden: Der Weltraumtourismus wird sicher ein bedeutender Geschäftszweig der zukünftigen, weiter kommerzialisierten Raumfahrt sein – und bietet damit natürlich wieder Stoff für SF-Kurzgeschichten. Aber suborbitale „Hüpfer“ oder Besuche auf der ISS sind ja eigentlich keine Science-Fiction mehr, die Technik ist längst vorhanden und schließlich hat der erste „Privat“-Astronaut, der US-Amerikaner *Dennis Tito*, bereits 2001(!) einen Flug zur ISS aus eigener Tasche bezahlt.

Unsere Geschichten können deshalb gerne weiter ins All und in die Zukunft führen: Zum Mond, Mars, zu den Ringen des Saturn. Vielleicht machen wir eines Tages Bildungsreisen zu den historischen Landeplätzen der Apollo-Missionen auf dem Mond oder schweben in Ballons hoch über den Wolken der Venus. Vielleicht wird Wellness in der Schwerelosigkeit ein Mega-Trend oder das Segeln im Sonnenwind.

Das Thema Weltraumtourismus hat viele Aspekte:

- Folgt er der allgemeinen Entwicklung der Raumfahrt oder treibt er sie voran?
- Bleiben private Ausflüge ins All Multi-Millionären und Milliardären vorbehalten?
- Wie könnte ein Weltraum-Hotel im Erd- oder Mondorbit aussehen?
- Was lockt Touristen auf den Mond oder den Mars und darüber hinaus?
- Wie kommen sie dorthin – und wieder zurück?
- Welche Attraktionen bietet das äußere Sonnensystem?
- Was bedeutet es für die ganze Welt, wenn immer mehr Menschen den Planeten Erde aus dem All gesehen haben?
- ...

Vor diesem Hintergrund sollen unsere Geschichten spielen. Schreiben Sie uns, was ganz normale Menschen ins All lockt und was sie dort erleben. Wir freuen uns auf Ihre Ideen und die Geschichten, die Sie daraus gemacht haben!

Die Wettbewerbsbedingungen im Detail:

Thema	All inclusive: Touristen im All
Einsendeschluss	30. Juni 2020 23:59 (als Einsenddatum gilt das von Microsoft Outlook angezeigte Empfangsdatum!)
Einsendungen	Word oder PDF Dokument per E-Mail an scifi@vfr.de Die E-Mail muss folgende Absenderinformationen enthalten: Name, Vorname, Adresse, Telefonnummer, E-Mail, Alter. Papiereinsendungen werden nicht berücksichtigt!
Umfang	Max. 20.000 Anschläge (inkl. Leer- und Satzzeichen, ca. 5 Seiten)
Sprache	Deutsch
Autoren	Keine Altersbeschränkung, Mehrfacheinsendungen möglich
Sieger-Auswahl	Sieger-Auswahl: Erfolgt über eine Jury unter Ausschluss des Rechtsweges. Die drei besten Einsendungen werden prämiert. Zusätzlich werden diese Einsendungen im VFR-Raumfahrtjahrbuch »Space 2021« veröffentlicht.
Auswahlkriterien	Schreibstil, Spannung, technischer Realismus, Schlüssigkeit, Darstellung, Originalität des Themas.
Siegerehrung	Die drei besten Einsendungen werden im Rahmen einer Veranstaltung gewürdigt. Die Autoren werden dazu eingeladen. Der Ort wird später bekannt gegeben.
Preise	Es sind u. a. Sachpreise oder Führungen (z.B. durch ein Raumfahrtzentrum) vorgesehen.
Beitrag senden	per Email an scifi@vfr.de
Zeitablauf:	
Einsendungen	Über scifi@vfr.de bis 30. Juni 2020 23:59 (als Einsenddatum gilt das von Microsoft Outlook angezeigte Empfangsdatum!)
Auswertung	Juli/August
Siegerehrung	Herbst 2020
Rückfragen	bitte per Mail an scifi@vfr.de stellen
AGB	Mit der Teilnahme erkennen die Autorinnen/die Autoren die Wettbewerbsbedingungen an. Sie versichern, dass die eingesandten Werke keine Rechte Dritter verletzen und ermächtigen den VFR e. V. zur Veröffentlichung der Beiträge in gedruckter und/oder elektronischer Form. Eine Vergütung dafür erfolgt nicht. Der Wettbewerb ist nach Bekanntgabe der Jury-Entscheidung auf dieser Website abgeschlossen. Ab diesem Zeitpunkt, spätestens jedoch ab dem 01.12.2020 können alle Teilnehmer mit Ausnahme der Sieger ihre Geschichten nach Belieben veröffentlichen. Die Sieger dürfen ihre Geschichten erst nach dem 01.12.2020 selbst veröffentlichen, da diese Anfang November in Space 2020 abgedruckt werden. Als Erstveröffentlichungen deutschsprachiger SF gehen diese Geschichten automatisch ins Rennen um den Deutschen Science-Fiction-Preis für die beste deutschsprachige Kurzgeschichte, siehe https://www.dsfp.de/der-preis
Veranstalter:	VFR e.V. mit Unterstützung von AIRBUS, OHB und DLR
Organisationsteam:	Lothar Karl, Reinhold Glasl
Rückfragen:	scifi@vfr.de

Alle Informationen auch auf <https://vfr.de/wettbewerb/wettbewerb-2020/>

WALTER ERNSTING. Ein Leben ohne und mit Science-Fiction

Vor 15 Jahren, am 15. Januar 2005, starb der als *Clark Darlton* bekannte SF-Autor *Walter Ernsting*; am 13. Juni 2020 ist sein 100. Geburtstag. Zusammen mit *K. H. Scheer* war im Jahre 1961 Gründer und Autor der SF Serie PERRY RHODAN. Aus diesem Anlass erinnert sein langjähriger Salzburger Nachbar und Begleiter seiner letzten Lebensjahre *Dieter Braeg* in einem Sammelband an den Schriftsteller, Herausgeber, Übersetzer, SF-Fan und Reisenden („Abenteuer in Griechenland - die echten und die falschen Raubfischer“). Der von *Dieter Braeg* zusammengestellte und herausgegebene Band enthält u. a. ein 1966 zwischen *Walter Ernsting*, *Ulf Miehe*, *Dieter Braeg* und *Conrad C. Schaefer* geführtes umfassendes, sehr aufschlussreiches Werkstattgespräch. Den Band (Broschur, 81 Seiten, zahlreiche Abbildungen (teils farbig) und Faksimiles.) gibt es beim Verlag DIE BUCHMACHEREI www.diebuchmacherei.de zum Preis von 7,00 EURO zzgl. Versandkosten.

<https://diebuchmacherei.de/produkt/walter-ernsting-ein-leben-ohne-und-mit-science-fiction/>

Aktion zur Bücherrettung

Weil die Mitglieder des **Science-Fiction-Clubs Deutschland e.V. (SFCD)** immer wieder erleben mussten, dass Bücher- und Fanzine-Sammlungen von engagierten Fans aus der Phantastik-Szene nach dem Ableben dieser Fans »spurlos verschwunden« sind, hat man vor einiger Zeit die Aktion Bücherrettung ins Leben gerufen. Die Aktion richtet sich – nicht nur – an Verwandte und Hinterbliebene von Science-Fiction- und Fantasy-Lesern. Diese haben häufig kein Verständnis für die Sammlungen, die im Verlauf von vielen Jahren und Jahrzehnten entstanden sind. Man kann die Werte auch nicht unbedingt erkennen. »... das Fanmagazin aus dem vordigitalen Umdruckzeitalter sieht eben nun mal aus wie ein Stapel verwaschenes, vergilbtes Altpapier«, heißt es auf der Internet-Seite der Aktion.

Die Frage stellt sich irgendwann: »Was tun mit den unzähligen Büchern und Heften mit den bunten, seltsamen Titelbildern, auf denen sich exotische Außerirdische und Raumschiffe ein Stelldichein geben?« Hier kann die Aktion Bücherrettung des **SFCD** zusammen mit dem **Science-Fiction-Treff Darmstadt** vielleicht helfen. »Sollten wir von Sammlungen hören, die zur Disposition stehen, würden wir uns sehr freuen, diese zu übernehmen und somit den Buchbestand der Nachwelt und der Fanszene zu erhalten«, schreiben die Organisatoren. »Wir haben selbst keine Bibliothek, allerdings ein großes Netzwerk an Interessenten, an die wir die Bücher und Hefte weitergeben. Wir übernehmen die Sammlungen gewöhnlich als Spende an den Verein und geben das Material zu einem (eher symbolischen) kleinen Preis an Interessierte aus unserem Netzwerk weiter.« Die Aktion ist nicht kommerziell; es werden also keine Bücherbestände aufgekauft. Und sie beschränkt sich ausschließlich auf Science Fiction und Fantasy. Weitere Informationen gibt es auf der Internet-Seite der Aktion <https://buecherrettung.weebly.com/#>.

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

kürzlich ging mir auf, dass ich mit der Aufstellung meiner nächsten Blogartikel doch schon etwas sehr weit vorgeprescht war. Und darum wundert euch bitte nicht, wenn ich dieses Mal die diesbezügliche Vorschau etwas verschlankt habe. Das wird sich alsbald wieder normalisieren ... aber Anfang März schon über Mai-Blogartikel zu schreiben, ist doch wohl ein wenig zu voreilig (selbst wenn ich zugeben muss, dass meine Rezensions-Blogs inzwischen bis Anfang September 2020 schon fertig geschrieben sind).

Ansonsten hat sich im Februar einiges Interessantes getan. Im **Oki Stanwer Mythos** habe ich mit der Episode „Rätsel von EWIGKEIT EINS“ den Band 1950 des **OSM** erreicht, aktuell bin ich an Band 1952. Und die Ideen brausen wunderbar in den KONFLIKTEN 4 „Oki Stanwer – Der Insel-Regent“ (IR) und 21 „Oki Stanwer – Fürst von Leucienne“ (FvL). Auch die Digitalisierungsprojekte schreiten durchaus vorwärts, sowohl bei KONFLIKT 12 „Oki Stanwer – Bezwingen des Chaos“ (BdC) wie in KONFLIKT 14 „Oki Stanwer – Feldherr der Cranyaa“ (FdC) stecke ich tief in den 80er-Episoden. Außerdem habe ich ein wenig an der neuen Baustelle des KONFLIKTS 13 „Oki Stanwer Horror“ (OSH) weiter gearbeitet. An der E-Book-Front hat sich indes leider noch nichts weiter bewegt. Das ist ähnlich demotivierend wie bei meiner Jobsuche. Das Coaching hilft, aber das ist natürlich nur Training für den Bewerbungsprozess, keine Anstellung selbst.

Vorläufig bleibt ihr also auf meine Fanzine-Veröffentlichungen begrenzt und auf meine Blogartikel. Ach ja, apropos Blogartikel – so geht es weiter:

Wochen-Blog:

- Nr. 370: Close Up: Der **OSM** im Detail (15) (05.04.2020)
- Nr. 371: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 69 (12.04.2020)
- Nr. 372: „Das Universum ist doch keine Chipstüte!“ (19.04.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 266: Die Saat des Cthulhu (29.04.2020)
- Nr. 267: Shades of Grey 3/E – Befreite Lust (06.05.2020)
- Nr. 268: Die verlorene Stadt (13.05.2020)

Das soll es dann schon in aller Kürze für heute wieder gewesen sein. Ich hoffe, nächstes Mal kann ich euch schönere Neuigkeiten verkünden. Bleibt mir gewogen, Freunde, und bleibt geduldig.

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Die Vorbereitungen für den Garching Con 12 gehen weiter

Die derzeit bestehenden Beschränkungen des öffentlichen Lebens zur Eindämmung von COVID-19 haben Absagen von Veranstaltungen zur Folge. Auch das Science Fiction- und PERRY RHODAN-Fandom ist hiervon betroffen, zuletzt wurde der **ColoniaCon 24** auf 2021 verschoben.

Natürlich fragen sich inzwischen viele Fans, wie es um den **GarchingCon 12** (17. bis 19. Juli 2020) steht?

Die Veranstalter sind optimistisch, dass der **GarchingCon 12** im Juli durchgeführt werden kann und daher laufen die Vorbereitungen unverändert weiter. Auch der Vorverkauf mit einem gegenüber der Tageskasse deutlich günstigeren Eintrittspreis für das Wochenendticket läuft weiter bis zum 17. Juni 2020.

Aktuell online ist das umfangreiche ConProgramm (Änderungen vorbehalten) unter www.garching-con.net/programm.

Sollten sich die Umstände ändern und eine Verlegung des Cons zwingend notwendig machen, werden die Veranstalter zeitnah informieren.

Aktuelle Infos finden sich jeweils auf der ConHomepage www.garching-con.net.

Das Organisationsteam

Shutdown – die Welt hält den Atem an

COVID-19 verändert alles – auch Stammtische sind abgesagt

Zur Eindämmung der zunehmenden Verbreitung des SARS-CoV-2-Virus und der dadurch hervorgerufenen Infektionskrankheit COVID-19 – eine Coronavirus-Infektionskrankheit, im allgemeinen Sprachgebrauch kurz „Corona“ genannt – bestehen (nicht nur in Deutschland) inzwischen erhebliche Einschränkungen für das öffentliche Leben.

Bereits am 16. März 2020 habe ich alle registrierten Stammtisch-Besucher via **ESPost**-Stammtisch-Info über die Absage der Stammtischtreffen am 20. März (**PRSKS**-Stammtisch) und 2. April 2020 (Ernst Ellert-Stammtisch) informiert, diese Information wurde auch über unsere [Stammtisch-Homepage](#) sowie über die [Facebook-Seite des Stammtisches](#) bekannt gegeben.

Über eine mögliche Wiederaufnahme der Stammtisch-Treffen in München, z. B. ab Mitte April (**PRSKS** -Stammtisch) bzw. Anfang Mai (Ernst Ellert-Stammtisch) 2020, oder evtl. weitere Terminabsagen werden wir auf gleichem Wege rechtzeitig informieren.

Helft bitte alle mit die Verbreitung dieser Infektionskrankheit einzudämmen und unterstützt soweit möglich alle schwachen und hilfsbedürftigen Mitglieder unserer Gesellschaft. Besonderen Dank geht an alle die zur Aufrechterhaltung des täglichen Lebens Mehrarbeit leisten – nicht nur, aber speziell, auch im Gesundheitswesen.

Danke - und bleibt gesund!

Erich Herbst

April, April!

Ein nicht realisierter April-Scherz

Er war bereits seit Monaten vorbereitet und kommt nun doch nicht zur Ausführung. Dennoch möchte ich ihn nicht ganz ihn der Versenkung verschwinden lassen – den **ESPost**- Aprilscherz für 2020.

Eigentlich sollte am 1. April 2020 in München ein neuer Stammtisch seine Premiere feiern, und zwar für die Fans der Serie PERRY RHODAN NEO. Damit ihr zumindest einen kleinen Blick auf die dafür ausgewählte Lokalität werfen könnt verweise ich auf deren Internet-Seite www.leierkasten.tk/. Interessante Presseartikel zu diesem Gourmet-Tempel findet ihr wenn ihr auf **Google** nach dem Begriff „Leierkasten Restaurant“ sucht. Viel Spaß (beim Lesen)!
-eh-



ESPost-Chatroom startet

Liebe Leser der **ESPost**,

eigentlich schon lange in Vorbereitung, in den letzten Wochen aber forciert durch die Entwicklung rund um die COVID-19-Pandemie, wird in diesen Tagen für alle Fans und Freunde des Perryversums der **ESPost-ChatRoom** eröffnet.



Er bietet neben dem ursprünglich in Chatrooms vorgesehenen Austausch von Textnachrichten auch die Einrichtung von Video-Chats – hierfür werden nach Eröffnung des **ESPost-ChatRooms** feste Zeiten zur Durchführung abgestimmt.

Der **ESPost-ChatRoom** wird ausschließlich über Zugangscode erreichbar sein. Interessierte können diesen Zugangscode – er wird bei der erstmaligen Anmeldung abgefragt – ab sofort anfordern. Bitte sendet hierzu eine E-Mail mit dem Betreff „**ESPost-ChatRoom**“ an recall@espost.de.

Mit der Zuleitung des Zugangscodes erhaltet ihr auch Datum und Uhrzeit der Freischaltung und Eröffnung des **ESPost-ChatRooms**.

Allen Teilnehmern wünsche ich jetzt schon viel Spaß und Freude!

Erich



Stammtisch – Termine

Aufgrund der derzeit bestehenden Einschränkungen für das öffentliche Leben – siehe hierzu auch Seite 1 dieser **ESPOST** – werden nachfolgende Stammtisch-Termine (PERRY RHODAN-Stammtisch und PRSKS-Stammtisch) nur unter Vorbehalt genannt! Über Änderungen bzw. Terminabsagen beider Stammtische informieren wir rechtzeitig auf der Stammtisch-Homepage oder via **Facebook** – siehe unten.

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert.

Die nächsten geplanten Termine im Jahr 2020 sind:

7. Mai 4. Juni
2. Juli 6. August
3. September 1. Oktober
5. November 3. Dezember

Der Münchner Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen – trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“** Wälsungenstraße 1, 80634 München.

Die nächsten Termine – auch hier unter dem vorstehend beschriebenen Vorbehalt:

17. April 2020 15. Mai 2020
19. Juni 2020 17. Juli 2020

Unsere Stammtische im Internet:

www.prsm.clark-darlton.de
...und bei **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Auch die Münchner Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO sind derzeit ausgesetzt. Aktuelle Informationen könnt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches **Jürgen Müller** erhalten:

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3059	Der transuniversale Keil	<i>Leo Lukas</i>
3060	Die Thesan und der Lordadmiral	<i>Michelle Stern</i>
3061	Die Dunkle Schwere	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3062	Zeut	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3063	Ceres	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3064	Ferrol	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3065	Beteigeuze	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3066	Drangwäsche	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3067	Die Ägidenwelt	<i>Michael Marcus Thurner</i>

www.perry-rhodan.net und www.amazon.de

Seit Band 3050 verzichtet die Leserkontaktseite auf die bisher übliche Umrahmung. Zusammen mit dem kleineren Logo in der Kopfleiste bleibt nun in der Druckversion mehr Platz für den Inhalt – eine erfreuliche Entscheidung. -eh-

Band 3059 ist der persönliche „Tausender“ für Leo Lukas, denn mit Band 2059 hatte er seinen ersten PERRY RHODAN-Roman veröffentlicht. Siehe hierzu auch die Links in der Rubrik „Besucht doch mal...“ in dieser **ESPOST**. -eh-

Wie schon Titel und Autor (*Christian Montillon*, diesmal in Zusammenarbeit mit *Susan Schwartz*) vermuten lassen gibt es mit Band 3062 bis 3065 wieder einen Viererblock mit Romanen die auf der anderen Seite des Dyoversums spielen. Eingerahmt werden diese von drei Romanen die von *Michael Marcus Thurner* verfasst sind. Frage für Statistiker: Wann gab es das zuletzt dass sieben aufeinander folgende Romane von nur drei Autoren verfasst wurden? -eh-

Aktuelle Rißzeichnung in PERRY RHODAN:

In PERRY RHODAN 3059: „TARA-Psi“ von *Georg Joergens*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN - Mission SOL 2:

3	Zielpunkt Nebelzone	<i>Olaf Brill</i>
	Mit Roi Danton im Einsatz – die CALAMAR auf der Spur des Chaos	
4	Im Sphärenlabyrinth	<i>Hermann Ritter</i>
	<i>Sie meistern den Nebel – eine Flucht aus dem Nirgendwo</i>	
5	Der violette Tod	<i>Bernd Perplies</i>
	Eine Welt liegt im Sterben – das Klagelied der Prar	

www.perrypedia.de

Leider bereits abgelaufen: Die Preisaktion – „Das Raumschiffgrab“ von *Kai Hirdt* als E-Book für 0,99 EURO statt 1,99 EURO - lief von 12. bis 26. März 2020 -eh-

Eine interessante Ergänzung und Nachlese bietet „Mission Evolux – Gespräche über die PR-Miniserie MISSION SOL“, herausgegeben von *Alexandra Trinley*. Mehr Infos und Downloadlink: <https://www.proc.org/fan-publikationen/mission-evolux-gespraech-ueber-die-pr-miniserie-mission-sol/>

PERRY RHODAN SILBERBAND:

150	Stalker (Mai 2020)
151	Sternenfieber (September 2020)
152	Die Raum-Zeit-Ingenieure (November 2020)

Gleich in der ersten Woche landete PERRY RHODAN SILBERBAND 149 auf der Bestsellerliste, unter anderem in der Fachzeitschrift „buchreport.express“ / Ausgabe 12 vom 14. März 2020. In der Liste für „Hardcover Belletristik“ startete „Der Einsame der Tiefe“ auf Platz 17. www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

222	Welt der Mehendor	<i>Lucy Guth / Michelle Stern</i>
223	Die Planetenmaschine	<i>Rainer Schorm</i>
224	Besuch aus Andromeda	<i>Rüdiger Schäfer</i>
225	Der neue Imperator	<i>Susan Schwartz</i>
226	Erbe des Kristallthrons	<i>Lucy Guth</i>
227	Samfonnan, der Gefallene	<i>Ben Calvin Hary</i>
228	Das elysische Fragment	<i>Rainer Schorm</i>

www.perry-rhodan.net und www.amazon.de

Rüdiger Schäfer berichtet vom Treffen der Exposéautoren von PERRY RHODAN NEO auf <https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-neo-expos%C3%A9autoren-trafen-sich-im-februar-%E2%80%93-teil-1> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-neo-expos%C3%A9autoren-trafen-sich-im-februar-%E2%80%93-teil-2>

Besucht doch mal...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C3%BCber-jubil%C3%A4en-unterschiedlicher-art-%E2%80%A6-%E2%80%93-teil-eins> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C3%BCber-jubil%C3%A4en-unterschiedlicher-art-%E2%80%A6-%E2%80%93-teil-zwei>

Interview mit *Leo Lukas*, geführt von *Michael Marcus Thurner*, anlässlich des „Tausender-Jubiläums“ von *Leo*.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/erinnerung-clark-darnton-%E2%80%93-teil-eins> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/erinnerung-clark-darnton-%E2%80%93-teil-zwei> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/erinnerung-clark-darnton-%E2%80%93-teil-drei>

Der ehemalige ATLAN- und Taschenbuchautor *Falk-Ingo Klee* erinnert in dieser Kolumne an *Walter Ernsting*, der als *Clark Darnton* einer der Gründer der PERRY RHODAN-Serie war.

www.youtube.com/watch?v=qvUkSChMXD8

Ben Calvin Hary mit „Wega: PERRY RHODAN-Action Spoiler-Alarm #3“.

www.youtube.com/watch?v=ctzgpWADc34

Ben Calvin Hary war auch bei der diesjährigen PERRY RHODAN-Autorenkonferenz dabei die am 7. März 2020 in Rastatt stattfand. Hier sein Video dazu. Weitere Infos von der Konferenz gibt es hier:

<https://mmthurner.wordpress.com/2020/03/09/das-sinistre-autorenkorps/>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCher/logbuch-der-redaktion-12>

http://www.sfcbhg.de/w_103.htm

Wie bereits in *ESPOST* berichtet veröffentlicht der **Science Fiction Club Black Hole Galaxie (SFCBHG)** sein Fanzine **World of Cosmos** seit Ausgabe 101 nicht mehr in gedruckter Form. Inzwischen ist Ausgabe 103 erschienen, es kann hier kostenlos heruntergeladen werden.

Danke an Bernd „Göttrik“ Labusch für den Link

https://de.m.wikipedia.org/wiki/Liste_der_Science-Fiction-Jahre

Die „Liste der Science-Fiction-Jahre“ auf **Wikipedia** verlinkt zu den Jahresartikeln im Bereich Science-Fiction, in denen jeweils besondere Ereignisse, verliehene Literatur- und Filmpreise, Neuerscheinungen (Bücher, Zeitschriften, Heftserien, Filme, Fernsehserien) sowie Geburten und Todesfälle mit Bezug zur Science Fiction aufgelistet werden.

www.perry-rhodan.blogspot.com

Immer wieder interessant zu lesen: Im „Logbuch der PERRY RHODAN-Redaktion“ gibt es Rückblenden auf frühere Redaktionsarbeit. Oftmals lohnt sich auch ein Blick auf die **Facebook**-Seite von PERRY RHODAN:

www.facebook.com/Perryversum/

Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

Infolge der Einschränkungen des öffentlichen Lebens aufgrund der COVID-19-Pandemie können derzeit keine Veranstaltungen stattfinden, auch sind alle Museen und Ausstellungen geschlossen. Bis auf Weiteres entfällt deshalb diese Rubrik.

Apropos Ausstellungen, Museen usw.: Wie ich feststellen konnte wird derzeit vermehrt auf virtuelle Rundgänge und Einblicke im Internet hingewiesen – es lohnt sich auf alle Fälle danach zu suchen.

-eh-

Einkaufen mit Perry

Der 41. ATLAN-GRÜNBAND ist eingetroffen: „Vorstoß nach Tarik“ ist der 3. ATLAN-Hardcoverband des Centauri-Minizyklus und enthält die 2003 erstmals erschienenen Heftromane „Vorstoß zur Wasserwelt“ von *Frank Borsch*, „Erben der Lemurer“ von *Susan Schwartz* und „Die Masken der Kopfüäger“ von *Hans Kneifel*.

-eh-

*** **

Das Con-Buch zum letztjährigen **BrühiCon** war schnell vergriffen. Jetzt gibt es eine Neuauflage. Das 68 Seiten starke Paperback im Format A5 enthält Artikel, Kurzgeschichten und allerlei andere Texte rund um PERRY RHODAN, die Science Fiction und den Rest der Welt. Das Buch kostet 3,50 EURO inkl. Porto über schreibdem@heftehaufen.de.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/03/erinnerung-den-bruhicon-2019.html>

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Puh, da haben wir gerade noch die Kurve gekriegt vor dem großen „Corona-Shutdown“...



P.S.: Wir waren nicht in dem auf Seite 1 dieser *ESPOST* genannten Gourmet-Tempel!!!.

Danke an *Erich Loyld* alias *ERIC* für diesen Cartoon

„Das Science Fiction Jahr 2019“ ist im Hirnkost Verlag erschienen

Crowdfunding-Kampagne erfolgreich

„Das Science Fiction Jahr“ ist ein Kompendium, das seit 1986 in ununterbrochener Folge erscheint – erst im **Heyne Verlag** unter der Schirmherrschaft von *Wolfgang Jeschke*, dann unter Federführung *Sascha Mamczak*, und ab 2015 im **Golkonda Verlag**. Im vergangenen Jahr hat dieser die Herausgabe beendet. Zur Weiterführung dieser langjährigen Publikation wurde eine Crowdfunding-Kampagne initiiert (*ESPOST* berichtete). Diese führte dazu dass die **Hirnkost Verlag KG** nunmehr die Herausgeberschaft übernommen hat.

„Das Science Fiction Jahr 2019“ ist 560 Seiten stark, kommt als hochwertige, bebilderte Klappenbroschur daher und wird zum Preis von 28,00 EURO verkauft, die E-Book-Version kostet 16,99 EURO. Die Ausgabe blickt auf das zurück, was die Science Fiction in Buch, Film, Spiel und Allgemeinen im letzten Jahr zu bieten hatte. Ein spezieller Fokus liegt in dieser Ausgabe auf der Frage „Was ist eigentlich posthumane Science Fiction?“. In Essays, Interviews, aber auch in Rückblicken wird den Leserinnen und Lesern das Thema immer wieder begegnen. Buchrezensionen, eine Bibliographie der in Deutschland erschienenen SF, eine Übersicht der vergebenen Genre-Preise sowie ein Nekrolog runden das Jahrbuch ab.

<https://www.hirnkost.de/> <https://shop.hirnkost.de/produkt/das-science-fiction-jahr-2019/>

Mit „Perry Rhodan und der Posthumanismus“ ist auch ein Artikel von PERRY RHODAN-Autor *Wim Vandemaan* enthalten. Er steuert unter seinem bürgerlichen Namen *Hartmut Kasper* einen Beitrag über die Comic-Figur Daniel Düsentrieb bei.

www.perry-rhodan.net

Danke an *Erich Wallner* für die Erinnerung

„Abenteuer Unterhaltung“ – ein kurzweiliges Buch

Im **Verlag Dieter von Reeken** erschien das von *Jörg Weigand* verfasste Sachbuch „Abenteuer Unterhaltung“. Der Autor erzählt aus seinen „Erinnerungen an 60 Jahre als Leser, Autor und Kritiker“ (so der Untertitel). Jedes Kapitel steht dabei für sich allein; so entsteht eine teilweise sehr sprunghafte Erzählweise. *Jörg Weigand* stellt seinen Werdegang dar: Vom Jugendlichen, der sich für Literatur im Allgemeinen und Science Fiction im Besonderen interessierte, vom Studenten, der Kontakte zur französischen Literatur und Lebensart schloss, über den Herausgeber von Anthologien und bekannten Fernsehjournalisten bis hin zum heutigen Lebensabschnitt als Rentner in Südbaden. In einzelnen Kapiteln präsentiert er Autoren und Herausgeber, die ihn beeindruckt haben, und erzählt von den Begegnungen mit ihnen. *Walter Ernsting* und *Herbert W. Franke* als langjährige Science-Fiction-Autoren sind ebenso dabei wie *Heinz G. Kosalik* oder *Gert F. Unger*, die nicht unbedingt durch große Literatur bekannt geworden sind.

„Das finde ich bei diesem Buch tatsächlich spannend: Weigand hat keine Scheuklappen auf. Weder sieht er die Trennung zwischen E- und U-Literatur, noch blickt er von der Warte des Science-Fiction-Fans auf andere Spielarten der Unterhaltungsliteratur hinab. Es geht ihm um gute oder schlechte Unterhaltung, und es geht ebenso um die Bedingungen, unter denen Literatur entsteht“ schreibt PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* im [Enpunkt-Blog](#). Und weiter: „‘Abenteuer Unterhaltung‘ ist eine schöne Mixtur aus Autobiografie und Sammelband; es werden viele Facetten der Literatur im Allgemeinen und der Science Fiction im Besonderen beleuchtet. Ich habe es gern gelesen und würde es all jenen Leuten empfehlen, die mehr über die Art und Weise erfahren wollen, wie Literatur entsteht. (Wahrscheinlich wäre es in manch studentischem Seminar eine sinnvolle Lektüre).“

Paperback mit Klappumschlag, 241 Seiten, 17,50 EURO. Erhältlich u. a. direkt beim **Verlag Dieter von Reeken**, dort gibt es zudem viele weitere lesenswerte Sachbücher zur Science Fiction.

www.enpunkt.blogspot.de

Ein bemerkenswerter Ausstellungskatalog

Weltraum und - später auch - Raumfahrt faszinieren den Menschen seit jeher, sei es in der Fantasie, in der Realität - oder in der Kunst: Der umfangreiche Katalog zur Ausstellung die 2011 in der **Kunsthalle Wien** gezeigt wurde beleuchtet das thematisch reiche Feld von Meteoriten, Urknalltheorien über die Mondlandung, Science Fiction und die Angst vor Marsmenschen bis zur politischen Bedeutung des Weltraums in Zeiten des Kalten Krieges und nach 1989 so spielerisch wie facettenreich. In einer Vielzahl von Medien - Malerei, Zeichnung, Film, Foto, Druckgrafik, Multimediainstallation - wird der Frage nachgespürt, welche ästhetischen und gesellschaftspolitischen Utopien der Weltraum heute noch zu entfesseln imstande ist. Rund 50 Künstler aus 18 Nationen nehmen sich des Themas an, besonders schön sind diejenigen Arbeiten, welche das Sujet ironisch brechen.

Mit Arbeiten von *Paweł Althamer*, *Angela Bulloch*, *Björn Dahlem*, *Vinogradov*, *Charles and Ray Eames*, *Sylvie Fleury*, *William Kentridge*, *Robert Rauschenberg*, *Pipilotti Rist*, *Thomas Ruff*, *Andy Warhol*, *Orson Welles* u.v.a. (Text dt., engl.). Hrsg. *Gerald Matt*. Katalog, **Kunsthalle Wien** 2011. 20 x 25 cm, 320 S., zahlr. farb. Abb., pb. Reduzierter Preis (statt ursprünglich 40,00 EURO) jetzt 9,95 EURO zzgl. Versand.

Hier der Link zum Angebot: www.merkheft.de/buecher/kunstgeschichte/weltraum-die-kunst-und-ein-traum.html?listtype=search&searchparam=weltraum%20die%20kunst%20und%20ein%20traum&

Danke an *Rudi Fries* für den Tipp

Fix & Foxi-Ausstellung ist Corona-Opfer

Vorerst geschlossen bleibt die neue Ausstellung „Fix & Foxi XXL“ die am 15. März 2020 im **Karikaturmuseum Krems** eröffnet werden sollte. **Fix & Foxi** waren die Hauptfiguren von *Rolf Kaukas* bekanntester Comicserie. Neben Mickey Mouse waren sie in den 1960/70er-Jahren die beliebtesten Comic-Stars im deutschsprachigen Raum. Mit ihrem gleichnamigen Magazin waren sie von 1953 bis 1995 ununterbrochen an den Zeitungskiosken präsent.

Danke an *Erich Loydl* für den Hinweis

Für alle die sich für die „schlauhen Füchse“ interessiert gibt es hier eine tolle Einführung in deren Welt als Podcast (24 Minuten): <https://soundcloud.com/user-58612920/fix-foxi-rolf-kaukas-comic-imperium>.

-eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

Deutschland befindet sich, das ist wohl unleugbar, im Corona-Fieber, und das wird voraussichtlich auch noch eine geraume Zeit andauern. Während ich diese Zeilen verfasse, vermeldet das **Robert Koch-Institut (RKI)** tagtäglich einen Anstieg der Infektionszahlen allein in Deutschland um rund 5.000 Personen, und von öffentlicher Normalität kann eigentlich keine Rede mehr sein.

Ein Grund, zu verzagen, weil Corona die „Systemfrage“ stellt und das Leben auf krasse Weise zwanghaft entschleunigt? Ich meine: nein. Ich begreife die Corona-Krise eher als eine Form von Prüfung für unser Alltagsleben. Eine Möglichkeit, Gewohnheiten zu kontrollieren und sich ernsthaft die Frage zu stellen – ist das alles erforderlich? Müssen wir, beispielsweise, in jedem Urlaub zwanghaft in die Ferne reisen? Müssen wir ständig essen gehen, oder könnten wir nicht vielleicht auch die eigene Küche mal wieder mehr benutzen? Und so weiter und so fort.

In Zeiten wie diesen mögen viele Menschen in Deutschland und weltweit auf die allgemeine drangvolle Enge und unsoziale Arbeitsverhältnisse aufmerksam werden. Diese Fehlerquellen im menschlichen Miteinander legt die Krisenlage anlässlich des Corona-Virus unbarmherzig frei, und das hat in meinen Augen etwas Erhellendes, was uns vielleicht zu gewissen persönlichen, beruflichen und staatlichen Kursänderungen bewegen könnte. Damit will ich natürlich die allgemeine Dramatik nicht herunterspielen oder die Probleme, die im persönlichen, beruflichen und sozialen Umfeld derzeit umgehen und viele Leute fundamental mit Zukunftsängsten konfrontieren.

Hat mich Corona auch getroffen? Physisch nicht, ich bin nach wie vor gesund und halte mich an die neu vorgegebenen Regeln, was den sozialen Umgang angeht. Mental durchaus. Wiewohl gesagt wird, dass aufgrund der weitgehenden Schließungen von Buchhandlungen und Bibliotheken sowohl der Online-Handel wie die Nachfrage nach E-Books zugenommen hat, kam ich bisher noch nicht dazu, an meinen E-Book-Projekten weiterzuarbeiten. Darauf muss ich euch also leider noch ein Weilchen warten lassen.

Auf der anderen Seite konnte ich jüngst den **OSM**-Band 1957 beenden und die Redaktion des 88seitigen Fanzines „**Baden-Württemberg Aktuell**“ (**BWA**) mit der Nummer 439. Ich versuche hier also, soweit als möglich einen Normalbetrieb aufrechtzuerhalten. Panikkäufe oder klaustrophobische Symptome, weil man seine Wohnung nicht mehr ohne zwingenden Grund verlassen soll, treiben mich definitiv nicht um. Ich nehme diese Entschleunigung, die uns allen aufgezwungen wird, eher mit der mir üblichen Gelassenheit und rate euch dasselbe. Macht euch nicht verrückt, arbeitet daheim auf, was alles liegen geblieben oder sonst wie verschleppt wurde, und nutzt die veränderten Möglichkeiten der Kommunikation: Wieder mal Briefe schreiben, mit Menschen stärker via Mail kommunizieren, die ihr eher vernachlässigt habt, telefonieren ... solche Dinge eben. Ihr werdet hoffentlich feststellen, dass das erstaunliche Seelenruhe zurückbringt. Wenigstens bei mir kann ich einen derartigen Effekt feststellen.

Und wo wir gerade von Normalität reden – meine Blogartikel sollen auch in diesen schwierigen Wochen einen zuverlässigen Taktgeber des Alltags bilden. Darum könnt ihr wie gewohnt in den nächsten Wochen jeweils zwei Blogartikel von mir pro Woche lesen. Weiter geht es mit folgenden Texten:

Wochen-Blog:

- Nr. 373: Work in Progress, Part 86 (26.04.2020)
- Maiblog 2020 (01.05.2020)
- Nr. 374: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XXXV) (03.05.2020)
- Nr. 375: Close Up: Der **OSM** im Detail (16) (10.05.2020)
- Nr. 376: Der Name ist Programm – Eine Kosmos namens Horrorwelt, Teil 1 (17.05.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 269: $E = mc^2$ – Wer war Albert Einstein? (20.05.2020)
- Nr. 270: Giulias Geheimnis (1) (27.05.2020)
- Nr. 271: Im Zeichen der Vier (03.06.2020)

Damit möchte ich es für heute bewenden lassen. Bleibt entspannt, Freunde, bewahrt eure Seelenhaltung und schmökert einfach wie gewohnt meine Blogartikel. Am allerwichtigsten aber ist mein folgender Wunsch: Bleibt einfach gesund! Das kann man in diesen Tagen nicht oft genug wünschen, finde ich.

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Keine Alien-Suche mehr

SETI@home - die Suche nach außerirdischem Leben, ein Projekt der **Universität Berkely**, wird bald beendet. Jeder Computer-Nutzer konnte die Forschung unterstützen, indem er Rechenleistung bereitstellt. Doch es gibt noch mehr solcher Volunteer-Computing-Projekte, die Sie ganz einfach unterstützen können - etwa im Kampf gegen das Coronavirus.

GarchingCon 12 wird auf 2021 verschoben

Neuer Termin: 03. bis 05. September 2021

Nach wie vor wird das öffentliche und private Leben in Deutschland und weltweit durch die Corona-Krise in bisher nicht vorstellbarem Maße eingeschränkt. Davon betroffen sind auch Veranstaltungen und natürlich auch Science-Fiction-Cons.

Die voraussichtlich noch länger anhaltende Corona-Pandemie und die geltenden Maßnahmen zu deren Eindämmung lassen es nicht zu, den **GarchingCon 12** am ursprünglich vorgesehenen Termin 17. bis 19.07.2020 durchzuführen. Die Gesundheit der Besucher, Ehrengäste, Referenten und Helfer des Cons, von denen viele zu den Corona-Risikogruppen zählen, wollen wir auf keinen Fall riskieren.

Daher bleibt uns leider nichts anderes übrig, als den GarchingCon 12 zu verschieben!

In Kürze werden wir die Voranmelder bezüglich der Rückerstattung der bereits bezahlten Eintrittsgelder kontaktieren.

Es ist sehr schade, dass wir in diesem Sommer nicht mit euch Allen ein tolles ConWochenende in Garching verbringen können. Aber: Aufgeschoben ist nicht aufgehoben! Und wir haben zudem eine sehr gute Lösung.

In den letzten Wochen haben wir intensiv daran gearbeitet, einen neuen Termin für den Con zu finden. Daher können wir euch heute bereits mitteilen, dass der **GarchingCon 12** vom **03. bis 05. September 2021** stattfinden wird.

Natürlich ist dieser Termin nicht zufällig gewählt! Nächstes Jahr werden wir nicht nur den **GarchingCon 12** nachholen, sondern auch alle gemeinsam im Bürgerhaus die Jubiläen »60 Jahre PERRY RHODAN«, »10 Jahre PERRY RHODAN NEO« und »25 Jahre GarchingCon« feiern können.

Bleibt bis dahin gesund und passt auf euch auf!

Stefan Friedrich für [das Organisationsteam](#) des GarchingCon 12

Wien schreibt PERRY RHODAN-Geschichte

Not macht erfinderisch: Mit dem ersten **PERRY RHODAN-Video-Konferenz-Stammtisch** hat der **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** eine neue Form der PERRY RHODAN-Fantreffen gestartet.

Am Abend des 1. Mai 2020 trafen sich zahlreiche Interessierte virtuell zum Talk: Teilnehmer der **PERRY RHODAN Stammtische Wien** und **München**, der **PERRY RHODAN FanZentrale** und von **Radio Freies Ertrus** sowie zahlreiche weitere Fans durften sich auch über die Teilnahme der PERRY RHODAN-Autoren *Susan Schwartz* und *Uwe Anton* freuen.

In zwei knapp einstündigen Sessions versuchte Moderator *Roman Schleifer Uschi* und *Uwe* in gewohnt charmanter Weise Neuigkeiten zur Hauptserie, zu PERRY RHODAN NEO und „Mission SOL 2“ zu entlocken, was aber von beiden wie gewohnt souverän abgeblockt wurde.

Die zeitweise bis zu 27 Teilnehmer fanden viel Gelegenheit ihre Ansichten zur aktuellen Handlung, zu Hochs und Tiefs des laufenden Zyklus und weiteren Themen (Ist Atlan für die Serien entbehrlich? Braucht man Terra um die Serie fortzuführen? usw.) darzulegen.

Auch die Verlegung des **GarchingCon 12** wurde kurz thematisiert. Dabei konnte *Stefan Friedrich* auch aufzeigen dass neben den bereits erwähnten Jubiläen (siehe oben) auch „65 Jahre *Uwe Anton*“ und „60 Jahre *Uschi Zietsch*“ anstehen, worauf sich *Roman Schleifer* outete, er habe 2021 ebenfalls einen „Runden“.

Alle Teilnehmer waren sich einig dass der erste **PERRY RHODAN-Video-Konferenz-Stammtisch** eine tolle Veranstaltung war und freuen sich auf ein Wiedersehen. Weitere Termine sollen im Terminkalender des **PERRY RHODAN-Stammtisches Wien** www.frostrubin.at/termine/ bekannt gegeben werden.



Das Informationsblatt für den
Perry Rhodan Stammtisch
„Ernst Ellert“ München

Ausgabe 257 * 7. Mai 2020

PRSKS-Sealed-Turnier verschoben

Die derzeit geltenden Beschränkungen und Maßnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie erfordern die Verschiebung des **GarchingCon 12** auf einen neuen Termin – siehe links. Das dort vorgesehene Sealed-Turnier zum **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel** muss deshalb ebenfalls verschoben werden. Das **GarchingCon-Team** und **BETWEEN THE STARS** planen nun die Austragung des Turniers am 4. September 2021.

Weitere aktuelle Infos zu geplanten PRSKS-Turnieren siehe:

www.prsks-muenchen.de/40882.html
und www.prsks.de www.prsks-muenchen.de -eh-

Virtueller Stammtisch auch bei „Ernst Ellert“

Nach einem erfolgreichen Test am 30. April 2020 startet der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** seinen

„Stammtisch dahoam“.

Für den Start am

7. Mai 2020 ab 18 Uhr

wurden unsere Stammtisch-Besucher bereits per **ESPost - Stammtisch-Info** eingeladen, auch Gäste sind natürlich willkommen.

Die Zugangsdaten für unseren „Stammtisch dahoam“ findet ihr auf unserer Stammtisch-Homepage www.prs.m.clark-darlington.de im Bereich „Stammtisch-Termine“ unter dem Eintrag für den 7. Mai 2020.

Wir freuen uns auf euren Besuch und interessante Gespräche!

Erich

Stammtisch – Termine

Infos zum virtuellen Treffen „**Stammtisch dahoam**“ findet ihr auf Seite 1 dieser **ESPOST**!

Aufgrund der derzeit bestehenden Einschränkungen für das öffentliche Leben werden nachfolgende Stammtisch-Termine (PERRY RHODAN-Stammtisch und PRSKS-Stammtisch) nur unter Vorbehalt genannt! Über Änderungen bzw. Terminabsagen beider Stammtische informieren wir rechtzeitig auf den Stammtisch-Homepages oder via **Facebook** – siehe unten.

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert.

Die nächsten geplanten Termine im Jahr 2020 sind:

4. Juni 2. Juli 6. August
3. September 1. Oktober
5. November 3. Dezember

Der Münchner Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen – trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“** Wälsungenstraße 1, 80634 München.

Die nächsten Termine 2020 – auch hier unter dem vorstehend beschriebenen Vorbehalt:

19. Juni 17. Juli 21. August
18. September 16. Oktober
20. November 19. Dezember

Unsere Stammtische im Internet:

www.prsm.clark-darlon.de
www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Auch die Münchner Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO sind derzeit ausgesetzt. Aktuelle Informationen könnt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches **Jürgen Müller** erhalten:

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3064 Ferrol
3065 Beteigeuze
3066 Drangwäsche
3067 Die Ägidenwelt

Susan Schwartz / Christian Montillon
Susan Schwartz / Christian Montillon
Michael Marcus Thurner
Michael Marcus Thurner

Die Titel von PERRY RHODAN Band 3068 bis 3071 wurden bis zum Redaktionsschluss dieser **ESPOST** noch nicht bekannt gegeben, als Autoren sind auf der PERRY RHODAN-Homepage Uwe Anton (für Band 3068) und *Michelle Stern* (für Band 3071) genannt.

www.perry-rhodan.net

Im PERRY RHODAN Report 539 (enthalten in PERRY RHODAN 3060) berichtet *Robert Corvus* in seinem Artikel „**Phantastik-Freunde unter sich**“ darüber, „wo Science-Fiction-Fans auch über die PERRY RHODAN-Szene hinaus zusammenkommen“. Auch der **GarchingCon** findet hier eine ausführliche Erwähnung. Die Bildunterschrift ein paar Absätze weiter mit „*Warteschlange für eine Fotosession auf der FedCon (Foto: Robert Corvus)*“ ist jedoch nicht korrekt, denn dieses Foto zeigt den Autogrammtisch auf dem **GarchingCon 11**.

-eh-

Interessante Wortschöpfung in PERRY RHODAN Band 3060 von *Michelle Stern*: „Tomopatententakel“. Enthält folgende Worte: Tom, Tomopat(en), Omo, Opa, Mop, Pate(n), Patent(e), Ente(n), Tentakel, Takel. Lässt man auch zwischendurch Buchstaben aus finde ich sogar Tomate(n), Ekel, Tante(n). Wer entdeckt noch mehr?

-eh-

Rißzeichnung in PERRY RHODAN-Band 3063:

[Raumjäger der MASCER-Klasse](#) von *Jürgen Rudig*, [Text](#) von *Gregor Sedlag* und *Verena Themsen*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN - Mission SOL 2:

5 Der violette Tod *Bernd Perplies*

Die Titel der weiteren Bände wurden bis zum Redaktionsschluss dieser **ESPOST** noch nicht bekannt gegeben, als Autoren sind auf der PERRY RHODAN-Homepage *Olaf Brill* (für Band 6), *Dietmar Schmidt* (für Band 7) und *Ben Calvin Hary* (für Band 8) genannt.

www.perry-rhodan.net

Nach den farblich abwechslungsreichen Titelbildern der ersten Staffel „Mission SOL“ von *Dirk Schulz* kommen bei den Romanen der „Mission SOL 2“ erneut die von *Arndt Drechsler* bei Miniserien bevorzugt in einem einheitlichen Grundfarbton gehaltenen Bilder zum Einsatz.

-eh-

PERRY RHODAN SILBERBAND:

150 Stalker (Mai 2020)
151 Sternenfieber (September 2020)
152 Die Raum-Zeit-Ingenieure (November 2020)

www.perry-rhodan.net

Werkstattberichte von *Hubert Haensel* zu Band 150:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/werkstattbericht-hubert-haensel-3>
<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/werkstattbericht-hubert-haensel-4>

Für die Umschlagseiten von „Stalker“ hat *Arndt Drechsler* passend zum Inhalt des Silberbandes 150 neue Grafiken gestaltet: Im Vorsatz zeigt er das Raumschiff TSUNAMI-114, die im Asteroidengürtel unseres Sonnensystems kreuzt. Der Nachsatz zeigt die Elysischen Ringe des Planeten Gyhdai, zwischen denen das Virenraumschiff EXPLORER von Reginald Bull zu sehen ist. Die in diesem Buch enthaltenen PERRY RHODAN-Originalromane sind: „Stalker“ (Band 1251) und „Start der Vironauten“ (Band 1252) von *Ernst Vlcek*, „Aufbruch nach Erendyra“ (Band 1253) und „Welt der Hoffnung“ (Band 1254) von *Kurt Mahr* sowie „Unternehmen Quarantäneschirm“ (Band 1255) von *Arndt Ellmer*.

www.perry-rhodan.net

STELLARIS:

Auf seinen Debütroman zur PERRY RHODAN-Erstaufgabe „Die letzte Welt der Vecuia“ folgt in PERRY RHODAN Band 3062 eine STELLARIS-Story von *Dennis Mathiak*. In „Die Sonne der STELLARIS“ geht es um eine besondere Fracht an Bord der STELLARIS, um einen Konflikt zwischen Menschen an Bord und um Vögel, die besondere Bedingungen benötigen. Es ist die 74. Folge der STELLARIS-Stories und nach Nummer 18 die zweite von ihm in dieser Reihe.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN NEO: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN NEO:

- | | | |
|-----|--|-----------------|
| 226 | Erbe des Kristallthrons | Lucy Guth |
| 227 | Samfonnan, der Gefallene | Ben Calvin Hary |
| 228 | Das elysische Fragment | Rainer Schorm |
| 229 | Titel und Autor bei Redaktionsschluss noch nicht bekannt | |
| 230 | Ruf des Dunkels | Oliver Plaschka |
- www.perry-rhodan.net

Die nächste Handlungsstaffel bei PERRY RHODAN NEO beginnt am 10. Juli 2020 mit Band 230, sie trägt die Bezeichnung „Sagittarius“. Rüdiger Schäfer und Rainer Schorm haben bereits erste Exposés verfasst, Datenblätter und sogar Teile von Romanen stehen schon, derzeit wird intensiv an den Details gearbeitet. „Wir kehren mit der neuen Staffel ins Zentrum der Milchstraße zurück“, erläutert Chefredakteur Klaus N. Frick. „Von dort haben wir seit einiger Zeit nichts mehr gehört. Perry Rhodan und seine Gefährten suchen in der Galaxis nach weiteren Informationen zum Dunkelleben und zu den weiteren Gefahren, die der Menschheit drohen.“ Die Autorinnen und Autoren aus dem NEO-Team zeigen in ihren Romanen nicht nur, was sich in den Tiefen der Milchstraße abspielt, sondern auch, wie sich die Erde verändert.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

Arndt Ellmer kommt zurück!

In einem Interview, das Alexandra Trinley geführt hat sagt Arndt Ellmer:

„Nach einer längeren und schleichenden Erkrankung, die erst im letzten Augenblick erkannt wurde, bin ich genesen und fit wie vor zehn und zwanzig Jahren. Meine Mitarbeit bei PERRY RHODAN setze ich mit großem Vergnügen fort.“

Im weiteren Verlauf des Interviews bejaht Arndt Ellmer die weitere Frage von Alexandra, ob er denn in Erwägung zieht, wieder für die Erstauflage zu schreiben.

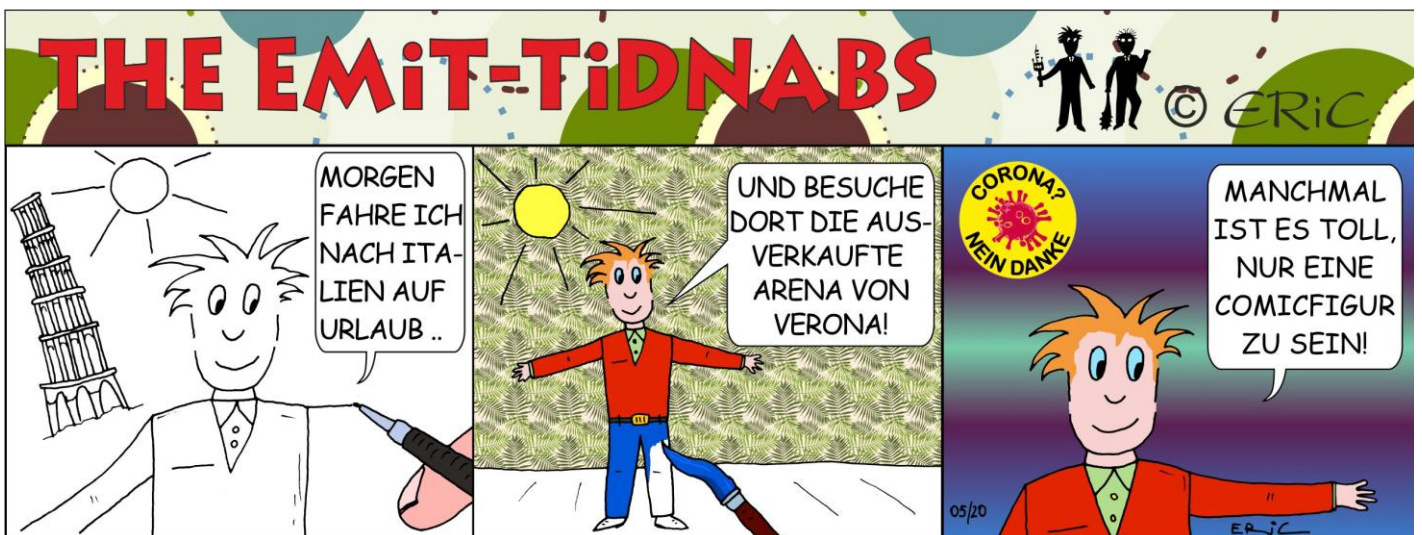
Das vollständige Interview ist im PRFZ-Newsletter 34 vom März 2020 nachzulesen. Den PRFZ-Newsletter gibt es nur für Mitglieder der PERRY RHODAN FanZentrale e. V. (PRFZ).

Hier könnt ihr beitreten: www.prfz.de/beitritt.html. Die Mitgliedschaft kostet jährlich 32,00 EURO (unter 18: 20,00 EURO; Ausland 40,00 EURO), im Beitrag sind neben dem Bezug des PRFZ-Newsletters auch das viermal jährlich erscheinende Magazin SOL und Vergünstigungen beim Einkauf im SpaceShop der PRFZ enthalten. Außerdem gibt es vergünstigte Eintrittspreise für Veranstaltungen der PRFZ. Für PERRY RHODAN-Fans allemal eine lohnende Sache!

-eh- www.prfz.de

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Beinahe hätte mich Melvil mit seiner Ankündigung geschockt...



...aber als PERRY RHODAN-Leser sind wir doch alle das virtuelle Reisen gewohnt, oder?

Danke an Erich Loyd alias ERIC für diesen Cartoon

Veranstaltungstipps

Infolge der Einschränkungen des öffentlichen Lebens aufgrund der COVID-19-Pandemie können derzeit keine Veranstaltungen stattfinden, auch sind alle Museen und Ausstellungen geschlossen. Bis auf Weiteres entfällt deshalb diese Rubrik.

Apropos Ausstellungen, Museen usw.: Wie ich feststellen konnte wird derzeit vermehrt auf virtuelle Rundgänge und Einblicke im Internet hingewiesen – es lohnt sich auf alle Fälle danach zu suchen.

-eh-

Mitgliederversammlung verschoben

Wegen der Verschiebung des GarchingCon 12 kann die Mitgliederversammlung der PERRY RHODAN Fan Zentrale e. V. nicht am 18. Juli 2020 in Garching stattfinden. Die Einladung in der kommenden SOL Nummer 98 ist dadurch hinfällig.

Nils Hirseland, Vorsitzender der PRFZ, erklärt dazu:

„Wir werden die Mitglieder des Vereins rechtzeitig über einen neuen Termin in diesem Jahr informieren. Aktuell diskutieren wir die Möglichkeiten. Eine virtuelle Versammlung wäre durchaus denkbar und durch das COVID-19-Gesetz auch für Vereine gesetzlich möglich. Wir halten euch auf dem Laufenden.“

www.prfz.de

Besucht doch mal...

Ben Calvin Hary war wieder fleißig. Im April 2020 veröffentlichte er folgende Videos:

www.youtube.com/watch?v=X7wG_MNDgv4 - Spoiler-Alarm #10: Plophos (Band 178 -199) und

www.youtube.com/watch?v=8sl_RgZ2460 - Spoiler-Alarm NEO #1: Vision Terrania (Band 1 – 8).

Am ersten Mai startete auf www.youtube.com/watch?v=CG3EA1-uTdl - Spoiler-Alarm #11: Die Meister der Insel, Teil 1 (Band 200 -249).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/das-triumvirat-der-expokraten-%E2%80%93-teil-eins>

Der ehemalige ATLAN- und Taschenbuchautor *Falk-Ingo Klee* erinnert in dieser Kolumne an die verschiedenen Exposéautoren, die er während seiner Zeit als ATLAN-Autor kennengelernt hat. Unter diesem Link gibt es Teil eins zu lesen, die Teile zwei und drei waren zum Zeitpunkt der Erstellung dieser **ESPost** noch nicht online.

www.perry-rhodan.net

Im „Logbuch der Redaktion“ berichtete PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* im April darüber wie *William Voltz* die ersten 19 PERRY RHODAN-Silberbände erarbeitet hat, wie *Ernst Vlcek* einst die neue Hauptfigur „Stalker“ einführte, wer welche Aufgaben in der PERRY RHODAN-Redaktion hat, gibt einen kleinen Einblick in den „Dyoversum-Vierteiler“ (PERRY RHODAN Band 3062 bis 3065) und schildert seine Eindrücke vom PERRY RHODAN SILBER Edition 60 „Cynos“. In der Rubrik „Der Redakteur erinnert sich“ schreibt er wie es aus einer Idee von *Eckhard Schwettmann* die *Kosmos-Chroniken* entstanden.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBich-lese-die-silberb%C3%A4nde-%E2%80%93-teil-1>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBich-lese-die-silberb%C3%A4nde-%E2%80%93-teil-2>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBich-lese-die-silberb%C3%A4nde-%E2%80%93-teil-3>

Immer noch gibt es PERRY RHODAN-Leser im Teenageralter! Die Freunde *Felix* und *Tom* besuchten den **3. BrühCon**. Das Interview, das zuerst im **PRFZ-Newsletter 32** erschien, entstand per Mail, die Fragen stellte *Alexandra Trinley*.

www.youtube.com/watch?v=cgtMEWURAOc&list=PLQuygrSjyTt28woscybUbkZGyNqJ5hfUf&index=12

In ihrer Video-Reihe „Die-Startseite“ stellen *Robert Corvus* und *Bernhard Hennen* abwechselnd täglich eines ihrer zahlreichen Werke vor. In jeder Folge stellt der Autor eines Werks die jeweils erste Seite vor, während der jeweils andere dann Fragen dazu stellt. Präsentiert wurden auch zwei Romane aus dem Perryversum. Unter diesem Link erschien das Video zum PERRY RHODAN-DUNKELWELTEN-Roman „Schwarze Frucht“. Und unter dem Link <https://youtu.be/BXFGi0fIMw0> ist das von *Robert Corvus* präsentierte Video zu PERRY RHODAN-Roman 2953: „Der Mann von den Sternen“ zu sehen.

<https://heftehaufen.de/mir-fehlen-die-cons/>

PERRY RHODAN-Leserbrief von *Dida Wengenmayr* aus dem Jahr 1982 zum Thema „Weltraum-Philatelie“ – von *Martin Ingenhoven* entdeckt.

www.instagram.com/lady_thora_stardust/

Cosplay bei PERRY RHODAN existiert! Dazu die Info, dass es ein sogar ein eigenes Fandom incl. Clubszene in Tschechien gibt: <https://rhodan.cz>

Danke an Jürgen Müller für die Infos

www.terrancher-club-eden.com/para/paradise-108-I.pdf

Im **PRFZ-Newsletter 27** erschien unter dem Titel „Ein Blatt namens **ESPost**“ ein Interview, das *Alexandra Trinley* mit *Erich Herbst*, dem Herausgeber der **ESPost**, geführt hatte. Eine Fortsetzung dazu gab es im **PRFZ-Newsletter 28**. Der **Terranische Club EdeN (TCE)** hat in seinem Magazin PARADISE 108 das komplette und leicht erweiterte Interview veröffentlicht. Auf der Homepage des **TCE** www.terrancher-club-eden.com sind übrigens auch weitere Ausgaben von PARADISE kostenlos zum Download verfügbar.

<https://bit.ly/2USuAzf>

Perry Rhodan-Ausmalvorlage von *Arndt Drechsler* für Kids und solche die es noch gerne sind. Eine kleine Auswahl fertiger Bilder findet ihr hier: <https://perry-rhodan.net/multimedia/bildergalerien/perry-rhodan-malvorlage>.

<https://perry-rhodan.net/multimedia/downloads/bastelb%C3%B6gen-anleitungen>

Auch die kostenlos zum Download bereit stehenden PERRY RHODAN-Bastelbögen bieten kurzweilige Beschäftigungsmöglichkeiten für die Zeit zuhause – lasst eure Kids doch mal einen Kugelraumer bauen!

www.youtube.com/watch?v=G4sSs4QaDGQ

Isolation aushalten, auf engstem Raum miteinander klar kommen: Wie das gelingen kann, wissen Astronauten sehr genau. In einer virtuellen Talkshow geben **ESA**-Astronaut *Alexander Gerst* und Kollegen Tipps gegen den Lagerkoller. gerade in diesen Zeiten sehr hilfreich...

Danke an Franz Kranich für den Hinweis

<http://chpr.at/>

Sehr ausführliche Bibliographie deutschsprachiger SF-Stories und Bücher, **Usenet**-Statistiken, **Usenet**-Archive und mehr von *Christian Pree*. Sogar die **ESPost** ist dort zu finden.

<http://corona-magazin.de/>

Nein, diese Homepage hat absolut nichts mit dem Corona-Virus zu tun. Wie viele von euch sicher wissen ist das CORONA MAGAZINE ein kostenloses, alle zwei Monate erscheinendes Online-Magazin mit Schwerpunkt Science-Fiction und Fantasy. Wer's noch nicht kennt erhält hier weitere Informationen.

Zusammenstellung: -eh-

Le Tom und Corona

Im Juni vergangenen Jahres traf ich auf dem **Comic-Festival in München** jemandem vom **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München**. Das ist an sich nicht ungewöhnlich - sehr überrascht war ich allerdings darüber, dass *Thomas Hausmanninger* nicht in erster Linie als Besucher sondern als Comic-Zeichner auf dem Festival war.

Es brauchte eigentlich nicht viel Überzeugungskunst ihn dazu zu überreden für das ConBuch zum **GarchingCon 12** einen Comic zu zeichnen. Fertig ist der Comic inzwischen auch – allerdings wird das ConBuch aufgrund der Verschiebung des **GarchingCon 12** erst im September 2021 erscheinen.

Unter dem Link www.toonsup.com/letom;jsessionid=6CEF67E07F6B04B205652E6CCA919377 könnt ihr, quasi zum Einstimmen darauf, schon mal ein wenig über **Le Tom**, wie sich *Thomas* in der Comicszene nennt, erfahren und einige seiner Comics und Cartoons ansehen. Auch die „Corona-Krise“ geht an *Thomas* nicht spurlos vorüber. Einer seiner Comics befasst sich damit: www.toonsup.com/cartoons/hamstern_uncool?sid=91600. *Thomas* schreibt dazu:

„Das ist der erste, den ich gemacht hatte, als die Hamsterei begann (in Milbertshofen war das krass, in der Innenstadt, sagt mir ein Freund, hingegen nicht).“

Freut euch auf das ConBuch zum **GarchingCon 12** mit dem Comic von *Thomas* – selbstredend befasst er sich mit PERRY RHODAN!

-eh-

Lesestoff aus dem Fabylon Verlag

in dem im Jahr 1987 gegründeten **Fabylon Verlag** „werden hauptsächlich Romane und Anthologien aus den Bereichen Science Fiction und Fantasy mit allen Untergenres, sowie Kinder- und Jugendbücher jeweils als Printmedien, E-Books und Hörbücher verlegt“ weiß [Wikipedia](#) zu berichten. Dahinter stehen *Uschi Zietsch* – PERRY RHODAN-Lesern bekannt unter ihrem Pseudonym *Susan Schwartz* – und ihr Ehemann *Gerald Jambor*.

Jetzt gibt es neue „Hardware“ aus dem **Fabylon Verlag**. *Uschi* schreibt dazu:

„Ich freue mich unglaublich – nach vielen Jahren kommt die große Urban-Fantasy-Serie **Elfenzzeit** nun endlich in den freien Buchhandel! Die Serie ist komplett überarbeitet, mit vielen Extras, Karte, und Roman 11 wurde exklusiv neu verfasst: MERLIN! Offiziell (natürlich auch mit eBook) geht es ab 1.11.2020 monatlich los, aber für Vorbesteller und Abonnenten gibt es ein supertolles Angebot – und Lieferung im monatlichen Rhythmus schon ab Juli!“

Nach Exposés von *Uschi Zietsch* schrieben an dieser Serie auch einige PERRY RHODAN-Autoren mit - und natürlich *Uschi* selbst. Hier geht es zur Bestellseite: www.fabylon.de/produktkategorie/books/printreihen/elfenzzeit/.

Ein ganz besonderes Angebot hat *Uschi* aktuell auch noch im Programm:

„Die Chroniken von Waldsee“ gibt es jetzt als **fabEbook**-Gesamtausgabe. Den sechsteiligen Zyklus mit den Romanen „Dämonenblut“, „Nachtfeuer“, „Perlmond“, „Nauraka“, „Fyrgar“ und „Hatar Stygan“ gibt es als Download zum sensationellen Preis von nur 19,99 EURO. Zu bestellen unter folgendem Link:

<https://www.fabylon.de/produkt/die-chroniken-von-waldsee-1-6-gesamtausgabe-fabebook/>

-eh-

Kostenlose Fanzines vom Science Fiction Club Deutschland e. V.

ANDROMEDA NACHRICHTEN

ist in über 260 Ausgaben das Vereinsmagazin des **SFCD e.V.** Eine bunte Themenvielfalt jenseits des Mainstreams, von Fanautoren für Fans, und Publikationsmöglichkeit für Nachwuchsautoren (bevorzugt Sekundärartikel). 2009 mit dem **ESFS-Award** als bestes Fanmagazin Europas ausgezeichnet. Seit Ausgabe 252 kann man die ANDROMEDA NACHRICHTEN aus dem Internet herunterladen. Mit Ausgabe 269 ist die letzte frei verfügbare Ausgabe online.

ANDROMEDA SF MAGAZIN

ist inzwischen das Vereinsmagazin für Themen der SF, Fantastik und verwandter Bereiche. Auch hier stehen einzelne Ausgaben zum kostenlosen Download zur Verfügung.

Hier geht es zur Seite mit den Download-Links: www.sfcd.eu/publikationen/.

-eh-

Klassische Science Fiction als Nachdruck

„Der Luftpirat und sein lenkbares Luftschiff“, so schreibt [Wikipedia](#), „war eine deutsche Science-Fiction-Heftromanserie, die von 1908 bis ca. 1911/12 erschien. Es war die erste deutsche Serie dieser Art und vermutlich eine der ersten Science-Fiction-Romanheftserien der Welt.“ Und weiter: „Ralph Ehrig hat 2010 in Berlin damit begonnen, die Serie als Reprint zu edieren. Seine Mutter, die frühere Perry Rhodan-Autorin Marianne Sydow war bis zu ihrem Tode 2013 an der Edition beteiligt und ergänzte die Reprints mit Angaben zur Serie.“

Inzwischen ist die gesamte 165-teilige Serie als Nachdruck verfügbar. Informationen zur Serie, Inhaltsangaben zu allen Bänden und Bestellmöglichkeiten gibt es hier: http://villa-galactica.de/luftpirat_start.htm

-eh-

Perry in den Medien

Wer kennt sie nicht, die von *Oliver Kalkofe* beim Sender **TELE5** präsentierte Fernseh-Kultreihe „SchleFaZ“. Jetzt gibt es „Die hundert schlechtesten Filme aller Zeiten“ in einem Buch, zusammengestellt von *Oliver Kalkofe* und *Peter Rütten*. Auch mit dabei: „Perry Rhodan – SOS aus dem Weltall“.

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

Dazu noch ein Link zum Einstimmen: Unter www.schlefaz.de/mediathek/perry-rhodan-sos-aus-dem-weltall findet ihr Anmoderationen, das Rezept für den „Perry Rhodan Perioden Plum Punch“, eine Einführung zum Perry Rhodan-Film und „Sammelbildchen“ – ein echter Spaß...

www.schlefaz.de/blog/das-buch-zum-fernsehkult-die-100-schlechtesten-filme-aller-zeiten/

Als Zugabe in COMPUTERBILD Ausgabe 9 / 2020 vom 9.4.2020 war das E-Book „Das Raumschiffgrab“ = Band 1 der Miniserie „PERRY RHODAN – Mission SOL“ zu finden.

-eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

leider kann von Normalität in diesen Tagen kaum eine Rede sein. Als ich beim letzten Mal ein paar Worte zum Thema Corona-Krise verlor, ahnte ich – wie wohl viele von uns – nicht einmal entfernt, wie dramatisch die Lage noch werden würde. Hierzulande in Deutschland haben wir dank umfassender Maßnahmen, die das öffentliche Leben einschränken (Stichworte: Lockdown, Shutdown, Isolation und Maskenpflicht) die momentane Pandemie-Situation einigermaßen unter Kontrolle ... wenngleich man es nicht lustig finden kann, von mehr als 150.000 Infektionsfällen in Deutschland und zurzeit 5.500 Todesfällen zu sprechen, die auf das Virus zurückzuführen sind (ich beziehe mich hier auf die RKI-Angaben von heute, 25. April 2020).

Schauen wir dagegen in den internationalen Raum, so stehen die Dinge dort weitaus Furcht erregender. Das gilt nicht nur für die Lage in Italien, Spanien, Frankreich, Großbritannien oder in den USA, sondern man muss auch berücksichtigen, dass es noch Monate hin sein wird, bis ein wirksamer Impfschutz zur Verfügung steht und zahllose Länder – nicht nur, aber besonders in Afrika und Südamerika – kaum Möglichkeiten zum Testen für die Bevölkerung besitzen. Dort ist mutmaßlich die Dunkelziffer schier astronomisch hoch. Da die Menschen dort viel fragileren Gesundheitssystemen ausgeliefert sind und zumeist viel dichter zusammenleben als bei uns – man muss sich hier nur beispielhaft Favelas in Südamerika ansehen oder arme Vorstädte von afrikanischen Millionenmetropolen wie etwa Lagos –, dann ist es fast unvermeidbar, hier von hohen Verlusten an Menschenleben im Laufe des Jahres 2020 auszugehen. Diese Menschen müssen uns unbedingt leid tun.

Hierzulande ist die Situation, wenn auch wirtschaftlich in vielen Bereichen prekär, dann doch deutlich besser unter Kontrolle, und wir sollten einfach mehr Durchhaltevermögen beweisen, da es für eine Lockerung der Restriktionen noch definitiv zu früh ist, da gehe ich mit unserer Bundeskanzlerin ausnahmsweise mal konform.

Dank der Schutzmaßnahmen bin ich nach wie vor Corona-frei und hoffe auch, dass das so bleibt. Ich nutze die Gelegenheit und die Zeit der häuslichen Isolation mehrheitlich dazu, zu schreiben, und da kann ich durchaus schöne Dinge berichten. Beispielsweise gelang es mir heute, Band 1966 des **OSM** fertig zu stellen. Und ich arbeite zurzeit intensiv daran, das E-Book „*BdC 2: Gestrandet in Bytharg*“ vorzubringen. Viele andere Pläne sind zwar noch suspendiert, aber ich bin zuversichtlich, im Laufe der nächsten Monate auch auf dem Feld der Serie „*Oki Stanwer und das Terrorimperium*“ (TI) weiterzukommen wie auch bei der Novelle „*Das Geheimnis von Church Island*“, deren Fertigstellung die Voraussetzung ist für die Fortführung des KONFLIKTS 13 in Form des E-Books „*DER CLOGGATH-KONFLIKT 2: Monstererwachen*“. Das ist alles nur aufgeschoben, nicht vergessen, versprochen!

Woran ich aber auf alle Fälle gut vorangekommen bin, sind meine Blogartikel, die ich auch in diesem Monat fortsetze. Folgende nächste Beiträge könnt ihr da erwarten:

Wochen-Blog:

- Nr. 377: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 70 (24.05.2020)
- Nr. 378: Work in Progress, Part 87 (31.05.2020)
- Nr. 379: Legendäre Schauplätze 18: RANTALON (07.06.2020)
- Nr. 380: Close Up: Der **OSM** im Detail (17) (15.06.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 272: Killermaschine (1) (10.06.2020)
- Nr. 273: Der Schatz des Piraten (17.06.2020)
- Nr. 274: Todesbefehl (2/E) (24.06.2020)
- Nr. 275: Elisa – Verlockung der Unschuld (2/E) (01.07.2020)

Bleibt weiter gesund, Freunde! Das ist es, was ich uns und euch ganz wesentlich wünsche – und verliert nicht den Mut in diesen schwierigen Tagen. Ach ja, und werdet nicht zu ungeduldig und helft all denen in eurem Umfeld, die eurer Hilfe bedürfen! Solidarität sollten wir in diesen Zeiten sehr groß schreiben!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an Uwe Lammers für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Zum Gedenken an Walter Ernsting

100. Geburtstag des PERRY RHODAN-Mitbegründers

Walter Ernsting († 15. Januar 2005) war einer der Pioniere der deutschsprachigen Science Fiction nach dem 2. Weltkrieg. Zunächst als Redakteur, Übersetzer und Literaturagent, bald darauf auch als Schriftsteller. Unter seinem Pseudonym *Clark Darlton* schrieb und veröffentlichte er bereits ab Mitte der 1950er Jahren erste Romane. Zusammen mit seinem Kollegen *Karl-Herbert Scheer* konzipierte und startete er wie bekannt 1961 die PERRY RHODAN-Serie.

Am 13. Juni 2020 wäre *Walter Ernsting* hundert Jahre alt geworden.

Ausgabe 540 des PERRY RHODAN-Reports (erscheint in PERRY RHODAN Heft 3068) ist *Walter Ernsting* gewidmet. Mit seinem Beitrag „Der Pionier der Zukunft“ präsentiert *Ben Calvin Hary* viele wertvolle Informationen, in weiteren Artikeln erzählt *Hermann Urbanek* in einem historischen Abriss, wie es war, als in den fünfziger Jahren die Science Fiction nach Deutschland kam, und PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* berichtet über *Walter Ernstings* frühe literarische Einflüsse.

www.perry-rhodan.net

Walter Ernsting wird ein Schwerpunktthema in Ausgabe 99 des Magazins **SOL** sein. Geplant sind Buchbesprechungen und kleine Berichte, außerdem sollen Autoren, Künstler und Fans die ihm begegnet sind zu Wort kommen.

Danke an *Christina Hacker* für diese Info

SOL erscheint viermal jährlich als Publikation der **Perry Rhodan FanZentrale e. V.** und ist im Mitgliedsbeitrag enthalten, kann aber auch unabhängig davon im **SpaceShop** der **PRFZ** bezogen werden: www.prfz.de/space-shop.html. -eh-

„GarchingCon dahoam“

Bis 19. Juli 2020: Große Rabattaktion im ConShop

Wie bekannt wird der **GarchingCon 12** erst im kommenden Jahr stattfinden. Um die Wartezeit etwas erträglicher zu gestalten haben wir uns ein besonderes Angebot ausgedacht.

Holt euch doch den GarchingCon nach Hause!

Damit euch der Einkauf im ConShop leichter fällt, gibt es ab sofort, abhängig vom Bestellwert, folgende Vergünstigungen:

- ab 35,00 EURO Bestellwert: 10% Rabatt,
- ab 65,00 EURO Bestellwert: 15% Rabatt,
- ab 90,00 EURO Bestellwert: 20% Rabatt.

Dieses Angebot gilt auf alle im ConShop verfügbaren Artikel und die dort genannten Preise, und zwar für alle Bestellungen, die bis einschließlich **19. Juli 2020** eingehen. Maßgeblich für die Berechnung des Rabatts ist der Gesamt-Bestellwert. Hinzu kommen die Versandkosten, auf die kein Rabatt möglich ist.

Wir freuen uns auf deine Bestellung!

Hier der Link zum ConShop: www.garching-con.net/conshop/.

Bitte beachten:

Von einigen ConBüchern sind nur noch wenige Exemplare verfügbar, Nachdrucke wird es nicht geben.

P. S.: Auch PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* macht auf die Aktion aufmerksam:

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/05/den-con-nach-hause-holen.html>

-eh-

„Ernst Ellert“-Online-Stammtisch auch im Juni

Nach einem Test am 30. April und der erfolgreichen Premiere am 7. Mai 2020 wird auch am **4. Juni 2020 ab 18 Uhr** der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** seinen

„Stammtisch dahoam“

abhalten. Die Einladung erfolgt auch diesmal per **ESPost-Stammtisch-Info**. Gäste sind willkommen, die Zugangsdaten findet ihr unter „Stammtisch Termine“ auf unserer Homepage www.prsn.clark-darlton.de.

Wir freuen uns auf euren Besuch und interessante Gespräche!

Erich Herbst



Abgeschafft

Ausgedient haben seit kurzem die Kontakter der **Perry Rhodan FanZentrale e. V. (PRFZ)**.

Beinahe so lange wie es das Magazin **SOL** gibt standen sie als Ansprechpartner der **PRFZ** zur Verfügung. Genannt wurden sie in der **SOL** auf Seite 3, aber auch auf der Homepage der **PRFZ** (wo sie im Übrigen immer noch zu finden sind, zumindest bis Redaktionsschluss dieser **ESPost**). Für jeden Postleitzahlenbereich in Deutschland, aber auch für Österreich, die Schweiz, Luxemburg und die USA, war ein Kontakter ansprechbar.

Jetzt ist diese Ära zu Ende.

„Aufgrund der vielen neuen medialen Wege, mit denen ihr mit der **SOL**-Redaktion und der **PRFZ** in Kontakt treten könnt, haben wir beschlossen, die Kontakter abzuschaffen...“, so Redakteurin *Christina Hacker* in ihrem Editorial in Ausgabe 98 der **SOL** die im Mai 2020 erschienen ist.

Grundsätzlich kann ich ihr da nur zustimmen. Seit ich vor einigen Jahren die Aufgabe des Kontaktlers für den PLZ-Bereich 8 von meinem Vorgänger *Dida Wengenmayr* übernommen habe erhielt ich lediglich zwei Anfragen. Insofern war es also kein großer Job, und auch von *Dida*, der als Kontakter von Beginn an fungierte, weiß ich dass es ihm ähnlich erging.

Schade finde ich persönlich allerdings, dass ich von meiner „Abschaffung“ als Kontakter erst durch das Editorial in **SOL** 98 erfahren habe. Ich finde es wäre sicher höflich gewesen diese Entscheidung den Betroffenen (ich gehe einfach mal davon aus dass es den anderen Ex-Kontaktern ebenso ergangen ist) vorab mitzuteilen.

Erich Herbst

(abgeschaffter PRFZ-Kontakter)

Stammtisch – Termine

Infos zum virtuellen Treffen „**Stammtisch dahoam**“ findet ihr auf Seite 1 dieser **ESPOST**!

Aufgrund der derzeit bestehenden Einschränkungen für das öffentliche Leben werden nachfolgende Stammtisch-Termine (PERRY RHODAN-Stammtisch und PRSKS-Stammtisch) nur unter Vorbehalt genannt! Über Änderungen bzw. Terminabsagen beider Stammtische informieren wir rechtzeitig auf den Stammtisch-Homepages oder via **Facebook** – siehe unten.

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert.

Die nächsten geplanten Termine im Jahr 2020 sind:

- | | |
|--------------|--------------|
| 2. Juli | 6. August |
| 3. September | 1. Oktober |
| 5. November | 3. Dezember. |

Der Münchner Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen - trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“** Wälsungenstraße 1, 80634 München.

Die nächsten Termine 2020 – auch hier unter dem vorstehend beschriebenen Vorbehalt:

- | | | |
|---------------|--------------|------------|
| 19. Juni | 17. Juli | 21. August |
| 18. September | 16. Oktober | |
| 20. November | 19. Dezember | |

Unsere Stammtische im Internet:

www.prsm.clark-darlon.de
www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Auch die Münchner Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO sind derzeit ausgesetzt. Aktuelle Informationen könnt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches **Jürgen Müller** erhalten:

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3067	Die Ägidenwelt	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3068	Die Seele des Schulterreiters	<i>Uwe Anton</i>
3069	Prinzessin in Not	<i>Verena Themsen</i>
3070	Die Physik des Friedens	<i>Michelle Stern</i>
3071	Xirashos Tiefen	<i>Michelle Stern</i>
3072	Der Ilt muss sterben!	<i>Leo Lukas</i>
3073	Auf der grünen Welt	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3074	Der imaginäre Imperator	<i>Uwe Anton</i>
3075	Die Warnung der Signatin	<i>Uwe Anton</i>

www.perry-rhodan.net

Mit PERRY RHODAN Heft 3059 „Der transuniversale Keil“ hat *Leo Lukas* nicht nur genau 1000 Hefte nach seinem Heftserien-Debut einen Roman veröffentlicht, sondern auch seinen 100. PERRY RHODAN-Roman vorgelegt (neunzig PERRY RHODAN, fünf PERRY RHODAN-Taschenbuchromane, drei PERRY RHODAN NEO und zwei ATLAN INTRAWELT).

Auf Heft 3015 „Raptus Terrae“ wurde erstmals ein Titelbild von *Dominic Beyeler* bei PERRY RHODAN veröffentlicht. Nach Heft 3059 „Der transuniversale Keil“ folgt nun mit 3071 „Xirashos Tiefen“ sein drittes Titelbild für PERRY RHODAN.

www.perry-rhodan.net

Rißzeichnung in PERRY RHODAN-Band 3067:

Flaggschiff und mobile Einsatzbasis der USO NIKE QUINTO: **Zeichnung** und **Text** von *Holger Logemann*.

www.perry-rhodan.net

Es wird eine weitere Viererstaffel geben die im Dyoversum spielt. Die Romane werden wiederum in Gemeinschaftsarbeit von den Autoren *Christian Montillon* und *Susan Schwartz* geschrieben. Dies haben die beiden im Online-Interview anklingen lassen, das *Roman Schleifer* mit ihnen geführt hat. Hier der Link zum Interview: www.youtube.com/watch?v=JhRjLqSLaF4.

-eh-

PERRY RHODAN - Mission SOL 2:

5	Der violette Tod	<i>Bernd Perplies</i>
6	Das Licht in der Tiefe	<i>Olaf Brill</i>
7	Drei hoch Psi	<i>Dietmar Schmidt</i>
8	Das Gelbe Universum	<i>Ben Calvin Hary</i>
9	Qumishas Sehnsucht	<i>Bernd Perplies</i>
10	Die gespaltene Welt	<i>Dietmar Schmidt</i>

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SILBERBAND:

150	Stalker (Mai 2020)
151	Sternenfieber (September 2020)
152	Die Raum-Zeit-Ingenieure (November 2020)

www.perry-rhodan.net

In PERRY RHODAN Heft 3064 gab es eine Leseprobe zum Silberband 150: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/leseproben/pr_hc_150_leseprobe_0.pdf

„Stalker“ erreichte als Neueinstieg unter „Hardcover Belletristik“ am 14. Mai 2020 Platz 24 auf der Bestsellerliste.

www.perry-rhodan.net

Passend zum Erscheinen des 150. Silberbandes „Stalker“ hat **Eins A Medien** ein Video erstellt, in dem die Produktion einer Leseprobe live miterlebt werden kann. *Martin Bross* liest die ersten Seiten des Romans vor. Besonders spannend zu sehen ist seine Darstellung der verschiedenen Protagonisten des Romans. Hier geht es zum Video: www.youtube.com/watch?v=UALYrbtHMj8

www.perry-rhodan.net

STELLARIS:

Michael Tinnefeld gibt in PERRY RHODAN Band 3070 mit „Linearraum-Rhapsodie“ seinen Einstand bei den STELLARIS-Kurzgeschichten. Es ist die 75. Story in dieser Reihe. Die Titellustration der STELLARIS-Geschichte stammt von *Uli Bendick*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

227	Samfonnan, der Gefallene	<i>Ben Calvin Hary</i>
228	Das elysische Fragment	<i>Rainer Schorm</i>
229	Die schwarze Flut	<i>Rüdiger Schäfer</i>
..230	Ruf des Dunkels	<i>Oliver Plaschka</i>
231	Angriff der Druuwen	<i>Susan Schwartz.</i>

www.perry-rhodan.net

Virtueller Stammtisch aus Wien

Nach dem erfolgreichen Start des ersten PERRY RHODAN-Video-Konferenz-Stammtisches folgt nun am Freitag den 5. Juni 2020 das zweite vom **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** organisierte virtuelle Treffen. Erneut wird es unter der Moderation von *Roman Schleifer* zwei knapp einstündige Sessions geben, und zwar um 19 und 20 Uhr. Zugangsinformationen für die **Zoom**-Meetings sind auf dem Stammtisch-Onlinekalender www.frostrubin.at/termine/ zu finden, für Links und Passworte bitte auf den jeweiligen Kalendereintrag klicken. Hier gibt es einen kleinen Clip zum 2. PERRY RHODAN Online Stammtisch Wien: www.youtube.com/watch?v=dCw9gr7SjE8.

Radio Freies Ertrus hat einen Bericht vom ersten Treffen online gestellt, siehe <https://radio-freies-ertrus.de/2020/05/06/zu-gast-beim-perry-rhodan-stammtisch-wien/>.

Peter Thomas ist gestorben

Im Alter von 94 Jahren ist am 17. Mai 2020 der Komponist *Peter Thomas* gestorben. *Peter Thomas* war Musiker und nach seinem Studium als Komponist und Arrangeur zahlreicher Soundtracks in Film und Fernsehen tätig. Science Fiction-Fans wurde er bekannt durch seine Musik zur Fernsehserie „Raumpatrouille – Die phantastischen Abenteuer des Raumschiffes ORION“.

Auch für PERRY RHODAN war *Peter Thomas* tätig: 1999 komponierte er die „Hymne an die Zukunft (Perry Rhodan 2000)“, die er mit dem **Peter Thomas Sound Orchestra** einspielte. Das dazu erstellte Video ist z. B. hier zu sehen: www.youtube.com/watch?v=AkxLO0uopmU&list=PL43C9CE85345470CB. Wie es zu dieser Zusammenarbeit kam, welche Rolle *Eckhard Schwettmann* dabei spielte und über seinen gemeinsamen Gastauftritt mit *Peter Thomas* beim Musiksender **VIVA** berichtet PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* hier: <http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/05/peter-thomas-und-perry-rhodan.html>.

Eine Übersicht des Lebenswerks von *Peter Thomas* bietet die **Wikipedia**-Seite [https://de.wikipedia.org/wiki/Peter_Thomas_\(Komponist\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Peter_Thomas_(Komponist)).

Ein neuer PERRY-Comic

Neues von der **Alligatorfarm**: Am nächsten PERRY-Comic mit dem Titel „Geister der Vergangenheit“, wird aktuell fieberhaft gearbeitet. „Das Skript stammt von *Olaf Brill*, nach einer Idee von *Maikel Das*, der auch für die Kolorierung der Graphiken von *Till Felix* sorgt“, wie in der aktuellen Ausgabe des Magazins **phantastisch!** nachzulesen ist. Ob das zweite PERRY-Hardcoveralbum wie geplant im Herbst 2020 erscheinen kann ist aufgrund der aktuellen Lage (COVID-19-Pandemie) noch offen. Weitere Infos und erste Bilder auf www.alligatorfarm.de.

Veranstaltungstipps

Infolge der Einschränkungen des öffentlichen Lebens aufgrund der COVID-19-Pandemie konnten in den vergangenen Wochen keine Veranstaltungen stattfinden, auch waren alle Museen und Ausstellungen geschlossen.

Derzeit werden die Einschränkungen nach und nach gelockert. Wir bemühen uns von den Veranstaltern aktuelle Termine zu erhalten und werden diese, soweit verfügbar, ab der nächsten **ESPOST** - Ausgabe wieder hier veröffentlichen.

Einkaufen mit Perry

Wer ab dem 2. Juni 2020 beim **PERRY RHODAN-OnlineShop** eine Bestellung über lieferbare Titel mit einem Mindestbestellwert von 20 EURO tätigt, bekommt gratis eine PERRY RHODAN-Mund-Nasenmaske dazu. Da die royalblaue Maske in einer limitierten Auflage produziert wurde, heißt bei dieser Aktion die Devise: Erhältlich nur, solange der Vorrat reicht.

Wichtige Infos zum Bestellmodus und Details der Maske (einschl. Foto) gibt es auf <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/perry-rhodan-mund-nasenmaske-beim-onlineshop>.



Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Seit wir in der **ESPOST**-Redaktion Home-Office eingeführt haben ist der arme Scrouger völlig von der Rolle...



...zuhause kann er einfach nicht schlafen!

Danke an *Erich Loydl* alias **ERIC** für diesen Cartoon

Besucht doch mal...

Auch im Mai 2020 gab es neue Filme auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion. *Ben Calvin Hary* veröffentlichte folgende Videos:

www.youtube.com/watch?v=BBg5k3bt_I8 - Wer ist Perry Rhodan? Eine Perriografie. Leider für Kenner der Serie mit einem markanten Fehler: Als Geburtsdatum von Perry Rhodan wird in Wort und Bild der 8. Juni 1938 angegeben, richtig ist das Jahr 1936.

www.youtube.com/watch?v=Aly3dONly4k

Im Auftrag der Menschheit – ATLAN-Spoiler-Alarm # 2 (USO-Abenteurer, Teil 1/2).

www.youtube.com/watch?v=mIMx3uB5hxw

Spoiler-Alarm #12: Die Meister der Insel, Teil 2 (Band 250 -299).

www.youtube.com/watch?v=wT7DfnOLSwM

Hier geht's um den PERRY RHODAN-Silberband 150 „Stalker“. Dabei interviewt *Ben* den Bearbeiter der Silberbände *Hubert Haensel*, und auch der Autor *Christian Montillon* hat einen Auftritt.

Um „Stalker“ geht es auch in diesem Video, beigeleitet von **Eins A Medien**:

www.youtube.com/watch?v=UALYrbtHMj8

Martin Bross liest in einer Hörbuch-Leseprobe aus dem ersten Kapitel. Ein sehr interessanter audiovisueller Einblick.

<https://radio-freies-ertrus.de/>

Einmal im Monat plaudern *Alex*, der alte Perry-Hase, und Neuleser *Christoph* ein wenig über die aktuelle Erstauflage von Perry Rhodan und was sonst so möglicherweise noch anliegt. Musikalisch umrahmt von „Otho & Grag“ (Intro) und „meto1“ (Outro) geben sie ihre, völlig subjektive, Sicht der Dinge wieder.

www.youtube.com/watch?v=JhRjLqSLaF4

Roman Schleifer im PERRY RHODAN-Interview mit *Uschi Zietsch* (*Susan Schwartz*) und *Christoph Dittert* (*Christian Montillon*). Dass weitere Interviews mit PERRY RHODAN-Autoren folgen werden lässt folgender Clip vermuten:

www.youtube.com/watch?v=RH0qHJNcjz0

Der Clip bewirbt die „PERRY RHODAN Online Woche“ mit dem Slogan „Hol dir die PR-Autoren ins Wohnzimmer“.

www.youtube.com/user/np34sh

Auf seiner **Youtube**-Seite stellt *Thomas Röhrs* seine 3D-Kreationen rund um die PERRY RHODAN-Serie vor.

Hier der Link zu einer seiner zahlreichen Animationen:

www.youtube.com/watch?v=MF1geHLkOYU - Perry Rhodan, der erste Mensch auf dem Mond.

Außerdem zeigt er seit kurzem auch seine selbst gestalteten Bücher „Perry Rhodan – Die Raumschiffe“:

www.youtube.com/watch?v=4mr-dhM1Y_M und <https://www.youtube.com/watch?v=TgN5A1pIMAc> (Band 1 Teil 1 + 2).

Weitere Bücher sollen folgen. Eine animierte Präsentation unter Verwendung seiner Motive sieht man hier:

www.youtube.com/watch?v=yAf-320_49c

Thomas Röhrs schreibt dazu: „Unser französischer Facebook-Freund *Pasquale Borrelli* war so nett und hat aus Bildern und Texten aus der Perry Rhodan Gruppe "*Perry Rhodan Visuell*" einen Film zusammengestellt. Vielen Dank dafür!“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-20>

Ein „Runder“ für eine Autorin, gemeint ist *Verena Thomsen* (50.)

<http://perry-rhodan.blogspot.com>

Immer wieder interessant zu lesen: Das „Logbuch der Redaktion“. Hier einige Highlights aus den vergangenen Wochen, zum Beispiel drei Beiträge anlässlich des 150er-Jubiläums der PERRY RHODAN Silberbände:

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/05/wie-die-silberbande-gestartet-wurden.html>,

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/05/der-erfolg-der-silberbande.html>,

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/05/wie-geht-es-den-silberbanden-heute.html>

und ein Rückblick auf **PERRY RHODAN Silberband 100** „BARDIOC“. *Klaus N. Frick* erklärt außerdem, wie das mit den **E-Book-Abrechnungen** geht. Er erinnert sich „Zehn Jahre zurück“ wie die **Planung ab PERRY RHODAN 2550** war, und an **moderne Pop-Musik für den PERRY RHODAN WeltCon 1986**. Seit 11. Mai kommt die PERRY RHODAN-Redaktion wieder **zurück in die Verlagsräume**. Beinahe skurril: **Ein Schild** zwischen Verlagsgebäude und Lagerhalle sowie das **Büchergefängnis**.

www.proc.org/alexandra-trinley-eine-frau-auf-der-spur-der-pr-miniserien/

Seit der PERRY RHODAN-Miniserie „TERMINUS“ stellt *Alexandra Trinley* den Autoren der jeweiligen Hefte ihre Fragen, dies gilt auch für die aktuelle Miniserie „Mission SOL 2“. Die Interviews können auf der Internetseite www.proc.org nachgelesen werden. Hier stellt *Roman Schleifer* ihr einige Fragen zu ihrer „Mission“.

<http://enpunkt.blogspot.com/2020/05/veroeffentlichungen-2020.html>

Hier plaudert *Klaus N. Frick* über seine Veröffentlichungen 2020. Unter anderem über „Der Reigen der Sandteufel“. *Klaus* schreibt dazu, es „ist eine Science-Fiction-Geschichte, die auf dem Mars spielt. Sie wird in der Anthologie »Wie künstlich ist Intelligenz?« veröffentlicht werden, die im September erscheint.“

www.youtube.com/watch?v=MmnAvpGpifA

Ein kurzes Teaservideo zum „Con der Jubiläen“ im nächsten Jahr.

Perry in den Medien

In der Fernsehsendung „live nach neun“ der ARD war am 13. Mai 2020 die PERRY RHODAN-Autorin *Susan Schwartz (Uschi Zietsch)* via **Skype** zu Gast – stilecht mit einem PERRY RHODAN-T-Shirt bekleidet. Sie erzählte von PERRY RHODAN und von der Arbeit an der Serie, womit sie einen schönen Einblick gab. Wer sich für die Sendung interessiert, sie aber verpasst hat, als sie im Fernsehen lief, kann sie sich in der [ARD-Mediathek](#) nach wie vor anschauen. Über ihren Auftritt und das „Drumherum“ berichtet *Uschi* ausführlich in ihrem Blog auf <https://blog.fabylon-verlag.de/live-nach-neun-ueber-heftromane/>.

-eh-

Etwas seltsam mutet der Auftritt von PERRY RHODAN in COMPUTERBILD an, zumindest für Kenner der Serie. Auf der DVD der Ausgabe 11/2020 vom 8. Mai 2020 ist der Roman „Stalker“ als kostenloses eBook enthalten. Nicht witzig: In der Inhaltsübersicht der COMPUTERBILD heißt es: „Auf der Heft-DVD in dieser Ausgabe finden Sie wieder jede Menge Top-Software- gratis; plus das aktuelle Perry-Rhodan-Abenteuer als eBook.“ Auch auf der Seite zum Inhalt der DVD findet man kein Wort darüber dass es sich um den Heftroman aus dem Jahr 1985 handelt und wer der Autor ist (*Ernst Vlcek*). Auch ist nirgends erwähnt warum man ausgerechnet diesen Roman jetzt kostenlos veröffentlicht – ein Hinweis auf den Jubiläums-Silberband 150 „Stalker“, in dem der Heftroman überarbeitet enthalten ist hätte man schon erwarten dürfen. Da ist offenbar in der Kommunikation zwischen den Redaktionen von COMPUTERBILD und PERRY RHODAN einiges schiefgegangen.

-eh-

Merchandise-Produkte als Schwerpunkt in der »SOL«

Die »SOL« ist das Magazin der PERRY RHODAN-FanZentrale e.V. (PRFZ); seit seiner ersten Ausgabe ist das Magazin eine Quelle von Informationen und Unterhaltung für alle PERRY RHODAN-Leser. Mitglieder bekommen es im Rahmen ihrer Vereinsmitgliedschaft, man kann sich die einzelnen Ausgaben aber auch bestellen.

Die nächste Ausgabe wird im Mai 2020 veröffentlicht. Diesmal geht's um PERRY RHODAN-Merchandise im weitesten Sinne. Ob Sammelkarten, Quartette oder Figuren – im Verlauf von fast sechzig Jahren ist da einiges zusammengelassen. Sammler präsentieren ihre seltenen Stücke.

Zu den obligatorischen Besprechungen der Romane von PERRY RHODAN und PERRY RHODAN NEO gesellen sich allerhand kleine Artikel rund um das Perryversum. Beispielsweise werden »100 Jahre Roboter«, die Visualisierungen des Raumschiffs SOL oder die »Herkunft der Springer« gestreift.

In den Interviews erzählt unter anderem Christian Montillon über seinen »Zerozone«-Vierteiler in der PERRY RHODAN-Serie. Außerdem präsentieren wir den Autor Ben Calvin Hary, der mit PERRY RHODAN NEO 237 auf seinen ersten Einsatz ins Neoversum geht.“

Quelle: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/merchandise-produkte-als-schwerpunkt-der-%C2%BBsol%C2%AB>

Hier nachzulesen: Der Kommentar von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* zur SOL Ausgabe 98: <http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/05/das-merchandise-unserer-serie.html>.

-eh-

Erinnerungen an „Der Einsame der Zeit“

Wer hat noch nicht von dem Filmprojekt „Atlas - Der Einsame der Zeit“ gehört, mit dem unter der Leitung von *Hans-Joachim Thunack* in den 1960er Jahren die privat initiierte und finanzierte Verfilmung der PERRY RHODAN-Romane 50 und 54 erfolgte. *Manfred Jelinski* hat in seinem Ende 2016 veröffentlichten Buch „Drogen, Sex und gute Laune - 30 Jahre Jugend und wie man sie überlebt | Teil 1: die 60er Jahre“ unter anderem auch über seine Bekanntschaft mit *Hans-Joachim Thunack* und dessen Fanfilm-Projekt geschrieben.

Wer ist dieser *Manfred Jelinski*? Auf der Internetseite www.aheadandamazing.de/index.php/9-ueber-uns/24-jelinski-manfred ist über ihn nachzulesen:

„Berufsjugendlicher, Vorausdenker und Chronist.

Geboren 1948 während der russischen Blockade in West-Berlin lernte er hautnah den Gegensatz zwischen Ost und West kennen. 1968 begann er mit dem Studium von Maschinenbau und Psychologie. Er drehte über einhundert kurze und lange Filme mit Themen aus Musik und Jugendkultur, baute ein Servicegeschäft für Multimedia-Dienstleistungen auf, betrieb ein eigenes Kino und schrieb grundlegende Fachbücher (siehe Liste) über die Optimierung von intuitiven Vorgängen und die Wirkungsweise von Informationsfeldern und zehn Romane. Besonderes Kennzeichen aller Arbeiten: ein vielgelobter lockerer und humorvoller Stil, ohne die Verständlichkeit des Inhalts zu vernachlässigen. Schon als Jugendlicher begann er, sein Leben in Tagebüchern und Fotos festzuhalten, was eine besondere Authentizität ermöglichte. Immer am Puls der Zeit und mittendrin.

1992 siedelte er mitsamt Familie in seine Wunsch- und Wahlheimat Nordfriesland über. Land und Meer, die so unterschiedlichen Aspekte dieser Region erscheinen wie ein Sinnbild seines Lebensprogramms.“

Das Buch gibt es als eBook für 9,99 EURO bzw. als Taschenbuch 19,90 EURO, z. B. bei **amazon**.

Links zum Thema:

- Homepage des Filmprojekts: www.zeusfilm.org/index2.html.
- *Hans-Joachim Thunack* auf **Facebook**: www.facebook.com/hansjoachim.thunack.
- Eine Leseprobe mit dem Stichwort „*Hans-Joachim Thunack*“ findet sich auf books.google.de.

-eh-

Blicke auf Olymp

Nach den Veröffentlichungen „Gespräche über TERMINUS“ und „Mission Evolux“ zu den PERRY RHODAN-Miniserien „Terminus“ und „Mission SOL“ wird es nun auch einen Hintergrundband zur Miniserie „Olymp“ geben. Laut einem Interview, das *Roman Schleifer* mit *Alexandra Trinley* geführt hat soll „Blicke auf Olymp“ „in der ersten Junihälfte beim TCE“ als gedruckte Ausgabe erscheinen, eine eBook-Ausgabe ist nicht geplant. Weitere Infos von Alexandra dazu: „Wir haben nur 30 Farbseiten und 38 Seiten in Schwarzweiß. Dadurch kostet die Publikation nur € 8,50. Aber es gibt viele Graphiken von Raimund Peter, Mathias Rolfs, Gregor Sedlag und Stefan Wepil, plus ein paar Artikel und Werkstattberichte“.

www.proc.org/alexandra-trinley-eine-frau-auf-der-spur-der-pr-miniserien/

Sobald die Publikation bestellt werden kann wird dies auf der Internetseite des **TCE (Terranischer Club Eden)** bekannt gegeben: www.terratischer-club-eden.com.

-eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des OSM,

auch in den zurückliegenden Wochen und voraussichtlich noch vielen weiteren hält uns die globale Pandemie des COVID-19-Erregers ordentlich in Atem. Von einer Rückkehr zur Vor-Corona-Normalität ist zurzeit noch nicht wirklich die Rede. Zwar gibt es allmählich Bemühungen, durch Lockerungen die Gesellschaft wieder ein wenig zu beleben und auch das Geschäftsleben zu stabilisieren, aber ich denke, es ist ein offenes Geheimnis, wenn man von einer Normalisierung der Verhältnisse vor Herbst oder Winter 2020 kaum reden kann.

In gewisser Weise betrifft das auch meine kreativen Arbeiten am OSM. Während ich hier inzwischen schon den Band 1973 vollendet habe, war ich in der letzten Zeit mit einem Abenteuer der besonderen Art befasst. Jüngst konnte ich das Digitalisat des ersten Romans der Edward-Norden-Saga (ENS) vollenden, „Odyssee in Arc“. Langjährige Mitglieder des *Science Fiction-Clubs Baden-Württemberg* (SFCBW) werden sich erinnern, dass vor Ausgabe 200 unseres Clubmagazins „*Baden-Württemberg Aktuell*“ (BWA) dieser Roman dort zum 1:1-Abdruck kam. Aber zugegeben, da dieses Fanzine inzwischen Band 441 erreicht hat, reden wir hier über eine Zeit, die mehr als 20 reale Jahre zurückliegt. Ich hatte immer mal vor, eine gründliche Überarbeitung des Romans erbeizuführen, wozu es aber noch nicht gekommen ist. Ein wesentlicher Grund dafür war das Fehlen eines Glossars – und damit begann das nämliche Abenteuer.

Die ENS umfasst insgesamt sechs Romane, die ich zwischen 1987 und 1994 schrieb, und als ich jetzt anfang, das Glossar für den ersten Band zu machen, tauchte ich so tief in den damaligen Handlungsstrom ein, dass ich unwillkürlich fortfuhr, die Glossare für die übrigen fünf Romane auch zu realisieren ... heute, am 26. Mai 2020, habe ich die provisorische Version des letzten Bandes, „**Inferno in Arc**“, abgeschlossen. Provisorisch heißt: alle Begriffe und Namen sind erfasst, sie sind aber noch nicht mit Erläuterungen versehen und insofern nicht vollständig.

Durch dieses Nacherleben von Hunderten von Romanseiten in der Baumeister-Galaxis Arc (die euch beizeiten in den E-Books der Serie „*Oki Stanwer – Bezwingen des Chaos*“ auch begegnen wird) habe ich eine wunderbare Zeit des Eintauchens in eine zutiefst phantastische, farbenprächtige Welt erlebt, und das hat mir natürlich Zeit für andere Dinge geraubt.

Dennoch kam ich auch in den E-Books „**DER CLOGGATH-KONFLIKT 3: Knochensaat**“ weiter und in „**BdC 2 – Gestrandet in Bytharg**“. Entgegen den vielleicht vorhandenen Vorstellungen ist mein E-Book-Programm also durchaus lebendig, wenn auch durch vielfältige Einflüsse zurzeit gehemmt. An vorderster Stelle ist da nach wie vor die Corona-Epidemie zu nennen, die persönliche Kontakte doch sehr einschränkt. Mal schauen, wie schnell ich hier das Erscheinen weiterer Werke vermelden kann.

Was auf alle Fälle weiter erscheint, das sind meine Blogartikel. Da ich da schon etwas weit vorausgesprochen bin, ist die Vorschau heute etwas dezenter als üblich. Ich versuche, hier wieder in den gescheiterten Monatstakt zurückzufinden. Das steht also hier als nächstes auf dem Lektüreplan:

Wochen-Blog:

- Nr. 381: Zeitreise ins Jahr 1983 (22.06.2020)
- Nr. 382: Work in Progress, Part 88 (28.06.2020)
- Nr. 383: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XXXVI) (05.07.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 276: Wie Zufall und Dummheit Weltgeschichte schreiben (08.07.2020)
- Nr. 277: Die Krieger von Assur (15.07.2020)
- Nr. 278: Tarnfahrt (22.07.2020)

Soviel also für dieses Mal. Bleibt weiterhin gesund & haltet euch weiterhin an die aktuell gültigen Regeln, selbst wenn es vielleicht allmählich etwas lästig werden mag. Eure Gesundheit wird es euch danken!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

PERRY RHODAN kommt demnächst aus Polen

Nun schließt auch die **VPM-Druckerei** in Rastatt

Nach der angekündigten Verlegung der **Pabel Moewig Verlag KG** nach Hamburg (**ESPost** 255 berichtete) plant die **Bauer Media Group** nun auch die Druckerei in Rastatt (**VPM Druck GmbH & Co. KG**) Ende Oktober 2020 zu schließen. Künftig will man sich bei **Bauer** im Druckereigeschäft ausschließlich auf die beiden konzern eigenen Tiefdruckereien in Polen konzentrieren.

„Betroffen sind von dieser Entscheidung 163 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die nun ihren Arbeitsplatz verlieren. In den kommenden Wochen sollen mit dem Betriebsrat die Verhandlungen über einen Interessensausgleich und Sozialplan aufgenommen werden. Schon verabschiedet hat sich Günter Jerger, der bisherige Leiter der Druckerei. Bis zur Schließung wird VPM Druck nun übergangsweise von Roland Ort geleitet“, schreibt die **Badische Neueste Nachrichten** auf ihrer Internetseite.

https://www.dwld.de/nachrichten/78192/bauer_macht_seine_druckerei_in_rastatt_dicht/
Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

PERRY RHODAN KG gegründet

Die Redaktion bleibt im Raum Rastatt

Die Mitarbeiter der PERRY RHODAN-Redaktion sind seit 1. Juni 2020 in der **PERRY RHODAN KG** beschäftigt. Wie die **PERRY RHODAN-Homepage** meldet bleiben sie weiterhin in ihren Büros.

„Wann die PERRY RHODAN KG in ihre neuen Räumlichkeiten im Raum Rastatt zieht und wo diese sein werden, ist noch nicht bekannt“, heißt es weiter. PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* dazu: „Wir informieren darüber, sobald wir eine neue Adresse haben. Die Redaktion setzt ihre bisherige Arbeit weiter fort. Die Serien laufen weiter, die Bücher erscheinen ebenfalls.“

PERRY RHODAN ONLINE WOCHE

Von 13. bis 19. Juli 2020 täglich ein neues Programm

Liebe Leute,

Das Programm für die **PERRY RHODAN ONLINE WOCHE** ist online:
www.proc.org/perry-rhodan-online-woche/programm/.

Ebenso die Liste der Ehrengäste:

<https://www.proc.org/perry-rhodan-online-woche/ehrengaeste/>.

Neben den Exposéautoren *Wim Vandemaan* und *Christian Montillon* wird auch SF-Bestsellerautor *Andreas Eschbach* vertreten sein.

Die Anmeldungen für die Videokonferenzen sind ab sofort möglich.

Wie wird es technisch ablaufen?

Die **PROW** wird mittels moderierter **zoom**-Videokonferenzen durchgeführt. Für alle Neulinge bei dem Thema gibt es zwei Testtage, siehe www.proc.org/perry-rhodan-online-woche/prow-testtage/.

Nach der Anmeldung zu den Programmpunkten versenden wir die jeweiligen links. Vor dem Programmpunkt einfach anklicken, Miniprogramm herunterladen und schon ist man in dem geschlossenen Videochat.

Warum geschlossener Videochat und kein Stream?

Wir wollten eine „kuschelige“ Atmosphäre schaffen. Alle Interessierten sind in einem Videoraum, man kann sich gegenseitig sehen (der, der nicht gesehen werden will, dreht die webcam ab) und wir wissen alle, wie viel Leute dabei sind. Auch für den Vortragenden ist es angenehmer zu Menschen zu sprechen, statt nur in die Kamera. Zusätzlich können die Teilnehmer jederzeit Fragen stellen.

Fragen beantworten wir gern unter prow@proc.org

Auf eine schöne Woche

CYA *Roman Schleifer*



Das Informationsblatt für den
Perry Rhodan Stammtisch
„Ernst Ellert“ München

Ausgabe 259 * 2. Juli 2020

Rabatte nur noch bis 19. Juli 2020!

Derzeit läuft noch die Aktion

„**GarchingCon** dahoam“

mit gestaffelten Rabatten für den Einkauf im ConShop des **GarchingCon**.



Ausführliche Infos siehe **ESPost** 258 oder direkt auf der **ConShop-Aktionsseite** der **GarchingCon-Homepage** www.garching-con.net.

Stammtisch wieder „in echt“

Drei Monate mussten die Treffen am **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** ausfallen - doch das ist nun vorbei.

Erstmals seit März 2020 und nach zwei virtuellen Stammtischabenden im Mai und Juni dieses Jahres findet am 2. Juli 2020 wieder eine Zusammenkunft im Stammlokal **St. Benno Einkehr** statt. Da die Teilnehmerzahl aufgrund behördlicher Auflagen begrenzt ist musste vorher zwingend eine Anmeldung über espost@gmx.de erfolgen (Melde-schluss: 30. Juni 2020 / 12 Uhr).

Stammtisch Wien vorerst noch virtuell

Nach den erfolgreichen virtuellen Treffen in Mai und Juni wird der **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** auch am 3. Juli 2020 wieder online als **zoom**-Konferenz stattfinden. Link und Passwort gibt es wie immer im Stammtisch-Kalender auf der Seite www.frostrubin.at/termine/.

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich ab sofort wieder an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert.

Die nächsten geplanten Termine:

- 6. August 2020
- 3. September 2020
- 1. Oktober 2020
- 5. November 2020
- 3. Dezember 2020.

Der Münchner Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen – trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“** Wälsungenstraße 1, 80634 München.

Die nächsten Termine:

- 17. Juli 2020
- 21. August 2020
- 18. September 2020
- 16. Oktober 2020
- 20. November 2020
- 19. Dezember 2020.

Bitte beachten:

Nach wie vor bestehen Einschränkungen im öffentlichen Leben – auch in der Gastronomie! Wir empfehlen deshalb dringend rechtzeitig vor einem Stammtisch-Besuch nachzusehen ob zum Beispiel eine vorherige Anmeldung notwendig ist. Aktuelle Infos dazu findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

www.prsm.clark-darlon.de
www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Ob die Münchner Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO fortgesetzt werden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches *Jürgen Müller*.

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3072	Der Ilt muss sterben!	<i>Leo Lukas</i>
3073	Auf der grünen Welt	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3074	Der imaginäre Imperator	<i>Uwe Anton</i>
3075	Die Warnung der Signatin	<i>Uwe Anton</i>
3076	Inmitten der Lichtfülle	<i>Arndt Ellmer</i>
3077	Unter dem Weißen Schirm	<i>Verena Themsen</i>
3078	Pluto	<i>Christian Montillon / Susan Schwartz</i>
3079	Yenren	<i>Christian Montillon / Susan Schwartz</i>

www.perry-rhodan.net

Comeback mit Band 3076: „Gesundheitliche Probleme hielten mich vom Schreiben ab“, bekannte *Arndt Ellmer*, derzeit dienstältester PERRY RHODAN-Autor. „Zuletzt hatte ich eine schwere Operation – aber jetzt bin ich wieder gesund und stecke voller Tatendrang.“

www.perry-rhodan.net

Die Romane 3078 bis 3081 spielen erneut im Dyoversum. Wie bereits in **ESPOST 258** berichtet werden alle vier Romane wieder von *Christian Montillon* und *Susan Schwartz* gemeinsam verfasst.

-eh-

Rißzeichnung in PERRY RHODAN-Band 3071: „Transmitternetz der Akonen: Etappenhof“. **Zeichnung** und **Text** von *Christoph Anczykowski*.

www.perry-rhodan.net

Kleiner Tippfehler: Im Intro des PERRY RHODAN-Reports 540 schrieb *Ben Calvin Hary* als Geburtsdatum von *Walter Ernsting* den 13. **Juli** 1920. In seinem darauf folgenden Artikel „Der Pionier der Zukunft“ ist das korrekte Datum genannt.

„Derzeit steuern die Exposés und Romane mit großen Schritten auf den kommenden Jubiläumsband zu. PERRY RHODAN 3100 wird ja schon im Januar 2021 in den Handel kommen. Die Exposéautoren und die Redaktion haben bereits einen Zyklustitel festgelegt, viele Eckpunkte für die kommende Handlung stehen bereits.“

PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER 12.06.2020

PERRY RHODAN - Mission SOL 2:

11	Anker der Superintelligenz	<i>Olaf Brill</i>
12	Chaopressor	<i>Kai Hirdt</i>

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

..230	Ruf des Dunkels	<i>Oliver Plaschka</i>
231	Angriff der Druuwen	<i>Susan Schwartz</i>
232	Labor der Gaden	<i>Lucy Guth / Michelle Stern</i>
233	Der Oxtorner	<i>Rainer Schorm</i>
234	Die Himalaya-Bombe	<i>Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

Mit dem Bewohner einer sogenannten Extremwelt bekommen es die Raumfahrer um Perry Rhodan demnächst zu tun. In der kommenden Handlungsstaffel, die den Titel „Sagittarius“ trägt und zehn Romane umfassen wird, spielt unter anderem ein Mann vom geheimnisvollen Planeten Oxtorne eine Rolle. Sein Name ist Omar Hawk, und seine Fähigkeiten verblüffen die Menschen, auf die er trifft. Hawk ist nur einer der ungewöhnlichen Charaktere, die in der nächsten Staffel auftauchen. Darüber hinaus stoßen Rhodan und seine Begleiter aber auch auf geheimnisvolle Außerirdische und uralte Geheimnisse. „Die erfahrenen Leser der PERRY RHODAN-Serie können sich übrigens auf den ungewöhnlichen Begleiter freuen, mit dem Hawk unterwegs ist“, verspricht *Klaus N. Frick*. „Die Exposéautoren haben sich mit der Namensgebung übrigens in harter Diskussion gegen die Redaktion durchsetzen können. Und jetzt sind wir gespannt darauf, wie die Leser das aufnehmen werden ...“

www.perry-rhodan.net

ATLAN:

Mit „Finale auf der Stahlwelt“ ist der abschließende vierte Band der „Centauri“-Romane im Rahmen der ATLAN-Grünbände erschienen. Das Hardcover enthält die Romane „Kampf um Kharba“ von *Achim Mehnert*, „Der Tamrat“ von *Rainer Castor* und „Finale am Sonnentransmitter“ von *Uwe Anton*, sie wurden alle erstmals 2003 in Heftform veröffentlicht. Damit ist die Reihe der ATLAN-Grünbände auf 42 Bücher angewachsen.

Details zur korrekt als „Edition Perry Rhodan“ bezeichneten und nur im Abo erhältlichen Reihe siehe: www.perrypedia.de/wiki/Gr%C3%BCnbc%C3%A4nde.

-eh-

Zusammenstellung: -eh-

Kurd-Lasswitz-Preis für Andreas Eschbach und PERRY RHODAN

93 Science-Fiction-Schaffende haben sich an der Wahl zum diesjährigen **Kurd-Laßwitz-Preis** beteiligt. Dieser Preis wird seit Anfang der 80er-Jahre verliehen und soll die jeweils beste deutschsprachige Science Fiction auszeichnen.

2020 wurden Werke nominiert und gewählt, die 2019 erschienen sind.

Der Preis für den besten deutschsprachigen Science-Fiction-Roman ging in diesem Jahr an „Perry Rhodan – das größte Abenteuer“. Der Roman von *Andreas Eschbach* erschien im vergangenen Februar im **Verlag Fischer Tor** und liefert die Vorgeschichte zur PERRY RHODAN-Serie.

Verliehen wird der Preis auf dem **ElsterCon** – sofern dieser stattfinden kann, siehe rechts.

Die weiteren Preisträger sowie zusätzliche Informationen zum Preis siehe www.kurd-lasswitz-preis.de, ein Artikel zur Preisverleihung ist hier zu finden: <https://www.derstandard.at/story/2000117938559/perry-rhodan-zum-besten-deutschsprachigen-science-fiction-roman-gewaeht?ref=article>.

Danke an Jürgen Müller für die Infos.

Perry in den Medien

Walter Ernsting war der Schöpfer der Romanfigur Perry Rhodan. Zum 100.Geburtstag des Autors erinnert sich ein Salzburger Weggefährte auf den Seiten 10 und 11 der Lokalausgabe der **Salzburger Nachrichten**.

Danke an Reinhard Wendisch für den Hinweis.

Villa Fantastica in Wien wieder geöffnet

Alexander Dolezal teilt für das Team der **Villa Fantastica** mit:

„Wir haben Juli und August ohne Urlaubsunterbrechung geöffnet. Wir werden wie gewohnt an den bekannten Tagen (mehr oder weniger) brav schwitzen und zugleich sehr zufrieden damit sein, dass wir da sind. Das wäre der Plan ;-).“

Was das Haus und seine Benützung angeht, ab sofort ist der Lesesaal wieder zugänglich, auch der Lift steht wieder zur Verfügung.

In diesem Sinne wünschen wir allen Lesenden einen Sommer voller Lektüre, Sonne und leckerem Eis.“

Die **Villa Fantastica** steht in der Neue Welt-Gasse 12 / Ecke Eitelberggasse 24 in 1130 Wien.

Mehr Infos zu diesem Haus siehe www.villafantastica.com/.

-eh-

Veranstaltungstipps

Gratis Comic Tag 2020:

Die Organisatoren informieren: „Wir werden uns im Juli noch einmal mit allen Beteiligten beraten und dann hoffentlich bis Anfang August ein neues Datum bekannt geben können.“

www.gratiscomictag.de

ColoniaCon 24:

Ist auf 2021 verschoben, ein neuer Termin ist noch nicht bekannt.

www.coloniacon.de

ElsterCon:

Findet nach aktuellen Informationen wie terminlich geplant von **18. bis 20. September 2020** im **Haus des Buches**, Gerichtsweg 28 in Leipzig, statt.

www.fksfl.de

FedCon:

Soll nach mehrfachen Terminverschiebungen nun vom **9. bis 11. Oktober 2020** im **Maritim Hotel Bonn** steigen.

www.fedcon.de

Buchmesse Saar:

Fand als virtuelle Buchmesse von **19. bis 21. Juni 2020** statt.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-erste-virtuelle-buchmesse-saar-2020>

German Comic Con:

5. bis 6. Dezember 2020:

GCC Dortmund Winter.

24. bis 25. April 2021:

GCC Dortmund SPRING.

3. bis 4. Juli 2021:

GCC München.

Für die **GCC Berlin 2021** wurde noch kein Termin genannt.

www.germancomiccon.com

BrühCon 2020:

Verschoben ins Jahr 2021, ein neuer Termin steht noch nicht fest.

www.bruehcon.de
Zusammenstellung: -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Des einen Freud ist des anderen Leid...



...wer die **ESPOST** diesmal ausdrucken will braucht v i e l schwarze Tinte bzw. Toner!

Danke an Erich Loyd alias ERIC für diesen Cartoon

Was macht eigentlich...?

Orwells Albtraum:

Gemeinsam mit *Jörg Weigand* hat PERRY RHODAN NEO-Exposéautor *Rainer Schorm* eine Anthologie zusammengestellt, die den Titel „Zweitausendvierundachtzig – Orwells Albtraum“ trägt. Science-Fiction-Altmeister wie *Herbert W. Franke* oder *Rainer Erler* wirken an dem Buch mit, ebenso der PERRY RHODAN-Gastautor *Gisbert Haefs* sowie der PERRY RHODAN NEO-Autor *Ruben Wickenhäuser*. Das Paperback ist 432 Seiten stark und kostet 17,90 EURO, die – die E-Book-Ausgabe ist für 8,99 EURO erhältlich.

www.perry-rhodan.net www.pmachinery.de

Plan 9:

Der neu gegründete **Plan9-Verlag** <https://plan9-verlag.de/> veröffentlicht ab September die ersten Romane, dazu kommt eine Science-Fiction-Anthologie. Diese trägt den Titel „Wie künstlich ist Intelligenz?“ und wird von *Klaus N. Frick* herausgegeben. Die Geschichten stammen unter anderem von *Andreas Eschbach*, *Judith Vogt*, *Michael Marrak* und *Carsten Schmitt*, auch der Herausgeber selbst ist mit einer Kurzgeschichte vertreten. Das 200 Seiten umfassende Hardcover kostet 20,00 EURO.

www.perry-rhodan.net

Das Cabinet des Dr. Caligari:

Dieser Psycho-Thriller gilt als ein Meilenstein der Filmgeschichte. PERRY RHODAN-Autor *Olaf Brill* betrieb Filmgeschichte als Detektivarbeit und machte sich auf die Jagd nach den letzten Geheimnissen des Films, mit einigen überraschenden Ergebnissen. „Der CALIGARI-Komplex“ erschien bereits im Juni 2012 (432 Seiten, gebunden, 254 Abbildungen, ISBN 978-3-923646-77-7).

<http://olafbrill.de/>
Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.perry-rhodan.net

Die offizielle PERRY RHODAN-Homepage ist eine stete Quelle für Nachrichten rund um unseren Serienliebbling. Neben der aktuellen [News-Seite](#) lohnt es auch die Unterseiten mit den [Kolumnen](#), den [Erinnerungen](#) und den [Logbüchern der Redaktion](#) im Auge zu behalten. Im vergangenen Monat stellte PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* dort die [wichtigsten Romane zur SOL](#) vor und schrieb in [zwei Beiträgen](#) über *Walter Ernsting* alias *Clark Darlton*, der am 16. Juni 2020 einhundert Jahre alt geworden wäre. In den Erinnerungen berichtete er im vergangenen Monat über ein großes Treffen aller Führungskräfte der **Verlagsgruppe Bauer** das im April 2008 stattfand ([Teil 1](#) und [Teil 2](#)).

Zwei neue Filme gab es im Juni von *Ben Calvin Hary* auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion:

www.youtube.com/watch?v=XnxtGAWHto Autor, Träumer, Visionär: Die Clark Darlton-Story

www.youtube.com/watch?v=p2ja30kM0-k Spoiler-Alarm NEO #2: Expedition Wega (Band 9 – 16)

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/wer-wei%C3%9F-denn-so-was-%E2%80%93-teil-eins>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/wer-wei%C3%9F-denn-so-was-%E2%80%93-teil-zwei>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/wer-wei%C3%9F-denn-so-was-%E2%80%93-teil-drei>

Der ehemalige ATLAN- und PERRY RHODAN-Taschenbuch-Autor *Falk-Ingo Klee* erinnert in seiner dreiteiligen Kolumne „Wer weiss denn sowas?“ an die Nachschlagewerke zur PERRY RHODAN-Serie und deren Geschichte.

<https://radio-freies-ertrus.de/2020/06/19/der-zweite-wiener-online-stammtisch-oder-willkommen-zu-den-wim-vandemann-festspielen/> und <https://radio-freies-ertrus.de/2020/06/26/radio-freies-ertrus-009/>

Bericht vom zweiten Wiener PERRY RHODAN Online-Stammtisch und der aktuelle Blog zu PERRY RHODAN.

www.youtube.com/channel/UC5JzLWKzalmfyKirTsyQJSA

Auf seiner **Youtube**-Seite zeigt Heftehaufen-Blogger *Martin Ingenhoven* (<https://heftehaufen.de/>) unter anderem seine Sammlung und schildert seine Eindrücke die er beim Hören der „Stenozocean“-Hörspiele gewonnen hat.

www.yeggi.com/q/perry+rhodan/

Hier gibt es zahlreiche Vorlagen von PERRY RHODAN-Raumschiffen für den 3D-Drucker!

www.reinhardhabeck.at/news/100-jahre-walter-ernsting-alias-clark-darlton/

Ein paar persönliche Erinnerungen von *Reinhard Habeck* zu 100 Jahre *Walter Ernsting* alias *Clark Darlton*.

www.rp49.de/index.html

Meiner Meinung nach neben der **Perrypedia** die wichtigsten Lexikonseiten rund um den PERRY RHODAN-Kosmos, zusammengetragen und immer wieder erweitert von *Reinhard Peter*.

www.youtube.com/watch?v=sqm1C0zT-EU

Hier zeigt ein Hobby-Modellbauer anhand des **Revell**-Modells der MARCO POLO wie man fehlende oder defekte Kleinteile (hier: Geschützkuppeln) mit simpelsten Mitteln nachbauen kann – Scratchbau wird diese Methode genannt.

www.youtube.com/channel/UC4YHd3zjQoyQeo53Tvlow6w/videos

Christian Woehler rezensiert in „Meine Welten“ unter anderem die PERRY RHODAN-Veröffentlichungen „Zeitsplitter“ (Texte: *William Voltz*, Grafiken: *Alfred Kelsner*), den „Weltraumatlas“ (Texte: *William Voltz*, Grafiken: *Jupp Dienst*) sowie das PERRY RHODAN-Kompendium „Allmächtiger!“ (*Eckhard Schwettmann*).

<https://shop.spreadshirt.de/perryrhodan/>

Kleidsames für PERRY RHODAN-Fans - und für Turnbeutel-Vergesser!

Zusammenstellung: -eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

ich kann jeden von euch verstehen, der bei den Worten „Pandemie“ oder „Corona“ oder so ähnlich inzwischen genervt mit den Augen rollt. Zurzeit ist ja eine gewisse vorsichtige Lockerung in den doch hierzulande recht strengen Quarantänemaßnahmen eingetreten, aber ich rate auch weiterhin zur Vorsicht. Ein Blick nach Übersee zeigt uns auf bedrohliche Weise, dass zwar dumpfbackige Politiker à la *Trump* und *Bolsonaro* den Kopf in den Sand stecken mögen, das aber gegen die realen Auswirkungen der Epidemie rein gar nichts hilft. Es verschlimmert sie eher noch, und annähernd 500.000 Corona-Tote weltweit lehren uns, dass wir das alles nicht auf die leichte Schulter nehmen sollten, vielleicht nicht einmal dann, wenn ein Impfstoff zur Verfügung steht. Davon sind wir aber heute noch weit entfernt.

Dennoch sehnen wir uns selbstverständlich nach Normalität zurück. Im Rahmen meiner Möglichkeiten versuche ich das selbst auch (beispielsweise durch nach wie vor regelmäßiges Erscheinen des Fanzines **Baden-Württemberg Aktuell**, dessen Chefredakteur ich bin; habe gerade die Nr. 442 fertig gestellt, die im Juli erscheint). Hier bin ich zeitlich ein wenig eingeschränkter als noch vor Anfang Juni, da ich nun auf einer 85 %-Stelle arbeite und damit vier volle Arbeitstage in der Woche habe, inklusive ein Home-Office-Tag. Das heißt aber nicht, dass ich nichts mehr kreativ auf die Reihe bekomme.

Beispielsweise habe ich inzwischen mit meinen Digitalisaten den **OSM**-Band 1979 abgeschlossen und biege in Richtung Zielgerade zu **OSM**-Band 2000 ein. Ob ich den in diesem Jahr auch noch schultern kann, steht allerdings in den Sternen ... die Zeit rennt so schnell, das Jahr ist schon wieder halb vorbei, ich fasse es kaum. Also, es scheint möglich, aber ich blase noch nicht zum Jubiläum.

Ebenfalls deutet sich an, dass der monatelang schwierige Zugang zum Internetportal **XinXii** sich wieder normalisiert, so dass ich für Monat Juli vorsichtig ankündigen kann, dass dann meine dortige E-Book-Publikation wieder aufgenommen werden wird. An den neuen E-Books arbeite ich noch, das dauert noch ein Weilchen, Freunde, tut mir leid.

Als Trostpflaster biete ich euch wie stets meine Blogartikel an, beim Rezensions-Blog habe ich schon bis Januar 2021 vorgearbeitet, und auch die Close Up-Beiträge sind schon bis Teil 19 abgeschlossen. Ihr merkt, an manchen Fronten meiner Kreativität geht es durchaus voran. Hier ein Blick auf das, was euch da in den folgenden Wochen als Lektürestoff erwartet:

Wochen-Blog:

- Nr. 384: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 71 (12.07.2020)
- Nr. 385: Close Up: Der **OSM** im Detail (18) (19.07.2020)
- Nr. 386: Work in Progress, Part 89 (26.07.2020)
- Nr. 387: Seuchenalarm! (02.08.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 279: Der Hund der Baskervilles (29.07.2020)
- Nr. 280: Die Rose von Byzanz (05.08.2020)
- Nr. 281: Tagebuch einer Sklavin (12.08.2020)

Soviel also für dieses Mal. Bleibt weiterhin gesund & haltet euch nach wie vor bitte an die aktuell gültigen Regeln. Ich würde euch ungern an die Pandemie verlieren. Eure Gesundheit wird es euch danken!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Sachbuch zur Science Fiction-Literatur von 1918 bis 1945

Wer schon immer wissen wollte, welche Art von Science-Fiction-Literatur die Gründer der PERRY RHODAN-Serie vor dem Zweiten Weltkrieg und in der Zeit der Nazi-Diktatur lesen konnten, hat nun die Chance auf eine Antwort. Im März erschien das umfangreiche Sachbuch „Aufbruch in den Abgrund“, das die deutschsprachige Science Fiction der Jahre 1918 bis 1945 in bisher nie gekannter Weise vorstellt.

Verfasst wurde das Buch von *Hans Frey*. Der Germanist war lange Jahre als Lehrer und als Landtagsabgeordneter tätig; er nutzt nun den sogenannten Ruhestand, um seine alte Vorliebe für die Science Fiction publizistisch aufzuarbeiten. Zu seinen bisherigen Ergebnissen gehören unter anderem die umfangreiche Monographie „Der galaktische Voltaire – Die Welten des Isaac Asimov“ oder das Sachbuch „Philosophie und Science Fiction“. „Aufbruch in den Abgrund“ ist die Fortsetzung des Buches „Fortschritt und Fiasko“, das die Jahre 1810 bis 1918 behandelte. Es sind die ersten Bände seiner umfangreichen Literaturgeschichte der deutschsprachigen Science Fiction, an weiteren arbeitet *Frey* bereits.

Das reichhaltig illustrierte Sachbuch ist im **Memoranda-Verlag** erschienen, umfasst 528 Seiten und kostet 26,90 EURO, das E-Book gibt es für 9,99 EURO.

PERRY RHODAN-Autor gestorben

Der letzte der frühen PERRY RHODAN-Autoren ist tot. Am 1. Juli 2020 verstarb *Konrad Schaef*, er wurde 82 Jahre alt.

Unter dem Pseudonym *Conrad Shepherd* schrieb er 1967 vier PERRY RHODAN-Romane, von denen allerdings nur drei veröffentlicht wurden. 1974/75 verfasste er der Romane für die ATLAN-Serie, außerdem erschienen unter seinem Realnamen *Konrad Schaef* 1995 bis 1997 drei PERRY RHODAN-Planetenromane sowie 1997 ein Roman in der Hardcover-Reihe PERRY RHODAN SPACE THRILLER.

Neben weiteren Science Fiction-Romanen in verschiedenen Reihen sowie Krimis und Western trug er 1997 bis 2010 zahlreiche Veröffentlichungen zu den im **HJB Verlag** aufgelegten REN DHARK-Reihen bei.

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

Nachruf der PERRY RHODAN-Redaktion:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/konrad-schaef-starb-mit-82-jahren>

Nachruf in der **Mainpost** vom 14. Juli 2020:

www.mainpost.de/regional/kitzingen/mfg-kitzingen-trauert-um-konrad-schaef;art773,10470911

PERRY RHODAN – Titelbildkünstler gestorben

Bereits am 6. April 2020, zwei Tage nach seinem 68. Geburtstag, starb der englische Zeichner *Tim White*.

Er gehört zu den Künstlern, deren Illustrationen für die französische PERRY RHODAN-Serie verwendet wurden. Zwischen 1983 und 1988 gelangten sie auf die Titel dreier Bücher. 1984 erschien Band 694 der niederländischen PERRY RHODAN -Serie ebenfalls mit einem Coverbild von ihm. In Deutschland wurden drei seiner Werke auf der Hardcover-Ausgabe der PERRY RHODAN-Planetenromane des **Weltbild Verlages**, auf dem Cover eines PERRY RHODAN-Magazins sowie in der Galerie eines PERRY RHODAN Sonderheftes abgebildet.

-eh-
www.perrypedia.de/wiki/Tim_white

Mausbiber geschmetzelt mit Tomopatententakel

Es ist eingerichtet – Nicht für jeden bekömmliche Kost

Da blieb den meisten Gästen der Bissen im Hals stecken:

Ein entzwei geschnittenes Gesicht, Blut spritzend, der Länge nach mehrfach zerteilt, garniert mit messerscharfen Tentakeln...

Für Gourmets und Gourmands gleichermaßen schwer verdauliche Kost, was den Gästen im Restaurant „PERRY RHODAN“ mit Menü 3072 von Haubenkoch *Leo Lukas* aufgetischt wurde. Unwohlsein und Magendrücken sind nur die harmlosesten Reaktionen, zeitnah in zahlreichen Foren gepostet. Zeitweise gab es einen geradezu unappetitlichen Shitstorm. Dabei reichte die Bandbreite von Wut im Bauch bis Wür(g)e reflex, Drohungen zum Boykott des Restaurants eingeschlossen. Physische Schädigungen wurden aber glücklicherweise weder bei den Konsumenten noch bei den Protagonisten bekannt.

Inzwischen hat der Hauptverantwortliche für die Rezeptur, Chef de Cuisine *Wim Vandemaan*, die Menüfolge relativiert und Fehler eingestanden.

Restaurantleiter *Klaus N. Frick* und Chef de Cuisine *Wim Vandemaan* haben ausdrücklich versichert, dass für dieses Gericht der beliebte Mausbiber Gucky weder getötet noch gequält oder seiner Art unentsprechend behandelt wurde.

Für alle heißt es nun: Abwarten und Tee - wahlweise je nach Bedarf auch Magenbitter oder höher prozentige Getränke - trinken. Erste Hinweise auf den Verbleib von Gucky soll es mit dem demnächst auf der Speisekarte notierten Gericht Nr. 3078 geben.

-eh-

Quellen (Auswahl):

- PERRY RHODAN 3072 „Der Ilt muss sterben!“
- diverse Kommentare von Autoren und Leser auf www.perry-rhodan.net und in diversen Foren
- PERRY RHODAN Infotransmitter vom 31.07.2020
- Gespräche in der **PERRY RHODAN Online Woche**



ESPost
Ellerts Stammtisch Post

Das Informationsblatt für den
Perry Rhodan Stammtisch
„Ernst Ellert“ München

Ausgabe 260 * 6. August 2020



Konrad Schaef auf dem PERRY RHODAN Geburtstags-Con 1996 (GarchingCon 1)
© Foto: Erich Herbst

Fünfundachtzig

PERRY RHODAN-Fans kennen ihn als die Stimme von Atlan in den „Sterneozan“-Hörspielen. Über das umfangreiche Wirken auch in weiteren Hörspielserien, als Synchronsprecher und als Schauspieler berichten verschiedene Medien, z. B. die **Volksstimme**. Die Rede ist von *Volker Brandt*, der am 2. August 2020 seinen 85. Geburtstag begeht. Wir gratulieren.

Danke an Michael Schäfer für den Hinweis

Fünfundsiebzig

Er verfasste 17 Romane für die klassische ATLAN-Heftserie und schrieb ab Heft 47 die Texte für die Comicserie PERRY – UNSER MANN IM ALL. Am 26. August 2020 wird *Dirk Hess* 75 Jahre – herzlichen Glückwunsch.

www.perrypedia.de/wiki/Dirk_Hess

Sechzig

So manch fiktive Romanfigur hat ein Geburtsdatum. Am 7. August kann *Ernst Ellert* seinen 60. Geburtstag begehen. In der PERRY RHODAN-Serie ist *Ernst Ellert* zwar nicht unsterblich aber dennoch nach wie vor präsent, zuletzt in Band 2958. Auch bei PERRY RHODAN NEO will man nicht auf diese beliebte Figur verzichten – sehr zur Freude des **PERRY RHODAN-Stammtisches München**, dessen Namenspatron er ist.

-eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich ab sofort wieder an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert.

Die nächsten geplanten Termine:

- 3. September 2020
- 1. Oktober 2020
- 5. November 2020
- 3. Dezember 2020.

Der Münchner Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen – trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1, 80634 München

Die nächsten Termine:

- 21. August 2020
- 18. September 2020
- 16. Oktober 2020
- 20. November 2020
- 19. Dezember 2020.

Bitte beachten:

Nach wie vor bestehen Einschränkungen im öffentlichen Leben – auch in der Gastronomie! Wir empfehlen deshalb dringend rechtzeitig vor einem Stammtisch-Besuch nachzusehen ob zum Beispiel eine vorherige Anmeldung notwendig ist. Aktuelle Infos dazu findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

www.prsm.clark-darnton.de
www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Ob die Münchner Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO fortgesetzt werden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches *Jürgen Müller*.

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3077	Unter dem Weißen Schirm	<i>Verena Themsen</i>
3078	Pluto	<i>Christian Montillon / Susan Schwartz</i>
3079	Yenren	<i>Christian Montillon / Susan Schwartz</i>
3080	Sternfinder	<i>Christian Montillon / Susan Schwartz</i>
3081	Horror	<i>Christian Montillon / Susan Schwartz</i>
3082	Ein kalkulierbares Risiko	<i>Kai Hirdt</i>
3083	Die drei Haluter	<i>Michael Marcus Thurner</i>

www.perry-rhodan.net

Rißzeichnung in PERRY RHODAN-Band 3075: „Cairanischer Vital-Suppressor der Ausweglosen Straßen“. **Zeichnung** und **Text** von *Gregor Sedlag*. www.perry-rhodan.net

Ein fiktives Interview von *Gregor Paulmann* zur PATOMAN-Raumschiffklasse (mit Rißzeichnungen) findet sich im PERRY RHODAN Report in PERRY RHODAN 3076. Weitere Beiträge in der von *Ben Calvin Hary* zusammengestellten Ausgabe 541 sind ein Bericht von *Christina Hacker* zu den Seminaren an der **Bundesakademie für kulturelle Bildung** in Wolfenbüttel und welchen Einfluss diese schon auf die PERRY RHODAN-Szene hatten, ein Cartoon von *Michael Vogt* sowie eine Titelvorschau. www.perry-rhodan.net

„Trans- und Posthumanismus: Skepsis, Spekulation oder Superintelligenz“ ist das Hauptthema im PERRY RHODAN-Journal 183 in PERRY RHODAN 3074. Ebenfalls enthalten ist eine Auswahl der eingegangenen Leser-Antworten zur Frage „Was würde die Entdeckung einer Superzivilisation bewirken?“ www.perry-rhodan.net

Interviews zu den einzelnen Romanen führt nach wie vor *Roman Schleifer*, sie sind auf <https://www.proc.org> zu finden.

PERRY RHODAN - Mission SOL 2:

11	Anker der Superintelligenz	<i>Olaf Brill</i>
12	Chaopressor	<i>Kai Hirdt</i>

www.perry-rhodan.net

Raimund Peter hat ein Animationsvideo zu „Mission SOL 2“ erstellt, der Clip handelt von Band 1 „Ritter des Chaos“ von *Kai Hirdt*. Hier der Link zum Video: <https://youtu.be/VaktRiJHqaA>.

Interviews zu den einzelnen Romanen von „Mission SOL 2“ führt *Alexandra Trinley* auf <https://www.proc.org>.

Eine dritte Staffel von „Mission SOL“ wird es nach Info der PERRY RHODAN-Redaktion nicht geben.

PERRY RHODAN NEO:

232	Labor der Gaden	<i>Lucy Guth / Michelle Stern</i>
233	Der Oxtorner	<i>Rainer Schorm</i>
234	Die Himalaya-Bombe	<i>Rüdiger Schäfer</i>
..235	Das Mausbibergrab	<i>Ben Calvin Hary</i>
..236	Das Ei der Loower	<i>Lucy Guth</i>

www.perry-rhodan.net

Einen Ausblick auf die neue Staffel „Sagittarius“ gibt hier *Klaus N. Frick*: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-23>

#koeln2090:

Geheimnisvolle Andeutungen verbreitet PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* mit dem Hashtag **#koeln2090**. **Er schreibt dazu**: „Es hat etwas mit einem Roman zu tun, der am 4. September 2020 erscheinen wird, also quasi zum Jubiläum der klassischen PERRY RHODAN-Serie. Der Roman spielt im Jahr 2090, und die Stadt Köln spielt eine wichtige Rolle in ihm.“ Und weiter: „Derzeit planen die Kolleginnen und Kollegen die Marketing-Bemühungen zu diesem Thema. Den Roman gibt es schon länger, er ist bereits in der Produktion. Und ich hoffe, bald konkreter werden und ein Titelbild zeigen zu können ...“. Interessant in diesem Zusammenhang der Aufruf der PERRY RHODAN-Redaktion auf **Instagram** **„Wir suchen Blogger“** mit Abbildung des Kölner Doms und eines Gleiters. Das ebenfalls erkennbare PERRY RHODAN NEO-Logo (und auch das Handlungsjahr 2090) lässt Spekulationen zu dass es sich um einen Roman zu dieser Serie handelt, für den 4. September ist der Titel „Die Himalaya-Bombe“ von *Rüdiger Schäfer* angekündigt...

Zusammenstellung: -eh-

Blicke auf OLYMP

„Hintergründe zu einer PERRY RHODAN-Miniserie“, so lautet der Untertitel dieser Veröffentlichung zur zwölfteiligen Hefereihe „OLYMP“ die von Januar bis Juni 2018 erschienen ist. In „Blicke auf OLYMP“ hat *Alexandra Trinley* die von ihr geführten Interviews mit den Autoren der einzelnen Romane zusammengefasst und um zahlreiche Statements wie Romanbesprechungen, einen Beitrag übers Video-Bloggen, Vorstellungen der Hauptcharaktere und einen ausführlichen Hintergrundartikel zu den PERRY RHODAN-Miniserien ergänzt. Enthalten ist auch ein bis dato unveröffentlichtes Abschlussinterview mit *Susan Schwartz* und eine exklusive Story von *Dietmar Schmidt* zur Miniserie. Der Hintergrundband ist reichhaltig illustriert und nicht nur als Nachbetrachtung wertvoll sondern auch als Ergänzung beim Lesen der Romane der Miniserie „OLYMP“ und deshalb unverzichtbar für alle PERRY RHODAN-Fans.

Inhaltsübersicht

- 01: Titelbild von *Mathias Rolfs*
- 02: Inhaltsverzeichnis und Impressum
- 03: Geleitworte von *Klaus N. Frick, Susan Schwartz, Kurt Kobler*
- 04: Vorwort von *Alexandra Trinley*
- 05: Miniserien im Perryversum von *Alexandra Trinley*
- 12: »Ich lege Wert auf den fotorealistischen Eindruck« von *Gregor Sedlag*
- 16: »Der Fokus liegt auf dem Abenteuer vor kosmischem Hintergrund« mit *Susan Schwartz*
- 19: »Eine Wüstenwelt mit dünner Atmosphäre« mit *Dennis Mathiak*
- 21: »Der Kaiser von Olymp dient seinem Geldbeutel« mit *Madeleine Puljic*
- 23: »Eine Lebenserfahrung von dreitausend Jahren« mit *Dietmar Schmidt*
- 25: »Schablonenhafte Figuren bekommen einen Makel verpasst« mit *Michael Marcus Thurner*
- 27: »Lieber Sex als Raumschiffe« mit *Olaf Brill*
- 31: »Toll verführerisch und leidenschaftlich hinter dem Vorhang« mit *Uschi Zietsch*
- 33: »Ausnahmslos Personen mit Abgründen« mit *Dietmar Schmidt*
- 34: »... da darf der Autor freche Sprüche rausbauen« mit *Olaf Brill*
- 38: »Ich hatte viele Freiheiten« mit *Dennis Mathiak*
- 40: »Eine endlose Anzahl an Spielwiesen« mit *Michael Marcus Thurner*
- 41: »Der Mutaktor ist ...« mit *Susan Schwartz*
- 42: ConOpener zu OLYMP von *Raimund Peter*
- 44: Raslons Geschichte (Werkstattbericht) von *Dietmar Schmidt*
- 46: »Was getan werden muss« (Story) von *Dietmar Schmidt*
- 62: Rückblick auf OLYMP (Abschlussinterview mit der Expokratin *Susan Schwartz*)
- 64: »Hinter den Kulissen eines Videoblogs« von *Martin Inghoven*
- 65: Olympische Sehenswürdigkeiten von *Stefan Wepil*

Enthalten sind auch zahlreiche Grafiken und Bilder, z. B. von *Johnny Bruck, Swen Papenbrock, Alfred Kelsner, Peter Dachgruber, Gregor Sedlag, Raimund Peter* und *Arndt Drechsler*. Außerdem sind alle Titelbilder der Miniserie in Farbe abgebildet. Redaktion: *Alexandra Trinley*, Layout: *René Spreer*.

Das 68 Seiten umfassende Heft im Format DIN A 4, davon 20 Seiten in Farbe, ist beim **Terranischen Club Eden** erschienen. Preis: 8,50 EURO (TCE-Mitglieder: 7,50 EURO) zzgl. Versand. Bestellung auf www.terrancher-club-eden.com/special/olymp.html

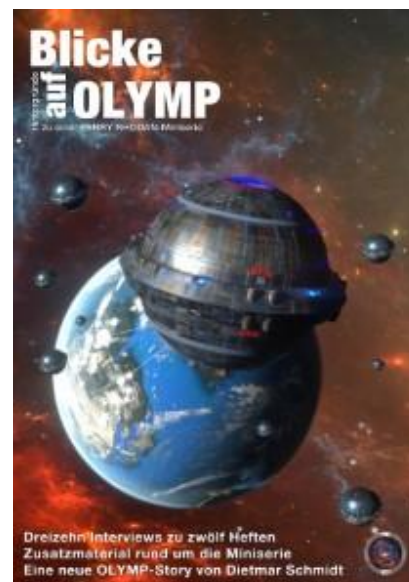
Besprechung von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-24>

Besprechung von *Martin Inghoven*: <https://heftehaufen.de/blicke-auf-olymp/>

Volker Hoff und *Martin Inghoven* zum Heft auf YouTube: www.youtube.com/watch?v=U0Rwze_ooyc

-eh-



© Titelbild *Mathias Rolfs*

Perry in den Medien

Der **Bayerische Rundfunk** brachte in seiner Reihe „Die unglaubliche Geschichte“ einen Kurzbeitrag zu PERRY RHODAN mit dem Titel „Die längste Geschichte der Welt“. Hier der Mediathek-Link:

www.br.de/mediathek/podcast/die-unglaubliche-geschichte/die-laengste-geschichte-der-welt/1801167

ESPOST 259 berichtete von einem Artikel in der Lokalausgabe der **Salzburger Nachrichten** zum 100. Geburtstag von *Walter Ernsting*. Hier ein Link, unter dem man den Beitrag lesen kann (Danke hierfür an *Georg Abts*):

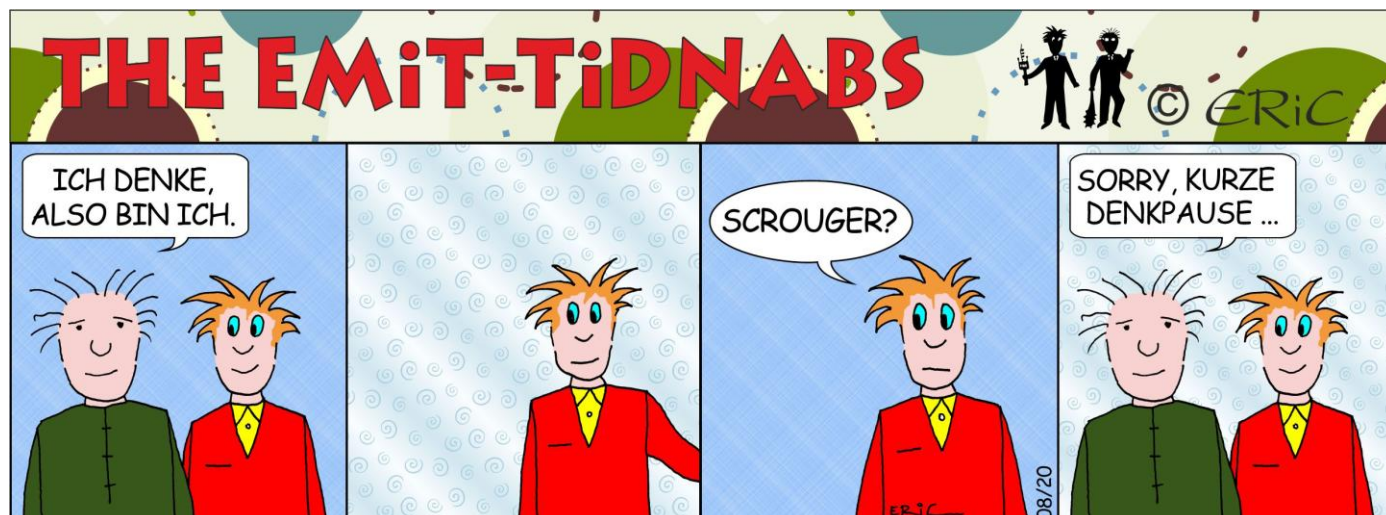
www.pressreader.com/austria/salzburger-nachrichten/20200612/282205128126815

(Achtung: Dieser Link funktioniert nicht mit Firefox)

Zusammenstellung -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Diesmal echt philosophisch...



... oder sind die beiden einfach nur urlaubsreif?

Danke an *Erich Loydl* alias *ERIC* für diesen Cartoon

Veranstaltungstipps

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen.

Für alle gelten jedoch Hygiene- und Abstandsregelungen, für einige auch Beschränkungen hinsichtlich der Teilnehmerzahl.

Bitte informiert euch diesbezüglich (und auch wegen evtl. Absagen bzw. Terminverschiebungen) zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

08. und 09. August 2020:

24. Weltmeisterschaft zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in der **Rangauhalle** in 90530 Wendelstein bei Nürnberg
www.prks.de/turnier/wm2020.htm

Ab 5. September 2020:

Der ursprünglich für Mai 2020 vorgesehene **Gratis Comic Tag** findet ab diesem Termin statt, dabei erfolgt die Verschenk-Aktion vielerorts komplett am ersten Tag. Manche Standorte werden die Heftverteilung etwas strecken und auf mehrere Tage ausweichen. Bitte erkundigt euch unbedingt auf www.gratiscomictag.de oder bei euren Händlern vor Ort, wie genau der **GCT** dort stattfindet.

18. bis 20. September 2020:

Elstercon im Haus des Buches, Gerichtsweg 28 in Leipzig.
www.fksfi.de/page129/index.html www.elstercon.de/

26. und 27. September 2020:

Science Fiction Treffen im Technik Museum Speyer. Dieser Termin ist vom Veranstalter noch nicht bestätigt.
<https://speyer.technik-museum.de/de/science-fiction-treffen>

Anfang Oktober 2020:

Ralf A. Zimmermann hat eine Umfrage gestartet ob Anfang Oktober 2020 ein **ColoniaCon Light** im **Jugendpark** in Köln gemacht werden soll (maximale Teilnehmerzahl: 99 Personen). Mailadresse für Rückantworten: togean@gmx.de

9. bis 11. Oktober 2020:

FedCon 23 im **Maritim Hotel** in Bonn.
www.fedcon.de/de/

10. und 11. Oktober 2020:

13. Bernhard-Flierl-Gedächtnis-Turnier zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel.
www.prks.de

Weitere Veranstaltungstipps
siehe nächste Seite!

Erfolgreich: Die PERRY RHODAN Online Woche

Ein wahrer Marathon, diese **PERRY RHODAN Online Woche!**

Wer vom 13. bis 19. Juli 2020 alle Programmpunkte verfolgen wollte (sie fanden jeweils abends von 18 bis 22 Uhr statt, manchmal auch etwas länger) hatte mindestens 28 Stunden zu investieren. Zum Vergleich: Das Hauptprogramm der zuletzt stattgefundenen **GarchingCons** dauerte im Schnitt etwa 25 Stunden.

Mit einem realen Con ist das was Initiator und Moderator *Roman Schleifer* als **Zoom**-Konferenzen ins Internet gebracht hat nicht zu vergleichen. Er brachte eine Vielzahl von PERRY RHODAN-Schaffenden ins Wohnumfeld der Fans – und auch unter den Zuschauern und –hörern war so mancher dabei der bei anderen Programmpunkten auf der „virtuellen Bühne“ saß.

Ich konnte leider nicht viele Programmpunkte verfolgen, aber was ich mitbekommen habe war wirklich interessant:

- Da war - wie stets in Plauderlaune und kaum zu bremsen – PERRY RHODAN-Exposéautor *Wim Vandemaan (Hartmut Kasper)*, der unter anderem zu vermitteln suchte dass mit dem Roman „Der Ilt muss sterben!“ eben nicht Gucky gemeint war. Man hört *Hartmut* gerne zu, so vielfältig sind seine Beiträge, nicht nur zum Thema PERRY RHODAN.
- *Maikel Das* plauderte über die PERRY Comics und zeigte erste Eindrücke des im Entstehen befindlichen neuen PERRY-Albums. Unterstützt wurde er dabei von *Olaf Brill*.
- Dann das Gespräch mit PERRY RHODAN-Exposéautor *Christian Montillon (Christoph Dittert)*. Natürlich war Guckys vermeintlicher Tod auch hier eines der Themen – nicht ganz so aktuell, da das Gespräch bedingt durch den Urlaub von *Christoph* vorab aufgezeichnet war.
- Mit viel Enthusiasmus verkündete *Michael Marcus Thurner* sein persönliches Projekt „Alte Eisen auf Reisen“. *Michael* hat vor sich im nächsten Jahr einen Lebenstraum zu erfüllen und will eine 18-monatige Motorrad-Tour beginnen. Dabei möchte er unter anderem auch viele PERRY RHODAN-Stammtische und -Fans besuchen. In seinem Blog könnt ihr seine Motive, seine Motivationen und seine Vorbereitungen mitverfolgen und ihn auch unterstützen: <https://mmthurner.wordpress.com/author/mmthurner/>.
- Ebenfalls als Aufzeichnung kam urlaubsbedingt das Gespräch mit PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. *Klaus* plauderte unter anderem auch über die schwierige Arbeit der PERRY RHODAN-Redaktion und darüber wie es mit der neu gegründeten PERRY RHODAN KG auf sich hat. Natürlich waren auch die heftigen Leserreaktionen auf PERRY RHODAN 3072 ein Thema, die offenbar für *Klaus* sehr überraschend kamen. Übrigens ist das Gespräch auf www.youtube.com/channel/UCpw-WpygvCbkr_10PG6ITg/videos zu sehen.
- Als Abschluss gönnte ich mir noch am Sonntag den Programmpunkt mit *Leo Lukas*, der natürlich nicht als „Gucky-Mörder“ gelten will. Zu Recht, wie man ja schon vorher in zahlreichen Statements im Internet erfahren konnte.

Die PERRY RHODAN Online Woche, veranstaltet vom **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** und der **PERRY RHODAN FanZentrale e. V.**, war ein epochales Ereignis. Ganz besonderer Dank hierfür gilt *Roman Schleifer*, der dies nicht nur geplant und organisiert sondern auch im Alleingang moderiert hat – eine unvergleichliche Leistung!

Zu einzelnen Programmpunkten gibt es in den einschlägigen Foren (z. B. [hier](#)) Berichte und Eindrücke von den Teilnehmern. Eine kleine Zusammenfassung kann hier nachgelesen werden: www.frostrubin.at/events/perry-online-con/. Neben dem oben erwähnten Interview mit *Klaus N. Frick* können ggfs. (Einverständnis der jeweiligen Akteure) weitere Programmpunkte online gestellt werden, beobachtet hierzu [diesen Youtube-Kanal](#).

Ob es eine Neuauflage geben wird hängt ganz besonders davon ab inwieweit sich weitere Fans finden die sich hierfür aktiv engagieren ...

Was macht eigentlich...?

Der Umzug:

In einer Teambesprechung am 1. Juli 2020 bei der auch *Walter A. Fuchs*, der Geschäftsführer des Pabel-Moewig Verlags und seit 1. Juni 2020 auch der Geschäftsführer der PERRY RHODAN KG anwesend war stand die aktuelle Entwicklung im Verlag im Zentrum. Dabei gab es auch eine wichtige Information für die Redaktion: Der eigentlich für den Sommer 2020 geplante Umzug in ein neues Verlagsgebäude wurde auf unbestimmte Zeit verschoben.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/perry-rhodan-redaktion-bleibt-den-verlagsr%C3%A4umen>

Das Stipendium:

Die **Stadt Wien** bot aus aktuellem Anlass unter anderem freischaffenden Künstlerinnen oder Künstlern die aufgrund der Corona-Krise in eine finanzielle Notlage geraten sind mit Hauptwohnsitz in Wien die Möglichkeit, sich für ein einmaliges Stipendium zu bewerben. Hieraus erhielt *Leo Lukas* ein Arbeitsstipendium für seine Tätigkeit als Kabarettist, ein Programm ist für Herbst 2020 in Vorbereitung.

Leo Lukas in der PERRY RHODAN Online Woche

Der neue Kalender:

Wie *Michelle Stern* auf der Leserkontaktseite in PERRY RHODAN 3075 anmerkte wird es auch für 2021 wieder einen PERRY RHODAN-Kalender geben.

Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.youtube.com/watch?v=t74gcUZHv5s

Vor kurzem hat *Ben Calvin Hary* sein neuestes Video auf dem **YouTube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion veröffentlicht. Das Thema: „Spoiler-Alarm #13: M 87, Teil 1 (Band 300 -349)“.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/das-eis-motiv-und-andere-ideen-zu-band-3100> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-25>

Berichte von *Klaus N. Frick* und *Wim Vandemaan* zu aktuellen Themen und zur kommenden Handlung.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/rote-f%C3%A4den-schlussbilder>
Wim Vandemaan schreibt zum „Roten Faden“ der Handlung. Und [hier](#) bestätigt der Exposéautor übrigens ausfrücklich: „Gucky ist nicht tot“.

www.youtube.com/watch?v=tKJcmly9-70

Ein Jülziish will zum **ColoniaCon**. Die vor Jahren erstellten Videoclips wurden jetzt als komplett zusammengestelltes Video von *Dieter Bohn* auf **YouTube** online gestellt. Und hier gibt es dazu noch ein paar Bilder vom Making of: www.facebook.com/media/set/?set=oa.1103625559661203&type=3

www.youtube.com/watch?v=9biCmucq2zY&feature=youtu.be

Der Auftritt des musikalischen Perry Rhodan Stammtisch Projektes **Electric body feat. michelle d. & phil** aus Mannheim aus dem Jahr 2000 beim **Colonia Con** wurde durch Comedy Sketche und weitere Stücke teils Live und teils Halbplayback auf ein 45 Minuten Set erweitert. Nach nun 20 Jahren wird es endlich einem größeren Kreis auf Youtube zugänglich. Auftakt macht ein damals aufgenommener Videomitschnitt zu dem Song "Wir töten Gucky". Anlass ist der aktuelle Roman 3072 der Serie "Der Ilt muss sterben" der in Fankreisen für Unruhe sorgt... Das Album des Musikprojektes ist hier zum kostenlosen Download verfügbar: <https://phoheisel.de/externdata/perryrhodan/>.

www.sfcbhg.de/w_104.htm

Seit einiger Zeit bieten die Akteure des **Science Fiction Club Black Hole Galaxie (SFCBHG)** ihre aktuellen Publikationen zum freien Download an, hier die aktuelle Ausgabe 104 ihres Fanzines „World of Cosmos“. Ebenfalls erhältlich ist „Das Daruum“, der neueste Titel der PERRY RHODAN-Fanserie „Rätsel der Galaxien, verfasst von *Tiff* alias *Alexander Kaiser*. www.sfcbhg.de/x_idx_r.htm.

www.bookrix.de/books;user:xed0ab909fbd665.html

Kostenlose FanFiction von *Anne Grasse*, u. a. zu Star Trek, Herr der Ringe, Dr. Who und PERRY RHODAN.

www.toonsup.com/comics/wissensrally?sid=83521

Neuer Comic von *Thomas Hausmanning* alias *LeTom*.

Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 4

18. Oktober 2020:

Das **Symphonische Blasorchester Germering e. V.** hat den Termin für sein Jahreskonzert „A Star Wars Symphony“ neu festgelegt. Es findet im **Orlandosaal** der **Stadthalle Germering** statt. Tickets gibt es im Vorverkauf bei **MünchenTicket**.

24. Oktober 2020:

Jahresmeeting der **A.A.S. - Forschungsgesellschaft für Archäologie, Astronautik und SETI** am in Leipzig. www.sagenhaftezeiten.com.

26. Oktober bis 1. November 2020: Schreibcamp von *Michael Marcus Thurner* mit Co-Moderatorinnen *Madeleine Puljic* und *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)* in Wiener Neustadt. www.mmthurner.at

5. und 6. Dezember 2020:

German Comic Con Dortmund.

<https://germancomiccon.com/>

24. und 25. April 2021:

German Comic Con Dortmund SPRING.

<https://germancomiccon.com/>

24. und 25. April 2021:

Die **Darmstadt SpaceDays** feiern 20-jähriges Jubiläum: Im **Wissenschafts- und Kongresszentrum darmstadtium** in Darmstadt.

<https://2020.spacedays.de/>

22. und 23. Mai 2021:

Dieser neue Termin für den **ColoniaCon 24** stammt von der **PERRY RHODAN-Homepage**, ist auf der **ColoniaCon-Homepage** aber noch nicht bestätigt.

3. bis 6. Juni 2021:

Das **Comicfestival München** wird in der **Alten Kongresshalle** und an vielen weiteren Münchner Locations stattfinden. <http://comicfestival-muenchen.de/>

11. bis 13. Juni 2021:

Oldiecon in Unterwössen.

www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php

3. und 4. Juli 2021:

German Comic Con München.

<https://germancomiccon.com/>

3. bis 5. September 2021:

GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München.

www.garching-con.net

9. Oktober 2021:

Hinterm Mond 2021 - 3. Tag der Science-Fiction-Literatur ab 15:00 Uhr in Ostfriesland, im **Kultur-speicher** in Leer. <https://blog.fiks.de/hinterm-mond/>

Zusammenstellung: -eh-

Die SOL Ausgabe 99 wird bald versendet

Noch im August wird die Ausgabe 99 der **SOL** (Magazin der PERRY RHODAN FanZentrale) an die Mitglieder verschickt. Wie bereits bekannt lautet der Schwerpunkt diesmal „100 Jahre Walter Ernsting“. Hier schon mal vorab das Inhaltsverzeichnis:

SOL-Info:

- Reflexionen zum »Mythos«-Zyklus PR 3059 bis PR 3068 von *Matthias Hettler*

Interview:

- Ein Interview mit ARNDT ELLMER von *Alexandra Trinley*

PR-Background:

- Fast vergessene Kuriositäten aus dem PERRY RHODAN-Umfeld von *Leonhard Beyrle*
- Eine gelungene Erweiterung der PERRY RHODAN-Historie von *Thomas Harbach*
- Iya von *Stefan Wepil*
- Der PERRY RHODAN-Planetenroman Band 39/40 von *Thomas Harbach*

Story:

- »Projekt Vertigo« – Teil 9 von *Jörg Isenberg*
- »Chirurgischer Eingriff« von *Dieter Bohn*

Schwerpunkt: 100 Jahre WALTER ERNSTING

- *Walter Ernsting* – Eine Legende im Fokus von *Christina Hacker*
- Meine erste Begegnung mit Walter von *Klaus N. Frick*
- *Walter E.* und seine »Men in Black« von *Thomas Harbach*
- *Clark Darlton* – Schlaglichter: Autoren, Fans und Freunde über *Walter Ernsting* mit Beiträgen von *Uwe Anton, Olaf Brill, Ekkehardt Brux, Robert Corvus, Erich von Däniken, Arndt Ellmer, Andreas Eschbach, Gustav Gaisbauer, Reinhard Habeck, Hubert Haensel, Erich Herbst, Michael Marcus Thurner, Roman Schleifer, Andreas Schweitzer, Christian Wehrschütz, Jörg Weigand, Uschi Zietsch*
- Story »Die verlorene Zeit« von *Clark Darlton*

PERRY RHODAN NEO:

- NEOisiert! – Gedanken zu PERRY RHODAN NEO - Die Staffel »Arkon erwacht« von *Christina Hacker*

Fanszene:

- Gedanken zur PRFZ von *Nils Hirseland*
- Einladung zur Ordentlichen Mitgliederversammlung 2020
- Die PERRY RHODAN-Stammtische

Quelle: www.instagram.com

Das Magazin **SOL** erscheint viermal im Jahr und ist für Mitglieder der **PERRY RHODAN FanZentrale e. V. (PRFZ)** im Mitgliedsbeitrag enthalten, dessen Höhe sowie die Beitrittserklärung findet ihr hier: www.prfz.de/beitritt.html.

Mitglieder erhalten auch den alle zwei Monate erscheinenden **PRFZ-Newsletter** (zur Info: Die aktuelle Ausgabe 36 ist ausnahmsweise auch für Nicht-Mitglieder [hier](#) erhältlich) sowie Vergünstigungen im **SpaceShop** und bei Veranstaltungen der **PRFZ**. Einzelne Ausgaben der **SOL** können auch von Nicht-Mitgliedern im **SpaceShop** der **PRFZ** erworben werden.

Zusammenstellung: -eh-

Der Stolz der Flotte

Mitte Juli 2020 veröffentlichte der **Terranische Club Eden (TCE)** den mittlerweile 8. Teil des PERRY RHODAN-Fanprojekts zum „Meister der Insel“-Zyklus. Der Roman wurde verfasst von *Kurt Kobler*.

Zum Inhalt:

Frühjahr 2406, die Mdl sind anscheinend besiegt.
Die Solare Flotte versammelt sich im Tri-System und bereitet ihren Abzug aus Andro-Beta vor.

Ein einsames Raumschiff durchstreift auf einer geheimen Mission die Zwerggalaxie.
Sein Ziel, der Geheimsatellit TROJA. Doch der Einsatz verläuft anders als geplant. Aus Andromeda empfängt die SKARG einen Notruf der CREST III.
Das Flottenflaggschiff steht kurz vor der Vernichtung.
Es beginnt ein verzweifertes Rennen gegen die Zeit.

Mit dabei: ein arkonidisches Robotschlachtschiff mit einer zusammengewürfelten Besatzung, eine Akonin auf Abwegen und ein Mausbiber in Bestform

Der Stolz der Flotte

Ein PERRY RHODAN Fanroman zum „Meister der Insel“-Zyklus der Originalserie.

Autor: *Kurt Kobler* Titelbild und Innenillustrationen: *Raimund Peter*

Layout: *Joe Kutzner / Angelika Rützel* Redaktion: *Angelika Rützel*

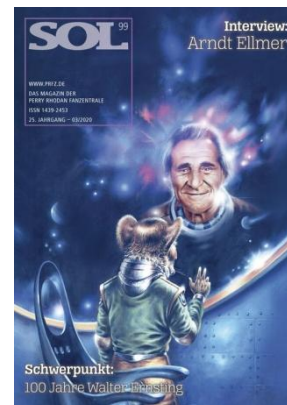
Herausgeber: *Kurt Kobler / Terranischer Club Eden*

156 Seiten DIN A5, Softcover, mit Anhang und zahlreichen Innenillustrationen.

Preis: 6,50 EURO (für Clubmitglieder: 6,00 EURO)
zuzüglich Versandkosten (2,20 EURO innerhalb Deutschlands, 3,50 EURO innerhalb der EU)

Leseprobe und Bestellmöglichkeiten: www.terrancher-club-eden.com/special/sdf.html

www.terrancher-club-eden.com



© Titelbild: Swen Papenbrock



© Titelbild: Raimund Peter

Leo Lukas schreibt seinen ersten Krimi

„Was macht ein Auftragskiller, dem jemand die Arbeit abgenommen hat? Unbezahlte Überstunden. Er muss dringend herausfinden, wer ihm zuvorgekommen ist - und den Mord aufklären, den er selbst hätte begehen sollen. Er hat schließlich einen Ruf zu wahren.

Äußerste Vorsicht ist geboten, um nicht ins Visier der ermittelnden Polizeiinspektorin zu geraten. Zusammen mit seinem unfreiwilligen, redegewaltigen Assistenten beginnt der Killer nachzuforschen. Die Spur führt in die Welt des kleinen Glücks, der Buchmacher, Wettcafés und illegalen Spielhöhlen. Und zu einer Verschwörung, die bis in höchste Regierungskreise reicht ...

Mit feinem Witz und viel schwarzem Humor erzählt *Leo Lukas* einen spannenden Krimi voller überraschender Wendungen.“

www.lovelybooks.de/autor/Leo-Lukas/M%C3%B6rder-Quoten-2573139081-w

„Mörder-Quoten“ von *Leo Lukas* spielt in naher Zukunft in Österreich. Der Roman (224 Seiten) erscheint als Paperback im Oktober 2020 im **Carl Ueberreuter Verlag** und kann unter der ISBN 978-3-800-09002-0 bei allen Buchhändlern werden, der Preis beträgt 13,00 EURO.

-eh-

Eigenständiger Science Fiction-Roman von Christoph Dittert

„Am zehnten Geburtstag der Zwillinge Amy und Eric wird auf einem Asteroiden ein Funksignal entdeckt: der Beweis für außerirdisches Leben! Von nun an entbrennt auf der Erde ein Wettlauf gegen die Zeit.

Internationale Entwicklungsteams bereiten eine bemannte Raumfahrt vor, denn in 30 Jahren wird der Asteroid der Erde am nächsten sein – die Möglichkeit für einen Erstkontakt. Doch die Gesellschaft ist gespalten. Nicht alle blicken dem Ereignis zuversichtlich entgegen. Auch Amys und Eric's Familie zerbricht ...“

Der PERRY RHODAN-Exposéautor Christian Montillon schrieb den Roman mit dem Titel „Fallender Stern“ unter seinem bürgerlichen Namen *Christoph Dittert*. Er erscheint Ende August 2020 als Paperback mit Klappbroschur im **Piper-Verlag**, umfasst 448 Seiten und kostet 16,00 EURO, Mithilfe der ISBN 978-3-492-70537-0 kann man ihn überall im Buch- und Versandhandel bestellen. Die ebenfalls erhältliche eBook-Version gibt es für 12,99 EURO. Auf der Internet-Seite des Verlags kann eine kostenlose Leseprobe heruntergeladen werden. Dort finden Interessierte auch weitere Informationen: www.piper.de/buecher/fallender-stern-isbn-978-3-492-70537-0

www.perry-rhodan.net

Elfenzeit

„Unter ihrem Pseudonym *Susan Schwartz* schreibt sie für PERRY RHODAN, unter ihrem bürgerlichen Namen *Uschi Zietsch* ist sie auch in anderen literarischen Bereichen unterwegs. Die vielseitige PERRY RHODAN-Autorin konzipierte vor über einem Dutzend Jahren die Fantasy-Serie „Elfenzeit“, die im Hardcover-Format von **Bertelsmann** veröffentlicht wurde. Nun bringt sie die Serie im eigenen Verlag heraus. Die Neuveröffentlichung im **Fabylon-Verlag** wird mit einer kompletten Überarbeitung der bisherigen Romane verbunden; unter anderem erscheinen die einzelnen Romane in Form von dicken Doppelbänden. Sie werden modernisiert, es gibt teilweise neue Szenen und Kapitel“ schreibt PERRY RHOAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* auf der [PERRY RHODAN-Homepage](http://www.perry-rhodan.net).

Uschi selbst dazu in ihrem [Blog](#): „Ich freu mich sehr, dass es endlich soweit ist – der erste Band von *Michael Marcus Thurner* und mir ist raus! Zwei dicke Romane in einem Band. Ich hoffe, er gefällt euch – also wir Autoren, ganz ohne Bescheidenheit, finden die Serie immer noch geil. Zum Einstieg gibt es ein **Interview auf MMTs Seite** (Beiträge/Interviews). Ich beantworte viele Fragen zum Hintergrund. Und wer kaufen möchte (jaaaaa!) wird [hier](#) fündig!“

Hier der Link zum Interview <https://mmthurner.wordpress.com/2020/07/05/uschi-zietsch-und-die-elfenzeit/>.

Elfenzeit Band 1 „Herbstfall“ von *Uschi Zietsch* und *Michael Marcus Thurner* gibt es als 456 Seiten starkes Paperback für 17,90 EURO oder als eBook für 6,99 EURO unter anderem im Shop des **Fabylon-Verlags** auf der Internetseite www.fabylon.de/produktkategorie/books/printreihen/elfenzeit/. Dort sind auch die weiteren neun Bände der Reihe bestellbar.

-eh-

Klassiker der Science Fiction

Ende Juni 2020 startete die „Hopf-Autorenkollektion“ im **Verlag Peter Hopf**. In der neuen Retro-SF-Reihe werden erfolgreiche TERRA- und TERRA-ASTRA-Klassiker wiederaufgelegt. Sie werden der neuen deutschen Rechtschreibung angepasst, sorgfältig durchgesehen sowie leicht bearbeitet. Die Texte kommen also den Originalen aus den 60er-, 70er- und 80er-Jahren so nah wie möglich. Die Romane erscheinen in einer hochwertigen, sehr ansprechenden Taschenbuch-Ausgabe in exzellenter grafischer Gestaltung, mit Hochglanz-Cover in Klappenbroschur, mit umlaufendem Titelbild und der Umschlagkolorierung entsprechendem farbigem Seitenschnitt. In der Regel werden zwei Romane eines Schriftstellers zusammengefasst, die inhaltlich oder thematisch zueinander passen. Die Autoren der ersten Bände sind *Hubert Haensel*, *Falk-Ingo Klee* und *Hans Kneifel*. Es ist geplant, dass alle zwei Monate ein weiterer Titel erscheint. Der Umfang jedes Taschenbuchs beträgt rund 220 Seiten, der Preis beträgt 13,00 EURO, zugleich sind die Texte als eBook für 3,99 EURO erhältlich. Die Bücher können bereits bestellt werden.

Das erste Taschenbuch trägt den Titel „Forschungskreuzer CIMARRON“ und stammt von PERRY RHODAN-Autor *Hubert Haensel*. Es fasst die beiden TERRA ASTRA-Romane „Forschungskreuzer CIMARRON“ (Band 395) und „Gestrandet im Hyperraum“ (Band 411) zusammen, die jeweils im Jahr 1979 erschienen sind. Hier geht es zur Verlags-Homepage für Bestellungen und weitere Informationen: <https://verlag-peter-hopf.com/>

www.perry-rhodan.net

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

immer noch leben wir in unsicheren Zeiten, die aktuellen Corona-Meldungen auf der Homepage des **Robert-Koch-Instituts (RKI)** oder der Weltkarte der **WHO**, die Furcht erregende gut 200.000 Neuinfektionen täglich vermelden, zeigen es überdeutlich. Und nein, es gibt keinen Grund, sich entspannt zurückzulehnen, wenn man relativieren will: „Ach, die meisten Erkrankungen gibt es in Amerika, Indien und Südafrika, das ist weit weg ...“ Denkt daran, dass auch Wuhan Anfang des Jahres noch „weit weg“ war. Denkt an zurückkehrende Urlauber und das unbehagliche Gerede von einer „zweiten Welle“. Ich für meinen Teil bleibe vorsichtig und zurückhaltend – was mich nicht daran gehindert hat, mit meiner Chefin essen zu gehen oder gestern nach einem halben Jahr endlich meine Freundin Conny wieder zu treffen bzw. vergangene Woche erstmals anlässlich des 6. Geburtstags meines Neffen Luis einen ersten Blick auf meine jüngste Nichte Lorena zu werfen (5 Monate jung).

Wenn man vorsichtig bleibt, kann das Leben auch unter den erschwerten Corona-Bedingungen durchaus nicht glanzlos und deprimierend sein, sondern schöne, kleine Überraschungen parat halten. Vielleicht lernen wir dadurch sogar, bislang für selbstverständlich Gehaltenes wieder in dem Maße zu genießen, wie es immer schon geboten war. Menschliche Nähe wertzuschätzen, Freundschaften zu intensivieren und Chancen zu nutzen, stets unter Einhaltung der Vorsichtsregeln. Für Leichtsinn besteht kein Grund, aber man sollte auch nicht Trübsal blasen oder depressiv werden. Das wäre die falsche Reaktionsweise.

Sehr aufschlussreich ist übrigens ein Buch, das ich gegenwärtig gerade schmökere, nehmt das mal als aktuellen Literaturtipp: *Laura Spinney*, „1918. Die Welt im Fieber“, München: Hanser, 2018. Die Autorin untersucht hier die lange in ihrer globalen Auswirkung vernachlässigte Grippe-Pandemie von 1918, die unter dem irreführenden Namen „Spanische Grippe“ bekannt ist und die sehr viel mehr Schaden angerichtet hat, als man das gemeinhin annimmt. Sie hat geradezu das 20. Jahrhundert geprägt, womöglich mehr als die beiden Weltkriege, auch wenn man das im ersten Moment kaum glauben mag. Und im Licht der aktuellen Corona-Pandemie bekommt diese Epidemie Anfang des 20. Jahrhunderts geradezu bestürzend aktuelle Züge. Das Buch ist höchst informativ und sehr gut lesbar, es ist möglicherweise empfehlenswerter, als wenn man sich *Albert Camus*’ „Die Pest“ oder *Stephen Kings* „The Stand“ antut (was man natürlich auch machen kann).

Zwei schöne kleine Highlights der vergangenen Tage kann ich darüber hinaus vermelden: zum einen habe ich es endlich geschafft, wieder ein E-Book zu veröffentlichen, nämlich Band 26 der Serie „Oki Stanwer und das Terrorimperium“ (TI) mit dem Eigentitel „Baumeister-Pläne“. Zu finden auf www.xinxii.com. Zum anderen erwies sich das ebenfalls jüngst fertig gestellte Skript zum Fanzine **Baden-Württemberg Aktuell (BWA)** Nr. 443 mit satten 88 Seiten als das glatte Gegenteil einer schmalbrüstigen Sommerloch-Ausgabe. Das hat mich doch sehr gefreut. Vielen Dank an dieser Stelle an alle, die mitgewirkt haben. Weitere Mitarbeiter sind immer gesucht.

Weiterhin bin ich gut vorangekommen mit den Digitalisaten alter **OSM**-Episoden und habe so den **OSM**-Band 1984 erreicht. Der KONFLIKT 14, den ich in meinen Blogartikeln in der Reihe „Close Up“ in Kurzform rezensiere, ist damit nahezu abgeschlossen. Wenn alles klappt, bin ich im Monat August 2020 damit fertig und mache dann neue Energien frei für andere Aufgaben.

Ebenfalls für August plane ich das nächste **XinXii**-E-Book, nämlich die Storysammlung „Als Tiyaani noch ein Kind war...“, damit auch diese Geschichten endlich mal jenseits von Amazon sichtbar werden.

Ach ja, und natürlich bin ich auch bei den Blogartikeln gut vorangekommen. Folgende erwarten euch in den nächsten Wochen:

Wochen-Blog:

- Nr. 388: Abenteuerurlaub im **OSM** (09.08.2020)
- Nr. 389: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XXXVII) (16.08.2020)
- Nr. 390: Close Up: Der **OSM** im Detail (19) (23.08.2020)
- Nr. 391: Work in Progress, Part 90 (30.08.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 282: Lurchis Abenteuer, Band 1 und 2 (19.08.2020)
- Nr. 283: Meeresdonner (26.08.2020)
- Nr. 284: Der Dieb der Zeit (02.09.2020)

Soviel also für dieses Mal. Bleibt weiterhin gesund, Freunde!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

SOL und MARCO POLO als 3D-Glasmodelle

Attraktive Sammlerstücke für PERRY RHODAN-Fans

Die SOL ist das wohl bekannteste Raumschiff aus dem PERRY RHODAN-Universum. Ihre Hantelform ist unverwechselbar, ihre Geschichte lang. Mehrmals wechselten in den Jahrhunderten die Besitzer des Schiffes. Die MARCO POLO war das erste Ultraschlachtschiff der TRÄGER-Klasse und 23 Jahre lang das Flaggschiff der Flotte des Solaren Imperiums.

Raimund Peter hat die beiden 3D-Modelle gestaltet, die von der Firma **3D-Glas** aus Graz in Glasblöcke gelasert werden. Der PERRY RHODAN-Schriftzug macht sie zu offiziellen Lizenzprodukten der Serie. Die Würfel werden in einer ansprechenden Verpackung geliefert, die mit schwarzem Samt ausgepolstert ist. Diese besonderen Sammlerstücke können in Kürze exklusiv über den **SpaceShop** der **PERRY RHODAN FanZentrale (PRFZ)** bezogen werden. Als Zubehör bieten sich passende Leuchtsokkel an, die den Inhalt der Glaswürfel ins richtige Licht rücken. Preise, Bilder und weitere Details siehe **ESPost-Info 231** und in Kürze auch auf der Internet-Seite der **PRFZ** www.prfz.de.

Danke an Christina Hacker und Herbert Keßel für die Infos.

Johnny Bruck-Kalender für 2021

Auch im Jubiläumsjahr 2021 wieder ein Postkarten-Kalender

Vor allem ein Künstler prägte die Optik des PERRY RHODAN-Universums: Er gestaltete vom ersten Band an die PERRY RHODAN-Titelbilder (siehe auch rechts). Zum Seriengeburtstag „60 Jahre PERRY RHODAN“ präsentiert der PERRY RHODAN-Kalender für das Jahr 2021 zahlreiche Illustrationen, die allesamt vom Altmeister *Johnny Bruck* stammen.

Dieser Kalender bietet einen wunderbaren Einblick in das Schaffen des Künstlers und in die facettenreiche Welt des „Perryversums“. Für jede Woche gibt es ein Bildmotiv, im Format einer Postkarte, das man heraustrennen kann. Somit begleiten einen 53 PERRY RHODAN-Motive durch das Jahr 2021. Der Kalender hat das Format 16 x 19 cm, zusammengestellt wurde er von *Madlen Bühr*. Veröffentlicht wird der Kalender von der **Hirnkost KG**.

Der PERRY RHODAN-Kalender 2021 (wie bereits die Kalender für 2020 und 2019 in Spiralbindung) ist ab September im Handel erhältlich und kostet 15,00 EURO. Unter anderem kann er auch im **Shop der Hirnkost KG** und im **PERRY RHODAN-OnlineShop** bestellt werden.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/der-neue-perry-rhodan-kalender-ist-ab-september-erh%C3%A4ltlich>

Ein Roman und zwei Titelbilder

#koeln2090 aufgelöst – PERRY RHODAN NEO 234 spielt u. a. in Köln

Ein besonderer Roman erscheint in wenigen Tagen in der Serie PERRY RHODAN NEO: Er spielt nicht nur in Terrania City und auf dem Mond, sondern auch in der Stadt Köln. *Rüdiger Schäfer* ist der Autor des Romans, er wohnt in Leverkusen und kennt sich in Köln gut aus. Deshalb war es ihm auch ein besonderes Anliegen, in Roman „Die Himalaya-Bombe“ zuerst die Stadt Köln zu zeigen, bevor er seine Figuren in Bewegung bringt, die Welt zu retten. Weitere Schauplätze sind unter anderem Terrania City, der Mond, Peking und das Himalaya-Gebirge. Der Autor hatte beim Schreiben dieses Romans viel Spaß, auch wenn er viel recherchieren musste. Unter anderem dank seiner sympathischen Hauptperson entstand ein packender Science-Fiction-Thriller, der in einer Zukunft spielt, die nicht so weit entfernt von unserer realen Welt ist ...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/r%C3%BCdiger-sch%C3%A4fer-schrieb-%C3%BCber-%C2%BBdie-himalaya-bombe%C2%AB>

Neben der im Handel vertriebenen Ausgabe wird es auch eine Ausgabe mit Variant-Cover geben, sie zeigt den **Kölner Dom**. Diese Ausgabe wird zeitnah im **PERRY RHODAN-OnlineShop** angeboten.

PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER vom 22.08.2020 und <http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/08/koeln-auf-dem-titelbild.html>

Eine gedruckte Leseprobe mit dem Variant-Cover gibt es unter anderem an touristischen Stellen in Köln und bei diversen Händlern. Wer bei der PERRY RHODAN-Redaktion ein Informationspaket bestellt, kann diese ebenfalls erhalten. Eine Mail mit Adresse an info@perry-rhodan.net genügt.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/08/leseprobe-mit-variant-cover.html>



Das Informationsblatt für den
Perry Rhodan Stammtisch
„Ernst Ellert“ München

Ausgabe 261 * 3. September 2020

Fünzigtausend

Seit dem 15. August 2020 sind in **Perrypedia** mehr als 50.000 Artikel gespeichert! Darauf sind die Macher mächtig stolz und bedanken sich bei allen Mitwirkenden. www.perrypedia.de

Einhundert

Am 22. Oktober 2020 wäre *Ray Bradbury* einhundert Jahre alt geworden. PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* widmet ihm einen **Beitrag in seinem Blog**. -eh-

Vierzig

Er zählt zu den ältesten aktiven Clubs in der PERRY RHODAN-Szene (wenn er nicht gar der älteste ist...). Den 1980 im Saarland gegründeten **SFC Universum** gibt es nunmehr seit vierzig Jahren! -eh-

Fünfundzwanzig

Er war bis zu seinem Tod das Gesicht von PERRY RHODAN. Er schuf fast 1800 Titelbilder (und zahllose Innenillustrationen) für die Heftromanserie, mehrere hundert für die ATLAN-Serie, die PLANETENROMANE und weitere PERRY RHODAN-Publikationen. Dazu kommen mehrere tausend Titelbilder für andere Science Fiction-Reihen. Am 6. Oktober vor 25 Jahren ist *Johnny Bruck* an den Folgen eines schweren Verkehrsunfalls verstorben. -eh-

Drei

Übung macht den Meister! Für *Markus Kratz*, Initiator und Organisator des **PERRY RHODAN Sammelkartenspiel-Stammtisches München** (Infos siehe Seite 2 dieser **ESPost**) haben sich die regelmäßigen Übungsabende gelohnt. Bei der **24. Weltmeisterschaft im PERRY RHODAN Sammelkartenspiel** belegte er den dritten Platz. **Hier geht's zu den Turnierergebnissen**. -eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr. Die nächsten geplanten Termine sind 1. Oktober, 5. November und 3.. Dezember 2020.

Da wir derzeit einen Wechsel unseres Stammlokals durchführen können wir hier noch nicht sagen wo wir am 1. Oktober 2020 zusammenfinden, werden die Örtlichkeit aber rechtzeitig auf unserer Homepage www.prsm.clark.darlon.de und über die **ESPOST**-Stammtisch-Info bekannt geben.

Der Münchner Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRSKS)** – und solche die es werden wollen – trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1, 80634 München.

Die nächsten Termine:

- 18. September 2020
- 16. Oktober 2020
- 20. November 2020
- 19. Dezember 2020.

Bitte beachten:

Nach wie vor bestehen Einschränkungen im öffentlichen Leben – auch in der Gastronomie! Wir empfehlen deshalb dringend rechtzeitig vor einem Stammtisch-Besuch nachzusehen ob zum Beispiel eine vorherige Anmeldung notwendig ist. Aktuelle Infos dazu findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

www.prsm.clark-darlon.de
www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Ob die Münchner Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO fortgesetzt werden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches **Jürgen Müller**:
jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3081	Horror	<i>Christian Montillon / Susan Schwartz</i>
3082	Ein kalkulierbares Risiko	<i>Kai Hirdt</i>
3083	Die drei Haluter	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3084	Brigade der Sternenlotsen	<i>Uwe Anton</i>
3085	Der verurteilte Planet	<i>Michelle Stern</i>
3086	Aipus Spur	<i>Arndt Ellmer</i>
3087	Lausche der Stille!	<i>Oliver Fröhlich</i>

www.perry-rhodan.net

Auf <https://mmthurner.wordpress.com/2020/07/12/das-weggeschnipselte/> hat *Michael Marcus Thurner* eine kurze Nachbetrachtung zur Arbeit an seinem PERRY RHODAN-Roman mit der Nummer 3073 veröffentlicht. Sein Manuskript des Romans hatte Überlänge, deshalb musste er den Roman kürzen. Teile davon stellt er hier vor.

-eh-

In der Leserkontaktseite von PERRY RHODAN Band 3078 gab es eine offizielle Stellungnahme von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* zu den Leserreaktionen auf Band 3072 „Der Ilt muss sterben!“.

-eh-

Rißzeichnung und Diorama in PERRY RHODAN-Band 3079: „Topsidisches Raumschiff der PRECZER-Klasse“. **Zeichnung** und **Text** von *Gregor Paulmann*.

www.perry-rhodan.net

Die folgenden Beiträge im PERRY RHODAN-Report 542 (enthalten in PERRY RHODAN-Band 3080) wurden von *Ben Calvin Hary* zusammengestellt:

- *Lucy Guth* und *Christina Hacker* erzählen von ihren Test-Lesern,
- *Christian Wehrschütz* hat den chinesischen Bestsellerautor *Cixin Liu* zu seiner Arbeit und seiner Beziehung zu Literatur aus Deutschland befragt und
- *Arndt Drechsler* erläutert in augenzwinkernder Weise unter anderem, wie man am besten Raumschiffe fotografiert und warum es für Illustratoren wichtig ist, sich ab und zu von Außerirdischen entführen zu lassen.

www.perry-rhodan.net

STELLARIS:

STELLARIS-Folge 76 „Der Ara“ wurde von *Olaf Brill* geschrieben, sie erschien in PERRY RHODAN-Band 3078. Der Autor erzählt von der Suche nach einem Galaktischen Mediziner und zeigt Verbindungen zwischen Vergangenheit und Gegenwart auf. Hauptfiguren der Geschichte sind verschiedene Humanoide, die zwar dieselben Ursprünge haben, sich aber doch stark unterscheiden. Die Titellillustration der STELLARIS-Geschichte stammt von *David Füleki*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN – Neue Mini-Serie erscheint in 2021:

Die Arbeiten an einer neuen Miniserie haben bereits begonnen, sind derzeit noch in einer frühen Phase. Die PERRY RHODAN-Redaktion und ein Exposéautor diskutieren eifrig, Ideen stehen schon und werden weiter entwickelt. Welche Autorinnen und Autoren mitschreiben werden, ist noch nicht bekannt – zuvor müssen die Inhalte und Termine klar sein.

An dieser Stelle werden wir noch nichts über die Geschichten verraten, die wir in dieser Miniserie erzählen werden. Nur so viel: Los geht es im März 2021 – und die Serie reiht sich ein in die Aktionen, die zum Jubiläumsjahr 2021 geplant werden. Immerhin wird die PERRY RHODAN-Serie im kommenden Jahr schon sechzig Jahre alt!

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/eine-neue-miniserie-aus-der-perry-rhodan-redaktion>

PERRY RHODAN NEO:

234	Die Himalaya-Bombe	<i>Rüdiger Schäfer</i>
..235	Das Mausiberggrab	<i>Ben Calvin Hary</i>
..236	Das Ei der Loower	<i>Lucy Guth</i>
237	Das Omnitische Herz	<i>Kai Hirdt</i>
238	Die neun Türme	<i>Rainer Schorm</i>
239	Merkosh	<i>Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

Mit Band 240 wird am 27. November 2020 eine neue Handlungsstaffel eröffnet, sie trägt den Titel „Nonagon“. Auch diese Staffel wird von *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm* entwickelt. Die Handlung der zehn Romane spielt sich in der näheren Umgebung des Sonnensystems ab. Eine wichtige Rolle spielen die von Menschen besiedelten Kolonien, aber auch die Erde selbst. Darüber hinaus bekommen es die Menschen mit exotischen Außerirdischen und uralten Geheimnissen zu tun.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/bei-perry-rhodan-neo-startet-die-handlungsstaffel-%C2%BBnonagon%C2%AB>

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

Fortsetzung von Seite 2

PERRY RHODAN SILBERBAND:

Neu im Buchhandel ist PERRY RHODAN SILBERBAND 151 "Sternenfieber" (Hardcoverband 9 des „Chronofossilien“-Zyklus). Enthalten sind die Heftrömane 1256 „Die Faust des Kriegers“ von *Peter Griese*, 1257 „Die letzte Schlacht“ von *H. G. Francis*, 1258 „Sternenfieber“ und 1259 „Der Weg nach Eden“ von *H. G. Ewers*, 1260 „Das letzte Chronofossil“ von *Marianne Sydow* sowie 1261 „EVOLUTION“ und 1262 „Schule der Helden“ von *Ernst Vlcek*. Die 1985 erstmals veröffentlichten Heftrömane wurden wie gewohnt von *Hubert Haensel* für die Buchausgabe in sorgsamer Arbeit gerafft, vorsichtig bearbeitet und auf gelegentliche Widersprüche durchgesehen. *Sabine Kropp* ist als Redakteurin für die Bücher zuständig und versucht ebenfalls den Charakter der Serienklassiker beizubehalten. Das bezieht sich unter anderem auch auf das Titelbild von *Johnny Bruck*. Vor- und Nachsatz des Buches sind allerdings mit neuen Illustrationen ausgestattet. Sie stammen jeweils von *Arndt Drechsler*. Die Illustration im Vorsatz zeigt ein Raumschiff der Kolonial-Cloreenen, das gerade einen Angriff auf die Insel Cloe-Trax-Whuo mit ihren Kulturschätzen unternimmt. Im Nachsatz gibt die Grafik einen Einblick ins Heimatsystem der Porleyter sowie auf den Möbiussatelliten als Teil der Devolutions-Komponenten-Waffe.

www.perry-rhodan.net

Hubert Haensel mit einem Werkstattbericht zu „Stalker“ und „Sternenfieber“:
<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/das-sternenfieber>.

Mit Band 152 „Die Raum-Zeit-Ingenieure“ erscheint im November 2020 die letzte Buchausgabe in diesem Jahr.

Zusammenstellung: -eh-

Werkstattseminar an der Bundesakademie

„Das Jahr 2020 – wie es sein könnte. Werkstatt phantastischer Roman“ ist vom 28. bis 30. August 2020 das Thema einer Veranstaltung an der **Bundesakademie für Kulturelle Bildung** in Wolfenbüttel. Dabei ist eine starke PERRY RHODAN-Beteiligung am Start.

Chefredakteur *Klaus N. Frick* steht Co-Dozentin *Kathrin Lange* zur Seite, sie veröffentlichte unter ihrem Pseudonym *Cathrin Hartmann* bereits ein PERRY RHODAN-Taschenbuch sowie einen ATLAN-Heftröman. Unter den Teilnehmern sind auch die STELLARIS-Autoren *Ulf Fildebrandt* und *Robert Schweizer*. Mit am Start ist zudem *Lucy Guth*, die seit einiger Zeit bei PERRY RHODAN NEO mitschreibt, sowie *Titus Müller*, der einmal einen PERRY RHODAN-Gaströman geschrieben hat – für den er damals sogar einen Literaturpreis gewann.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/08/perry-rhodan-in-wolfenbuttel.html> und
<http://enpunkt.blogspot.com/2020/08/wolfenbuttel-mit-maske.html>

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Ich glaube da lag eine Verwechslung vor...



...oder war meine Aussprache durch die Mund-Nasen-Bedeckung etwas undeutlich?

Danke an *Erich Loydl* alias *ERIC* für diesen Cartoon
Blue Man Group > siehe https://de.wikipedia.org/wiki/Blue_Man_Group

Richtigstellung

In der an die Abonnenten verschickten Ausgabe 260 der **ESPOST** wurde auf Seite 2 *Uschi Zietsch* als Mit-Autorin von PERRY RHODAN Band 3080 und 3081 genannt. Richtig ist natürlich *Susan Schwartz*. Ich bitte dieses Versehen zu entschuldigen. Die berichtete Ausgabe der **ESPOST** 260 kann [hier](#) heruntergeladen werden.

-eh-

Perry in den Medien

Voraussichtlich Ende Oktober ist Schluss. Der Hamburger Mutterkonzern **Bauer Media Group** hat angekündigt, den Standort zu schließen. In der Belegschaft von **VPM-Druck** herrscht vor Schließung des Rastatter Standorts reichlich Unmut, berichtet die **Ba-dische Neuste Nachrichten**.

Danke an *Jürgen Müller* für den Link

Fundsache

Ja, wie denn nun...?

„Der lippenlose Mund war sehr breit, aber schmal.“

(PERRY RHODAN NEO Band 231 „Angriff der Druuwen“ von *Susan Schwartz*)

Einkaufen mit Perry

Die schwarze Hardcover-Sonderausgabe von PERRY RHODAN Silberband 100 „Bardioc“ gibt es aktuell für 7,99 EURO bei **Frölich und Kaufmann**.

<https://www.froelichundkaufmann.de/literatur/bardioc-perry-rhodan.html?listtype=search&searchparam=bardioc&>

Auch das Paket mit den **Bänden 1 bis 13 der Platin-Edition** von PERRY RHODAN NEO ist für 49,95 EURO noch erhältlich.

-eh-

Veranstaltungstipps

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen. Für alle gelten jedoch Hygiene- und Abstandsregelungen, für einige auch Beschränkungen hinsichtlich der Teilnehmerzahl.

Bitte informiert euch diesbezüglich (und auch wegen evtl. Absagen bzw. Terminverschiebungen) zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

Ab 5. September 2020:

Der ursprünglich für Mai 2020 vorgesehene **Gratis Comic Tag** findet ab diesem Termin statt, dabei erfolgt die Verschenk-Aktion vielerorts komplett am ersten Tag. Manche Standorte werden die Hefteverteilung etwas strecken und auf mehrere Tage ausweichen. Bitte erkundigt euch unbedingt auf www.gratiscomictag.de oder bei euren Händlern vor Ort, wie genau der **GCT** dort stattfindet.

18. bis 20. September 2020:

Elstercon im Haus des Buches, Gerichtsweg 28 in Leipzig. Die Teilnehmerzahl ist auf 120 Personen begrenzt. <https://www.fksfl.de/page129/index.html>

26. und 27. September 2020:

Das **Science Fiction Treffen im Technik Museum Speyer** wurde **abgesagt**, stattdessen findet ein **Cosplay-Wochenende** statt.

<https://speyer.technik-museum.de/de/cosplay-wochenende>

9. bis 11. Oktober 2020:

Die für diesen Termin geplante **FedCon 23 im Maritim Hotel** in Bonn ist **abgesagt**. www.fedcon.de/

10. und 11. Oktober 2020:

13. Bernhard-Flierl-Gedächtnis-Turnier zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel. Der Termin war bei Redaktionsschluss dieser **ESPOST** noch nicht bestätigt.

www.prks.de

18. Oktober 2020:

Das **Symphonische Blasorchester Germering e. V.** hat den Termin für sein Jahreskonzert „A Star Wars Symphony“ für 2020 kurz nach Veröffentlichung von **ESPOST** 261 **abgesagt**.

24. Oktober 2020:

Jahresmeeting der **A.A.S. - Forschungsgesellschaft für Archäologie, Astronautik und SETI** in Leipzig. Erwartet wird auch *Erich von Däniken*.

www.sagenhaftezeiten.com.

14. bis 18. Oktober 2020:

Frankfurter Buchmesse 2020.

www.buchmesse.de/fbm-2020

Fortsetzung siehe nächste Seite!

Besucht doch mal...

www.youtube.com/watch?v=ZkmfLcE0Szw

www.youtube.com/watch?v=lu_dcqIN56Q

Ben Calvin Hary auf dem **YouTube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion mit dem aktuellsten Beitrag „Gucky und seine Mörder. Eine Perriografie“ und dem zuvor veröffentlichten Spoileralarm # 14 „Die Konstrukteure des Zentrums (M 87, Teil 2 – Band 350 -399)“.

www.youtube.com/watch?v=ls4CrACuc-g

Interview mit *Christian Montillon* welches *Roman Schleifer* am 2. Juli 2020 geführt und im Rahmen der PERRY RHODAN Online Woche gezeigt hat.

www.youtube.com/watch?v=y3POZhDHZTo

Ebenfalls im Rahmen der PERRY RHODAN Online Woche gezeigt wurde dieses Interview mit *Klaus N. Frick*, geführt hat es *Roman Schleifer* am 10. Juli 2020.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/als-die-science-fiction-nach-deutschland-kam-%E2%80%93-teil-1> und

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/als-die-science-fiction-nach-deutschland-kam-%E2%80%93-teil-2>

Beitrag aus dem PERRY RHODAN-Report 540 von *Hermann Urbanek* zum 100. Geburtstag von *Clark Darlton / Walter Ernsting*.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/wolfen%C3%BCttel-ist-f%C3%BCr-perry-rhodan-wichtig-%E2%80%93-teil-1> und

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/wolfen%C3%BCttel-ist-f%C3%BCr-perry-rhodan-wichtig-%E2%80%93-teil-2> und

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/wolfen%C3%BCttel-ist-f%C3%BCr-perry-rhodan-wichtig-%E2%80%93-teil-3>

Beitrag aus dem PERRY RHODAN-Report 541 von *Christina Hacker* mit ihren Eindrücken der von ihr besuchten Seminare an der **Bundesakademie für Kulturelle Bildung** in Wolfenbüttel.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/rent-book-%E2%80%93-leihb%C3%BCcher>

ATLAN-Autor *Falk-Ingo Klee* berichtet in seiner Kolumne über Leihbücher.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/rent-book-%E2%80%93-leihb%C3%BCcher>

Hermann Ritter erzählt von seiner ganz besonderen musikalischen Erinnerung.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/08/gratulation-dirk-hess.html?m=1>

Klaus N. Frick gratuliert *Dirk Hess* zum 75. Geburtstag (siehe auch **ESPOST** 260).

www.youtube.com/watch?v=OoxQJu_hvKU&feature=youtu.be

Hier könnt ihr sehen was im Garten von PERRY RHODAN-Animationsfilmemacher *Raimund Peter* passiert ist...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-12>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-13>

Klaus N. Frick und seine Erinnerungen zwischen **Leipziger Buchmesse** und **WeltCon 2011** und an das Verlagsommerfest 1986.

www.bookrix.de/books;user:xed0ab909fbd665.html

Kostenlose FanFiction von *Anne Grasse*, u. a. zu Star Trek, Herr der Ringe, Dr. Who und PERRY RHODAN (ggfs. auf www.bookrix.de mit dem Stichwort „Perry Rhodan“ suchen).

<https://70sscifiart.tumblr.com/>

Schöne Internetseite mit Science Fiction-Kunst aus den 1970er Jahren.

www.reddition.de/reddition_ausstellung/?idU=2

Ein virtueller Rundgang durch die vom Kieler Comiczeichner *Volker Sponholz* kuratierte Ausstellung „30 Jahre REDDITION“ die vom 19. bis 22. Juni 2014 in einem eigens dafür eingerichteten Raum in der Erlanger Innenstadt gezeigt wurde.

<https://www.youtube.com/watch?v=aHomME-DWKY>

„Raumpatrouille“-Spezialist *Josef Hilger* in der 100. Sendung „Kaum zu glauben“.

Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis
Zusammenstellung: -eh-

Mit dem Motorrad zum Nordkap

Unter dem Titel „Alte Eisen auf Reisen“ hatte PERRY RHODAN-Autor *Michael Marcus Thurner* in der PERRY RHODAN Online Woche über das Projekt seines Lebens berichtet (siehe auch [ESPOST 260](#)). In seinem Blog <https://mmthurner.wordpress.com/> könnt ihr seine Motive, seine Motivationen und seine Vorbereitungen mitverfolgen und ihn auch unterstützen.

Mittlerweile ist er auf Test-Tour durch Nordeuropa und fuhr auch kurz entschlossen bis zum Nordkap. Hierüber berichtet er ebenfalls regelmäßig in seinem Blog und postet Fotos auf [Instagram](#).

Podcast Nummer 10 bei Radio Freies Ertrus

Darüber freuten sich Mitte August 2020 *Christoph* und *Alex*, die Macher von „**Radio Freies Ertrus**“:

„Unser erstes kleines Jubiläum, denn ab jetzt sind wir zweistellig ☺.

...

10 Folgen hat unser kleiner PodCast jetzt bereits in den Knochen + zwei Sondersendungen und da dürfte noch einiges drin sein. Für unser erstes kleines Jubiläum haben wir uns zwei Gäste eingeladen. Wir haben uns ganz tierisch gefreut, dass das geklappt hat und wir hatten einen echt lustigen Abend mit *Roman Schleifer* (u. a. Organisator der Perry Rhodan Online Woche und des Perry Rhodan Online Stammtisch Wien) sowie *Mario Staas (Warp-Core)*.“

Sich die Podcasts anzuhören lohnt immer. Diesmal war unter anderem zu erfahren dass in der Jubiläumsausgabe 100 des Magazins SOL der **PERRY RHODAN FanZentrale** zahlreiche Beiträge und Zusammenfassungen zur PERRY RHODAN Online Woche enthalten sein werden.

Der Link zum „**Radio Freies Ertrus**“: <https://radio-freies-ertrus.de/>

PERRY RHODAN auf die Ohren

Unermüdlich produziert **Eins A Medien** die aktuellen PERRY RHODAN-Veröffentlichungen als Hörbuch. Hier einige Infos zum Programm:

Die wöchentlich erscheinenden PERRY RHODAN-Heftromane werden derzeit von *Florian Seigerschmidt*, *Tom Jacobs*, *Renier Baaken* und *Martin Bross* gelesen und zeitgleich mit der Veröffentlichung der Hefte zum Download angeboten. Günstiger kommt man an die Lesungen wenn man ein Download-Abo abschließt oder sie später im Paket auf mp3-CDs oder im Download-Paket erwirbt.

Ähnlich funktioniert es mit den Lesungen von PERRY RHODAN NEO. Hier lesen abwechselnd *Hanno Dinger* und *Axel Gottschick*. Auch hier gibt es ein günstiges Download-Abo sowie Pakete auf mp3-CDs und im Download nach Abschluss einer Staffel.

Ebenfalls parallel zum Erscheinen der Printausgaben werden die PERRY RHODAN-Miniserien als Lesung angeboten, zuletzt MISSION SOL und MISSION SOL 2. Auch ältere Miniserien und Kurzzyklen sind erhältlich.

Die PERRY RHODAN SILBER EDITION sind Lesungen der PERRY RHODAN SILBERBÄNDE, sie gibt es nach wie vor in drei Reihen:

Die Klassiker ab Band 1 gibt es auf 12 bis 16 Audio-CDs, jeweils in dekorativer Box. Aktuell ist hier Band 65 „Das Tabora“ veröffentlicht, gelesen werden sie ausschließlich von „Mr. Perry Rhodan“: *Josef Tratnik*. Auch hier gibt es alternativ ein Download-Abo und die Lesungen auf mp3-CDs.

Nicht als Audio-CDs erhältlich sind die beiden anderen Reihen der Lesungen, beginnend ab Band 74 – hier hat man aktuell Band 115 erreicht - und beginnend mit Band 119 fortlaufend bis zum aktuellen SILBERBAND 151. In beiden Reihen lesen derzeit abwechselnd *Axel Gottschick* und *Martin Bross*. Mit dem Lückenschluss zwischen Band 115 und 119 sowie Band 65 und 74 werden bald auch alle PERRY RHODAN-SILBERBAND-Ausgaben als Lesung erhältlich sein.

Über Bezugsmöglichkeiten und Preise – auch früherer Ausgaben wie z. B. Lesungen von ATLAN-Romanen, PERRY RHODAN-Planetenromanen sowie PERRY RHODAN-Hörspielen informiert die Homepage des Verlages www.einsamedien.de/.

Zusammenstellung -eh-

Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 4

26. Oktober bis 1. November 2020: Schreibcamp von *Michael Marcus Thurner* mit den Co-Moderatorinnen *Madeleine Puljic* und *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)* in Wiener Neustadt. www.mmthurner.at

21. und 22. November 2020: **Vienna Comic Con VIECC** in der Messe Wien. www.viecc.com/

5. und 6. Dezember 2020: **German Comic Con Dortmund**. <https://germancomiccon.com/>

24. und 25. April 2021: **German Comic Con Dortmund SPRING**. <https://germancomiccon.com/>

24. und 25. April 2021: Die **Darmstadt SpaceDays** feiern 20-jähriges Jubiläum: Im **Wissenschafts- und Kongresszentrum darmstadtium** in Darmstadt. <https://2020.spacedays.de/>

21. bis 23. Mai 2021: Der neue Termin für die **FedCon 23** im **Maritim Hotel** in Bonn. www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/ Danke an *Jürgen Müller* für den Link

22. und 23. Mai 2021: Dieser neue Termin für den **ColoniaCon 24** stammt von der **PERRY RHODAN-Homepage**, ist auf der **ColoniaCon-Homepage** aber nach wie vor nicht bestätigt.

3. bis 6. Juni 2021: Das **Comicfestival München** wird in der **Alten Kongresshalle** und an vielen weiteren Münchner Locations stattfinden. <http://comicfestival-muenchen.de/>

11. bis 13. Juni 2021: **Oldiecon** in Unterwössen. www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php

3. und 4. Juli 2021: **German Comic Con München**. <https://germancomiccon.com/>

3. bis 5. September 2021: **GarchingCon 12** im **Bürgerhaus Garching** bei München. www.garching-con.net

9. Oktober 2021: **Hinterm Mond 2021** - 3. Tag der Science-Fiction-Literatur ab 15:00 Uhr in Ostfriesland, im **Kultur-speicher** in Leer. <https://blog.fiks.de/hinterm-mond/>

15. bis 17. Oktober 2021: Neuer Termin für die **MagicCon 4** im **Maritim Hotel** in Bonn. www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/ Danke an *Jürgen Müller* für den Link

Weitere Veranstaltungs-Tipps bitte per E-Mail an espost@gmx.de. Danke!

Zusammenstellung: -eh-

„Unser Walter“ - Ein kleines Büchlein zur Erinnerung

Bereits vor Jahren hatte *Wolfgang Thadewald* – ein Science-Fiction-Fan aus Hannover, der seit den fünfziger Jahren aktiv war – an einem Buch gearbeitet, das sich mit *Walter Ernsting* beschäftigte. Leider starb *Thadewald* selbst Ende 2014, weshalb sein Projekt erst einmal ruhte. Mittlerweile wurde das Buch von *Ulrich Blode* vollendet. *Blode* sichtete das Material noch einmal, ordnete es und brachte es in Form. Der Verlag [p.machinery](#) brachte „Unser Walter“ nun heraus. Es beschäftigt sich mit den verschiedenen Aspekten von *Walter Ernsting* und seinem Werk, enthält Erinnerungen von Autoren, Übersetzern, Wegbegleitern und alten Freunden. Vertreten sind beispielsweise die PERRY RHODAN-Autorin *Susan Schwartz*, aber auch die bereits verstorbene ehemalige Autorin *Marianne Sydow*. Weitere Informationen zu dem Buch gibt es auf der [Internet-Seite des Verlages](#). Dort steht auch ein komplettes Inhaltsverzeichnis bereit. Das Paperback umfasst 216 Seiten und kann für 14,90 EURO überall im Buchhandel bestellt werden; die ISBN 978-3-95765-202-7 mag dabei behilflich sein. Versandhändler wie der **PERRY RHODAN-OnlineShop** führen das Buch ebenfalls. Die E-Book-Version kostet übrigens 7,49 EURO.

www.perry-rhodan.net

Ok! Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

der Ausnahmezustand besteht fort, die weltweite Bedrohung durch die Corona-Pandemie, die – leider – offenbar auch hierzulande wieder auf dem Vormarsch ist, schränkt weiterhin unser Leben ein. An eine bitter ersehnte Rückkehr zur Normalität ist derzeit nicht zu denken. Also lenken wir uns einfach weiter ab, halten uns an die verordneten Hygienemaßnahmen und hoffen das Beste.

Es gibt ja auch verschiedene Dinge, die wir als Positiva begreifen sollten: die neue DOCTOR WHO-Staffel 12 läuft synchronisiert im Fernsehen, beispielsweise, Kinos öffnen langsam wieder ihre Pforten, es zeichnet sich also schon ein Trend einer langsamen Stabilisierung der Lage ab.

Wie schaut das bei mir aus? Nun, arbeitszeittechnisch bin ich natürlich deutlich in meiner kreativen Entfaltung eingeschränkt, sodass beispielsweise mein Plan, ein weiteres E-Book im Monat August bei [XinXii.com](#) zu publizieren, nicht Realität geworden ist. Der Plan wird für September aufrecht erhalten. Dafür gelang es aber, das Digitalisat des KONFLIKTS 14 „Ok! Stanwer – Feldherr der Cranyaa“, das ich im Rahmen meiner Close Up-Beiträge in den Blogartikeln in Kurzrezensionsform aufarbeite, abzuschließen. Dazu ist dann auch ein weiterer Blogartikel entstanden, den ihr beizeiten lesen werdet. Ich habe mich inzwischen schon in die Close Up-Fortsetzung des KONFLIKTS 15 „Ok! Stanwer“ gemacht. Und mich dann dazu entschlossen, in diesem Monat mit Vorab-Glossar-arbeiten für den KONFLIKT 16 „Ok! Stanwer – Der Mann aus dem Nichts“ weiterzumachen. Inzwischen habe ich Band 50 der Serie glossiert, die wirklich ein wildes Abenteuer darstellt ... ich werde euch das alsbald zeigen können.

Auch vom Fanzine „**Baden-Württemberg Aktuell**“ gibt es positive Neuigkeiten. Ich sitze gerade an der Endredaktion von Band 444, der wohl erneut 80 Seiten Umfang erhalten wird, darin auch Teil 2 meiner Archipel-Story „Rhonda und die Legende von Sinaaya und der Geisterlagune“ (insgesamt 3 Teile). Pläne für eine weitere Fortsetzungsgeschichte im **BWA** gibt es schon. Ach ja, und ich habe eine brandneue Novelle der Reihe „Aus den Annalen der Ewigkeit“ fertig gestellt, das hätte ich jetzt fast vergessen, entschuldigt. In „Kontrollverlust“ erzähle ich ein Prequel zu KONFLIKT 18 „Kampf gegen TOTAMS Dämonen und Schergen“.

In der Serie taucht nämlich recht früh ein Grauhäutiger namens Lom in einer äußerst prekären Situation auf – als der Helfer des Lichts Thor Gordenbeyl auf einer Eisinsel im Nordpolarmeer auf ihn trifft, wird Lom gerade gezwungen, sein eigenes Grab auszuschaufeln. Aber wie, dachte ich mir, ist er in diese fatale Lage gekommen? Nun, die obige Geschichte, die erzählt, was vorher geschah, macht das transparenter.

Und dann waren da natürlich noch meine Blogartikel, mit denen ich euch weiterhin pünktlich, bisweilen überpünktlich, beliefere. Folgendes könnt ihr da in den nächsten Wochen lesen:

Wochen-Blog:

- Nr. 392: Legendäre Schauplätze 19: Siegelwelt (06.09.2020)
- Nr. 393: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 72 (13.09.2020)
- Nr. 394: Der Name ist Programm – Ein Kosmos namens Horrorwelt, Teil 2 (20.09.2020)
- Nr. 395: Work in Progress, Part 91 (27.09.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 285: Das Tal der Angst (09.09.2020)
- Nr. 286: Mythos Bernsteinzimmer (16.09.2020)
- Nr. 287: After Work (23.09.2020)
- Nr. 288: Die Kuba-Verschwörung (30.09.2020)

Soviel also für dieses Mal. Bleibt weiterhin gesund, Freunde!

Bis demnächst, mit

Ok! Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Ok! Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

„Chaotarchen“-Zyklus startet im Januar 2021

Nach Exposés von *Wim Vandemaan* und *Christian Montillon*

Am 15. Januar 2021 kommt mit der Bandnummer 3100 der erste Roman eines neuen Handlungsabschnitts in den Handel. Er bildet den Auftakt des einhundert Romane umfassenden „Chaotarchen“-Zyklus. Exposéautoren sind wiederum *Wim Vandemaan* und *Christian Montillon*. Zwischen Band 3099 und 3100 wird es einen kleinen Zeitsprung geben, schreibt die PERRY RHODAN-Redaktion.

„Wir haben einen Vorschlag von Lesern aufgegriffen“, sagte *Wim Vandemaan* bei der Exposébesprechung im August. „Immer wieder wurde nach weiteren Hintergründen zu den Chaotarchen gefragt.“

Auf der PERRY RHODAN-Homepage heißt es weiter:

„Die Handlung des neuen Zyklus wird zu einem wesentlichen Teil in der Milchstraße sowie einer Nachbargalaxis spielen. Perry Rhodan und seine Gefährten treffen dennoch auf fremdartige Kulturen und seltsame Außerirdische.“

In einem Werkstattbericht erläutert *Wim Vandemaan* wie der Chaotarchen-Zyklus geplant wird.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/wie-wird-der-%C2%BBchaotarchen%C2%AB-zyklus-geplant>

PERRY RHODAN-Wega

Neue Miniserie 2021 – Exposéautor ist *Michael Marcus Thurner*

Wie auf der PERRY RHODAN-Homepage kürzlich bekannt gegeben wurde laufen derzeit die vorbereitenden Arbeiten zu einer neuen PERRY RHODAN-Miniserie, die im März 2021 veröffentlicht werden soll. Die neue Miniserie mit dem Titel PERRY RHODAN-Wega wird von Exposéautor *Michael Marcus Thurner* konzipiert, verantwortlicher Redakteur ist *Klaus N. Frick*.

„Das Format einer PERRY RHODAN-Miniserie hat sich bei unseren Leserinnen und Lesern durchgesetzt“, meint *Klaus*. „Noch während die eine Serie läuft, fragen die Leser bereits nach der nächsten.“ Weiter schreibt er: „Bei diesem Titel liegt nahe, dass es Bezüge zu der Frühzeit unserer Serie gibt. Aber die Serie ist im ›Hier und Jetzt‹ des PERRY RHODAN-Universums angesiedelt, nicht in dessen Frühzeit. So zumindest der Plan ...“.

Zum Inhalt, zu den beteiligten Autoren sowie den Titelbildkünstler der zwölf Romane wurden noch keine Informationen veröffentlicht.

www.perry-rhodan.net

Neues Stammtisch-Lokal in München

Der **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** hat ein neues Stammlokal! Ab 1. Oktober 2020 treffen wir uns – sofern es die jeweils aktuell geltenden Bestimmungen aufgrund der Covid-19-Pandemie zulassen – im

Restaurante Portugal in der **Friedenstraße 28, 81671 München**.

Das Lokal befindet sich am Ostbahnhof an der Ecke Friedenstraße / Mühlendorfstraße. In der Mühlendorfstraße gibt es abends ausreichend Parkplätze. Das Restaurant hat ab 17:30 Uhr geöffnet und schließt um 22:00 Uhr. Mit Öffentlichen Verkehrsmitteln ist es sehr gut zu erreichen S- bzw. U-Bahn bis Ostbahnhof, Ausgang Friedenstraße, über den Zebrastreifen, dann links, ca. 300 Meter. Die Homepage des Lokals: www.restaurante-portugal-muenchen.de/

Die Stammtischabende finden wie bisher gewohnt am 1. Donnerstag jeden Monats von 18:00 Uhr bis 22:00 Uhr statt.

Bitte informiert euch zeitnah vor dem Besuch unbedingt auf unserer Stammtisch-Homepage www.prsm.clark-darlington.de über eventuelle Änderungen und Anmelde-Erfordernisse aufgrund der Covid-19-Pandemie.

Nebenbei: Das Lokal ist bereits vertraut mit Science Fiction, dort hat sich bereits regelmäßig der Stammtisch des **TrekDinner München** getroffen, siehe www.trekdinner-muenchen.de/stammtisch/. Und für diejenigen unter euch die bereits bis 2006 beim **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** dabei waren ist es beinahe ein Déjà-vu, denn das **Restaurante Portugal** liegt nur zwei Ecken vomehemaligen Standort unseres langjährigen Stammlokals **Trausnitzburg** entfernt, also ein kleines „Back to the Roots“.

Vielen Dank an *Peter Dülpe*, *Jürgen Müller* und *Michael Rauter* für die Organisation des neuen Stammlokals und das Probe-Essen ;-)



Fünzig und Vierzig

Nach Beiträgen in Magazin SOL der PRFZ sowie Fanromanveröffentlichungen in der PERRY RHODAN FanEdition und der DORGON-Reihe schrieb *Ben Calvin Hary* ab 2016 bisher vier Romane für PERRY RHODAN-Miniserien und zwei für PERRY RHODAN NEO. Außerdem ist er seit 2016 Mitglied im MADDRAX-Autorenteam.

Für den **Youtube-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion** produzierte und veröffentlichte er seit 2018 fünfzig Videoclips zu PERRY RHODAN und den Nebenserien. Am 19. September wurde *Ben Calvin Hary* vierzig Jahre – der **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** gratuliert!

www.perryrhodan.de/wiki/Ben_Calvin_Hary
<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/09/ben-calvin-hary-wird-40.html>

Vierzig

Über seine erste Profi-Veröffentlichung schreibt PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*:

„Fast hätte ich mein eigenes Jubiläum verpasst: Vor genau vierzig Jahren hatte ich meine erste professionelle Veröffentlichung. »Professionell« heißt in diesem Fall, dass ich ein Honorar dafür bekommen habe, dass jemand einen Text von mir gedruckt hat.“

Die Rede ist von seiner Kurzgeschichte „Offenbarung“, die in der Ausgabe 9/1980 des PERRY RHODAN-Magazins in der Reihe „Junge SF“ erschien. Vermittelt wurde die Veröffentlichung durch die **Agentur Michael Nagula**.

Klaus weiter: „Man kann nicht sagen, dass eine direkte Linie von dieser Veröffentlichung zu meinem heutigen Beruf besteht. Aber offenbar war mein Leben schon sehr früh und sehr eng mit der PERRY RHODAN-Serie verbunden...“.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/09/meine-erste-profi-veroeffentlichung.html>

Stammtisch – Termine

Bitte beachten:

Nach wie vor bestehen Einschränkungen im öffentlichen Leben – auch in der Gastronomie! Wir empfehlen deshalb dringend kurzfristig vor einem Stammtisch-Besuch nachzusehen ob der jeweilige Termin stattfindet und/oder eine vorherige Anmeldung notwendig ist. Aktuelle Infos dazu findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

www.prsm.clark-darlon.de

www.PRKS-Muenchen.de

...und bei Facebook:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

*** **

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr. Die nächsten geplanten Termine sind 1. Oktober, 5. November und 3. Dezember 2020. Infos zum neuen Stammlokal findet ihr auf Seite 1 dieser **ESPOST**.

*** **

Der Münchner Stammtisch für Freunde des **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels (PRKS)** – und solche die es werden wollen – trifft sich jeweils am dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr, und zwar in der **Gaststätte „Ewiges Licht“**, Wälsungenstraße 1, 80634 München. Die nächsten Treffen sind am 16. Oktober, 20. November und 19. Dezember 2020.

Versteigerung beendet

Das via **ESPOST**-Stammtisch-Info angebotene Paket mit PERRY RHODAN-Leihbüchern konnte erfolgreich versteigert werden. Danke an **Jürgen Müller**, er hat das höchste Gebot abgegeben und erhält somit den Zuschlag, das Geld geht in die „Ernst Ellert“-Stammtischkasse.

Danke auch an alle die ebenfalls ein Gebot abgegeben haben sowie an **Thomas Krieger** der die Bücher gespendet hat.

Stammtisch

Doctor Who München

Ob und wo die Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO stattfinden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakt des Stammtisches **Jürgen Müller**. jmueller76@ymail.com.

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3085	Der verurteilte Planet	<i>Michelle Stern</i>
3086	Aipus Spur	<i>Arndt Ellmer</i>
3087	Lausche der Stille!	<i>Oliver Fröhlich</i>
3088	Gucky kehrt zurück	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3089	Das Atlan-Update	<i>Kai Hirdt</i>
3090	Erdkruste	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3091	Erdmantel	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>

www.perry-rhodan.net

Auch die Romane Nr. 3092 und 3093 werden von *Susan Schwartz* und *Christian Montillon* geschrieben, damit wird die vierte (und letzte?) Viererstaffel in der Handlungsebene „Zweiter Zweig im Dyoversum“ abgeschlossen.

Rißzeichnung in PERRY RHODAN Band 3083: „**Nashadaan der Thesanit**“ von *Gregor Sedlag*.

www.perry-rhodan.net

Im PERRY RHODAN Journal 184 in PERRY RHODAN-Roman 3082 geht es um neueste Erkenntnisse zur Erforschung des Mars und um die Frage was nach der Menschheit kommt. Das Journal wurde wie immer fachkundig von *Rüdiger Vaas* verfasst.

www.perry-rhodan.net

Die Folge 544 des PERRY RHODAN-Reports in PERRY RHODAN-Ausgabe 3084 steht „ganz im Zeichen des Werkstattberichts“, so *Ben Calvin Hary*, der die Beilage zusammengestellt hat. *Rüdiger Schäfer* erzählt von seiner Arbeit an PERRY RHODAN NEO 234 „Die Himalaya-Bombe“ und zeigt, wie aus einem Mailwechsel ein spannendes Science-Fiction-Abenteuer entstanden ist. *Kai Hirdt* beleuchtet in „Die SOL auf zweiter Solotournee“ seine Arbeit an PERRY RHODAN-Mission SOL 2. *Roman Schleifer* zieht in einem weiteren Beitrag ein erstes Fazit zur PERRY RHODAN Online Woche.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SILBERBAND:

152 Die Raum-Zeit-Ingenieure (November 2020)

PERRY RHODAN SILBERBAND 151 „Sternenfieber“ landete bereits kurz nach Verkaufsstart in der „Bestsellerliste für Hardcover Belletristik“ auf Platz 33. Nachzulesen u. a. in der Fachzeitschrift **buchreport.express** in ihrer Ausgabe 37 vom 10. September 2020.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

237	Das Omnitische Herz	<i>Kai Hirdt</i>
238	Die neun Türme	<i>Rainer Schorm</i>
239	Merkosh	<i>Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

ATLAN:

Mit dem ersten Band des „Obsidian“-Minizyklus wird die Reihe der ATLAN-Grünbände fortgesetzt, er trägt den Titel „Der Kristallmond“. Das Titelbild ist von *Arndt Drechsler*. Enthalten sind die 2004 erstmals veröffentlichten Heftrömene „Im Licht des Kristallmondes“ von *Hubert Haensel*, „Insel der Verdammten“ von *Uwe Anton* und „Die Savannenreiter von Vinara“ von *Michael Marcus Thurner*. Der nächste Band trägt den Titel „Das Obsidiantor“.

-eh-

Einkaufen mit Perry

Katja Bruck hat uns gebeten, ein klein wenig Werbung für einen Abverkauf zu machen. Es handelt sich dabei um Bücher, die ein von ihrem Vater *Johnny Bruck* geschaffenes Titelbild ziert, z. B. PERRY RHODAN SILBERBÄNDE etc. Diese Belegexemplare wurden von *Johnnys* Ehefrau *Bonnie* gesammelt und sollen nun Abnehmer finden. Auch DVDs sind im Fundus enthalten. Die Ausgaben sind noch original verschweißt, über einen kleinen Obulus bei Abgabe würde sich *Katja* sehr freuen. Anfragen bitte per E-Mail an katjabruck@gmx.de.

Danke an *Jürgen Müller* für die Weitergabe der Anfrage

Perry Rhodan – Die Chronik Band 4

Eine Geschichte die gegen unendlich geht ist die Veröffentlichung des vierten Bandes der PERRY RHODAN-Chronik. Der herausgebende **Hannibal Verlag** kündigt auf seiner Homepage die Veröffentlichung des von *Heiko Langhans* zusammengestellten Buches nunmehr für „October 2021“ an.

-eh-

Neues PERRY RHODAN-Mousepad

Zu Ehren von *Johnny Bruck*

Zeitnah zum 59. Geburtstag von PERRY RHODAN ist ein neues Mousepad erhältlich. Als Motiv wurde die beliebte Illustration und Darstellung Perry Rhodans von *Johnny Bruck* gewählt, die den PERRY RHODAN-Heftroman Nr. 19 „Der Unsterbliche“ aus dem Jahr 1962 ziert. Das Mousepad hat das Format 24 x 19 cm und ist auf 100 Stück limitiert. Zum Preis von 13,99 EURO ist es exklusiv im PERRY RHODAN-OnlineShop erhältlich.

www.perry-rhodan.net

Besucht doch mal...

www.youtube.com/watch?v=Ya7Xwrcj1bg

Ben Calvin Hary mit seinem neuesten Beitrag auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion: PERRY RHODAN NEO Spoiler-Alarm #3: Das galaktische Rätsel (PERRY RHODAN NEO Band 17 – 24) – übrigens sein 50. Beitrag auf diesem Kanal (siehe auch Seite 1 dieser *ESPOST*). Zuvor plauderte er mit „Köln im Jahr 2090 – ein Rundgang durch die Zukunft“ über PERRY RHODAN NEO Band 234, eine Fortsetzung fand dieser Beitrag unter dem Titel „Wie sieht die Erde im Jahre 2090 aus?“ bei [@Astro-Comics TV](https://www.instagram.com/Astro-Comics).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-27>
Am Freitag, 21. August 2020 trafen sich *Wim Vandemaan* und *Klaus N. Frick* bei *Christian Montillon*.

www.perry-rhodan.blogspot.de und www.enpunkt.blogspot.com

Viele Textbeiträge brachte PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* wieder auf diesen beiden Blogs. Unter anderem zeigt er [wie ein Exposé aussieht](#) und [wie ein Romantitel entsteht](#). Er erinnert sich in weiteren Beiträgen an ein [Sommerfest mit Anwesenheitspflicht](#) im Jahr 1996 und zeigt das [Handlager der Redaktion](#) sowie sein [Büro von außen](#). Außerdem wirft er einen Rückblick auf die [100. Ausgabe](#) des Fanzines SCIENCE FICTION TIMES, die 1969 erschienen ist.

<http://enpunkt.blogspot.com/2020/09/thomas-r-p-mielke-ist-gestorben.html>

Klaus N. Frick erinnert an den am 30. August 2020 im Alter von 80 Jahren verstorbenen Science-Fiction-Autor *Thomas R. P. Mielke*.

www.arndtdrechsler.com/

Gerne verweise ich wieder mal auf die Internetseite von *Arndt Drechsler*, er zeigt hier nicht nur Werke die er für PERRY RHODAN geschaffen hat.

www.metawarenhandel.de

Diese Internetseite bietet laut Untertitel „Alles über Romane, Sachbücher und Groschenromane“ – wobei „Alles“ durchaus übertrieben ist. Immerhin: PERRY RHODAN ist vertreten: <https://metawarenhandel.de/perry-rhodan/>. Zusammenstellung: -eh-

Kunstdruck-Edition

von *Michael Wittmann*

Michael Wittmann, exzellenter Grafiker und Künstler, veröffentlichte bekanntermaßen von 1999 bis 2013 zahllose Innenillustrationen in PERRY RHODAN.

In der **Galerie F** wurde vor Kurzem eine Kunstdruck-Edition von *Michael* herausgebracht - hier der Link zur Galerie:

www.galerie-f.de/edition.php?lang=1&referer=1_1064-77329&edition=1907 -eh-

Horror-Roman

von *Arndt Ellmer*

Auch wenn er seit Jahrzehnten für die PERRY RHODAN-Serie und ihr Umfeld tätig ist, hat sich *Arndt Ellmer* stets für andere Genres interessiert. Unter anderem veröffentlichte er immer wieder Horror-Romane, die in verschiedenen Reihen erschienen.

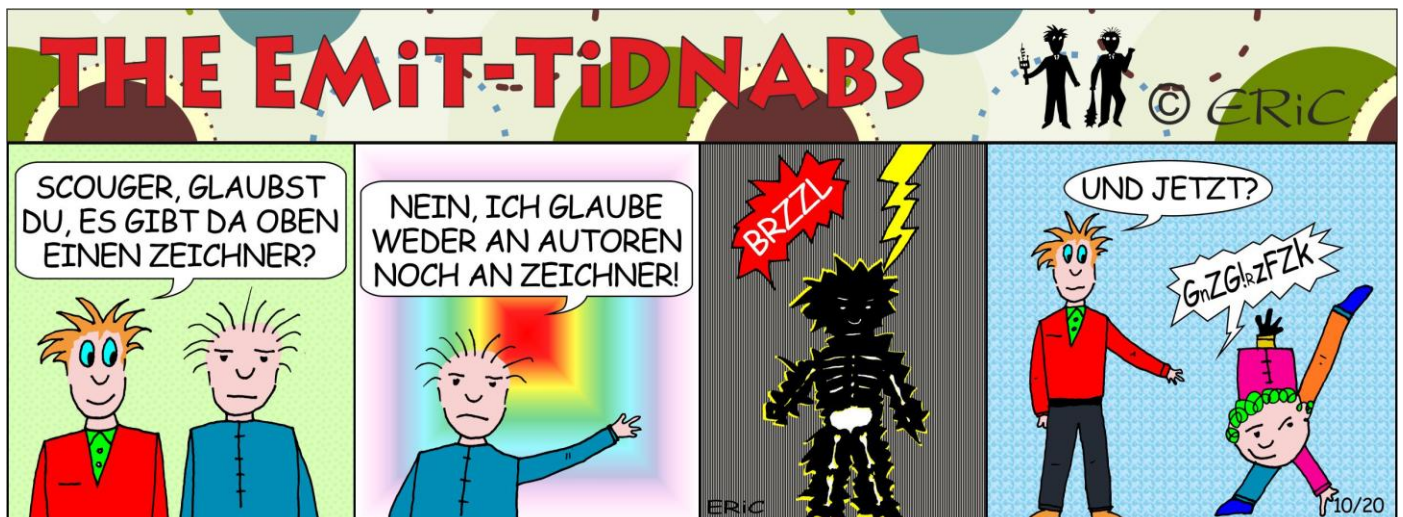
Ganz neu von ihm ist „In den Fängen der GROSSEN ALTEN“, mit dem er sich eindeutig auf die Spuren des Horror-Klassikers *H. P. Lovecraft* begibt.

Informationen zum Inhalt und zum Bezug des Romans – auch ein signiertes Exemplar ist bestellbar – gibt es hier:

www.verlag-torsten-low.com/de/Romane-SF-Horror-Fantasy/Horror/in-den-faengen-der-grossen-alten-arndt-ellmer.html
www.perry-rhodan.net

Neulich in der *ESPOST*-Redaktion...

Glauben heißt nicht wissen. (*Wilhelm Weitling*, 1808 - 1871)



Zu wissen, nicht zu glauben sind wir da! (*Friedrich Löchner*, 1915 – 2013)

Danke an *Erich Loydl* alias *ERIC* für diesen Cartoon

Veranstaltungstipps

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen. Für alle gelten jedoch Hygiene- und Abstandsregelungen, für einige auch Beschränkungen hinsichtlich der Teilnehmerzahl.

Bitte informiert euch diesbezüglich (und auch wegen evtl. Absagen bzw. Terminverschiebungen) zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

10. und 11. Oktober 2020:

13. Bernhard-Flierl-Gedächtnis-Turnier zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel. – besonders für Einsteiger geeignet.

Anmeldung und Modalitäten siehe www.prsks.de/turnier/nuernberg20.htm, der Eintritt für Zuschauer ist frei! www.prsks.de

14. bis 18. Oktober 2020:

Die **Frankfurter Buchmesse** findet in diesem Jahr als **Special Edition 2020** digital statt. Infos auf www.buchmesse.de/.

24. Oktober 2020:

Jahresmeeting der **A.A.S. - Forschungsgesellschaft für Archäologie, Astronautik und SETI** in Leipzig. Erwartet wird auch *Erich von Däniken*. www.sagenhaftezeiten.com.

26. Oktober bis 1. November 2020:

Schreibcamp von *Michael Marcus Thurner* mit den Co-Moderatorinnen *Madeleine Puljic* und *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)* in Wiener Neustadt. www.mmthurner.at

13. bis 14. November 2020:

Die für dieses Datum geplanten **36. Neubrandenburger Tage der Raumfahrt** wurden inzwischen **abgesagt**. <http://www.raumfahrt-concret.de/>

21. bis 22. November 2020:

Vienna Comic Con VIECC in der **Messe Wien**. www.viecc.com/

28. November 2020:

SPACE-Abend im Adolf-Hölzel-Haus in Dachau. Für alle Raumfahrt-, Astronomie- und Science-Fiction-Interessierten. Der Eintritt ist frei, weitere Infos auf <https://space-jahrbuch.de/space-abend.php>. Danke an *Reinhold Glasl* für den Hinweis

5. und 6. Dezember 2020:

German Comic Con Dortmund. <https://germancomiccon.com/>

17. und 18. April 2021:

Fantastik-Festival **LuxCon 2021** in Luxemburg. <http://luxcon.lu/>

Fortsetzung siehe nächste Seite!

Änderung in der PERRY RHODAN-Redaktion

Philine-Marie Rühmann, seit 2016 für das Online-Marketing verantwortlich, wird ab Mitte Oktober 2020 in Mutterschutz und nach der Geburt ihres zweiten Kindes in Elternzeit gehen. Während ihrer Abwesenheit wird sie von *Janina Zimmer* vertreten. Sie unterstützt das Marketing bereits seit August 2019. In Zusammenarbeit mit *Klaus Bollhöfener* steuert sie die Marketing-Aktivitäten der Marke PERRY RHODAN im digitalen Umfeld. www.perry-rhodan.net

Was macht eigentlich...?

Das Märchen, das ich nie erzählt habe:

Hinter diesem Titel verbirgt sich ein Live-Hörspiel, das im August 2019 im westfälischen **Haus Nottbeck** unter der Regie von *Nils Beckmann* uraufgeführt wurde. In der szenischen Einrichtung werden am Sonntag, 4. Oktober 2020 um 18 Uhr Till, Lina und der phänomenale Charly unterstützt durch Musik von *Sebastian Maier* sowie Visuals der beiden Videokünstler *Kay* und *Jens Schilling* im Ruhrfestspielhaus in Recklinghausen auftreten. Übrigens: Das Stück wurde geschrieben von *Dr. Hartmut Kasper*, allen PERRY RHODAN-Fans bekannt als *Wim Vandemaan*. www.halloherne.de/artikel/wims-phantastische-welten-46697.htm

Die Butterfahrt ins All:

Sich das anzuschauen ist Nostalgie pur! Unter dieser Schlagzeile schreibt der SPIEGEL in seiner Ausgabe 25/1986 zum Jubiläum „25 Jahre PERRY RHODAN: <https://magazin.spiegel.de/EpubDelivery/spiegel/pdf/13520639>

Der Alles-Sammler:

Andreas Eschbach und *Roman Schleifer* sind mit je einer Kurzgeschichte im Magazin EXODUS Ausgabe 40, dem Mars-Sonderband, vertreten. Mehr dazu auf www.exodusmagazin.de/exodus-ausgaben/exodus-40.html.

Rhodan:

Er lässt in die Sterne blicken! Der **Astronomische Verein Ortenau** verfügt über sieben Teleskope die fast alle auch ausgeliehen werden können. Eines der Teleskope trägt den Namen „Rhodan“. www.laehrer-zeitung.de/inhalt/ettenheim-sterne-planeten-und-fremde-galaxien-sorgen-fuer-staunen.053ef9f4-b99e-4e86-86af-51e20008d694.html

Die Preisverleihung:

Der **Deutsche Science-Fiction-Preis** wurde diesmal ohne Live-Publikum verliehen – es gab aber eine virtuelle Zeremonie. Die Gewinner haben kleine Filme erstellt und die Laudationes wurde aufgenommen. Hier könnt ihr es euch ansehen: <https://youtu.be/PYXwx6R8-kl> Danke an *Ralf Boldt* für die Info.

Die Saga von Vinland:

Zwei kreative Köpfe stecken hinter einem Pseudonym, unter dem sie bereits zahlreiche Bestseller veröffentlicht haben – einige davon wurden auch bereits verfilmt. Am 7. September 2020 waren sie in der Sendung „Zu Gast im Studio“ im **Bayerischen Fernsehen** und plauderten über die Entstehung ihres neuen Romans „Die Saga von Vinland“. Die Rede ist von *Iny Klocke* und *Elmar Wohlraht* (letzterer bekennender PERRY RHODAN-Fan, beide auch bereits zu Gast beim **PERRY RHODAN Stammtisch München**), im Bücherregal besser bekannt unter dem Namen *Iny Lorentz*. Hier kann der Beitrag abgerufen werden: www.br.de/mediathek/video/zu-gast-im-studio-iny-lorentz-av:5f5665b819215600145613d6?fbclid=IwAR3df6cJdpjsJmYuagCV2_oAS9yaYAKd6aLyJSoryVbZ2pGxj-CYoPDsUkQ

All inclusive: Touristen im All:

Unter diesem Titel lief in diesem Jahr der 13. SF-Kurzgeschichten-Wettbewerb des **Vereins zur Förderung der Raumfahrt VFR e.V.** Die Siegerstories werden Anfang November in **SPACE 2020** abgedruckt werden. Als Erstveröffentlichungen deutschsprachiger SF gehen diese Geschichten automatisch ins Rennen um den **Deutschen Science-Fiction-Preis** für die beste deutschsprachige Kurzgeschichte. Infos zum Wettbewerbsergebnis siehe <https://vfr.de/wettbewerb/wettbewerb-2020/> Danke an *Reinhold Glasl* für den Hinweis

Die Macher des **SPACE-Jahrbuchs** haben übrigens eine Umfrage zu den Themen „Wie denken Sie über die Zukunft der Raumfahrt in den nächsten 20 Jahren? Wie geht es weiter mit NASA, ESA, SpaceX und Co? In welchem Jahr setzt tatsächlich der erste Mensch den Fuß auf den Mars?“ gestartet, hier könnt ihr teilnehmen: <https://space-jahrbuch.de/2040.php>. Zusammenstellung: -eh-

Elfenzeit in Neuauflage

Unter ihrem Pseudonym *Susan Schwartz* schreibt sie für PERRY RHODAN, unter ihrem bürgerlichen Namen *Uschi Zietsch* ist sie auch in anderen literarischen Genres unterwegs. Die vielseitige PERRY RHODAN-Autorin konzipierte bereits 2007 die Fantasy-Serie „Elfenzeit“, die im Hardcover-Format im **Bertelsmann-Buchclub** veröffentlicht wurde. Nun bringt sie die Serie im eigenen **Fabylon-Verlag** heraus.

Die neu veröffentlichten Romane wurden komplett überarbeitet und modernisiert. Sie erscheinen nun in Form von dicken Doppelbänden und sind als Paperback, mit 428 Seiten für 17,90 EURO oder E-Book für 6,99 EURO erhältlich. Jeder Band enthält Extras und eine Karte, darüber hinaus gibt es neue Szenen und Kapitel. (Über die Details informiert die Autorin auf der Internet-Seite des **Fabylon-Verlages**.)

Nun ist bereits der zweite Roman der neuen „Elfenzeit“-Ausgabe erschienen. „Schattendrache“ stammt von *Uschi Zietsch* und ihrer PERRY RHODAN-Kollegin *Verena Thomsen*. Zwei umfangreiche Romane in einer Ausgabe – Spannung pur! Geh mit auf die große Reise um die Welt, lerne berühmte Städte kennen, springe von Kontinent zu Kontinent und erfahre die wahre Geschichte der vielen mythischen Helden, Götter und Schöpfer.

Elfenzeit Band 1 „Herbstfall“ von *Uschi Zietsch* und *Michael Marcus Thurner* gibt es als 456 Seiten starkes Paperback für 17,90 EURO oder als eBook für 6,99 EURO unter anderem im Shop des **Fabylon-Verlags** auf der Internetseite www.fabylon.de/produktkategorie/books/printreihen/elfenzeit/. Dort sind auch die weiteren neun Bände der Reihe bestellbar. www.perry-rhodan.net

Ebenfalls bereits erhältlich: Band 3 „Totengrau“ von *Uschi Zietsch* und *Michael Marcus Thurner*. -eh-

Das Science Fiction Jahr 2020

Seit 1986 erscheint „Das Science Fiction Jahr“ in ununterbrochener Reihe. Von *Wolfgang Jeschke* im **Heyne Verlag** ins Leben gerufen und nach einigen Jahren im **Golkonda Verlag** wird das Jahrbuch seit 2019 von *Hardy Kettlitz* und *Melanie Wylutzki* im **Hirnkost Verlag** herausgegeben. Das Kompendium bietet einen Rückblick über das, was die Science Fiction in Literatur, Comic, Game, Film & TV im vergangenen Jahr hervorgebracht hat und gleichzeitig einen Kommentar zu relevanten Aspekten und Entwicklungen des Genres.

Einen besonderen Fokus legt die 35. Ausgabe des Jahrbuchs auf das Thema „Gender, Queer, Diversity“, das Autor*innen in Interviews, Essays und Rückschauen nebst anderen Themen beleuchten. Abgerundet wird die Chronik mit Buchrezensionen, einer Übersicht über die wichtigsten vergebenen Genre-Preise, einer Würdigung bedeutender Persönlichkeiten des Genres sowie einer Bibliographie der in Deutschland erschienenen SF.

„Das Science Fiction Jahr 2020“ gibt es als Paperback ab dem 30. September 2020, erhältlich ist es auch als E-Book. Über die Preise und den günstigen Abonnementsbezug könnt ihr euch hier informieren – und auch gleich bestellen: <https://shop.hirnkost.de/produkt/das-science-fiction-jahr-2020/>

Bayern bringt ins All

Bayerns Ministerpräsident *Markus Söder* hat Anfang September 2020 die Produktionshallen in Ottobrunn eingeweiht - Bayern hat also seinen Segen gegeben. Der vom Startup-Unternehmen **Isar Aerospace** in Ottobrunn bei München produzierte 27 Meter lange Flugkörper soll 2021 erstmals den Erdboden erreichen. Die Rakete ist dabei verhältnismäßig klein und kann unkompliziert per Lkw transportiert werden. Nutzlasten bis 1200 kg sind möglich, nach einem geeigneten Startplatz wird allerdings noch gesucht. www.weit.de/regionales/bayern/article215195258/Raketen-Start-up-Isar-Aerospace-startet-Produktion.html

Bibliographien zur Science Fiction

Dr. Olaf R. Spittel verfasst Bibliographien zur Science Fiction. Seine Publikation „Science Fiction in der DDR. Bibliographie“ hat er kostenlos online gestellt, sie ist auch als gedruckte Version erhältlich. www.spittel.de/sf/index.htm -eh-

Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 4

24. und 25. April 2021:

German Comic Con Dortmund SPRING. https://germancomiccon.com/

24. und 25. April 2021:

Die **Darmstadt SpaceDays** feiern 20-jähriges Jubiläum: Im **Wissenschafts- und Kongresszentrum darmstadtium** in Darmstadt. https://2020.spacedays.de/

21. bis 23. Mai 2021:

Der neue Termin für die **FedCon 23** im **Maritim Hotel** in Bonn. Danke an Jürgen Müller für den Link www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

22. und 23. Mai 2021:

Dieser neue Termin für den **ColoniaCon 24** stammt von der **PERRY RHODAN-Homepage**, ist auf der **ColoniaCon-Homepage** aber nach wie vor nicht bestätigt.

27. bis 30. Mai 2021:

Leipziger Buchmesse. www.leipziger-buchmesse.de/

3. bis 6. Juni 2021:

Das **Comicfestival München** wird in der **Alten Kongresshalle** und an vielen weiteren Münchner Locations stattfinden. http://comicfestival-muenchen.de/

11. bis 13. Juni 2021:

Oldiecon in Unterwössen. www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php

3. und 4. Juli 2021:

German Comic Con München. https://germancomiccon.com/

3. bis 5. September 2021:

GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München. www.garching-con.net

9. Oktober 2021:

Hinterm Mond 2021 - 3. Tag der Science-Fiction-Literatur ab 15:00 Uhr in Ostfriesland, im **Kultur-speicher** in Leer. https://blog.fiks.de/hinterm-mond/

15. bis 17. Oktober 2021:

Neuer Termin für die **MagicCon 4** im **Maritim Hotel** in Bonn. Danke an Jürgen Müller für den Link www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

Der **BrühlCon 4** wurde *nach 2021 verschoben.* www.bruehlcon.de

Im **Frühjahr 2021** (etwa Mitte März 2021) wird *Michael Marcus Thurner* zum dritten Mal Bestseller-Autor **Andreas Gruber** als Co-Moderator bei seinem **Schreib-camp** begrüßen. www.mmthurner.at

Weitere Veranstaltungstipps bitte per E-Mail an espost@gmx.de. Danke!

Zusammenstellung: -eh-

Hochsensibel

Ich möchte euch an dieser Stelle ein Cartoon-Projekt nahelegen. Es stammt von *LeTom*, einem Kollegen vom **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München**, auf dessen Cartoons ich bereits mehrfach in der **ESPOST** hingewiesen habe. Allerdings gibt es einen relativ aktuellen Bezug zur PERRY RHODAN-Serie. Er schreibt dazu:

„Das ist nun freilich keine Sache, die mit Science Fiction zu tun hat, sondern widmet sich einem gegenwärtigen Thema, nämlich dem Erleben und der Befindlichkeit von so genannten hochsensiblen Personen - eine psychophysische Konstitution, auf die die Psychologie seit Ende der 1990er Jahre aufmerksam geworden ist und die immerhin 15-20% der Bevölkerung betrifft. Im Sinn eines sensiblen (!) Umgangs mit Differenzen unter Menschen ist diese Entdeckung ein Gewinn, zumal es sich bei Hochsensibilität nicht um eine Krankheit handelt, sondern um eine Qualität, die durchaus auch bereichernd für die soziale Gemeinschaft sein kann. Ich finde das spannend genug, um es mit meinen Figuren zu thematisieren - auf humorvolle Weise freilich, wie das meine Comics so tun...

Vielleicht ist es für die eine oder andere Person aus unserem Kreis interessant. (Übrigens glaube ich mich zu erinnern, dass in einer der letzten 25 oder 30 PR-Romane mal eine Figur aufgetreten ist, die mir auch hochsensibel vorkam, Leider habe ich mir die Heftnummer und die genauere Erzählsituation nicht gemerkt...)“.

Hier geht es zum Cartoon: www.toonsup.com/list/hochsensibel_letom_12746

Danke an *Thomas H.* für den Beitrag

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

ein wenig überraschend kam die Offerte, ich solle doch meine **OSM**-Infos für die kommende **ESPOST** etwas zeitiger als bisher einreichen. Aber okay, ich bin da flexibel und komme diesem Wunsch natürlich gern nach. Der Nachteil für euch besteht darin, dass ich noch nicht allzu viel Neues vermelden kann.

Das liegt natürlich nicht allein an dem frühen Einsendeschluss, das sollte ich Erich nicht zur Last legen. Es hat auch mit meiner Arbeit zu tun, die mich gut beansprucht (die ersten Urlaubstage sind erst Ende September, das ist für den Einsendeschluss zu spät), sodass ich nur begrenzt kreativ vom Fleck gekommen bin. Zum anderen dräut natürlich **OSM**-Band 2000 am Horizont, an dem ich immer zwischendrin weiterarbeite, er lähmt mich ein wenig, weil soviel von diesem einzelnen Titel abhängt. Das kann ich leider schlecht kommunizieren, da euch das nötige Vorwissen zwangsweise fehlt. Da muss ich euch mit der **OSM**-Wiki und meinen Blogartikeln wohl noch ein paar Jährchen „füttern“, bis die Komplexität dieses Bandes, der ja jetzt schon Romanformat erreicht hat, begreifbar wird. Wer das für Ausdruck von Arroganz hält, kann mich wirklich sehr schlecht einschätzen – es ist pure Realität.

Der moderne **OSM** des Netzuniversum-Formats, in dem dieser Band spielt, ist von Natur aus schon hochkomplex, und wenn man bedenkt, dass das der Abschluss eines achteiligen Zyklus ist, den ich im Jahre 2003 zu schreiben begonnen habe, der hat vielleicht eine vage Ahnung davon, wie schwierig es ist, jetzt all die Handlungsfäden von zahllosen Protagonisten vieler Völker plus Zeitreisender mit verschiedensten Absichten zusammenzuführen. Allein das Nachlesen der bisherigen Zyklusbände hat mich Tage gekostet (sehr unterhaltsame Tage, muss ich sagen).

Worum ich mich außerdem gekümmert habe in diesen verstrichenen Wochen, das ist die schon erwähnte Glossararbeit an dem KONFLIKT 16 des **OSM** ... und das ist vielleicht ein Höllenstoff, ich stecke gerade kurz nach Band 100 mit dem Glossar und kann kaum damit aufhören. Da vergesse ich echt alles andere um mich herum: Lektüre, Musik, Essen, Filme ... alles bedeutungslos, während ich mitfiebere, wie Oki Stanwer und seine Freunde die Existenz der Galaxis Milchstraße zu verteidigen suchen ... ich sage euch, bei der Lektüre der Close Up-Folgen, in denen ich mich darum kümmerge, werdet ihr euch noch wünschen, die Geschichten selbst bereits lesen zu können. Momentan ist das allein mein Privileg, und echt, ich genieße es. Auch wenn die Episoden schon 22 Jahre alt sind.

Fortgesetzt wurden natürlich meine Blogartikel. Diese hier kommen demnächst:

Wochen-Blog:

- Nr. 396: Close Up: Der **OSM** im Detail (20) (04.10.2020)
- Nr. 397: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XXVIII) (11.10.2020)
- Nr. 398: **OSM**-Kosmologie, Lektion 13: Das lingua franca-Problem (18.10.2020)
- Nr. 399: Work in Progress, Part 92 (25.10.2020)
- Nr. 400: Storyfiles: Ein Wunder in der Wüste (01.11.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 289: Der Stern der Pandora (1) (07.10.2020)
- Nr. 290: Der schnurrende Philosoph (14.10.2020)
- Nr. 291: Ricardos ewige Liebe (21.10.2020)
- Nr. 292: Geheimname Tartarus (28.10.2020)
- Nr. 293: Die Boten des Unheils (2) (04.11.2020)

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Gucky und sein Comeback

Die PERRY RHODAN-Redaktion feiert die Rückkehr

Eigentlich war er gar nicht weg. Doch nicht wenige Fans glaubten nach dem Lesen von PERRY RHODAN Band 3072 „Der Ilt muss sterben!“ von *Leo Lukas* dass es tatsächlich Gucky war der da bestialisch ermordet wurde. Die teils heftigen Reaktionen von Leserinnen und Lesern überraschte damals die Redaktion und veranlassten Exposéautor *Wim Vandemaan* bald zu beschwichtigenden Äußerungen im Internet.

Mit Band 3088 „Gucky kehrt zurück“ von *Michael Marcus Thurner* erfahren die Fans nun was sich wirklich abgespielt hat und erleben die fulminante Rückkehr des Mausbibers.

Auch die PERRY RHODAN-Redaktion hat sich einiges einfallen lassen um dies zu feiern:

- Autoren und Fans wurden gebeten ihr ganz persönliches Gucky-Bild zu veröffentlichen. Das Ergebnis kann sich sehen lassen: Fünzig Beiträge umfasst die [Galerie](#).
- Der 23. Oktober - der Erscheinungstag des Romans – wurde kurzerhand zum **Gucky-Tag** erklärt. Sogar die Internetseite „[Kuriose Feiertage](#)“ hat diesen Termin übernommen.
- Das von *Dirk Schulz* gestaltete Titelbild wurde als Mini-Poster im Format DIN A 3 gedruckt. Abonnenten der Serie erhielten das Bild als Zugabe zum Roman. Außerdem kann jeder - solange Vorrat reicht - das Poster kostenlos bestellen - E-Mail an janina.zimmer@bauermedia.com genügt.
- Und es gibt ein neues Mousepad. Als Motiv wurde die Titelbildillustration von *Johnny Bruck* für PERRY RHODAN-Heftroman 232 „Die Zeitfalle“ gewählt. Das Mousepad hat das Format 22 x 18 cm und ist für 13,99 EURO exklusiv im [PERRY RHODAN-OnlineShop](#) erhältlich.
- Drei Sets mit Poster (signiert) und Mousepad waren am 23. Oktober Gegenstand eines Gewinnspiels der PERRY RHODAN-Redaktion. -eh-

Aus der neuen Druckerei

Neben Bedienungsanleitungen jetzt auch Romanhefte

Bisher wurden die PERRY RHODAN-Hefte und NEO-Ausgaben in der „hauseigenen“ **VPM Druck GmbH** in Rastatt hergestellt – quasi in Ruf- und Sichtweite der PERRY RHODAN-Redaktion. Nach der seitens des **Bauer Konzerns** beschlossenen Schließung dieser Druckerei (*ESPost* berichtete) mußte eine neues Unternehmen die Herstellung übernehmen.

Seit PERRY RHODAN Band 3087 und PERRY RHODAN NEO Band 237 weist das Romanimpresum die **ECO-Druck GmbH** in 71522 Backnang aus. Druckbild und Papierqualität erscheinen langjährigen Fans nach diversen Äußerungen im Internet leicht verändert, das ist aber sicher Gewöhnungssache.

Interessant: Die neue Druckerei wirbt auf ihrer [Homepage](#) mit dem Slogan „ECO-DRUCK hat sich auf die bedarfsorientierte Herstellung und Dienstleistung von Bedienungsanleitungen spezialisiert.“ Ob man wohl den Slogan demnächst anpassen wird? -eh-

Norman läßt grüßen!

Österreichische Post verkauft teuerstes Klopapier der Welt

Mindest-Abstand = 1 Babyelefant (1 Meter) – propagiert von der **Bundesregierung in Österreich** bereits zum Anfang der Corona-Pandemie. Sie hätten auch einen Klon-Elefanten (z. B. [Norman](#)) als Maßeinheit nehmen können – das hätten allerdings nur PERRY RHODAN-Leser verstanden.

Jetzt hat die **Österreichische Post** mit der Herausgabe einer „**Sondermarke Corona**“ dem „Elefanten-Maß“ ein Denkmal gesetzt. Die Briefmarke in Gestalt und Größe eines Toilettenpapier-Blatts dürfte bei einem Preis von 5,50 EURO das teuerste Klopapier der Welt sein. Immerhin: Die Hälfte des Verkaufspreises kommt einem karitativen Zweck zugute. -eh-



2700

Wie PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* berichtet wird demnächst in Brasilien in portugiesischer Sprache PERRY RHODAN Band 2700 „Der Technomond“ von *Andreas Eschbach* veröffentlicht.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/10/der-technomond-in-brasilien.html>

Sechzig und 25

Er ist seit 1995 einer der Titelbildkünstler der PERRY RHODAN-Hefte – auch ein kleines Jubiläum:

Swen Papenbrock wurde am 27. Oktober sechzig Jahre. *Klaus N. Frick* gratuliert im Namen der PERRY RHODAN-Redaktion dem Jubilar – und der **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** schließt sich den Glückwünschen gerne an! -eh-

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2020/10/ein-runder-geburtstag-fur-einen-kunstler.html>

Vier

Wie in [ESPost 262](#) erwähnt gibt es einen neuen Veröffentlichungstermin für Band 4 der „PERRY RHODAN-Chroniken“. PERRY RHODAN-Redakteurin *Sabine Kropp* schreibt dazu:

„Für unsere Fans ist es eine wunderbare Nachricht: Band vier der PERRY RHODAN-Chroniken wird im nächsten Jahr nun wirklich erscheinen. Geschrieben wird die Fortsetzung von dem Autorenduo *Rainer Nagel* und *Alexander Huiskes* – beide sind ausgewiesene Kenner der PERRY RHODAN-Serie.

Doch nun ist es amtlich: PERRY RHODAN – Die Chronik Band 4 wird am 14. Oktober 2021 erscheinen. In der vierten Ausgabe werden die Jahre 1996 bis 2009 mit allen rasanten Veränderungen, die nicht nur die PERRY RHODAN-Serie bewältigen musste, näher beleuchtet.“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-perry-rhodan-chroniken-werden-fortgesetzt>

Stammtisch – Termine

Bitte beachten:

Leider ist es nicht möglich dass wir uns im November 2020 zu einem Stammtisch vor Ort treffen. Wir werden uns deshalb am Donnerstag den 5. November 2020 ab 18 Uhr wieder via ZOOM zusammenfinden. [Die Zugangsdaten findet ihr hier](#). Bitte achtet darauf die neueste Version von ZOOM zu verwenden.

Auch für das nächste Treffen des **PRSKS-Stammtisches München** am 20. November 2020 ist ein Online-Meeting in Vorbereitung.

Aktuelle Infos zu weiteren Terminen findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

www.prsm.clark-darlington.de

www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

-eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Ob und wo die Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO stattfinden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakt des Stammtisches [Jürgen Müller](mailto:jmueller76@ymail.com). jmueller76@ymail.com.

Gerettet

Wir freuen uns dass die umfangreiche PERRY RHODAN-Sammlung unseres im August 2019 verstorbenen Stammtisch-Bruders *Conny Denk* ein neues „Zuhause“ bei unserem Stammtisch-Kollegen *Thomas Hollrieder* gefunden hat. -eh-

Tolle Modelle

Er gestaltet einzigartig modifizierte und mit LED-Technik beleuchtete Science-Fiction Modelle. Unter anderem hat der begeisterte Modellbauer *Alexander Kosyra* auch drei PERRY RHODAN-Modelle von *Revell* illuminiert.

Auf www.kosymo.de könnt ihr euch Bilder und Videos von der Entstehung seiner faszinierenden Modelle ansehen und einen Eindruck von den Ergebnissen gewinnen.

Die Veranstalter des **Garching-Con 2021** freuen sich *Alexander Kosyra* mit einigen seiner tollen Arbeiten präsentieren zu dürfen.

Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3090	Erdkruste	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3091	Erdmantel	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3092	Erdkern	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3093	NATHAN	<i>Susan Schwartz / Christian Montillon</i>
3094	Herz des Lichts	<i>Kai Hirdt</i>
3095	Unterhaltung mit einem Monster	<i>Kai Hirdt</i>

www.perry-rhodan.net

Rißzeichnung von *Andreas Weiß* in PERRY RHODAN Band 3087: „[Handelsraumer der Barniter, DANTON-Klasse](#)“.

Folgende Beiträge wurden von *Ben Calvin Hary* für den PERRY RHODAN-Report 544 im PERRY RHODAN-Band 3088 zusammenstellt:

- **SOL**-Chefredakteurin *Christina Hacker* schreibt zu ihrer Arbeit als Chefredakteurin, Dieser Artikel ist auch in zwei Teilen auf der PR-Homepage nachzulesen:
<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-%C2%BBsol%C2%AB-feiert-ein-gro%C3%9Fes-jubil%C3%A4um-%E2%80%93-teil-eins>
<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-%C2%BBsol%C2%AB-feiert-ein-gro%C3%9Fes-jubil%C3%A4um-%E2%80%93-teil-zwei>
- *Alexandra Trinley* berichtet über die Verwendung der PERRY RHODAN-Serie im Schulunterricht,
- *Ben Calvin Hary* interviewt *Raimund Peter* zu dessen Hintergrundarbeit für PERRY RHODAN NEO. www.perry-rhodan.net

Leben auf der Venus? Davon gingen die PERRY RHODAN-Autoren in den ersten Romanen aus. Was Wissenschaftler kürzlich entdeckt haben, warum das (entgegen den Meldungen einiger Medien) kein Beweis für Leben auf der Venus ist und über die sehr prinzipielle Frage, wie fremdartig Leben eigentlich sein kann, berichtet das PERRY RHODAN-Journal 185 in PERRY RHODAN Heft 3090. www.perry-rhodan.net

Zwischen den Bänden 3099, mit dem der laufende „Mythos“-Zyklus abgeschlossen wird, und 3100 vergehen in der Handlung einige Jahre. „Wie lange dieser Zeitsprung sein wird, wollen wir noch nicht verraten“, erläutert PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. „Er ist aber deutlich weniger als ein Jahrhundert.“

Welche Figuren die Leserinnen und Leser nach dem Jubiläumsband wieder antreffen werden, wird ebensowenig verraten. „Es gibt Handlungselemente, die wir bewusst aus dem laufenden Zyklus in den kommenden Handlungsabschnitt übertragen“, fügt der Redakteur hinzu. „Einige der offenen Fragen sind schließlich noch nicht beantwortet, und im laufenden Zyklus sind eine Reihe von neuen Figuren und Völkern hinzugekommen. Von mehreren dieser Völker und Figuren hören wir nach Band 3100.“ www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SILBERBAND:

152 Die Raum-Zeit-Ingenieure (November 2020)

Die in diesem Buch enthaltenen Originalromane sind: „Das Glaslabyrinth“ (Band 1248) und „Auf dem Weg zum Licht“ (Band 1249) von *H. G. Ewers*, „Die Raum-Zeit-Ingenieure“ (Band 1250) von *Thomas Ziegler*, „Ein Auftrag für die SOL“ (Band 1269) von *Detlev G. Winter*, „Der Rettungsplan“ (Band 1270) von *Arndt Ellmer* sowie „Finale in der Tiefe“ (Band 1271) von *Kurt Mahr*. www.perry-rhodan.net

Nach wie vor verkaufen sich die PERRY RHODAN SILBERBÄNDE sehr gut. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt dazu:

„Aus diesem Grund hat die **Edel Verlagsgruppe** entschieden, gleich 15 Bände auf einmal nachzudrucken. Und obwohl es sich um reine Nachdrucke handelt, unterscheiden sich einige der Bücher dennoch von der Originalausgabe.

Da im Laufe der Zeit die Titelgestaltung auf dem Umschlag verändert worden ist – der Titel steht seither außerhalb des 3-D-Titelbildes – wurde dies nun auch bei den Nachdruckbänden angepasst. Auch stimmen manche Titelbildmotive mit den Originalen nicht mehr exakt überein.“

Über die Details dieser Anpassungen könnt ihr [hier](#) mehr erfahren. www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

239	Merkosh	<i>Rüdiger Schäfer</i>
240	Das neue Plophos	<i>Oliver Plaschka</i>
241	Sporensturm	<i>Lucy Guth</i>

www.perry-rhodan.net

Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.youtube.com/channel/UCJfqz2_uXWOAG8rhRQxBzA

Die neuesten Beiträge von *Ben Calvin Hary* auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion befassen sich mit **ATLAN Band 50 – 161 - Im Auftrag der Menschheit, Teil 2 (ATLAN Spoileralarm #3)** und einer persönlichen Ansicht zum Thema „Diese 7 PERRY RHODAN-Romane MUSST du lesen!“. In einem „Blick über den Tellerrand“ befasst er sich außerdem ausführlich mit „Dune: Ein Epos und sein Erbe“.

<https://forum.perry-rhodan.net/viewtopic.php?f=25&t=12475>

Hier bittet *Rainer Nagel* um Unterstützung bei den Recherchen zu „PERRY RHODAN Chronik Band 4“ die er derzeit zusammen mit *Alexander Huiskes* erarbeitet.

<https://rhodan.cz/>

Die tschechischen PERRY RHODAN-Fans haben ihre Homepage runderneuert. Der Besuch der Seite lohnt sich auch wenn man die Sprache nicht versteht...

<http://perry-rhodan.blogspot.com> und <http://enpunkt.blogspot.com/>

Hier teilt *Klaus N. Frick* wieder zahlreiche Erinnerungen mit uns.

www.sfcbhg.de/w_105.htm

Der **SFCBHG** hat die Ausgabe 105 seines Fanzines **World of Cosmos** veröffentlicht und zum kostenlosen Download bereit gestellt. Danke an *Bernd Labusch* für den Link

www.neues-deutschland.de/artikel/1143759.science-cloud-eine-wolke-fuer-die-forschung.html?pk_campaign=SocialMedia

Die datengestützte Textanalyse zeigt: An Heftromanen ist manchmal mehr dran als Literaturwissenschaftler glaubten. So werden in einem Forschungsprojekt, das den Erzählmechanismen der Trivialliteratur auf die Spur kommen will, die digitalen Textarchive der **Deutschen Nationalbibliothek** genutzt. Dabei werden 9000 deutschsprachige Heftromane aus den Jahren 2009 bis 2019 - darunter die Science-Fiction-Saga PERRY RHODAN untersucht.

Zusammenstellung: -eh-

Neues Album von Singh Boncard

Singh Boncard war in der PERRY RHODAN-Serie ein berühmter terranischer Komponist und Musiker des 24. und 25. Jahrhunderts. Bekannt und galaxisweit beliebt wurde er durch seine sphärische Musik. Auch nach tausend Jahren erfreuen sich seine Werke der Galactic Symphony ungebrochener Beliebtheit.

www.perrypedia.de/wiki/Singh_boncard

Der Musiker und Komponist *Georg Abts* hat dieses Pseudonym für sich und seine Werke gewählt (*ESPOST* berichtete bereits mehrfach). Sein aktuellstes Album „waVes“ umfasst fünf Stücke (jedes genau elf Minuten und elf Sekunden lang!) und trägt den Untertitel „An Audiographic Portrait in Five Pieces“. [Hier könnt ihr euch die einzelnen Titel anhören.](#)

Danke an *Georg Abts* für den Hinweis

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Diesmal mit schwarzem Humor:



Meine Empfehlung für den Mund-Nasen-Schutz findet ihr [hier](#).

Danke an *Erich Loydl* alias *ERIC* für diesen Cartoon

Veranstaltungstipps

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen. Für alle gelten jedoch Hygiene- und Abstandsregelungen, für einige auch Beschränkungen hinsichtlich der Teilnehmerzahl.

Bitte informiert euch diesbezüglich (und auch wegen evtl. **Absagen** bzw. Terminverschiebungen) zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

21. bis 22. November 2020:

Die **Vienna Comic Con VIECC** in der **Messe Wien** wurde abgesagt.

www.viecc.com/

28. November 2020:

Der **SPACE-Abend** im **Adolf-Hözel-Haus** in Dachau wurde abgesagt <https://space-jahrbuch.de/space-abend.php>

5. und 6. Dezember 2020:

Die **German Comic Con Dortmund** wurde auf den Dezember 2021 verschoben. <https://germancomiccon.com/>

17. und 18. April 2021:

Fantastik-Festival **LuxCon 2021** in Luxembourg. <http://luxcon.lu/>

24. und 25. April 2021:

German Comic Con Dortmund SPRING. <https://germancomiccon.com/>

24. und 25. April 2021:

Die **Darmstadt SpaceDays** feiern 20-jähriges Jubiläum: Im **Wissenschafts- und Kongresszentrum darmstadtium** in Darmstadt. <https://2020.spacedays.de/>

21. bis 23. Mai 2021:

Der neue Termin für die **FedCon 23** im **Maritim Hotel** in Bonn.

Danke an *Jürgen Müller* für den Link www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

27. bis 30. Mai 2021:

Leipziger Buchmesse.

www.leipziger-buchmesse.de/

Fortsetzung siehe nächste Seite!

Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 3

22. und 23. Mai 2021:

Dieser neue Termin für den **ColoniaCon 24** stammt von der **PERRY RHODAN-Homepage**, ist auf der **ColoniaCon-Homepage** aber nach wie vor nicht bestätigt.

3. bis 6. Juni 2021:

Das **Comicfestival München** wird in der **Alten Kongresshalle** und an vielen weiteren Münchner Locations stattfinden.

<http://comicfestival-muenchen.de/>

11. bis 13. Juni 2021:

Oldiecon in Unterwössen.

www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php

3. und 4. Juli 2021:

German Comic Con München.

<https://germancomiccon.com/>

3. bis 5. September 2021:

GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München.

www.garching-con.net

9. Oktober 2021:

Hinterm Mond 2021 - 3. Tag der Science-Fiction-Literatur ab 15:00 Uhr in Ostfriesland, im **Kultur-speicher** in Leer. <https://blog.fiks.de/hinterm-mond/>

15. bis 17. Oktober 2021:

Neuer Termin für die **MagicCon 4** im **Maritim Hotel** in Bonn.

Danke an [Jürgen Müller](#) für den Link www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

3. bis 5. Dezember 2021:

Neuer Termin für die **German Comic Con Dortmund.**

<https://germancomiccon.com/>

Der **BrühlCon 4** wurde *nach 2021 verschoben.*

www.bruehlcon.de

Im *Frühjahr 2021* (etwa Mitte März 2021) wird *Michael Marcus Thurner* zum dritten Mal Bestseller-Autor **Andreas Gruber** als Co-Moderator bei seinem **Schreib-camp** begrüßen.

www.mmthurner.at

Weitere Veranstaltungs-Tipps (und ggfs. zu Absagen bzw. Verschiebungen) bitte per E-Mail an espost@gmx.de. Danke!

Zusammenstellung: -eh-

Grafiker Rainer Schorm

Dass der PERRY RHODAN NEO-Exposéautor auch Grafiker ist wissen nur wenige seiner Leser.

Seine Grafiken im Bereich der Phantastik wurden 2008 für den **Kurd-Laßwitz-Preis** nominiert.

In **Ausgabe 41** der Zeitschrift „Exodus“ werden einige seiner Werke gezeigt.

-eh-

Einkaufen mit Perry

„Fünfzig Jahre Zukunft – Das PERRY RHODAN-Jubiläumsbuch“, erschienen im Jahr 2011, gibt es ab sofort wieder als Hardcover im **Shop der PERRY RHODAN-Homepage**. Der Preis beträgt 15,00 EURO.

Andreas Eschbach schrieb „Perry Rhodan – Das grösste Abenteuer“. Seit dem 28. Oktober 2020 gibt es den Roman aus dem Verlag **Fischer TOR** auch als Taschenbuch zum Preis von 14,00 EURO überall im Buchhandel.

Die 3-D-Glasmodelle der SOL und der MARCO POLO, herausgegeben vom **SpaceShop der PERRY RHODAN FanZentrale e. V.**, können dort wieder bestellt werden.

Die komplette Serie „PERRY RHODAN-Mission SOL 2“ ist ab sofort bei **Eins A Medien** erhältlich. Das von *Martin Bross* gelesene Hörbuch-Paket als ungekürzte Lesung hat über 48 Stunden Laufzeit und kostet als **Download** 39,90 EURO, ist aber auch auf **sechs mp3-CDs** zum Preis von 59,90 EURO verfügbar.

Nach wie vor gibt es auch den **PERRY RHODAN-Kalender für 2021**, er kostet 15,00 EURO. Und er enthält einen besonderen Zeitsprung, denn er beginnt erst mit dem 4 Januar 2021...

Zusammenstellung: -eh-

Was macht eigentlich...?

Horst Hoffmann:

Bereits im Sommer 2020 erschien im **Blitz-Verlag** sein Roman „Und Feuer wird fallen“ den der Verlag als Thriller bezeichnet. Das Buch umfasst 336 Seiten und liegt in einer Paperback-Ausgabe zum Preis von 18,95 EURO vor.

Falk-Ingo Klee:

Alle zwei Monate erscheint beim **Verlag Peter Hopf** in der Reihe „Retro-SF“ ein neuer Band in einer hochwertigen Taschenbuch-Ausgabe mit Hochglanz-Cover in Klappenbroschur. Neu ist „**Planet der Saurier**“, enthalten sind die Romane „Planet der Saurier“ (TERRA ASTRA Band 405) und „Station der Biorobots“ (TERRA ASTRA Band 417). Sie stammen dem Jahr 1979 und wurden vom ehemaligen ATLAN- und PERRY RHODAN-Taschenbuch-Autor behutsam in die neue Zeit gebracht. Die Druckausgaben der Reihe kosten jeweils 13,00 EURO, die Titel sind auch als E-Book für 3,99 EURO erhältlich.

Arno Endler:

Der PERRY RHODAN NEO-Autor hat im Sommer diesen Jahres seinen neuesten Roman. „**E-Fam Exodus**“ veröffentlicht. Er gehört zu einer Science-Fiction-Krimi-Serie, die unter dem Obertitel „Ein Fall für John Mayer und Otto“ steht. Erschienen ist der Roman sowohl als Taschenbuch (272 Seiten, 12,95 EURO) wie auch als E-Book (9,99 EURO) bei **Polarise Imprint der dpunkt.verlag GmbH**.

Hartmut Kasper:

In „Wo Schweine pfeifen Ziegen moppeln und Tauben an das Gute glauben – Tiergeschichten aus dem Ruhrgebiet“ haben 32 Autoren aus dem Revier auf äußerst humorvolle Art und Weise über große und kleine Abenteuer sowie sonstige bedenkenswerte Gegebenheiten über ihre kleinen Freunde, die da krecken und fleuchen, berichtet. Auch *Hartmut Kasper* (PERRY RHODAN-Autor *Wim Vandemaan*) hat eine Story beigetragen. Ihn als Kurzgeschichtenschareiber zu goutieren – mit einer überaus überraschenden Pointe – das hat was. Erschienen ist der Band im **Verlag Henselowsky Boschmann**, er kostet 14,90 EURO.

www.halloherne.de/artikel/wo-schweine-pfeifen-46459.htm

Robert Corvus:

Der PERRY RHODAN- und PERRY RHODAN NEO-Autor hat drei seiner Dark Fantasy-Romane, die im Original bei **Piper** erschienen sind, nun in einer „Collection Corvus“ als liebevoll gestaltete Hardcover-Ausgaben neu aufgelegt. Gemeint sind „Schattenkult“, „Grauwacht“ und „Drachenmahr“. Auf www.robertcorvus.net gibt es weitere Informationen zur „Collection Corvus“. Die Bücher können dort auch signiert bestellt werden.

Seine gemeinsam mit *Bernd Hennen* konzipierte und auf 12 Romane ausgelegte Reihe „**Phileasson-Saga**“ hat mit „Echsengötter“ inzwischen Band neun erreicht.

Zusammenstellung: -eh-

Seminare 2021 in Wolfenbüttel

Die PERRY RHODAN-Redaktion informiert

2021 gibt es unter anderem zwei Seminare, die sich mit Science Fiction und anderen Bereichen der phantastischen Literatur beschäftigen. Auch wenn es bei beiden Seminaren eine gewisse PERRY RHODAN-Beteiligung gibt, sind es keine PERRY RHODAN-Seminare.

Los geht es mit »Was wäre, wenn ... Werkstatt phantastische Kurzgeschichte« – dieses Seminar läuft vom 5. bis 7. März 2021. Dozenten sind der PERRY RHODAN-Autor *Uwe Anton* und der PERRY RHODAN-Redakteur *Klaus N. Frick*.

»Politisch? Phantastisch? Oder beides zugleich? Werkstatt politische Phantastik« ist vom 3. bis 5. September 2021 das zweite Seminar mit Science-Fiction-Bezug. Dozenten sind die Autorin *Kathrin Lange*, die Thriller, historische Romane und Fantasy schreibt, die aber als *Cathrin Hartmann* auch ein PERRY RHODAN-Taschenbuch sowie einen ATLAN-Heftroman verfasste, sowie der PERRY RHODAN-Redakteur *Klaus N. Frick*.

Die Anmeldung zu den Seminaren ist über die [Internet-Seite der Akademie](#) möglich. Dort gibt es auch weitere Informationen.

www.perry-rhodan.net

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

da ich aktuell ein wenig gesundheitlich angeschlagen bin – nein, keine Sorge, es ist eher nicht Covid-19, sondern manifestiert sich als steifer Nacken, was unangenehm und lästig ist, aber wohl auf einen kalten Luftzug zurückgeführt werden kann – , bin ich derzeit nicht so richtig in Plauderlaune. Seht es mir also bitte nach, dass ich nicht so viele Worte mache wie sonst.

Leider ziehen die Infektionszahlen der Corona-Pandemie weltweit wieder mächtig an, das ist besonders auch in unseren Ländern der Fall. Da wurde nicht nur bei meiner Arbeitsstätte inzwischen die nächste Warnstufe ausgerufen, sondern in diesem Moment, wo ich die Zeilen schreibe, steht schon fest, dass am Montag bundesweiter „Lockdown light“ für die nächsten vier Wochen gelten wird.

In dieser Situation sollte man sich wirklich mal überlegen, ob man kurzfristig über individuelle Einschränkungen klagt oder, indem man sich nicht an die sinnvollen Sicherheitsregeln hält (AHA-Regeln), die Situation, die man eigentlich vermeiden möchte, mutwillig mit herbeiführt. Intelligentes Handeln klingt für mich da anders. Ich rate jedem jedenfalls weiterhin zu Vorsicht und bemerke: ich habe mich jetzt sieben Monate an die Regeln gehalten und bin nicht erkrankt. Ergo schlussfolgere ich daraus, dass ich wohl etwas richtig gemacht habe und an den von Kurzsichtigen so geschmähten Maßnahmen etwas dran sein muss.

Während ich im Bereich meiner E-Books derzeit wirklich nicht recht vom Fleck komme (was niemand mehr bedauert als ich), konnte immerhin zwischenzeitlich die Glossararbeit am KONFLIKT 16 (provisorisch) abgeschlossen werden. Derzeit steuere ich, wenn es meine Zeit gestattet, durch den ebenfalls glossarisch unerschlossenen KONFLIKT 20 „Oki und Cbalon – Das Ewigkeitsteam“, den ich 1997 abschloss. Und das geht echt im Rekordtempo, Band 50 (also rund die Hälfte der Serie) ist schon erfasst.

Fortsetzen konnte ich dagegen meine Blogartikel. Dies sind die nächsten:

Wochen-Blog:

- Nr. 401: Close Up: Der **OSM** im Detail (21) (08.11.2020)
- Nr. 402: Der Name ist Programm – Ein Kosmos namens Horrorwelt, Teil 3 (15.11.2020)
- Nr. 403: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 73 (22.11.2020)
- Nr. 404: Work in Progress, Part 93 (29.11.2020)
- Nr. 405: Close Up: Der **OSM** im Detail (22) (06.12.2020)

Rezensions-Blog:

- Nr. 294: Simenon auf der Couch (11.11.2020)
- Nr. 295: Entfessle mich! (18.11.2020)
- Nr. 296: Todeshandel (25.11.2020)
- Nr. 297: Der entfesselte Judas (3) (02.12.2020)

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Vierzig Jahre für das Perryversum

Jubiläum für den dienstältesten PERRY RHODAN-Autor

Im Dezember 1980 wurde mit dem Band 213 „Weg in die Unendlichkeit“ sein erster PERRY RHODAN-Roman in der Reihe der Planetenromane veröffentlicht. Es folgte 1981 der Einstieg in die ATLAN-Heftserie mit 527 „Akita, der Chailide“ und 1983 mit Band 1155 „Der Erwecker“ in die PERRY RHODAN-Erstaufgabe. Insgesamt konnte er bisher 276 Romane zu den diversen Serien beigetragen. In den Jahren 1989 bis 2014 betreute er außerdem die Leserkontaktseite der PERRY RHODAN-Romane.

Nach einer gesundheitlich bedingten Pause gab es mit PERRY RHODAN Band 3076 „Inmitten der Lichtfülle“ im Juli 2020 sein Comeback in der Hauptserie.

Die Rede ist von *Arndt Ellmer (Wolfgang Kehl)*, seine Romane für das Perryversum gibt es nunmehr seit vierzig Jahren.

Der **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** gratuliert dir lieber *Wolfgang* ganz herzlich zu diesem tollen Jubiläum!

Wir freuen uns auf viele weitere Romane von dir und sind der Meinung: Die Fünzig schaffst du auch – und PERRY RHODAN Band 3155 muss unbedingt von dir kommen!

-eh-

Der PERRY RHODAN-Adventskalender

Eine Aktion der PERRY RHODAN-Redaktion

Liebes Perryversum – Wir wollen euch hören.

Corona hat viel räumliche Distanz geschaffen in diesem Jahr. Doch auch wenn viele Veranstaltungen und Cons ausgefallen sind und Abstand einzuhalten gilt, wollen wir euch nicht aus den Augen verlieren. Aus diesem Grund haben wir uns eine PERRY RHODAN-Adventskalender-Aktion überlegt.

Wir wollen gemeinsam mit euch einen PERRY RHODAN-Adventskalender erstellen und wollen von euch wissen:

- Welcher Moment mit PERRY RHODAN war euch besonders wichtig?
- Ihr habt eine Begegnung mit einem Autor gehabt, einen tollen Con erlebt oder einen Roman gelesen, der euch besonders in Erinnerung geblieben ist oder am Herzen liegt?

Dann schickt uns eure Bilder und Texte an janina.zimmer@vpm.de. Aus den eingereichten Beiträgen erstellen wir einen Adventskalender, den wir im Dezember gemeinsam auf Facebook, Twitter und Instagram öffnen werden.

Damit alle eingereichten Beiträge auch gesehen werden – denn ein Adventskalender hat nur 24 Klappchen –, veröffentlichen wir alle Beiträge am 24. Dezember in einer eigens erstellten Seite auf unserer Webseite.

Die PERRY RHODAN-Redaktion freut sich auf eure Erlebnisse.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/der-perry-rhodan-adventskalender-2020>

Hundert Ausgaben SOL auf hundert Seiten

Jubiläumsausgabe mit umlaufendem Hochglanzcover und zwei Poster

Am 20. November 2020 erschien die hundertste Ausgabe des Magazins der **PERRY RHODAN-FanZentrale (PRFZ)**. Wie immer erhalten die Mitglieder der FanZentrale das Heft im Rahmen ihrer Vereinsmitgliedschaft, man kann sich die einzelnen Ausgaben aber auch im [Shop der PRFZ](#) bestellen.

Die SOL 100 kommt mit einhundert Seiten Umfang und Hochglanz-Cover. Das umlaufende Titelbild ist im Heft auch als Poster enthalten, welches auf der Rückseite die Reißzeichnungs-Illustration „Terranische Raumschiffe – St. Amarina“ von *Günter Puschmann* zeigt. Eine Fülle von interessanten und spannenden Beiträgen findet sich im Inneren der Jubiläumsausgabe. Die vollständige Inhaltsangabe von SOL 100 findet ihr hier:

<http://www.prfz.de/einzelne-ausgaben/articles/sol-100.html>

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** gratuliert der Redaktion und allen Mitarbeitern zu diesem besonderen Jubiläum!

-eh-



Aktion zum Jahresende

In schwierigen Zeiten tut es besonders gut, sich auch einmal etwas zu gönnen.

Beispielsweise mit Artikeln aus dem **ConShop** der **GarchingCon-Homepage**.



Damit dir die Auswahl noch leichter fällt, gibt es ab sofort, abhängig vom Bestellwert, folgende Vergünstigungen:

- ab 35,00 EURO Bestellwert: 10% Rabatt,
- ab 65,00 EURO Bestellwert: 15% Rabatt,
- ab 90,00 EURO Bestellwert: 20% Rabatt.

Sich selbst etwas zu gönnen, tut schon sehr gut, aber natürlich bringt es auch viel Freude, wenn du Artikel aus dem **ConShop** an Andere verschenkst.

Damit du dich im vorweihnachtlichen Geschenke-Einkaufs-Stress nicht zusätzlich belasten musst, gilt diese Aktion für alle Bestellungen, die bis einschließlich **10. Januar 2021** eingehen.

Dieses Rabattaktion gilt auf alle im **ConShop** verfügbaren Artikel und die dort genannten Preise. Maßgeblich für die Berechnung des Rabatts ist der Gesamt-Bestellwert. Hinzu kommen die Versandkosten, auf die kein Rabatt möglich ist.

Wir freuen uns auf deine Bestellung!

Bitte beachten: Von einigen ConBüchern sind nur noch wenige Exemplare verfügbar, Nachdrucke wird es nicht geben. www.garching-con.net



Stammtisch – Termine

Bitte beachten:

Weiterhin ist es nicht möglich dass wir uns zu einem Stammtisch vor Ort treffen. Wir werden uns deshalb bis auf Weiteres an jedem ersten Donnerstag im Monat via **ZOOM** zusammenfinden. [Die Zugangsdaten findet ihr hier](#). Bitte achtet stets darauf die neueste Version von **ZOOM** zu verwenden.

Auch für das nächste Treffen des **PRSKS-Stammtisches München** am 19. Dezember 2020 (ausnahmsweise ein Samstag!) ist ein Online-Meeting via **Discord** vorgesehen.

Aktuelle Infos zu weiteren Terminen findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

www.prsms.clark-darlton.de
www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

Unsere Stammtischfreunde im Internet

Die Erfolgsautoren *Iny Klocke* und *Elmar Wolrath* (Autorenpsudonym: *Iny Lorentz*) waren im **Bayrischen Rundfunk** mit einem Beitrag von *Stefan Parrisius* zu Gast. Zu finden in der **BR-Mediathek** unter dem Link

<https://www.br.de/radio/bayern2/sendungen/eins-zu-eins-der-talk/iny-klocke-elmar-wolrath-iny-lorentz-eins-zu-eins-der-talk-100.html>

Danke an Dida Wengenmayr für den Hinweis

+++ +++ +++

Mark Kammerbauer referiert am 12. Januar 2021 um 18:45 Uhr im Rahmen einer Vortragsreihe über methodische und strategische Ansätze urbaner Zukünfte des „Department D6 Städtebau“ an der **Münster School of Architecture (MSA)** zum Thema „CITIES OF FUTURE PAST – Platz, Mauer, Turm“. Hier geht es zur Vortragsreihe und zum Zugangslink via **ZOOM**:

<https://dpt6.de/ml20/>

Zusammenstellung: -eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Ob und wo die Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO stattfinden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakt der Stammtische *Jürgen Müller*: jmueller76@ymail.com.

PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3094	Herz des Lichts	<i>Kai Hirdt</i>
3095	Unterhaltung mit einem Monster	<i>Kai Hirdt</i>
3096	Das Meisterstück	<i>Michelle Stern</i>
3097	Der Golem	<i>Uwe Anton</i>
3098	Letzte Rast bei Mu Sargai	<i>Leo Lukas</i>
3099	Die Kinder der Milchstraße	<i>Michael Marcus Thurner</i>
3100	Sternenruf	<i>Christian Montillon / Wim Vandemaan</i>

Rißzeichnung und **Legende** „Deccar-Wurm“ von *Michel Van* in PERRY RHODAN Band 3091.

www.perry-rhodan.net

Die Handlung des neuen Zyklus mit der Bezeichnung „Chaotarchen“ beginnt „im heimatischen Sonnensystem – unter anderem auf dem Mars – sowie in den Tiefen der Milchstraße. Ein bislang unbekanntes System sowie seine stellare Umgebung werden zu einem wichtigen Schauplatz“, verrät die PERRY RHODAN-Redaktion. „Was der Sternenruf ist und wie die Menschen ein Phänomen wie die sogenannte Lichtgleiche empfinden, wollen wir an dieser Stelle noch nicht verraten“, sagt *Klaus N. Frick*, der Chefredakteur der Serie. „Die Autoren haben ein faszinierendes Szenario entwickelt, von dem man in Band 3100 erste Details erkennen wird.“

Zwischen den Bänden 3099 und 3100 der Serie vergehen einige Jahre, die Handlung macht einen sogenannten Zeitsprung. „Er wird sicher nicht so groß ausfallen wie der letzte“, verspricht *Klaus N. Frick* weiter. Zum Inhalt des neuen Zyklus verrät er: „Seit Jahrzehnten leben die Bewohner der Milchstraße in Frieden, die Sternenvölker arbeiten zusammen. Dann öffnet sich buchstäblich eine Kluft im Kosmos. Wie sich zeigt, greifen die Mächte des Chaos erneut nach der Milchstraße und den benachbarten Galaxien. Die Terraner finden heraus: In Cassiopeia, einer kleinen Galaxis bei Andromeda, ist ein Chaopoter gestrandet. Warum? Und welche Gefahren gehen von diesem Fahrzeug der Chaotarchen für die Menschheit aus? Auf der Suche nach Antworten bricht Perry Rhodan nach Andromeda auf ...“.

www.perry-rhodan.net

In Ausschnitten veröffentlicht die Redaktion auf ihrer Homepage bereits das umlaufende Titelbild von PERRY RHODAN 3100, es stammt von *Dirk Schulz*. www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SILBERBAND:

153	Der Tross des Kriegers	(März 2021)
154	Kodexfieber	(Mai 2021)

www.perrypedia.de

Die Illustrationen von *Arndt Drechsler* die im Vor- und Nachsatz der Hardcover der PERRY RHODAN-Silberbände abgedruckt sind werden ab Silberband 150, der nachträglich ergänzt wurde, auch in den E-Book-Ausgaben enthalten sein.

www.perrypedia.de

PERRY RHODAN NEO:

..240	Ds neue Plophos	<i>Oliver Plaschka</i>
241	Sporensturm	<i>Lucy Guth</i>
242	Sturm über Olymp	<i>Lucy Guth</i>
243	Drei Tropfen Unendlichkeit	<i>Rainer Schorm</i>
244	Iratio	<i>Rüdiger Schäfer</i>

www.perrypedia.de

In der neuen Handlungsstaffel „Nonagon“ ab Band 240 muss sich Perry Rhodan mit Problemen „vor der eigenen Haustür“ befassen. Es gärt in den Kolonien, viele Bewohner der abgelegenen Planeten fühlen sich als Menschen zweiter Klasse. Teilweise ist der Ärger berechtigt, das ist Perry Rhodan bewusst, teilweise aber wird er von einem finsternen Machtmenschen namens Iratio Hondro geschürt.

Klaus N. Frick schreibt dazu weiter: „Perry Rhodan erkennt, dass er sich selbst auf die Reise begeben muss, um das Zerbrechen der Solaren Union zu verhindern. Nur er ist wohl in der Lage, den größten Feind der Menschheit – einen Menschen – zu stoppen. ... Übrigens denken die Exposéautoren und das Team längst weiter. Die Vorarbeiten für die nächste Handlungsstaffel ab Band 250 laufen bereits. Es gibt Exposés und Ideenpapiere, und ... aber dazu kann ich euch hoffentlich bald mehr erzählen.“

www.perry-rhodan.net

Leseprobe zu „Das neue Plophos“ in PERRY RHODAN-Band 3092 und online hier: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/leseproben/prn_240_leseprobe.pdf

Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.youtube.com/channel/UCJfqz2_uXWOAG8rhRQxBzA

Auch im November gab es neue Videos von *Ben Calvin Hary* auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion, diesmal den PERRY RHODAN-Spoiler-Alarm # 15, betitelt „Die Cappins, Teil 1:– Band 400 – 449“ sowie mit „Die Fans vs. Discovery: Ist das noch »Star Trek«?!“ ein weiterer „Blick über den Tellerrand“. Übrigens: Bei Erstellung dieser **ESPOST**-Ausgabe kratzt dieser Kanal mit 9940 Abonnenten an der 10000er-Grenze...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C3%BCber-die-himalaya-bombe>

Eine kleine Rezension von *Petra Weddehage* zu PERRY RHODAN NEO 234 „Die Himalaya-Bombe“.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/eine-petition-f%C3%BCr-gucky>

Eine Petition für Gucky: *Arndt Ellmer* erinnert sich an eine Leserinitiative, ausgelöst auf dem **PERRY RHODAN WeltCon 1991**.

www.radio-freies-ertrus.de

Inzwischen sind die beliebten Podcasts rund um PERRY RHODAN von *Christoph Uhlen* und *Alex Haas* bei Ausgabe 14 angelangt – die Jubiläumssendung ist unbedingt hörensenswert! Ebenfalls besonders zu empfehlen ist die **Radio Freies Ertrus Sondersendung 003 / RFE X Warp-Core** mit den Autoren *Uschi Zietsch* (*Susan Schwartz*), *Ben Calvin Hary* und *Leo Lukas* sowie *Mario Staas* (Autor und PodCaster bei www.Warp-Core.de). Hier gibt es übrigens auch ein Gewinnspiel das noch bis 17.12.2020 läuft.

<https://radio-freies-ertrus.de/2020/11/04/der-animator-des-perryversums/> und <https://radio-freies-ertrus.de/2020/10/25/3d-glasmodelle-der-marco-polo-und-der-sol/> *Raimund Peter* ist mit seinen Modellen und Animationsvideos in der PERRY RHODAN-Szene weithin bekannt. Hier zwei aktuelle Interviews mit ihm.

www.youtube.com/watch?feature=share&v=IGY5NEdqEdk&app=desktop

Mitschnitt der Lesung von *Andreas Eschbach* aus „Perry Rhodan Das grösste Abenteuer“ auf der **Leipziger Buchmesse 2019** – leider mit nervigem Hintergrundgeräuschpegel.

www.reinhardhabeck.at/news/r%C3%BCsselmops-k%C3%BCnstler-udo-nejes-verstorben/ und www.facebook.com/reinhardhabeck/

Rüsselmops-Erfinder *Reinhard Habeck* mit einer traurigen Nachricht aus dem Rüsselversum: Sein Freund und Kollege *Udo Nejes* ist gestorben. Wer mehr über ihn und das von ihm erstellte Rüsselmops-Kostüm erfahren möchte ist hier richtig.

<http://perry-rhodan.blogspot.com> und <http://enpunkt.blogspot.com/>

Wie immer zahlreiche Erinnerungen von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* – viel Spaß beim Entdecken.

Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen. Bitte informiert euch wegen evtl. **Absagen** bzw. Terminverschiebungen zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

17. und 18. April 2021:

Fantastik-Festival **LuxCon 2021** in Luxembourg. <http://luxcon.lu/>

24. und 25. April 2021:

German Comic Con Dortmund SPRING. <https://germancomiccon.com/>

24. und 25. April 2021:

Die **Darmstadt SpaceDays** feiern 20-jähriges Jubiläum: Im **Wissenschafts- und Kongresszentrum darmstadtium** in Darmstadt. <https://2020.spacedays.de/>

21. bis 23. Mai 2021:

Der neue Termin für die **FedCon 23** im **Maritim Hotel** in Bonn.

Danke an Jürgen Müller für den Link www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

27. bis 30. Mai 2021:

Leipziger Buchmesse. www.leipziger-buchmesse.de/

3. bis 6. Juni 2021:

Das **Comifestival München** wird in der **Alten Kongresshalle** und an vielen weiteren Münchner Locations stattfinden. <http://comifestival-muenchen.de/>

11. bis 13. Juni 2021:

Oldiecon in Unterwössen.

www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php

3. und 4. Juli 2021:

German Comic Con München. <https://germancomiccon.com/>

3. bis 5. September 2021:

GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München. www.garching-con.net

Fortsetzung siehe nächste Seite!

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Jetzt auch noch Homeoffice! Es bleibt einem doch wirklich nichts erspart – oder doch?



Natürlich hat das auch etwas Gutes: Ich kann jetzt wieder in der Redaktion arbeiten.

Danke an *Erich Loydl* alias *ERIC* für diesen Cartoon

Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 3

9. Oktober 2021:

Hinterm Mond 2021 - 3. Tag der Science-Fiction-Literatur ab 15:00 Uhr in Ostfriesland, im **Kultur-speicher** in Leer. <https://blog.fiks.de/hinterm-mond/>

15. bis 17. Oktober 2021:

Neuer Termin für die **MagicCon 4** im **Maritim Hotel** in Bonn.

Danke an Jürgen Müller für den Link
www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

3. bis 5. Dezember 2021:

Neuer Termin für die **German Comic Con Dortmund**.

<https://germancomiccon.com/>

Der **BrühlCon 4** wurde *nach 2021* verschoben.

www.bruehlcon.de

Im *Frühjahr 2021* (etwa Mitte März 2021) wird *Michael Marcus Thurner* zum dritten Mal Bestseller-Autor *Andreas Gruber* als Co-Moderator bei seinem **Schreibcamp** begrüßen.

www.mmturner.at

Der Aussage von *Nils Hirseland* bei der Mitgliederversammlung der **Perry Rhodan FanZentrale e. V. (PRFZ)** zufolge werden die nächsten **PERRY RHODAN-Tage der PRFZ** auf 2022 verschoben, gleiches gilt für den **ColoniaCon 24**.

Weitere Veranstaltungs-Tipps (und ggfs. zu Absagen bzw. Verschiebungen) bitte per E-Mail an espost@gmx.de. Danke!

Zusammenstellung: -eh-

Erneut umfirmiert

Im Zuge einer Umorganisation in der **Bauer Media Group** (*ESPOST* berichtete mehrfach) wurde die Bauer-Tochtergesellschaft **Pabel-Moewig Verlag KG** am 4. Mai 2020 in **PERRY RHODAN KG** umfirmiert. Im Handelsregistereintrag HRA 125816 wurde als Unternehmen Gegenstand die „Erbringung von Dienstleistungen aller Art, insbesondere Redaktionsleistungen sowie die Entwicklung von Medienprodukten und die redaktionelle Erstellung von Zeitchriften und sonstigen Medien im Zusammenhang mit dem Verlagsobjekt "Perry Rhodan", als auch die Betreuung und kommerzielle Verwertung von Verlagsobjekten“ vermerkt.

Am 2. September 2020 erfolgte die erneute Umbenennung in „**Pabel-Moewig Verlag KG**“ unter Beibehaltung des zuletzt eingetragenen Unternehmensgegenstandes.

-eh-

Online-Abend zum Zyklus-Start

Eine Aktion der **PRFZ**, organisiert von *Roman Schleifer*

Liebe PERRY RHODAN-Freunde.

Am 18. Januar 2021 findet der erste PERRY RHODAN Online Abend (PROA) im Auftrag der PERRY RHODAN-Redaktion statt. Die Exposé-Autoren *Christoph Dittert*, alias *Christian Montillon*, und *Hartmut Kasper*, alias *Wim Vandemaan* stellen per Live-Videokonferenz von 19:00 Uhr bis 20:30 Uhr Band 3100 vor und geben erste Einblicke in den Chaotarchen-Zyklus.

Zur Teilnahme an der Videokonferenz benötigt ihr entweder einen Laptop, ein Netbook, ein Tablet, ein Handy oder einen PC. Videokamera wird für die passive Teilnahme nicht benötigt. Wer aktiv Fragen an das Exposé-Team stellen möchte, benötigt zumindest ein Headset oder nutzt Mikrofon und Lautsprecher seines Computers. Da die Teilnehmeranzahl auf 500 Fans begrenzt ist, empfiehlt sich eine zeitnahe Anmeldung. Nach der Anmeldung erhaltet ihr den Einstiegslink, auf den ihr am 18. Januar 2021 kurz vor 19:00 Uhr klickt. Nach dem Download des Miniprogramms Zoom seid ihr in der Videokonferenz. Die Teilnahme ist gratis.

Zur Anmeldung geht es hier: www.proc.org/perry-rhodan-online-abend/

Karl Dall ist tot

Am 23. November 2020 ist der deutsche Fernsehmoderator, Sänger, Schauspieler und Komiker *Karl Dall* an den Folgen eines Schlaganfalls gestorben, er wurde 79 Jahre alt.

Obwohl er keine Ahnung von Science Fiction im Allgemeinen und PERRY RHODAN im Besonderen hatte wurde er vom Verlag für eine Bühnenmoderation am 7. September 1986 auf dem **PERRY RHODAN WeltCon** in Saarbrücken engagiert. Sein Auftritt wurde im offiziellen Con-Video zur Veranstaltung festgehalten, Ausschnitte davon sind auf **Youtube** zu finden.

-eh-

Neue STELLARIS-Geschichte von Dieter Bohn

Mit „Eingedost“ veröffentlicht *Dieter Bohn* in PERRY RHODAN-Band 3094 seine fünfte Story in dieser Reihe; mit der in SOL 79 veröffentlichten Story „Verweht“ ist es seine sechste STELLARIS-Geschichte. Die Titelillustration der STELLARIS-Geschichte stammt von *Till Mantel*.

www.perry-rhodan.net

Der aktuelle PRFZ-NEWSLETTER

Bereits im Oktober 2020 erschien die 37. Ausgabe des PRFZ-NEWSLETTER, er steht ganz im Zeichen von DORGON, der **PRFZ**-hauseigenen Fanserie aus dem Perryversum. In weiteren Veröffentlichungen. informiert *Klaus N. Frick* über die vier Quartette des Dyoversums und *Christina Hacker* schreibt über die zuletzt erschienenen PERRY RHODAN NEO-Ausgaben. Dazu gibt es Interviews mit *Gerhard Huber* zu seiner aktuellen STELLARIS-Geschichte und *Kurt Kobler* zu seinem ersten so richtig eigenen Fanroman.

Ferner werden zwei Anthologien vorgestellt: *Antonia Rötger* bespricht „Wie künstlich ist Intelligenz – Science Fiction-Geschichten von morgen und übermorgen“, für die *Klaus N. Frick* als Herausgeber und Autor fungierte. „Unsere Freunde von Epsilon Eridani“ sammelt Erstkontakt-Stories unter anderem von *Uwe Hermann*, *Uwe Post* und *Axel Kruse*, aber auch von den **PRFZ**-Aktiven *Ralf Boldt*, *Gerhard Huber* und *Alexandra Trinley*.

Der letzte Newsletter dieses Jahres ist für den Dezember angekündigt. Redakteurin *Alexandra Trinley* bittet dazu um kleine Weihnachtsgeschichten, die irgendwie mit dem Perryversum verbunden sind. Klein heißt, unter ca. 5000 Zeichen. Einzureichen bis 1.12.2020.

-eh-

Der Bezug des kostenlosen PRFZ-NEWSLETTER ist den Mitgliedern der **PRFZ** vorbehalten. Dennoch machen nur rund 300 der aktuell 940 Mitglieder davon Gebrauch wie auf der Mitgliederversammlung der **PRFZ** zu erfahren war – schade eigentlich. Hier könnt ihr euch [zum PRFZ-NEWSLETTER anmelden](#) – macht bitte regen Gebrauch davon, es lohnt sich!

-eh-

Weihnachtliche Geschenk-Tipps aus Wien

Heimo Fink vom **Perry Rhodan Stammtisch Wien** macht schon seit vielen Jahren 3-D-Karten für alle möglichen Anlässe - Geburtstag, Feiern, Feste ... ihr habt sie vielleicht auch schon bei PERRY RHODAN-Veranstaltungen gesehen, da es natürlich auch PERRY RHODAN-Motive sein können. Die Karten sind handgemacht, somit Unikate, haben einen tollen Effekt und sind äußerst erschwinglich. Wer also noch eine originelle Geschenkidee sucht, meldet sich am besten direkt bei *Heimo* unter heimo.fink@chello.at.

Michael Gottfried hat schon mehrere Arbeiten für das Perryversum gemacht, vor allem Cover für die SOL und PHANTASTISCH!. Jetzt hat er seine schönsten Frauendarstellungen in einen Kalender für 2021 gepackt, den man über mehrere Anbieter bekommen kann. Ihr findet hier einen Link, wo es weitere Informationen gibt und man sich auch die Bilder alle ansehen kann: www.calvendo.de/galerie/gottfried-art-woman/.

Danke an *Erich Loydl* für diese Angebote

Was man alles so entdeckt...

Bei meinen Recherchen für die **ESPOST** stoße ich manchmal auf seltsame und mehr oder weniger interessante Einträge. Zu letzterem gehört meiner Ansicht nach folgender: www.hausarbeiten.de/document/102369:

Hier bietet die Studentin *Anja Sturm* ihre 2001 an der **Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main** verfasste Ausarbeitung zum Thema „Sprache in Science Fiction und anderen technischen Visionen“ für 0,99 EURO zum Download an (an und für sich schon kurios). Der Text kann aber auch online gelesen werden. Die Dame erhielt auf ihre Arbeit die Note 1. Was in meinen Augen bei näherer Betrachtung verwunderlich ist. Dass die Verfasserin einleitend *Clark Darlton* eine Biografie widmet obwohl dieser gar nicht Autor des betrachteten Romans (PERRY RHODAN Band 1: Unternehmen „Stardust“) ist hätte schon eine entsprechende Abwertung der Arbeit gerechtfertigt. Dass sie unbeirrt über die ganze Ausarbeitung hinweg *Clark Darlton* als Autor des Romans anführt ist nicht nachvollziehbar. Der „Gast“ der 2002 seinen Kommentar dazu auf dieser Seite geschrieben hat führt weitere Ungereimtheiten auf – nicht die einzigen wie ich feststellen musste.

Mir jedenfalls drängt sich der Verdacht auf dass die Bewertung der Arbeit ohne nähere Betrachtung der (teils auch unkorrekten) Quellenangaben erfolgte. Aber vielleicht lege ich hier auch ganz falsche Kriterien an...

Auf der Homepage www.hausarbeiten.de gibt es übrigens auch eine Bachelorarbeit zu entdecken, die sich unter dem Titel „Fiktionale Sprachwelten - Die Rolle von Neologismen in Science-Fiction-Texten“ intensiver mit PERRY RHODAN auseinandersetzt.

-eh-

Vision SPACE 2040 – die ersten Ergebnisse

Im Vorjahr hat die SPACE-Jahrbuch-Redaktion das Projekt „Vision SPACE 2040“ gestartet, eine Umfrage zur Zukunft der Raumfahrt in den nächsten 20 Jahren (**ESPOST** berichtete). Die ersten Beiträge wurden jetzt ausgewertet und als Übersicht veröffentlicht: <https://space-jahrbuch.de/arbeit.php?id=102>. Natürlich kann man auch weiterhin mitmachen (nicht nur wegen des begleitenden Gewinnspiels), alle Infos hier: <https://space-jahrbuch.de/zt.php>.

-eh-

SPACE 2021 ist erschienen

Die 18. Ausgabe des Raumfahrt-Klassikers ist wieder randvoll mit den neuesten Nachrichten und Hintergrundwissen aus der spannenden Welt der Raumfahrt. Die Themen:

Wettstreit der Mondlander +++ JUICE: Endstation Ganymed +++ Tom Cruise und das Ende der ISS +++ Bis zum Mars und weiter: Chinas Weg ins Sonnensystem +++ Gangayaan: Indiens bemanntes Raumschiff +++ Atomkraft für die Raumfahrt +++ Psyche: Mission zu Eisen und Nickel +++ Cliff Alister McLane und die Frauen +++ Science Fiction-Wettbewerb 2020 +++ Raumfahrtchronik und Raumfahrtstatistik +++ Raumfahrt-Panorama +++ und vieles mehr...

SPACE 2021 ist erhältlich auf www.space-jahrbuch.de und im Buchhandel – auch als E-Book!

<https://blog.space-jahrbuch.de/space-2021-unser-neues-raumfahrtjahrbuch-ist-da>

Neue Fan-Publikationen

Neue Veröffentlichungen sind beim **Terranischen Club Eden (TCE)** im Entstehen:

Zum einen wird es – ganz in der Tradition der bisher veröffentlichten Gedächtnisbände für verstorbene PERRY RHODAN-Autoren – einen „Konrad Schaef Gedenkband“ geben. Es sind schon einige Beiträge dafür beim **TCE** eingetroffen.

Weiterhin beim **TCE** in der Timeline: In Arbeit ist ein PERRY RHODAN-Fanroman mit dem vergessenen dritten Mann der Dritten Macht, Michael Freyt.

Und, worauf sich sicher einige freuen werden, der achte Roman der Meister der Insel-Serie mit dem Titel *Andromeda-Cargo* macht gute Fortschritte. Wenn alles klappt, geht das Buch im Januar 2021 in Druck.

Bestellen könnt ihr diese Publikationen gleich nach deren Veröffentlichung auf der Internetseite des **TCE**: www.terratischer-club-eden.com.

-eh-

Perry in den Medien

Von Captain Future bis Perry Rhodan - egal ob im Fernsehen, im Kino oder im Hörspiel: Zukunftsvisionen spielen seit Jahrzehnten auch eine Rolle in der Unterhaltungsbranche. Manches, was sich Regisseure und Drehbuchautoren in der Vergangenheit erdacht haben, ist von der Realität eingeholt worden. Im Rahmen der **ARD-Themenwoche** wirft **SR-Redakteur Marcel Lütz-Binder** einen Blick zurück auf frühere Zukunftsvisionen und ihre Helden.

Der Audioclip auf **Saarlandwelle 3**: www.sr.de/sr/sr3/themen/panorama/tw2020_sr3_helden_der_zukunft_100.html

-eh-

Ein Jubiläum

Vor vierzig Jahren startete im **ZDF** eine Zeichentrickserie, die die Phantasie der jungen Zuschauer beflügelte: **Captain Future**. Seitdem hat sie sich zum Klassiker entwickelt, auf den die etwas älteren Science-Fiction-Fans verzückt und nostalgisch zurückblicken.

www.tor-online.de/feature/film/2020/10/ein-zukunfts-captain-feiert-jubiläum/?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=rHor

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

die Obliegenheiten der Arbeitswelt drosseln meinen kreativen Output massiv weiter. Ich kann also auch heuer leider nicht vermelden, ein weiteres E-Book-Skript fertig gestellt zu haben. Mir wurde sogar schon nahe gelegt, ich solle doch „Oki Stanwer ein paar Monate auf Urlaub schicken“ (d.h. an den OSM-Werken und E-Books nicht weiter schreiben), um mich mehr auf meine Brotarbeit zu konzentrieren. Eine Anregung, die ich nicht umsetzen kann, da ich die kreative Gegenwart zur Stabilisierung meines Seelenzustandes brauche. Das könnt ihr vielleicht in den allseitig belastenden Corona-Zeiten besser als früher verstehen. Euch fehlen sicherlich auch Hobbys, Shoppingtouren, Urlaubsreisen, Geburtstagsfeiern, Familienzusammenkünfte usw., die gegenwärtig fast sämtlich unmöglich sind ... und zwar *amtlich angeordnet* unmöglich. Wie wir seit kurzem wissen, sind sogar nach den Weihnachtsmärkten auch das Weihnachtsfest selbst und Silvester in Bedrängnis.

Corona hält die Welt in Geiselhaft, und das wird auch in den kommenden Monaten leider so bleiben. Unschön, aber wenn wir gesund bleiben wollen, müssen wir in den sauren Apfel der Einschränkungen hineinbeißen und uns mit der Hoffnung trösten, dass uns wenigstens die Literatur bleibt.

Da war ich vielleicht vor einigen Monaten ein wenig zu forsch, als ich die Rezensionsbücher für meinen Blog auswählte. Mit Nr. 298 werdet ihr einen ausgesprochen dystopischen Roman aus Japan vorfinden, der in den 60er Jahren eine Horrorvision einer durch einen Supervirus quasi ausgerotteten Menschheit imaginierte. Und eine Woche darauf (Nr. 299) werdet ihr in dem vorgestellten Buch eine nicht minder alptraumhafte Szenerie aus der Grippe-Pandemie des Jahres 1918 vorfinden. Zugleich kann ich dann aber auch sagen, dass Nr. 302 ein wirklich phantastisch gelungener Abenteuerroman ist, der euch auf komplett andere Gedanken bringen dürfte. Mein Rezensions-Blog ist halt eine ausgesprochene Achterbahnfahrt, und das ist gut so.

Ein wenig erschrocken bin ich, als ich feststellte, dass in die diesmalige Vorschau tatsächlich schon der Silvesterblog 2020 gehört ... davon habe ich noch keine Zeile geschrieben. Da merkt man mal, wie die Zeit wegrennt, ich kann es selbst nicht fassen.

Ach, mögt ihr stöhnen, aber gibt es denn so überhaupt nichts zum OSM zu sagen? Habe ich Oki Stanwer und seine Freunde tatsächlich schon für Monate in den vorgezogenen Vorruhestand absentiert? Nein, glücklicherweise nicht! Jüngst entwickelte sich in meinem Kopf der Handlungsbogen der Novelle „**Das Geheimnis von Church Island**“ weiter, das sich zu einem blutigen Alptraum ausweiten wird, und zwar auf den nächsten Seiten, die ich zu schreiben gedenke, möglicherweise schon an diesem Wochenende. Und ich habe ein Sachbuch zu den Jesuiten gelesen, um ein wenig für das zweite CK-E-Book „**Monstererwachen**“ gewappnet zu sein. Was beides miteinander zu tun hat, werdet ihr dann im kommenden Jahr erleben.

Ferner konnte ich nahezu das Glossar für den KONFLIKT 20 „*Oki und Cbalon – Das Ewigkeitsteam*“ (abgeschlossen 1997) provisorisch vollenden und habe in ein paar Tagen wieder den Kopf frei für weitere Projekte. Es gibt jetzt nur noch eine einzige Serie, die kein Glossar besitzt, und das ist ausgerechnet die längste und vermutlich wichtigste von allen: KONFLIKT 23 „*Oki Stanwer – Der Dämonenjäger*“ (abgeschlossen 1994), wo ich 147 Episoden zu glossieren habe. Das wird dann voraussichtlich im Frühjahr 2021 geschehen. Also, hier köchelt alles auf sehr kleiner Flamme, aber es köchelt definitiv weiter. Da muss ich wieder einmal um etwas Geduld bitten.

Vorerst kann ich also nur auf meine nächsten Blogartikel verweisen:

Wochen-Blog:

Nr. 406: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XXXIX) (13.12.2020)

Nr. 407: Legendäre Schauplätze 20: TOTAM (20.12.2020)

Nr. 408: Work in Progress, Part 94 (27.12.2020)

Silvesterblog 2020 (31.12.2020)

Nr. 409: Der nächste Meilenstein: 1.451 Seiten, 10.953 Fußnoten (03.01.2021)

Rezensions-Blog:

Nr. 298: Der Tag der Auferstehung (09.12.2020)

Nr. 299: Offenbarungen (16.12.2020)

Nr. 300: Dreihundert Wochen Literatur – Genres & Schwerpunkte (23.12.2020)

Nr. 301: Die dunkle Festung (4/E) (30.12.2020)

Nr. 302: Piranha (06.01.2021)

Und da hierin schon – erstaunlicherweise – die letzten Blogbeiträge für das endende Jahr 2020 enthalten sind, möchte ich den Moment auch dazu nutzen, euch allen für das anhaltende Interesse in diesem Jahr zu danken und zu hoffen, dass dieses Interesse weiterhin anhalten wird. Ich wünsche euch allen ein ruhiges, gesundes Weihnachtsfest und einen guten Rutsch ins Jahr 2021! Möge es für uns alle ein schöneres und auf jeden Fall erfolgreiches werden!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag