

»Schwarze Seele«

SF-Thriller von *Roman Schleifer*

Der aus Wien stammende Autor *Roman Schleifer* schrieb je zwei Romane zu den PERRY RHODAN Miniserien »Stardust« und »Terminus«, außerdem ist er Lesern der PERRY RHODAN-Erstauflage vor allem durch seine Beiträge zur Kurzgeschichten-Serie STELLARIS bekannt.

Zur PERRY RHODAN-Fanserie DORGON steuerte er ebenfalls mehrere Titel bei. Die Story »Schwarze Seele« aus dem Jahr 2006 hat er neu überarbeitet. Wie es dazu gekommen ist und worum es geht, erzählt er uns am besten selbst:

Roman:

Seit dem Jahr 2011 überarbeitet *Nils Hirseland*, der Mastermind hinter der PR-Fanserie DORGON, die alten Romane. Um ihm Arbeit zu sparen, habe ich alle Romane, die ich im vorherigen Jahrzehnt für DORGON verfasst habe, selbst überarbeitet.

Bei dem Roman »Schwarze Seele« habe ich dann noch eins draufgesetzt. Ich habe die Handlung geändert, ein neues Expo verfasst, habe die Figuren ausgebaut und neunzig Prozent neu geschrieben. Es ist eine komplett neue Geschichte geworden im Umfang von 1,5 RHODAN-Heften, sprich mehr Lesegenuss. Und der Vorteil: Man braucht kein Vorwissen über die Fanserie.

Erich:

Der Titel »Schwarze Seele« klingt ja dramatisch.

Roman:

Er spiegelt den Inhalt wieder. ☺. Es ist die Geschichte zweier Personen. Einmal die Polizistin Vita Etan, die einen Serienmörder jagt. Dabei wird sie mit ihrer Vergangenheit und mit einer wesentlichen Lebensfrage konfrontiert. Mehrere Schicksalsschläge erschweren ihr die Antwort noch zusätzlich.

Erich:

Warum müssen Autoren ihre Figuren immer leiden lassen?

Roman:

Weil es die Leser wünschen. Autoren sind nur der verlängerte Arm der Leser.

Erich:

Das ist eine Ausrede, mein Lieber. Aber zurück zur zweiten Hauptfigur in »Schwarze Seele«.

Roman:

Das ist der Alysker Rakiyat, der mit sich und seinen Fantasien kämpft.

Erich:

Klingt mysteriös. Verrätst du uns mehr?

Roman:

Natürlich nicht. Aber ich verrate dir, was Krimi- und Thriller-Autor Andreas Gruber gesagt hat, nachdem er den Roman gelesen hat:

»Du hast mich jetzt zwei Stunden meines Lebens gekostet, denn ich wollte unbedingt wissen, wie die Story endet. Da ist dir ein spannender Beziehungs-Science-Fiction-Thriller mit origineller Handlung und faszinierenden Charakteren gelungen. Hat mich wirklich gut unterhalten.«

Erich:

Wie komme ich zu der Story?

Roman:

»Schwarze Seele« gibt es gratis ab der dritten Jännerwoche 2018 auf www.dorgon.net/romane/rideryon-zyklus

Wie immer freue ich mich über Rückmeldungen der Leser.

Danke an *Roman Schleifer* für diesen Einblick – Das Interview wurde per E-Mail geführt.



Einhunderttausend

Exakt zu Weihnachten hat Teil 1 des Animationsvideos „Die Meister der Insel“ von *Raimund Peter* die 100.000 Klicks erreicht. *Raimund* schreibt dazu:

„Vielen Dank an Euch alle die das ermöglicht haben. Für das kommende Jahr sind wieder ein paar Fortsetzungen geplant. Viele Grüße und ein schönes Neues 2018.“

Glückwunsch an *Raimund Peter* für diesen schönen Erfolg, er bestätigt das große Interesse der PERRY RHODAN-Fans an einer Verfilmung. Zu sehen ist das Video hier: www.youtube.com/watch?v=ZUjJX0iQsKE, weitere Teile sind ebenfalls online. -eh-

Einhundert

Am 24. Dezember 2017 wurde Band 100 der PERRY RHODAN-Fanserie DORGON veröffentlicht. Er trägt den Titel „Die Weltrauminsel Rideryon“ und eröffnet den „Rideryon“-Zyklus. Der Roman ist eine Gemeinschaftsproduktion der Autoren *Nils Hirseland*, *Roman Schleifer* und *Jens Hirseland*, das Titelbild wurde von *Raimund Peter*, *Gaby Hylla* und *John Buurman* geschaffen. Wie alle Romane der DORGON-Reihe ist er kostenlos als Download erhältlich auf der Homepage www.dorgon.net/. -eh-

Fünzig

Kürzlich referierte *Klaus N. Frick* in der **Ludwig-Maximilians-Universität München** vor rund 50 Buchwissenschaftlerinnen („...es waren nur drei Männer dazwischen“, so *Klaus* im Blog der Redaktion) über PERRY RHODAN. Ob ihn der Vortrag an sich oder die Damen ins Schwitzen brachten ließ er allerdings offen... <http://perry-rhodan.blogspot.de/2017/12/gut-funfzig-buchwissenschaftlerinnen.html>

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die nächsten Stammtisch-Termine:

- 1. Februar 2018
- 1. März 2018
- 5. April 2018
- 3. Mai 2018
- 7. Juni 2018
- 5. Juli 2018
- 2. August 2018
- 6. September 2018
- 4. Oktober 2018
- 8. November 2018 (!)
- 6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...
www.psm.clark-darnton.de

...und bei Facebook:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

GarchingCon 11

Der nächste **GarchingCon** findet vom 1. bis 3. Juni 2018 im **Kulturzentrum München - Trudering** statt. Infos: www.garching-con.net.

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich in der Regel am letzten Sonntag im Monat. Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakt der Stammtisches *Jürgen Müller*:
jmueller76@gmail.com

Kampfszene

„In der Comic-Zeitschrift ALFONZ 01/2018 diskutieren zwei Leser über die neuen PERRY RHODAN-Comics. Der eine ist recht begeistert davon, der andere gar nicht. Letzterer bin ich“, schrieb mir kürzlich *Ekkehardt Brux*.

Der „positive“ Gegenpart in der regelmäßig erscheinenden ALFONZ-Kolumne „Die obligatorische Kampfszene“ ist Comic-Experte *Peter Schimkat*.

Danke an *Ekkehardt* für den Hinweis

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2942	Geschwisterkampf	<i>Hubert Haensel</i>
2943	Monkey und der Savant	<i>Christian Montillon</i>
2944	Moothusachs Schatz	<i>Leo Lukas</i>
2945	Herr der Schutzgeister	<i>Susan Schwartz</i>
2946	Notruf aus der Leere	<i>Susan Schwartz</i>
2947	Rhodans letzte Hoffnung	<i>Kai Hirdt</i>

www.perry-rhodan.net

Ein Stück Heimat war auf größeren Schiffen in der PERRY RHODAN-Serie schon immer dabei. In PERRY RHODAN Band 2939 zeigt *Gregor Sedlag* die Erholungslandschaft der RAS TSCHUBAI in einer Risszeichnung.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Olymp:

1	Mysterium	<i>Susan Schwartz</i>
2	Die Museumswelt	<i>Dennis Mathiak</i>
3	Im Auftrag des Kaisers	<i>Madeleine Puljic</i>
4	im Netz von Adarem	<i>Dietmar Schmidt</i>

www.perry-rhodan.net

Hauptfiguren des Zwölfteilers sind neben Perry Rhodan seine Frau Sichu Dorksteiger sowie Gucky. „Darüber hinaus werden weitere Charaktere thematisiert, die teilweise aus der laufenden PERRY RHODAN-Serie bekannt sind oder neu erarbeitet werden“, ist auf der PERRY RHODAN-Homepage nachzulesen. Diese gibt auch weitere Hintergrundinformationen, z. B. zur **Freihandelswelt Olymp** und zur „**Museumswelt**“ *Shoraz* als weiteren Handlungsschauplatz.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN Silberbände:

141	Feind der Kosmokraten	(März 2018)
142	Der Psi-Schlag	(Mai 2018)
143	Ordoban	(September 2018)
144	Drei Ritter der Tiefe	(November 2018)

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

165	Tolotos	<i>Rüdiger Schäfer</i>
166	Beute und Jäger	<i>Arno Endler</i>
167	Die Grenzwächter	<i>Madeleine Puljic</i>

www.perry-rhodan.net

Zwiesgespräch der Exposéautoren *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm* zur Entstehung der Staffel „Mirona“: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/mirona-%E2%80%93-oder-eine-verh%C3%A4ngnisvolle-aff%C3%A4re-teil-eins> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/mirona-%E2%80%93-oder-eine-verh%C3%A4ngnisvolle-aff%C3%A4re-teil-zwei>

Die nächste Zehnerstaffel (171 – 180) läuft unter dem Titel „Die Blues“. Ob es sich dabei um die gleiche Spezies handelt wie in der Erstauflage wird aktuell nicht verraten.

„Die Blues, auf die unsere Helden in dieser Staffel stoßen werden, haben über Jahrtausende hinweg eine eigenständige Kultur ausgebildet“, verspricht Exposéautor *Rüdiger Schäfer*. „Unsere Helden werden mit dieser Kultur konfrontiert und lernen ihre Eigenheiten kennen.“

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

15	Intrigen im Kristallpalast	(März 2018)
16	Callibosos Welt	(Mai 2018)

www.amazon.de

PERRY RHODAN Planetenromane:

95/96	„Söhne der Liga“ / „Das Westrak-Komplott“ von <i>Kurt Mahr</i> („Söhne der Liga“: EV 1980 als PRTB 204 / „Das Westrak-Komplott“: EV 1980 als PRTB 207)
-------	--

www.perrypedia.proc.org

PERRY RHODAN International:

Hin und wieder wirft die PERRY RHODAN-Redaktion einen Blick auf aktuelle Veröffentlichungen der fremdsprachigen Ausgaben der Serie, so zuletzt auf die Neuerscheinungen in **Japan**, in den **Niederlanden** und in **Frankreich** sowie die **japanische NEO-Ausgabe**.

www.perry-rhodan.blogspot.de
Zusammenstellung: -eh-

Was macht eigentlich...?

Weihnachten in der Redaktion:

Einen kleinen Einblick mit Foto zur Weihnachtsfeier der PERRY RHODAN-Redaktion gibt es auf dieser Seite: <http://perry-rhodan.blogspot.de/2017/12/die-redaktion-feierte-weihnachten.html>.

Perry in seiner Jugend:

In PERRY RHODAN-Silberband 140 „Abgrund unter schwarzer Sonne“ ist Heftroman 1177 „Der Junge von Case Mountain“ enthalten. *Kurt Mahr* gab darin Einblicke in Perry Rhodans Jugend. <http://perry-rhodan.blogspot.de/2017/12/erinnerung-case-mountain.html>

Die Puppenspieler:

Das Historienabenteuer „Die Puppenspieler“ wurde als zweiteilige deutsch-tschechische Koproduktion verfilmt und war am 27. und 29. Dezember 2017 in der **ARD** zu sehen. Es spielt im 15. Jahrhundert, die Romanvorlage stammt von PERRY RHODAN-Gastautorin *Tanja Kinkel* (Band 2757 „Das Sorgenkind“).

Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.vino24.de

Rhodan-Weine in rot und weiß – das bietet der Online-Weinhändler. Wer lieber direkt beim Weingut „Cave du Rhodan“ in der Schweiz einkauft (*ESPOST* berichtete) ist hier gut aufgehoben: www.rhodan.ch/

<http://enpunkt.blogspot.de/>

Neben zahlreichen Beiträgen zu seiner aktuellen Veröffentlichung „Das blutende Land“ findet man im Blog des PERRY RHODAN-Chefredakteurs *Klaus N. Frick* private Eindrücke und Erlebnisse, natürlich auch im Zusammenhang mit Science Fiction im Allgemeinen und PERRY RHODAN im Speziellen.

www.youtube.com/watch?v=xGVoz-sTCEo

In seinem „Let'sPlay“ geht „herrJJ“ komplett kommentiert durch die einzelnen Ebenen des Computerspiels „Perry Rhodan – The Adventure“ aus dem Jahr 2008. <http://perry-rhodan.blogspot.de/2017/12/ein-letsplay-zu-unserer-serie.html>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/das-ende-von-topsid>

Kolumne von *Rainer Nagel* über seine Recherchen zum Topsid-System.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/im-r%C3%BCckspiegel-betrachtet>

Ein Rückblick von *Falk-Ingo Klee* auf seine Kontakte mit *Thomas Le Blanc*.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/20-jahre-perry-rhodan-stammtisch-mannheim-0>

Gerhard Huber berichtet über das Jubiläum „20 Jahre Perry Rhodan Stammtisch Mannheim“.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-von-philine-marie-r%C3%BChmann>

Philine-Marie Rühmann berichtet über „Open! 2017 – Konferenz für digitale Innovationen“.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/im-namen-der-m%C3%B6hre-%E2%80%93-teil-1>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/im-namen-der-m%C3%B6hre-%E2%80%93-teil-2>

Falk-Ingo Klee und sein Beitrag zur Festschrift des **EDFC e. V.** anlässlich des 70. Geburtstags von *Walter Ernsting* (*Clark Darlton*).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-expos%C3%A9besprechung-kurz-vor-weihnachten>

Klaus N. Frick „informiert“ über die aktuelle Exposébesprechung.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-eine-pressekonferenz-k%C3%B6ln-%E2%80%93-teil-eins>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-eine-pressekonferenz-k%C3%B6ln-%E2%80%93-teil-zwei>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-eine-pressekonferenz-k%C3%B6ln-%E2%80%93-teil-drei>

Klaus N. Frick und seine Erinnerungen an eine Exposébesprechung im Jahr 2007.

Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

Noch bis 7. Januar 2018:

Jahresausstellung Bottroper Künstler im Josef Albers Museum Quadrat in Bottrop. Mit dabei: Eine Zeichnung von *Stefan Wepil* zur PERRY RHODAN-Fanserie DORGON. Mehr zur Ausstellung: www.bottrop.de/kultur-und-bildung/aktuelles/jahresausstellung17.php www.proc.org/dorgon-zeichner-auf-ausstellung/

9. Februar 2018:

20 Jahre-Jubiläumsstammtisch ab 18 Uhr im „Schwarzen Adler“ in Graz. Infos zum **Perry Rhodan Stammtisch Graz** gibt es hier: <http://prsg.bplaced.net/about/index.html>

15. bis 18. März 2018:

Leipziger Buchmesse. Infos auf www.leipziger-buchmesse.de

7. und 8. April 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien. <https://viennacomix.at/termine/>

15. April 2018:

Raum & Zeit Continuum IV.2. Infos siehe www.sf-con.de/raum-zeit-continuum-iv/

25. bis 28. April 2018:

Schreibcamp, veranstaltet von *Michael Marcus Thurner* mit Unterstützung von *Robert Corvus*. Infos: <https://mmthurner.files.wordpress.com/2017/10/anschreiben-schreibcamp-frc3bchjahr-2018.doc>

5. und 6. Mai 2018:

German Comic Con Frankfurt. Infos: www.germancomiccon.com/

1. bis 3. Juni 2018:

GarchingCon 11 - jetzt schon anmelden auf www.garching-con.net

29. und 30. September 2018:

ColoniaCon 23. Vorläufiges Programm – wird ständig aktualisiert: www.coloniacon.de/cc23/programm

29. und 30. September 2018:

Science Fiction-Treffen im **Technik Museum Speyer**. Infos auf www.facebook.com/events/1971050016508117/

7. Oktober 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien. <https://viennacomix.at/termine/>

27. und 28. Oktober 2018:

Darmstadt Space Days in der **Mensa Lichtwiese** der **TU Darmstadt**. <http://spacedays.homo-universalis-design.com/>

Zusammenstellung: -eh-

Zu Besuch bei PERRY RHODAN

Einblicke in die Redaktion und das Archiv

Seit geraumer Zeit sehr aktiv in der PERRY RHODAN-Fanszene ist *Martin Ingenhoven*. In seinem Blog <https://heftehaufen.blogspot.de/> berichtet er von sich als „Einem, der sich zurückzog, um 2600 Perry-Rhodan-Romane zu lesen“. Gemeinsam mit *Volker Hoff* („Zeitreisender“, <https://volkerhoff.com/>) besuchte er die PERRY RHODAN-Redaktion in Rastatt (*ESPOST* berichtete). Inzwischen hat er etliche Bilder und Videos davon in seinem Blog veröffentlicht, unter anderem vom Besuch im Turmzimmer, im PERRY RHODAN-Archiv, in der Druckerei und Interviews mit *Klaus N. Frick* und *Philine-Marie Rühmann*.

-eh-

Reisen zum Mittelpunkt der Erde

Mit *Wim Vandemaan* im Deutschlandfunk

Es geht unter die Erde: mit *Jules Verne*, *Casanova*, *Perry Rhodan* und der Neuübersetzung von *Daniel F. Galouyes* Klassiker „Dark Universe“. *Hartmut Kasper* (*Wim Vandemaan*) im Gespräch mit *Jan Drees* auf www.deutschlandfunk.de/fantasy-und-science-fiction-spezial-reisen-zum-mittelpunkt.700.de.html?dram:article_id=406749

Spotify und unsere Serie

Klaus N. Frick über PERRY RHODAN in den Streaming-Diensten

Spotify und andere Dienste sind bei – vor allem jüngeren – Musikhörerinnen und Musikhörern unglaublich populär; sie ersetzen längst das Radio, Musikvideos oder irgendwelche Tonträger. Ganz klar: Es ist bequem, sich bei Spotify einzuloggen und praktisch ununterbrochen Musik zu hören, entweder gegen eine vergleichsweise geringe Gebühr oder eben finanziert durch Werbung.

Immer mehr Anbieter stellen dort längst Hörbücher und Hörspiele ein. Darunter ist seit einigen Monaten auch PERRY RHODAN vertreten.

Das finde ich gut. Vor allem die Klassiker aus den 70er-Jahren – etwa »Aufruhr in Terrania« – sind auf diese Weise wieder allen Hörerinnen und Hörern zugänglich, die sich dafür interessieren.

Die sogenannten Streaming-Dienste sind eine Alternative für Menschen, die keine Lust mehr haben, sich mit Tonträgern herumzuärgern. (Ich liebe meine Vinyl-Sammlung, bin aber eindeutig eine Minderheit.) Dass wir mit PERRY RHODAN bei solchen Diensten – nicht nur bei Spotify – vertreten sind, ist eine nachvollziehbare und richtige Entwicklung.

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2017/12/spotify-und-unsere-serie.html>

PERRY RHODAN-Autoren im »Corona-Magazine«

Seit vielen Jahren erscheint das »Corona« als Science-Fiction- und Fantasy-Fanzine. Seit dem Herbst 2014 wird es vom **Verlag in Farbe und Bunt** veröffentlicht – als E-Book, das man in allen relevanten Shops herunterladen kann. Das Schöne dabei: »Corona« ist kostenlos erhältlich.

Es gibt viele Artikel rings um die Science Fiction und Phantastik; die PERRY RHODAN-Serie spielt immer wieder eine zentrale Rolle. In der Kolumne »Die Preissänger von Sevcooris« stellt *Alexandra Trinley* die aktuellen Doppelbände der Exposéautoren *Christian Montillon* und *Wim Vandemaan* vor. Der zweite Teil des Interviews mit dem Regisseur *Thomas Frick*, dessen STELLARIS-Geschichte bald erscheint, hat den Titel »Gläserne Terrassen – SF in der DDR und Nachhaltigkeit im Weltall«.

Von *Uwe Anton* stammt die ebenso umfangreiche wie hochwertige Darstellung »Lovecraft lebt – Sekundärwerke zu Leben und Werk des Meisters«. In seiner Comic-Kolumne »Harter Tobak« geht der PERRY RHODAN-Autor auf Comics ein, die dem Horror-Genre angehören.

Selbstverständlich spielen »Star Trek« und »Star Wars« eine wichtige Rolle. Den Schwerpunkt bildet diesmal »Justice League«. Veröffentlicht werden im »Corona« zudem Kurzgeschichten, wissenschaftliche Beiträge und vieles andere.

Informationen zum Inhalt gibt es jeweils auf der [Website des Magazins](#). Aber am einfachsten ist es sicher, sich ein Exemplar kostenfrei auf den E-Book-Reader zu laden – unter anderem über den [PERRY RHODAN-OnlineShop](#). Auf der [ifub-Verlagsseite](#) erhält man das Magazin auch als PDF.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/perry-rhodan-autoren-im-%C2%BBcorona-magazine%C2%AB>

Sherlock Holmes und der Fall Lügensammler

Seit einiger Zeit beliebt sind Romane und Geschichten rund um „Sherlock Holmes“. Neue Titel gab es unter anderem auch im [Fabyon Verlag](#).

Das neueste Werk veröffentlichte nun **thrillkult-media**. Autor *Martin Baresch* verfasste mit „Sherlock Holmes und der Fall Lügensammler“ auf 356 Seiten eine Geschichtensammlung, das Paperback kann unter der ISBN: 978-3-746-03589-5 für 12,99 EURO bei bekannten Internethändlern wie **Amazon** oder **Hugendubel** bestellt werden.

Mehr zum Inhalt gibt es auf der Verlagsseite www.thrillkult-media.de, **Amazon** bietet auch eine [Leseprobe](#).

Danke an *Uwe Lammers* für die Buchempfehlung

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des Oki Stanwer Mythos,

das Jahresende hat so seine ganz eigenen Tücken und Schrecken parat, wie ich immer wieder erleben muss, und es will scheinen, dass das umso drastischer ausfällt, je älter man wird. Der 3. Dezember steht seit 2013 im Zeichen des Todestages meines Vaters, und diesen Monat kurz vor Weihnachten erlitt ich zwei recht ähnliche Schockmomente: einer meiner drei besten Freunde, mit dem ich mich seit vielen Jahren monatlich üblicherweise einmal treffe, ist ganz plötzlich verstorben, und ich bekam Andreas' Tod erst durch die Todesanzeige mit... das war schon ein arger Schrecken. Ich schätze, ein Autounfall hat ihn das Leben gekostet, denn acht Tage vor diesem Vorfall war er noch völlig auf dem Damm... einen Tag darauf, sinnigerweise am 23. Dezember, kommt der nächste Schocker: ein weiterer guter Freund erleidet einen schweren Autounfall, und die mentale Konsequenz hinderte mich beinahe daran, die traditionelle Weihnachtspost zu erledigen. Gottlob konnte rasch Entwarnung gegeben werden, aber der Dezember hat mich diesbezüglich doch ziemlich aus der Bahn geworfen.

Notwendig hat das auch meine Arbeiten am nächsten E-Book „T1 30: Das Kriegernest“ gehandicapt. Das wird sich definitiv verzögern, aber ich bin zuversichtlich, dass es nach wie vor im Frühjahr 2018 für euch zum Kauf bereitstehen wird. Interessanterweise hat sich parallel dazu ein älterer Plan entwickelt, der zeigt, wie verrückt manchmal meine Kreativität funktioniert. Dazu machen wir eine kurze Zeitreise: Im Jahre 1995 schrieb ich ein exotisches Planetenabenteuer über ein katastrophal fehlschlagendes Siedlungsunternehmen auf dem Planeten Alcengia II („Erster Bericht über Alcengia II“, erstmals im September 2002 veröffentlicht in BADEN-WÜRTTEMBERG AKTUELL 228, jüngst dann in EXTERRA 76, 2017). Eigentlich, so dachte ich, sei die Geschichte abgeschlossen.

Dann entwickelte ich kürzlich in diesem Jahr ein Storyfragment von 1995 weiter, das ich in ein paar knappen Worten in einer Kreativkladde niedergelegt hatte. Der Titel des Fragments lautete „Die Kugel-Invasion“. Und zu meiner nicht eben geringen Verblüffung begann die Geschichte im Dezember 2017 faszinierend zu fließen. Sie hat gegenwärtig knapp 20 Seiten. In gewisser Weise ist sie, wiewohl temporal sehr viel früher spielend, eine Fortsetzung der Alcengia-Story... und darin tauchten unvermittelt dann die Coal Hill Secondary School und eine Englischlehrerin namens Clara Oswald auf. Media-Fans unter euch sind sofort im Bilde: Das ist das klassische „Doctor Who“-Setting. Es ist sehr vergnüglich, das zu entdecken, und ihr könnt ziemlich sicher sein, dass diese Geschichte in Bälde fertig wird und dann im Laufe des Jahres 2018 auch publiziert werden wird. Möglicherweise im EXTERRA, vielleicht im PARADISE, sicherlich aber später auch noch in einer meiner E-Book-Storiesammlungen.

Bezogen auf den **OSM** entdeckte ich außerdem etwas ebenfalls Interessantes: Nicht nur der KONFLIKT 4 „Oki Stanwer - Der Insel-Regent“ steht offenkundig dicht vor dem Abschluss, sondern auch KONFLIKT 21 „Oki Stanwer - Fürst von Leucienne“, und an der Serie schreibe ich seit dem 30. Januar 1988. Da wird's also echt bald Zeit. Das deutet doch stark darauf hin, dass das Jahr 2018 in Bezug auf den **OSM** ein äußerst interessantes werden dürfte. Ich hoffe, das gilt auch für meine E-Book-Ausarbeitung.

Womit ich auf jeden Fall intensiv vorankommen werde, das sind meine Blogartikel. Der Rezensions-Blog ist bereits bis Mai 2018 vorgeschrieben, und auch bei den Wochen-Blog-Einträgen bin ich schon recht weit voraus. Als nächstes in diesen beiden Rubriken erwartet euch folgendes:

Wochen-Blog:

- Nr. 255: Ein Plan für 2018 (21.01.2018)
- Nr. 256: Work in Progress, Part 59 (28.01.2018)
- Nr. 257: Aus den Annalen der Ewigkeit - alt und neu (XXI) (04.02.2018)
- Nr. 258: Der **OSM** in Gedichtform (6): Blume des Lebens (11.02.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 147: Tödliche Beute (17.01.2018)
- Nr. 148: Harry Potter und der Gefangene von Askaban (3) (24.01.2018)
- Nr. 149: Die Frau des Zeitreisenden (31.01.2018)
- Nr. 150: Maia (07.02.2018)

Inwieweit ich mit dem „Nachdruck“-Programm meiner E-Books im Januar kommen werde, hängt sehr stark davon ab, wie sich meine Bewerbungsbemühungen gestalten. Da ist aktuell noch viel zu tun, was mich zeitlich einschränkt. Außerdem wurde mir der Gedanke souffliert, vielleicht Kontakt mit der **Tolino-Allianz** aufzunehmen, um so ein weiteres Publikationsfeld zu erschließen. Auch das ist - wie die Frage der Printausgaben meiner E-Books - eine Aufgabe, deren Lösung ich mich im beginnenden Jahr 2018 widmen möchte.

Soviel für den Moment von meiner Arbeitsfront. Ich wünsche euch allen ein phantastisches Jahr 2018, möget ihr von Schicksalsschlägen verschont bleiben!

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

GarchingCon 11 vom 1. bis 3. Juni 2018

Erste Gästeliste online - Jetzt anmelden

Wie bereits bekannt gibt es 2018 wieder einen **GarchingCon**. Bedingt durch den Umbau des Garchinger Bürgerhauses findet der Con diesmal „im Exil“ in München-Trudering statt. Auch am ungewohnten Ort ist das **Archiv der Astronomie- und Raumfahrt-Philatelie e.V. Garching** Veranstalter des Cons, der erneut vom **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** organisiert wird.

Das ConProgramm wird ein breites Spektrum von Vorträgen, Panels und Kaffeeklatsch-Runden zu PERRY RHODAN und weiteren Serien und Einzelausgaben bieten. Und es werden - wie bei den vorherigen Cons - viele Autoren, Künstler und Redakteure der deutschen SF-Szene und natürlich viele Fans zum **GarchingCon 11** kommen. Bisher haben folgende Ehrengäste ihre Teilnahme zugesagt:

- *Christoph Anczykowski* – Risszeichner
- *Uwe Anton* – PERRY RHODAN-Autor, Exposéautor PERRY RHODAN TERMINUS
- *Klaus Bollhöfener* – PERRY RHODAN-Marketing
- *Olaf Brill* – Autor PERRY RHODAN Miniserien, Koordinator STELLARIS-Kurzgeschichten
- *Robert Corvus* – Stammgastautor PERRY RHODAN
- *Arndt Drechsler* – Titelbildzeichner PERRY RHODAN
- *Ulf Fildebrandt* – STELLARIS-Autor
- *Hubert Haensel* – PERRY RHODAN-Autor, Bearbeiter der Silberbände
- *Marc A. Herren* – ehem. PERRY RHODAN-Autor
- *Kai Hirdt* – Autor PERRY RHODAN, PERRY RHODAN NEO und PERRY RHODAN-Comic
- *Sabine Kropp* – PERRY RHODAN-Redaktion
- *Holger Logemann* – Risszeichner
- *Dennis Mathiak* – Autor PERRY RHODAN-Miniserien
- *Gregor Paulmann* – Risszeichner
- *Madeleine Puljic* – Autorin PERRY RHODAN NEO und -Miniserien
- *Rüdiger Schäfer* – Exposé-Autor PERRY RHODAN NEO
- *Roman Schleifer* – Autor PERRY RHODAN TERMINUS, STELLARIS
- *Dietmar Schmidt* – Autor PERRY RHODAN-Miniserien
- *Rainer Schorm* – Exposé-Autor PERRY RHODAN NEO
- *Michelle Stern* – Autorin PERRY RHODAN & -NEO; Betreuerin der LKS
- *Verena Thomsen* – PERRY RHODAN-Autorin
- *Michael Thiesen* – PERRY RHODAN-Experte
- *Hermann Urbanek* – SF-Experte, Autor PERRY RHODAN-Chronik 3
- *Michel Van* – Risszeichner
- *Robert Vogel* – SF-Experte
- *Thomas Zeug* – SF-Filmer
- *Uschi Zietsch (Susan Schwartz)* – Autorin PERRY RHODAN & PERRY RHODAN NEO, Exposéautorin PERRY RHODAN OLYMP, Verlegerin Fabyon-Verlag

(Stand 26.01.2018 – Änderungen vorbehalten - Weitere Ehrengäste sind angefragt)

Auf der **GarchingCon-Homepage** www.garching-con.net kann man sich noch bis 30. April 2018 zum günstigen Voranmelder-Tarif anmelden. Natürlich gibt es zur Veranstaltung auch Tickets an der Tageskasse. Die Homepage bietet darüber hinaus weitere Infos rund um die Veranstaltung, sie werden fortlaufend aktualisiert.

www.garching-con.net -eh-

Resteverkauf im GarchingCon-Shop

Der **GarchingCon 10** fand 2015 statt, seither gibt es im **ConShop** die ConTasche zum Nachbestellen. Jetzt werden die letzten noch vorhandenen Exemplare abverkauft! Die letzte Möglichkeit, sich dieses Erinnerungsstück zu besorgen – befüllt für 15,00 EURO oder nur die Tasche allein für 3,00 EURO. Exklusiv für **ESPOST**-Leser ist der Versand innerhalb Deutschlands kostenfrei, wenn ihr bei der Bestellung das Stichwort „ESPost 230“ angebt. Natürlich bleibt der Versand auch kostenfrei, wenn ihr zusammen mit der ConTasche weitere Artikel aus dem **ConShop** bestellt. Das Angebot gilt nur solange der Vorrat an ConTaschen reicht und endet am 28. Februar 2018. -eh-



Das Informationsblatt für den
Perry Rhodan Stammtisch
„Ernst Ellert“ München

Ausgabe 230 * 1. Februar 2018

Seite nicht gedruckt

Der am 12. Januar 2018 erscheinende PERRY RHODAN-Roman „Monkey und der Savant“ wurde mit einem Makel ausgeliefert. Ein produktionstechnischer Fehler führte dazu, dass das Heft bereits auf der vorletzten Seite endet – die letzte Leserkontaktseite fehlt daher. Die komplette Auflage kurzfristig nochmals zu drucken war zeitlich nicht mehr machbar. Die PERRY RHODAN-Redaktion entschuldigt sich bei allen Lesern!

Auf der PERRY RHODAN-Website steht die [fehlende Seite als PDF](#) zum Download bereit. Die Redaktion versucht, die nicht erschienenen Leserbriefe in einer anderen Ausgabe der Leserkontaktseiten unterzubringen.

Der Roman an sich, verfasst von *Michael Marcus Thurner*, ist vollständig.

Der Download-Link:
https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/leserkontaktseite_pr2943.pdf

Er ist wieder da...

Der PERRY RHODAN INFO-TRANSMITTER läuft wieder. Er wird nun von *Philine-Marie Rühmann* zusammengestellt, mittlerweile ist die dritte Ausgabe veröffentlicht.

Wer allerdings hofft eine ähnliche Informationsfülle zu erhalten wie man es in den letzten Jahren von *Rainer Nagel* gewohnt war wird enttäuscht sein. Derzeit beschränken sich die Ausgaben auf Infos zu aktuellen und einigen künftig erscheinenden Romanen und deren Bezugsmöglichkeiten.

Zum PERRY RHODAN INFO-TRANSMITTER kann man sich per E-Mail anmelden: infotransmitter@perryrhodan.net. Eine Anmelde-möglichkeit auf der PERRY RHODAN-Homepage sucht man derzeit vergeblich. -eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die nächsten Stammtisch-Termine:

- 1. März 2018
- 5. April 2018
- 3. Mai 2018
- 7. Juni 2018
- 5. Juli 2018
- 2. August 2018
- 6. September 2018
- 4. Oktober 2018
- 8. November 2018 (!)
- 6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...
www.prsn.clark-darnton.de

...und bei Facebook:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

GarchingCon 11

Der nächste **GarchingCon** findet vom 1. bis 3. Juni 2018 im **Kulturzentrum München - Trudering** statt. Für unseren Stammtisch ist dies ein wichtiger Termin, sind wir doch auch dieses Mal wieder die Organisatoren. Infos zum Con gibt es auf Seite 1 dieser **ESPOST** und auf: www.garching-con.net.

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich in der Regel am letzten Sonntag im Monat. Die Abende finden in wechselnden Lokalitäten statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakter des Stammtisches **Jürgen Müller**:

jmueller76@ymail.com

Ursula K. Le Guin †

Am 22. Januar 2018 ist **Ursula K. Le Guin** verstorben, sie wurde 88 Jahre alt. **Le Guin** war eine amerikanische Autorin hauptsächlich phantastischer Literatur. Bekannt ist sie vor allem durch die Science-Fiction-Romane des Hainish-Zyklus und die Fantasy-Romane der Erdsee-Welt.

https://de.wikipedia.org/wiki/Ursula_K_Le_Guin

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2945	Herr der Schutzgeister	<i>Susan Schwartz</i>
2946	Notruf aus der Leere	<i>Susan Schwartz</i>
2947	Rhodans letzte Hoffnung	<i>Kai Hirdt</i>
2948	Sunset City	<i>Verena Thomsen</i>
2949	Die Biophore	<i>Michael Marcus Thurner</i>
2950	Der Sternenwanderer	<i>Uwe Anton und Christian Montillon</i>

www.perry-rhodan.net

Die Risszeichnung eines Flottentenders der KALLISTO-Klasse, erstellt von **Johannes Fischer**, findet sich im Mittelteil von PERRY RHODAN Band 2943. Viele der in den letzten Jahren erschienenen Risszeichnungen sind auch auf der Seite <https://perry-rhodan.net/multimedia/downloads/risszeichnungen> zum Download verfügbar.

www.perry-rhodan.net

Zu Band 2950: Die beiden Autoren schrieben die zwei weitestgehend voneinander getrennt Handlungsebenen des Romans. Dabei zeigen sie die Auswirkungen eines exotischen „Geschenks“ und bringen eine bekannte Figur des PERRY RHODAN-Kosmos zurück in die Serienhandlung.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Olymp:

2	Die Museumswelt	<i>Dennis Mathiak</i>
3	Im Auftrag des Kaisers	<i>Madeleine Puljic</i>
4	Im Netz von Adarem	<i>Dietmar Schmidt</i>
5	Die Prospektorin	<i>Michael Marcus Thurner</i>
6	Olymp in Aufruhr	<i>Olaf Brill</i>
7	Land der Seligen	<i>Madeleine Puljic</i>

www.perry-rhodan.net

Susan Schwartz: „In jedem Roman der zwölbändigen PERRY RHODAN-Miniserie findet ihr wie gewohnt das Lesermagazin mit weiteren Informationen rund um das Perryversum. Und ihr könnt mitgestalten! Habt ihr Fragen, die ihr beantwortet haben möchtet? Oder gibt es besondere Hintergründe, die euch interessieren? Schreibt mir! Ich freue mich natürlich auch über eure Meinung.“

Schreibt an PERRY RHODAN-Redaktion Postfach 2352 76413 Rastatt oder per E-Mail an: mail@perryrhodan.net

Auf www.facebook.com/groups/316624965471642/?ref=group_header, der Facebook-Gruppe zu PERRY RHODAN-Olymp, gibt es immer wieder aktuelles und Background-Infos zur Serie, z. B. ein kurzes Video-Statement von **Susan Schwartz** zu Band 2 oder der Hinweis auf **ANDROMEDA NACHRICHTEN 260** des **SFCD** mit einem Interview zu Olymp, geführt von **Ralf Boldt**.

Hier ein Interview mit Exposéautorin **Susan Schwartz**, geführt von **Andi Wolz**: www.zauberspiegel-online.de/index.php/frage-antwort/im-gesprch-mit-mainmenu-179/32679-susan-schwartz-aka-uschi-zietsch-ueber-perry-rhodan-olymp-und-wer-jetzt-blumen-giesst

Madeleine Puljic stellt sich den Fragen von **Susanne Kasper** im Podcast auf <https://phantastik-bestenliste.de/004-madeleine-puljic-perry-rhodan-selfpublishing/>

Natürlich gibt es PERRY RHODAN-Olymp auch als Hörbuch – zum Download (einzeln oder im Abo) und auf CD, alles im mp3-Format. Bestellmöglichkeiten im Shop von **Eins A Medien** auf www.einsamedien.de

Eins A Medien Newsletter

PERRY RHODAN NEO:

166	Beute und Jäger	<i>Arno Endler</i>
167	Die Grenzwächter	<i>Madeleine Puljic</i>
168	Die MAGELLAN-Morde	<i>Kai Hirdt</i>
169	Dunkle Welt Modul	<i>Rainer Schorm</i>
170	Abschied von Andromeda	<i>Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

15	Intrigen im Kristallpalast	(März 2018)
16	Callibosos Welt	(Mai 2018)

www.amazon.de

PERRY RHODAN Planetenromane:

95/96 „Söhne der Liga“ / „Das Westrak-Komplott“ von **Kurt Mahr** („Söhne der Liga“: EV 1980 als PRTB 204 / „Das Westrak-Komplott“: EV 1980 als PRTB 207)

www.perrypedia.proc.org
Zusammenstellung: -eh-

Ausstellung ALL.TÄGLICH!

Vielen Menschen ist kaum bewusst, dass Technologien, die sie annähernd jeden Tag wie selbstverständlich nutzen und die ihnen helfen, besser zu leben, zu lernen, zu arbeiten oder mobil zu sein, aus der Raumfahrt stammen. Dass also Raumfahrt ein unverzichtbarer technischer und gesellschaftlicher Innovationsmotor ist, der einen beträchtlichen Anteil an der weltweit steigenden Lebensqualität hat.

Die mobile Ausstellung des **DLR Raumfahrtmanagements** präsentiert über 40 exemplarische Innovationen, Technologien und Anwendungen, die in fünf Themen- bzw. Lebensbereichen zusammengefasst sind:

• Wohnen & Arbeiten • Gesundheit & Ernährung • Reisen & Freizeit • Mobilität & Kommunikation • Wissen & Bildung

Im gleichen Zeitraum wird auch die **DLR-Sonderausstellung** „Kometen. Die Mission Rosetta. Eine Reise zu den Ursprüngen des Sonnensystems“ gezeigt.

Bitte beachten: Die Anmeldung (Gruppen und Einzelpersonen) bis einige Tage vorher ist aus Sicherheitsgründen unbedingt erforderlich. Sie ist ausschließlich über die Anmeldeformulare auf der [Internetseite](#) möglich und – ebenso wie der Eintritt – kostenlos!

Weitere Infos, Termine und Anmeldung auf www.DLR.de/RB/Ausstellung

DLR Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt / Deutsches Raumfahrtkontrollzentrum GSOC
Münchener Straße 20 82234 Weßling

Danke an Rudi Fries für die Info

PERRY RHODAN auf der Leipziger Buchmesse

Auf der diesjährigen **Leipziger Buchmesse** vom 15. bis 18. März 2018 ist PERRY RHODAN wieder mit einem eigenen Messestand vertreten. Die größte Science-Fiction-Serie der Welt präsentiert sich in der Halle 2 am Stand H 312. Die nachfolgend aufgeführten Autoren und Illustratoren stehen für Autogramm- und Fragestunden am PERRY RHODAN-Stand zur Verfügung:

	Freitag 16. März 2018	Samstag 17. März 2018	Sonntag 18. März 2018
11-12 Uhr		<i>Christian Montillon</i>	<i>Michael Marcus Thurner</i>
12-13 Uhr		<i>Oliver Fröhlich</i>	<i>Christian Montillon</i>
13-14 Uhr	<i>Christian Montillon</i>	<i>Arndt Drechsler</i>	<i>Arndt Drechsler</i>
14-15 Uhr	<i>Dirk Schulz</i>	<i>Dirk Schulz</i>	<i>Dirk Schulz</i>
15-16 Uhr	<i>Madeleine Puljic</i>	<i>Christian Montillon</i>	<i>Christian Montillon</i>
16-17 Uhr	<i>Arndt Drechsler</i>	<i>Kai Hirdt</i>	
17-18 Uhr		<i>Arndt Drechsler</i>	

Änderungen vorbehalten! - Informationen zur **Leipziger Buchmesse**: www.leipziger-buchmesse.de
www.perry-rhodan.net

Was macht eigentlich...?

PERRY RHODAN Kompakt:

Von 2013 bis 2016 brachten es die Sammel-E-Books auf insgesamt sieben Ausgaben. „Ich hoffe, dass wir in diesem Jahr 2018 endlich das schon lange geplante PERRY RHODAN-Kompakt zu *K. H. Scheer* veröffentlichen können“, schreibt *Klaus N. Frick*. Da so eine Zusammenstellung stets mit viel Aufwand verbunden ist, meint der PERRY RHODAN-Chefredakteur weiter: „Versprechen mag ich allerdings noch nicht zu viel – die regelmäßige Veröffentlichung aktueller Romane in unseren laufenden Serien oder einer Miniserie wie PERRY RHODAN-Olymp geht schließlich immer vor.“

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/01/einige-satze-zu-perry-rhodan-kompakt.html>

Rainer Hanczuk:

Der ATLAN-Traversan- und –Centauri-Autor veröffentlichte unter seinem bürgerlichen Namen *Rainer Löffler* kürzlich mit „Der Näher“ einen Thriller bei **Bastei Lübbe**.

www.luebbe.de/bastei-luebbe/buecher/thriller/der-naeher/id_5374023

Klaus und das Batmobil:

Das „Lexikon der wunderbaren Fahrzeuge“ erschien 1999 im **Reclam Verlag**, zusammengestellt wurde es von *Hartmut Kasper* (alias PERRY RHODAN-Autor *Wim Vandemaan*). Enthalten ist auch ein Beitrag zum „Batmobil“, verfasst von *Klaus N. Frick*.

<http://enpunkt.blogspot.de/2018/01/ein-lexikon-und-mein-beitrag.html>

Die Welt des Perry Rhodan:

Die aktuelle Broschüre gibt es hier zum Download: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/die_welt_des_perry_rhodan_2018.pdf

Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

9. Februar 2018:

20 Jahre-Jubiläumstammtisch im „Schwarzen Adler“ in Graz. <http://prsg.bplaced.net/about/index.html>

4. März bis 29. April 2018:

INNOspaceEXPO „ALL.täglich!“ Wanderausstellung im **Deutschen Raumfahrtkontrollzentrum GSOC** in Oberpfaffenhofen b. München. Mehr Informationen siehe links und auf www.DLR.de/RB/Ausstellung

15. bis 18. März 2018:

PERRY RHODAN auf der **Leipziger Buchmesse**. Infos siehe links und www.leipziger-buchmesse.de

7. und 8. April 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien. <https://viennacomix.at/termine/>

13. - 15. April 2018:

Raum & Zeit Continuum IV.2. Infos siehe www.sf-con.de/raum-zeit-continuum-iv/ und auf [facebook](#)

25. bis 28. April 2018:

Schreibcamp, veranstaltet von *Michael Marcus Thurner* mit Unterstützung von *Robert Corvus*. Infos: <https://mmthurner.files.wordpress.com/2017/10/anschreiben-schreibcamp-frc3bchjahr-2018.doc>

5. und 6. Mai 2018:

German Comic Con Frankfurt. Infos: www.germancomiccon.com/

12. Mai 2018:

Gratis Comic Tag bei zahlreichen Händlern in ganz Deutschland: www.gratiscomictag.de

1. bis 3. Juni 2018:

GarchingCon 11 – Anmelden auf www.garching-con.net – jetzt noch zu günstigen Vorverkaufstarifen!

1. bis 2. September 2018:

PHANTASTIKA – Festival der Phantastik in Oberhausen. Infos: www.phantastika.de/index.php/de/

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**. Infos gibt es unter www.germancomiccon.com/de/muenchen/

21. bis 23. September 2018:

ELSTERCON im **Haus des Buches** in Leipzig. Infos hierzu auf www.fksfl.de/page109/page111/index.html

29. und 30. September 2018:

ColoniaCon 23. Vorläufiges Programm – wird ständig aktualisiert: www.coloniacon.de/cc23/programm

Zusammenstellung: -eh-

Eine Mitteilung der PERRY RHODAN FanZentrale e.V.

Zu den aktuellen Problemen bei der Kassen- und Mitgliederverwaltung sowie bei der Betreuung des **SpaceShops** der **PERRY RHODAN FanZentrale e.V.** schreibt Kassenwart *Herbert Keßel*:

„Liebe Mitglieder der *PERRY RHODAN FanZentrale e.V.*,

einige von Euch haben es sicher schon bemerkt, dass es bei der Kassen- und Mitgliederverwaltung und dem **SpaceShop** der **PERRY RHODAN FanZentrale** in letzter Zeit einige Probleme gegeben hat. Ich möchte Euch deshalb hiermit darüber informieren, was die Gründe dafür sind.

Ich bin seit 2012 für die Kassen- und Mitgliederverwaltung und den **SpaceShop** der **FanZentrale** verantwortlich. Deshalb befindet sich das dafür notwendige Material in meiner Obhut in meinem Haus in Grevenbroich, wo ich lebe.

In den vergangenen zwei Jahren wurde mein Leben gründlich durcheinandergewirbelt. Zuerst trennte sich meine Frau von mir und verließ unser gemeinsames Haus. Deshalb musste ich mich alleine um Haus und Garten kümmern. Aus finanziellen Gründen konnte ich mir keine Unterstützung von außen leisten. In diese Zeit fiel zudem die Organisation der **2. PERRY RHODAN-Tage** im Mai 2017 in Osnabrück, die dank der Mithilfe vieler Aktiver ein Erfolg wurde. Die routinemäßigen Arbeiten für die **FanZentrale**, also zum Beispiel das Abbuchen und Verbuchen der Beiträge, der Versand unserer Mitgliederzeitschrift SOL und das Versenden und Verbuchen der im **SpaceShop** bestellten Publikationen, waren selbstverständlich Bestandteil meines täglichen Arbeitsablaufs.

Inzwischen haben meine Frau und ich uns wieder zusammengefunden und beschlossen, weiter zusammenzuleben. Allerdings nicht mehr im alten Haus. Das haben wir im vorigen Herbst verkauft und dafür eine ehemalige Arztpraxis erworben. Sie bietet nicht nur für uns genügend Platz, sondern auch für die **PRFZ**, für unter anderem mehr als dreitausend Druckerzeugnisse sowie zig Ordner mit den aufzubewahrenden Steuerdaten usw.. Der Nachteil des Neukaufs: Wir müssen praktisch komplett umbauen, es gibt zum Beispiel außer einem Patienten-WC keine sanitären Einrichtungen, und der Zuschnitt der Räume muss geändert werden. Auch wenn wir die Leitung dieser umfangreichen Bauarbeiten einem Fachmann übertragen haben, beschäftigt uns diese Aufgabe und das Auf- und Ausräumen unseres seit mehr als dreißig Jahren bewohnten ehemaligen Hauses fast rund um die Uhr.

Deshalb bin ich mit allen Arbeiten für die **FanZentrale** mehrere Wochen im Rückstand und werde das auch bis Ende März 2018 nicht aufholen können. Aber keine Bange, ich arbeite alles ab. Ich bitte deshalb um Euer Verständnis, vor allem dafür, dass ich entsprechende Anfragen hinsichtlich des Bearbeitungsstandes nicht beantworten kann, um den riesigen Berg an Arbeit nicht noch größer werden zu lassen. Aber ich bin zuversichtlich, dass die **PRFZ** ab April/Mai in neuem Glanz erstrahlt und ich an neuer Wirkungsstätte die Arbeit für unseren Verein wieder in gewohnter Weise aufnehmen kann.

Drückt mir die Daumen, dass alles klappt. Euer *Herbert Keßel*

Zeitraffer 25 erschienen

Heftzusammenfassungen zu PERRY RHODAN 2800 bis 2899

Die stets gut geschriebenen und sehr schön gestalteten „Zeitraffer“-Bände des **SFC Universum** erscheinen seit vielen Jahren, sie zählen eindeutig zu den besten Produktionen der deutschsprachigen Fan-Szene. Seit vielen Jahren fassen sie die Handlung der PERRY RHODAN- und der ATLAN-Serie in einzelnen Bänden zusammen.

Zum Jahresende 2017 erschien der „PERRY RHODAN-Zeitraffer“ mit der Nummer 25, ein Paperback-Band, der sich zum Durchblättern ebenso empfiehlt wie als Nachschlagewerk für spätere Zeiten. Das 416 Seiten starke Buch enthält die Inhaltsangaben aller PERRY RHODAN-Heftromane des Zyklus „Die Jenzeitigen Lande“. Dazu kommen Anhänge, unter anderem Übersichten zu den Schauplätzen der Handlung oder Sternenkarten.

Wie immer gelingt es dem PERRY RHODAN-Spezialisten *Michael Thiesen*, durch prägnante Inhaltswiedergaben und ein System aus Fußnoten und Querverweisen dem Leser einen raschen Überblick und ein umfassendes Recherchieren zu ermöglichen. Auch die PERRY RHODAN-Redaktion nutzt die „Zeitraffer“-Bände seit vielen Jahren für ihre Recherchen.

Das Paperback ist über die [Internet-Seite des SFCU](#) zu beziehen; teilweise wird es auch auf Cons verkauft. (Leider ist die Seite seit einiger Zeit nicht mehr aktualisiert worden; man kann aber jederzeit eine Mail an versand@sfcu.de schicken.)

www.perry-rhodan.net

Hörspiel-Tipp

Wir befinden uns im China der Kulturrevolution. Hier nimmt *Cixin Lius* Science-Fiction-Bestseller seinen Anfang. Die junge Ye Wenjie muss miterleben, welcher Preis für naturwissenschaftliche Überzeugungen zu zahlen ist, die nicht mit der Parteidoktrin konform gehen: Ihr Vater muss sein Leben geben.

Das von **WDR** und **NDR** produzierte Hörspiel gibt es kostenlos zum anhören und herunterladen im Internet unter www1.wdr.de/mediathek/audio/wdr5/wdr5-die-drei-sonnen/index.html.

Übersetzung aus dem Chinesischen: *Martina Hasse* / Komposition: *Andreas Koslik* / Bearbeitung und Regie: *Martin Zylka* / Redaktion: *Christina Hänsel*

Danke an *Jürgen Müller* für die Empfehlung

Raumpatrouille ORION – Die Jugendabenteuer in Neuauflage

Bereits 2011 hatte der **Verlag Saphir im Stahl** Romane zur Fernsehserie „Raumpatrouille – Die phantastischen Abenteuer des Raumschiffes Orion“ veröffentlicht. Damals kamen die ersten sieben Romane von *Hanns Kneifel* in einer vom Autor überarbeiteten Version in drei Bänden in den Handel.

Seit Oktober 2017 gibt es weitere Wiederveröffentlichungen. Diese enthalten die zehn Jugendromane, die in den 1980er Jahren erstmals in der Heftserie TERRA ASTRA erschienen sind. Die Romane spielen vor der legendären Fernsehserie und waren seiner Zeit etwas umstritten. Verfasst wurden sie vom früheren PERRY RHODAN-Autor *Horst Hoffmann*. Die zehn Heftromane gibt es in fünf Büchern im Verlag **Saphir im Stahl**, jeder Band umfasst ca. 200 Seiten und kostet 17,95 EURO. www.saphir-im-stahl.de -eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **Oki Stanwer Mythos**,

es gibt so Zeiten im Leben eines Literaten, da fällt man irgendwie geradewegs aus der Zeit und aus dem Raum heraus. Ich durchlebe eine solche Phase aktuell gerade, ein sehr seltsames Phänomen, wie ich versichern kann. Der ursprüngliche Anlass war wohl der jüngst geschilderte Todesfall, ergänzt dann durch den Jahresendstress... auf einmal hatte ich das dringende Bedürfnis nach Abstand, nach Ruhe, und da kamen mir zwei wunderbare Soundtracks genau richtig, die seit Mitte Januar hoch und runter bei mir laufen. Sie führten außerdem dazu, dass ich eine Reihe dazu gehöriger Bücher noch einmal las und über Tausende von Textseiten herrlich in einer Parallelwelt versank (Rezensionen beizeiten dazu im Rezensions-Blog, versprochen). In der Konsequenz hieß das, dass ich tagelang vollständig offline war, völlig Streaming-abstinent wurde und unglaubliche Entspannung sich ausbreitete. Für das jüngst im Blog besprochene Projekt für 2018 stellte ich eine weitere Storyüberarbeitung fertig, kam hingegen im **OSM** gar nicht vom Fleck, und auch bei den Blogartikeln herrschte zunächst mal Ebbe. Ich denke aber, das wird sich in Bälde wieder ändern. Die zweite Januarhälfte steht jedenfalls im Zeichen schreibtechnischer Erholung und gelegentlicher Fremdfixierung. Muss mal sein.

Die Konsequenz ist indes, dass sich TI 30 „Das Kriegernest“ etwas in der Fertigstellung verzögert. Ich schaue zu, dass ich es im Februar auf Reihe bekomme. Solche Dinge wie ein Werkvertragsprojekt, das noch fertigzustellen ist, die aktuellen Vorstandswahlen im **SFCBW**, wo ich mich wieder für den Chefredakteursposten aufstellen lasse, sowie der Convention „**Raum & Zeit Continuum IV.2**“, der ja vom 13. - 15. April 2018 im **Jugendzentrum Mühle** in Braunschweig stattfindet, sind Baustellen, die mich gegenwärtig noch etwas ablenken. Normalisierung ist aber in Sicht.

Infolgedessen kann ich für den Moment erst mal wieder nur Blogartikel vermelden ... nun, es sei denn natürlich, ihr seid Mitglieder im **Terranischen Club Eden (TCE)**, wo demnächst nach dem zweiten Teil der SF-Story „Die Spektalkrieger“ die Reihe meiner Storyveröffentlichungen fortgesetzt wird mit „Erster Bericht über Alcengia II“. Und im gleichen Heft des Fanzines PARADISE, in dem diese Geschichte in Bälde abgedruckt wird, findet ihr dann auch ein „Making Of“ meiner Story „Die Kugel-Invasion“, die im Januar 2018 fertig wurde. Sie ist in gewisser Weise eine Fortsetzung der Alcengia-Story und zugleich ein Crossover zum DOCTOR WHO-Universum. Mein erster Storyaufzug dorthin, den ich sehr neckisch fand.

Ihr seht, völlig eingerostet bin ich nicht, nur thematisch ein wenig neben der **OSM**-Spur. Das hat mich aber nicht davon abgehalten, für Nachschub bei den Blogartikeln zu sorgen. Da findet ihr in Bälde folgende Beiträge vor:

Wochen-Blog:

- Nr. 259: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 51 (18.02.2018)
- Nr. 260: Work in Progress, Part 60 (25.02.2018)
- Nr. 261: Was man nicht alles in Kreativkladden findet... (04.03.2018)
- Nr. 262: Legendäre Schauplätze 7: Garos (11.03.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 151: Der goldene Buddha (14.02.2018)
- Nr. 152: Harry Potter und der Feuerkelch (4) (21.02.2018)
- Nr. 153: Mathilde - eine große Liebe (28.02.2018)
- Nr. 154: Der Maulwurf im Kreml (07.03.2018)

Soweit meine aktuellen Veröffentlichungspläne im Fanzine-Bereich (es gäbe auch noch was zu ANDROMEDA-NACHRICHTEN zu sagen, aber da haben diejenigen, die das **SFCD**-Magazin bekommen, inzwischen ja meine Story „Die Superververbrecher“ schon entdeckt - und meine regelmäßigen E-Book-Leser kennen diese Geschichte bereits als Bonusstory).

Ich wünsche euch angenehmes Lesevergnügen und hoffe, ihr haltet mir weiterhin die Treue.

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Nebenschauplätze des Perryversums

Die Planetenromane – geht eine lange Geschichte zu Ende?

Mit „Planet der Mock“ von *Clark Darlton* erschien 1964 der erste PERRY RHODAN PLANETENROMAN. Die Taschenbuchreihe lief monatlich bis 1993 (Band 367) zunächst bei **Moewig**, später im **Pabel Verlag**, zeitweise parallel in drei Auflagen. Bis 1996 (Band 368) übernahm danach der **Heyne Verlag** die monatliche Fortführung, verbunden mit einer weiteren Nachauflage. Ab Band 404 gab es ab 1997 nochmals zweimonatlich neue Titel im **Burgschmiet Verlag**, bis die Reihe mit Band 415 „Raumpiloten“ von *Robert Feldhoff* im November 1998 endgültig eingestellt wurde.

Früh schon gab es im **Pabel Verlag** Nachdrucke, so z. B. parallel zu den Erstveröffentlichungen ab 1970 die 2. (1 - 230) und ab 1978 die 3. Auflage (1 - 99), beide wurden 1997 eingestellt. Von 1985 bis 1994 erscheinen die „Autorenbibliothek“ genannten Zusammenfassung von jeweils vier Titeln in 66 Ausgaben (teilweise auch mit Romanen aus anderen SF-Reihen), später dann nochmals Band 1-33 bei **Heyne**.

Auch als Hardcover gab es Planetenromane: In früheren Ausgaben veröffentlichte Storys wurden vom **Verlag Buch und Zeit** in sechs Hardcover-Bänden als PERRY RHODAN-CLASSICS 1998 – 1999 neu herausgegeben. 2003 bis 2004 gab es dann im **Weltbild Verlag** Planeten-Romane, die insgesamt 26 Bände enthielten jeweils zwei Romane eines Autors, ergänzt mit einem mehrseitigen Vorwort von *Michael Nagula*, der auch als Herausgeber fungierte.

Die Serie wurde bereits von Anfang an als „Planetenromane“ bezeichnet. Unter diesem Label gab es dann bei **Pabel** von 2009 bis 2014 im Format „Taschenheft“ eine weitere Neuauflage (sorgsam durchgesehen und behutsam modernisiert sowie auf gemäßigte neue Rechtschreibung umgestellt) mit Nachdrucken ausgewählter Titel. Die Ausgaben enthalten zusätzlich eine ein- bis zweiseitige historische Einleitung, meist ein kurzer Ausschnitt aus den Chroniken des Historikers Hoschpian. Ab Taschenheft 15 werden sie durch ein erläuterndes Nachwort von *Rainer Nagel* ergänzt.

Mit Band 14 „Der Killer von Terra“ von *Michael Marcus Thurner* gab es eine Neuveröffentlichung im Rahmen dieser Planetenromane, der Titel war zuvor in der Fanromanreihe „Perry Rhodan FanEdition“ der **Perry Rhodan FanZentrale e. V.** unter dem Titel „Mit den Augen des Mörders“ erschienen. Die letzte bei **Pabel** veröffentlichte Ausgabe war „SOS aus dem Weltall“ von *Clark Darlton*, dieser Roman zum bisher einzigen PERRY RHODAN-Film war 1967 als eigenständiges Taschenbuch erschienen.

Der **Zaubermond Verlag** setzte 2015 die Reihe der Wiederveröffentlichungen in monatlich erscheinenden Doppelbänden mit Ausgabe 31/32 fort. Nun scheint diese Ära der Planetenromane wieder zu Ende, zumindest kursieren Gerüchte über eine Einstellung - möglicherweise wiederum mit *Robert Feldhoff* und seinen „Raumpiloten“, enthalten im Doppelband 99/100.

Zusammenstellung: -eh-

Die zuletzt angekündigten Titel:

97/98: „Coucoulou, der Clown“ / „Zeitschiene Midas“ von *H. G. Francis* („Coucoulou, der Clown“: EV 1986 als PRTB 278 / „Zeitschiene Midas“: EV 1987 als PRTB 296).

99/100: „Abstieg in die Tiefe“ / „Raumpiloten“ von *Robert Feldhoff* („Abstieg in die Tiefe“: EV 1992 als PRTB 356 / „Raumpiloten“: EV 1998 als PRTB 415).

www.zaubermond.de

„Kampf um die SOL“ beendet

Der 6. Band der **Cross Cult** Comicreihe ist erschienen

Seit 20. Februar 2018 ist das nächste Heft der Comic-Trilogie „Kampf um die SOL“ im Handel. Die Storyline stammt wieder aus der Feder von PERRY RHODAN-Autor *Kai Hirdt*, das gewohnt fantastische Artwork steuert der Italiener *Marco Castiello* bei. Details zum Comic auf der Verlagshomepage www.cross-cult.de/titel/perry-rhodan-6.html.

www.perry-rhodan.net



Dreissig

Vor so vielen Jahren gab es mit Band 850 das „Aus“ für die eigenständige ATLAN-Heftromanserie. -eh-

Vierzig

Anfang Februar 1978 erschien im **Pabel-Verlag** das erste PERRY RHODAN Sonderheft. es stand ganz im Zeichen des damals im Kino gestarteten Spielfilms „Krieg der Sterne“. -eh-

Zweihundertfünfzig

Am 1. März 2018 trifft sich der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** zum 250. Mal. Besonders gefeiert wird – im Gegensatz zum 20jährigen Jubiläum vor gut einem Jahr – nicht.

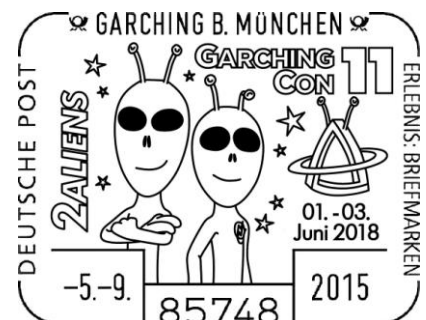
Es hat sich jedoch besonderer Besuch angesagt: *Stephie Scherr* schreibt für das Münchner Stadtmagazin **curt** und will im Rahmen einer Bilderstrecke zu Stammtischen in München auch über unseren berichten... -eh-

Vierhundertfünfzehn

Dies scheint eine schicksalhafte Zahl zu sein, was die PERRY RHODAN TASCHENBÜCHER angeht. Mehr dazu siehe links. -eh-

Eintausenddreihundert

Band 1652 „Im Netz des Quidor“ war der Einstiegsroman von *Susan Schwartz* in die PERRY RHODAN-Erstaufflage, also vor 1300 Wochen. -eh-



Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die nächsten Stammtisch-Termine:

- 5. April 2018
- 3. Mai 2018
- 7. Juni 2018
- 5. Juli 2018
- 2. August 2018
- 6. September 2018
- 4. Oktober 2018
- 8. November 2018 (!)
- 6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...
www.prsm.clark-darnton.de

...und bei Facebook:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich in der Regel am letzten Sonntag im Monat. Die Abende finden in wechselnden Lokalitäten statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontaktler des Stammtisches **Jürgen Müller**:

jmueller76@ymail.com

GarchingCon 11-News

Wie bei (fast) jedem **GarchingCon** wird es auch in Trudering wieder ein Sonderpostamt mit einen ausgefallenen Sonderstempel geben. Nach Gucky (2009) und Rüsselmops (2015) werden dieses Jahr ebenfalls wieder Aliens die **Deutsche Post** unsicher machen! Das Motiv für den diesjährigen Con wurde von **Thomas Zeug** erstellt und zeigt seine **2Aliens** (<http://filmzeugs.de/2aliens/>) in Aktion! Dazu unser Vereinslogo incl. kosmischem Ring und spacigen Ohren! Man geht ja mit der Zeit!

Die richtigen Raumzeitkoordinaten werden im Sonderstempel (siehe Seite 1 dieser **ESPOST**) dann natürlich noch von der Post angepasst! **Thomas Zeug** und seine **2Aliens** werden ebenfalls im ConProgramm (u.a. mit neuen Folgen) vertreten sein.

www.garching-con.net

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2950	Der Sternenwanderer	<i>Uwe Anton und Christian Montillon</i>
2951	Die Dynastie der Verlorenen	<i>Michelle Stern</i>
2952	Wald der Nodhkaris	<i>Michelle Stern</i>
2953	Der Mann von den Sternen	<i>Robert Corvus</i>
2954	Das Kleid des Jägers	<i>Leo Lukas</i>
2955	Der Shod-Spiegel	<i>Leo Lukas</i>

www.perry-rhodan.net

Beim Titelbild von PERRY RHODAN **Band 2947 „Rhodans letzte Hoffnung“** von **Kai Hirdt** hat sich **Alfred Kelsner** stark an **Johnny Bruck** und seinem Cover von **Band 196 „Planet der letzten Hoffnung“** orientiert – sieht super aus!

Fun der Extraklasse: Zu Band 2947 „Rhodans letzte Hoffnung“ präsentiert Rißzeichner und „Daily Perry“-Cartoonist **Lars Bublitz** auch noch einen genialen Gag auf www.perrymania.de/2018/02/08/daily-perry-484-der-richtige-mann/.

Das Titelbild von Band 2950 ist umlaufend, auch wenn es von außen nicht so erscheint: Auf den Innenseiten des Umschlags – also auf den Seiten U2 und U3, um die Fachbegriffe zu benutzen – ist das komplette Motiv, gestaltet von **Arndt Drechsler**, zu sehen.

Was sich anfangs so tut im neuen Teil-Zyklus ab Band 2950 deutet die PERRY RHODAN-Redaktion hier an:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/der-arkonide-kehrt-zur%C3%BCck>
<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/nach-dem-wendepunkt-des-laufenden-genesis-zyklus> und <http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/02/bemerkungen-zu-einem-sternenwanderer.html>.

In PERRY RHODAN-Band 2950 ist auch STELLARIS-Folge 62 enthalten, die Story stammt von **Thomas Frick**, die Titelillustration der STELLARIS-Geschichte hat **Mischa Bernauer** erstellt.

Unermüdlich, die Rißzeichner:

Von **Gregor Sedlag** und **Jürgen Rudig** stammt die Rißzeichnung „**Scout-Shift des ZSI**“ in PERRY RHODAN Heft 2947, **Johannes Fischer** präsentiert in Heft 2951 die „**VALET-Raumer**“.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Olymp:

5	Die Prospektorin	<i>Michael Marcus Thurner</i>
6	Olymp in Aufruhr	<i>Olaf Brill</i>
7	Land der Seligen	<i>Madeleine Puljic</i>
8	Die Herren von Adarem	<i>Dietmar Schmidt</i>
9	Rückkehr ins Chaos	<i>Olaf Brill</i>

www.perry-rhodan.net

Wie schon für PERRY RHODAN-Terminus hat **Raimund Peter** auch für den neuen Kurzzyklus Olymp eine Bildergeschichte gestaltet. Da die Serie noch läuft, befinden sich diese Seiten noch im Aufbau und werden nach und nach ergänzt. Viel Spaß damit: www.frostrubin.at/olymp/

Danke an **Raimund** für die Info

PERRY RHODAN NEO:

168	Die MAGELLAN-Morde	<i>Kai Hirdt</i>
169	Dunkle Welt Modul	<i>Rainer Schorm</i>
170	Abschied von Andromeda	<i>Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

Arno Endler verfasste zu Band 167 „Beute und Jäger“ einen zweiteiligen Werkstattbericht, siehe <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C3%BCber-die-schwierigkeiten-mit-einem-expos%C3%A9-umzugehen-teil-1> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C3%BCber-die-schwierigkeiten-mit-einem-expos%C3%A9-umzugehen-teil-2>

Die ersten Titel der neuen Staffel „Die Blues“ (ab Band 171) waren bei Redaktionsschluss dieser **ESPOST** noch nicht bekannt.

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

15	Intrigen im Kristallpalast	(März 2018)
16	Callibosos Welt	(Mai 2018)

www.amazon.de

Die exklusive Story in Band 15 heißt „Der Untergang des Hauses Zoltral“ und wurde von **Alexander Huiskes** verfasst.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.reinhardhabeck.at/news/mein-exklusiv-interview-mit-erich-von-d%C3%A4niken-in-bio-1-2018/

In dem Kioskmagazin **BIO** Heft 1-2018 (Ritter Verlag, Tutzing) erschien dieser Tage ein 12-seitiges Exklusiv-Interview, dass *Reinhard Habeck* mit *Erich von Däniken* letzten Oktober zum Thema „Das Rätsel der Außerirdischen“ führte.

Danke an Reinhard für diesen Hinweis

<http://www.sfcd.eu/publikationen/>

Der **Science Fiction Club Deutschland e. V.**, kurz **SFCD**, stellt unter diesem Link einen Teil seiner Publikationen inzwischen kostenlos zum Download bereit. Auf findet man beispielsweise alle Ausgaben der ANDROMEDA NACHRICHTEN ab Nr. 252 sowie die Ausgaben 151, 155 und 156 des ANDROMEDA SF MAGAZINS zum herunterladen.

<http://www.headbenge.de/pr.htm>

Zu den Hobbies von *Christian F.W. "Head" Bengé* gehört auch PERRY RHODAN, siehe seine Homepage. Unter <http://www.headbenge.de/sammler.htm> präsentiert er auch ausgewählte Sammlerstücke!

<https://youtu.be/RKL8wISsKGo>

PERRY RHODAN-author *Robert Corvus* held a presentation about the world's greatest science fiction series, PERRY RHODAN, at the **EuroCon** in Dortmund in June 2017. It was done by himself, with special support by *Bernhard Kempen*, *Dieter Schmidt* and *Andreas Eschbach*.

www.perry-rhodan.net

www.uwebaetz.de

Mit schöner Regelmäßigkeit bietet *Uwe Baetz* in seinen „Ansichten“ Zusammenfassungen und Rezensionen zu aktuellen PERRY RHODAN-Publikationen. Absolut Lesenswert!

www.blogspot.heftehaufen.com

Nostalgisch und spannend zugleich: das Projekt „von Einem, der sich zurückzog, um 2600 Perry-Rhodan-Romane zu lesen“ (*Martin Inghoven*). Der „Heftehaufen“ befasst sich mittlerweile auch mit aktuelleren PERRY RHODAN-Publikationen, ohne das ursprüngliche Ziel aus den Augen zu verlieren.

Was macht eigentlich...?

Werbung Mitte der 1990er Jahre:

Wie so etwas zum Thema PERRY RHODAN entstand, daran erinnert sich PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* auf den Internetseiten <http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/02/eine-erste-pressemappe.html> und <http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/02/ein-unheimliches-imperium.html>.

Der Meisterdieb:

Da gibt es nur einen: Gucky. Den Roman „Gucky, der Meisterdieb“ (natürlich von *Clark Darlton*) gibt es nun auch in Brasilien:

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/02/gucky-klaut-jetzt-auch-in-brasilien.html>

Die Autorenkonferenz 2018:

Auf den folgenden Internetseiten berichten *Klaus N. Frick*, *Michael Marcus Thurner* und *Susan Schwartz* darüber – allerdings wie immer ohne etwas Konkretes zu veraten: <http://enpunkt.blogspot.de/2018/02/fuchtelnder-redakteur.html>
<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/02/vor-der-autorenkonferenz-2018.html>
<http://www.mmthurner.at> <http://blog.fabylon-verlag.de/autorenkonferenz-2018/>

Die Redaktion in Käfertal:

Im Mannheimer Stadtteil Käfertal treffen sich die Fans zum **PERRY RHODAN Stammtisch Mannheim**. *Klaus N. Frick* besuchte zusammen mit *Madlen Bihl* vor kurzem den Stammtisch und berichtete hier darüber:

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/02/beim-stammtisch-in-mannheim.html>

Das Ghazir-Buch:

„Aber in diesen Tagen geht es wieder los; ich nehme das Projekt in Angriff, das ich eigentlich im Sommer 2017 starten wollte: Die von mir im Verlauf von vielen Jahren veröffentlichten Fantasy-Geschichten, die in der Welt Magira und dort im Land Clanthon spielen, möchte ich zusammentragen und in ein Buch packen. Der Arbeitstitel ist noch nicht klar, derzeit läuft das Ganze bei mir unter »Ghazir-Buch«, schreibt *Klaus N. Frick* über sein neues Schreibprojekt.

<http://enpunkt.blogspot.de/2018/01/mein-schreibprojekt-zum-jahresanfang.html>
Zusammenstellungen: -eh-

Veranstaltungstipps

4. März bis 29. April 2018:

INNOspaceEXPO „ALL.täglich!“
Wanderausstellung im **Deutschen Raumfahrtkontrollzentrum GSOC** in Oberpfaffenhofen b. München.

www.DLR.de/RB/Ausstellung

15. bis 18. März 2018:

PERRY RHODAN auf der **Leipziger Buchmesse**.

www.leipziger-buchmesse.de

7. und 8. April 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien.

<https://viennacomix.at/termine/>

13. - 15. April 2018:

Raum & Zeit Continuum IV.2.

Infos siehe www.sf-con.de/raum-zeit-continuum-iv/ und auf **facebook**

25. bis 28. April 2018:

Schreibcamp, veranstaltet von *Michael Marcus Thurner* mit Unterstützung von *Robert Corvus*.

<https://mmthurner.files.wordpress.com/2017/10/anschreiben-schreibcamp-frc3bchjahr-2018.doc>

5. und 6. Mai 2018:

German Comic Con Frankfurt.

www.germancomiccon.com/

12. Mai 2018:

Gratis Comic Tag bei zahlreichen Händlern in ganz Deutschland.

www.gratiscomitag.de

1. bis 3. Juni 2018:

GarchingCon 11 – Anmelden auf www.garching-con.net – jetzt noch zu günstigen Vorverkaufstarifen!

1. bis 2. September 2018:

PHANTASTIKA – Festival der Phantastik in Oberhausen.

www.phantastika.de/index.php/de/

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**. Infos gibt es unter www.germancomiccon.com/de/muenchen/

21. bis 23. September 2018:

ELSTERCON im **Haus des Buches** in Leipzig.

www.fksfl.de/page109/page111/index.html

29. und 30. September 2018:

ColoniaCon 23. Vorläufiges Programm – wird ständig aktualisiert: www.coloniacon.de/cc23/programm

6. Oktober 2018:

Hinterm Mond 2 – Tag der SF-Literatur in Ostfriesland ab 15 Uhr im **Kulturspeicher, Wilhelmienengang 2, 26789 Leer**

<http://blog.fiks.de/sftag2018/>

7. Oktober 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien.

<https://viennacomix.at/termine/>

Zusammenstellung: -eh-

Jubiläums-Stammtische in SOL 89

2016 und 2017 konnten einige PERRY RHODAN-Stammtische ihr zwanzigjähriges Bestehen feiern. So vielfältig und ideenreich wie die Stammtische selbst sind auch die Berichte in der aktuellen SOL, dem Magazin der **Perry Rhodan-Fanzentrale e. V.**

Getreu dem Schwerpunkt von Ausgabe 89 erzählen Fans über die Stammtische in Leipzig (*Heike Hörl*), Mannheim (*Gerhard Huber*), München (*Erich Herbst*) Nürnberg (*Andy Schmid*) und Wien (*Roman Schleifer*). -eh-

„Feind der Kosmokraten“ mit neuen Illustrationen von Arndt Drechsler

Wenn im März 2018 das aktuelle PERRY RHODAN-Buch in den Handel kommt, setzt es eine Erfolgsgeschichte fort: Auch „Feind der Kosmokraten“ als zwölfter Band des Zyklus „Die Endlose Armada“ fasst klassische Romane aus den 80er-Jahren zusammen und präsentiert sie in einer neuen Fassung. Dabei hält sich *Hubert Haensel* als Bearbeiter stark an die Klassiker; er passt Beschreibungen an, verbessert kleinere Fehler oder streicht Wiederholungen. Auch mit dem Titelbild von *Johnny Bruck* hält sich die Redaktion an die Ursprünge.

Vor- und der Nachsatz des Buches, das die Bandnummer 141 trägt, sind allerdings mit neuen Zeichnungen ausgestattet. Wer die Titelseite aufschlägt, sieht den Vorsatz – und damit das Raumschiff SYZZEL, mit dem der Kosmokrat Taurec vor der Signalf Flamme in der galaktischen Eastside kreuzt. Im Nachsatz ist die Hundertsonnenwelt der Posbis mit einigen Fragmentraumschiffen dargestellt. Beide Zeichnungen stammen von *Arndt Drechsler*.

Die weiteren in diesem Jahr erscheinenden PERRY RHODAN SILBERBÄNDE:

- 142: Der Psi-Schlag (EVT: Mai 2018)
- 143: Ordoban (EVT: September 2018)
- 144: Drei Ritter der Tiefe (EVT: November 2018)

www.perry-rhodan.net

Extra nochmal

Das am 24. November 2017 erstmals erschienene PERRY RHODAN-Extra 16 „Die Phantome von Epsal“ von *Michael Marcus Thurner* wird am 23. Februar 2018 erneut als gedruckter Hefroman über den Zeitschriftenhandel ausgeliefert. Wer lieber digital liest, kann ihn über alle wichtigen E-Book-Shops beziehen, unter anderem im PERRY RHODAN-OnlineShop. Für alle Hörer ist jetzt auch die Hörbuchversion bei **Eins A Medien** erschienen. Mit über fünf Stunden Laufzeit bietet sie Hörfreude vom feinsten! www.perry-rhodan.net

Zuhören auch ab Band 2950

Die 50 Folgen des neuen Hörbuch-Abos 2950–2999 gibt es jetzt auf www.einsamedien.de, sie kosten einmalig 159,90 EURO. Das Erscheinungsdatum der Folge 2950 (Sprecher *Tom Jacobs*) ist offiziell am 1. März 2018. Die 50 Hörbücher erscheinen wöchentlich, jeweils am Donnerstag (bis Anfang Februar 2019). Für Frühbucher (bis 21. Februar 2018) gab es NEO-Story 1 „Die Frau im Mond“ von *Marc A. Herren*, die bisher unveröffentlichte Hörbuchfassung wird gelesen von *Martin Bross*. www.einsamedien.de

MADDRAX in Sammelbänden

Neuaufgaben von Heftserien im Hardcover sind spätestens seit Erscheinen der PERRY RHODAN SILBERBÄNDE nichts Neues mehr. MADDRAX macht es nun auch so. *Klaus N. Frick* schreibt dazu:

„... nehme ich erfreut zur Kenntnis, dass die Kollegen bei **Bastei** eine Neuaufgabe der Serie angekündigt haben. Das wird nicht im regulären Hefroman geschehen, sondern in Form von **Sammelbänden** – immer drei Romane in einem Band. (Und ich hoffe, dass die Autoren dann wenigstens ein kleines Nachdruckhonorar erhalten!) Womöglich war die Kalkulation von Einzelbänden zu knifflig; Sammelbände finde ich persönlich aber auch attraktiv.

Alle vier Wochen soll künftig einer der neuen »Maddrax«-Sammelbände erscheinen. Ich kenne die Serie ja vor allem »vom Blättern« her, habe sie nie komplett oder engagiert gelesen, weiß aber, dass die Romane zwischen »toll« und »na ja« schwanken – das ist bei Serien irgendwie normal. Und aus den eingangs erwähnten Gründen, die ja auch höchst subjektiv sind, hoffe ich, dass diese Neuaufgabe erfolgreich im Handel bestehen wird.“ <http://enpunkt.blogspot.de/2018/01/neustart-fur-den-kollegen.html>

Zehn Jahre Kurzgeschichtenwettbewerb in einem Band

Seit nunmehr zehn Jahren veranstaltet der **Verein zur Förderung der Raumfahrt e. V. (VFR)** jährlich einen Science Fiction-Kurzgeschichtenwettbewerb (*ESPOST* berichtete mehrfach). Jetzt erschienen die besten Storys erstmals in einem Band. Auf der Homepage www.vfr.de heißt es dazu:

„Zehn Jahre VFR Science Fiction Kurzgeschichten-Wettbewerb – Es ist mittlerweile eine beachtliche Sammlung von Geschichten zusammengekommen. Jedes Jahr wird der Fokus auf jeweils einen neuen Aspekt künftiger Raumfahrt-abenteuer gelegt. Zum Jubiläum haben wir in diesem Sammelband mit über 40 Stories nun erstmals alle Preisträger zusammengefasst, dazu gibt es 10 äußerst lesenswerte bisher unveröffentlichte Bonus-Stories.“

Natürlich kann man den Band auch über den Handel beziehen, beim Kauf über den Shop des **VFR** kommt der Erlös jedoch direkt dem **VFR** zugute. Bestellt also auf www.space-jahrbuch.de/shop.php. Danke an *Reinhold Glasl* für den Hinweis

Kommt Deutschlands erste Astronautin aus Garching?

Die „Stiftung erste Astronautin gemeinnützige GmbH“ www.dieastronautin.de möchte die erste deutsche Frau ins Weltall bringen (*ESPOST* berichtete). Im April 2017 wurden in Kooperation mit dem **Deutschen Zentrum für Luft- und Raumfahrt (DLR)** und **Airbus** die Meteorologin *Dr. Insa Thiele-Eich* und Eurofighter-Pilotin *Nicola Baumann* ausgewählt. Nachdem nun *Nicola Baumann* kurzfristig ausgestiegen ist erhält als Nachrücker *Dr. Suzanna Randall* ihre Chance. Die Astrophysikerin (Jahrgang 1979) forscht derzeit beim **European Space Observatory (ESO)** in Garching bei München.

tz München vom 16.02.2018

Claudia Kessler rief 2016 die Initiative ins Leben. *Dr. Insa Thiele-Eich* hat im August 2017 ihr Training für den Flug ins All 2020 begonnen. Der Gesamtumfang des Projektes liegt bei ca. 50 Millionen Euro. Wer die Initiative finanziell unterstützen möchte kann dies hier tun: <http://dieastronautin.de/support-us/#spenden-form>.

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **Oki Stanwer Mythos**,

Kreativität ist für intuitive Literaten eine unberechenbare Angelegenheit, und ich habe das gestern (22. Februar 2018) so massiv wie schon lange nicht mehr gespürt. Eigentlich wollte ich nur ins Badezimmer gehen zur Morgenrasur, aber ich war kaum aus der Wohnzimmertür raus, als mir zwei Dinge durch den Kopf gingen. Einmal der Name ‚Quasiim‘, und dann die Textzeile ‚Die Sterne sangen...‘. Tja, und dann kehrte ich auf der Stelle um und begann zu schreiben. Ehe ich mich versah, befand ich mich in der Galaxis Lev-Siir in KONFLIKT 12 des **OSM**, war zu Gast auf dem idyllisch-tropischen Planeten Tusnet mit seinen symbiotischen Bewohnern. Und dann war da die wunderschöne, schamlos-nackte Frau auf der Klippe über der Bucht, die Sternenfee Yalara mit ihrer Sehnsucht nach der Baumeister-Galaxis Arc... Was soll ich sagen, Freunde? Am Abend war die neueste **OSM**-Geschichte „Die Sternengeborene“ fertig, die ich sicherlich irgendwo in diesem Jahr im Fandom veröffentlichen werde.

So kann es also gehen, wenn die Kreativität in andere Richtungen zuckt, als ich das gern möchte. Sich dagegen zu wehren, ist völlig nutzlos. Deshalb kam ich mit dem E-Book TI 30 „Das Kriegernest“ auch noch nicht vom Fleck, und meine Hoffnung, es im Februar noch veröffentlichen zu können, blieb Wunschdenken. Ich peile es jetzt für Ende März an. Allerdings habe ich am vergangenen Montag ein neues Ehrenamt angenommen, von dem ich noch nicht weiß, wieviel Arbeit damit verbunden ist - ich bin ab sofort für den Verein **KreativRegion e.V.** in Braunschweig Ansprechpartner für das Segment Buchmarkt. Und das korrespondiert natürlich toll mit dem 13. April 2018, wo unserem Convention **Raum & Zeit Continuum IV** der KreativRegion-Event **11hoch11 trifft Buchmarkt** vorgeschaltet ist. Für die von euch, die in der Nähe sein sollten - die Location ist das **Jugendzentrum Mühle** in Braunschweig, Beginn ist 19 Uhr, der Eintritt frei. Die dort anzutreffende Autorendichte wird verdammt hoch sein, soviel steht jetzt schon fest, und ich freue mich mächtig drauf.

Während anderwärts meine Arbeitsplatzsuche weitergeht, möchte ich natürlich auch nicht ausblenden, dass ihr gern etwas von mir lesen wollt. Ankündigen kann ich jetzt schon die erstmalige Veröffentlichung meiner alten SF-Story „Sun Circle“ (1988) in einer der nächsten Ausgaben der ANDROMEDA-NACHRICHTEN. Das neulich im Blog erwähnte „Geheimprojekt“ für 2018 kommt ebenfalls voran, ich habe die vierte von fünf Geschichten inzwischen fertig überarbeitet und eingereicht. Und dann sind da natürlich auch noch meine Blogbeiträge. Diese hier kommen als nächste:

Wochen-Blog:

- Nr. 263: Fehlerlese: Erfreuliche Atome und andere Absurditäten (18.03.2018)
- Nr. 264: Work in Progress, Part 61 (25.03.2018)
- Nr. 264: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 52 (01.04.2018)
- Nr. 266: Tote leben - Die rätselhaften Folgen des Todes im **OSM** (08.04.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 155: Geheimcode Makaze (14.03.2018)
- Nr. 156: Harry Potter und der Orden des Phönix (5) (21.03.2018)
- Nr. 157: Lustnächte (28.03.2018)
- Nr. 158: Sherlock Holmes und die Zeitmaschine (04.04.2018)

Beizeiten gibt es dann auch wieder mehr E-Book-Lesestoff, versprochen. Im Moment, im Vorfeld des Cons, fällt mir die Konzentration darauf etwas schwer... nach dem **RZC IV** sind dann wieder zwei Jahre Zeit, bis der nächste Organisationsstress zuschlägt. Aber momentan laufen die Dinge hier ein wenig chaotisch. Kaum zu glauben, dass ich das sage, wo doch das E-Book-Programm tatsächlich schon fünf (!) Jahre aktiv ist. Ich dachte echt, das pendelt sich auf einem routinierteren Level ein...

So viel für heute von der **OSM**- und sonstigen Arbeitsfront.

Bis bald, mit Oki Stanwers Gruß, euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

GarchingCon 11 – Das Programm ist online

Viele Highlights im **Kulturzentrum Trudering**

Bekanntlich läuft von 1. bis 3. Juni 2018 der **GarchingCon 11**, diesmal im **Kulturzentrum Trudering** in München. Ab 31. März 2018 steht brandaktuell das vorläufige **ConProgramm** online.

Es lohnt sich wie immer den GarchingCon bereits am Freitagabend zu besuchen. Eröffnet wird der **GarchingCon 11** am 1. Juni 2018 um 18:00 Uhr im LIMBUS, dem großen Saal des **Kulturzentrums Trudering**, mit dem ConProlog, nach den Vorabend-Themen „Die Meister der Insel“ und „Daily Perry“ heißt es wieder: „**Außer & Irdisch**“ - *Levia Magath & Daniel B. Hofmeister* vom **Institut für angewandte Enkomiologie** zeigen ihr zweites Programm in exklusiver Welturaufführung. Im Late-Night-Special sehen und hören die Besucher *Leo Lukas* und *Olaf Brill* im „Gespräch zur Nacht“.

Volles Programm dann am Samstag ab 09:30 Uhr: Nach Begrüßung und dem ConOpener von *Raimund Peter*, diesmal zu PERRY RHODAN OLYMP (Screenshots bereits jetzt auf www.2018.garching-con.net/perry-rhodan-olymp/), wird ein vielfältiges und umfangreiches Programm geboten, das keine Wünsche offen lässt. Müßig wäre es einzelne Programmpunkte hervorzuheben, jeder wird da seine eigenen Favoriten finden, egal ob man Fan der klassischen Serie und ihrer Ableger ist oder PERRY RHODAN NEO bevorzugt. Selbstverständlich sind auch „Blicke über den Tellerrand“ dabei. Zum Ausklang des Tages gibt es eine Neuauflage der schon seit den vorhergehenden **GarchingCons** beliebten irrwitzigen Raterunde „Perry genial“.

Auch der Sonntag bietet ganztags bis ca. 15:30 Uhr noch viele interessante und unterhaltsame Themen: Neben Klassikern wie der bei Sammlern und Fans gleichermaßen beliebten Versteigerung und den von *Robert Vogel* präsentierten stets interessanten Einblicken in die Film- und Medienwelten gibt es einen Ausblick mit dem Thema „Kurs 3000“, eine Gesprächsrunde zu den PERRY RHODAN-Miniserien und mehr.

Wie bereits 2015 wird auch diesmal *Thomas Zeug* am Samstag und Sonntag seine witzigen Animationen mit den **2Aliens** präsentieren, darunter zwei neue Episoden. Quiqueck und Hämat, die Helden der Videos, sind auch Hauptmotiv des Sonderstempels zum **GarchingCon 11**, der am Samstag am Sonderpostamt der **Deutschen Post AG** im Foyer erhältlich ist (Abbildung siehe Seite 2 dieser **ESPost**).

Natürlich wird auch ein Nebenprogramm geboten. Im Raum K'AMANA gibt es die seit jeher beliebten Kaffeeklatsch-Runden, in den Räumen FAMUG und AMOKTOMI präsentieren sich Fanclubs und Kleinverlage, der Raum MEHANDOR mit seinem Heft- und Buchantiquariat bietet alles, was das Sammlerherz erfreut und den Geldbeutel erleichtert.

Und wo bleibt die **Verleihung der Zellaktivatoren**? Seit 2001 unverzichtbarer Bestandteil der **GarchingCons** müssen wir leider mitteilen, dass inzwischen alle Zellaktivatoren vergeben sind, und Nachschub ist nicht in Sicht. Dennoch wird es auch 2018 wieder eine besondere Ehrung geben: Ab sofort wird der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** den „Ernst Ellert-Preis – Ein Hauch Ewigkeit“ an besonders verdiente „Perryaner“ verleihen – natürlich im Rahmen des Samstag-Programms.

Der aktuelle Stand des Programms zum **GarchingCon 11** kann ab 31. März 2018 auf www.2018.garching-con.net/programm/ eingesehen werden – natürlich vorbehaltlich möglicher Änderungen.

Voranmeldungen zum **GarchingCon 11** bitte ausschließlich über die Anmeldeseite www.2018.garching-con.net/anmeldung, noch bis 30. April 2018 gibt es dort das günstige Ticket für die komplette Veranstaltung. Danach sind nur noch an der Tageskasse Karten erhältlich (auch für einzelne Tage).

Auf der ConHomepage www.2018.garching-con.net gibt es selbstverständlich weitere Informationen, etwa zu den Ehrengästen, zu Anfahrt, Unterkunft und dem Veranstaltungsort. Besucht uns virtuell und live!



2019

Neuer Kalender in Vorbereitung

Es ist einige Jahre her, seit es zum letzten Mal einen PERRY RHODAN-Kalender gab. Im Jahr 2019 – wenn Band 3000 erscheint – können sich die Leser aber auf einen neuen Kalender freuen.

Erscheinen wird ein sogenannter Tischkalender, der im Format 16 auf 19 Zentimeter veröffentlicht wird. Für jede Woche gibt es ein Bildmotiv, das im Format einer Postkarte ist und das man heraustrennen kann.

Damit kommt der Kalender auf insgesamt 53 Abbildungen. Veröffentlicht wird der Kalender vom **Hirnkost-Verlag**, der zuletzt durch seine „Street-Art“-Kalender auf sich aufmerksam machte.

Die Illustrationen stammen allesamt von *Dirk Schulz*, ausgesucht wurden sie von der PERRY RHODAN-Redaktion. Der Kalender wird 15,00 EURO kosten und ab August 2018 im Handel erhältlich sein. Mithilfe der ISBN 978-3-947380-06-0 kann er in allen Buchhandlungen bestellt werden. Selbstverständlich liefern ihn auch Versandhändler wie der **PERRY RHODAN-OnlineShop** aus.

www.perry-rhodan.net

25

Vor 25 Jahren, am 22. April 1993, erschien mit Band 1652 „Im Netz des Quidor“ der erste PERRY RHODAN-Heftroman von *Susan Schwartz*. -eh-

11

Nunmehr zum elften Mal veranstaltet der **Verein zur Förderung der Raumfahrt e. V.** einen Kurzgeschichtenwettbewerb. Details siehe auf der Internetseite des **VFR** unter vfr.de/wettbewerb/wettbewerb-2018/

Danke an *Lothar Karl* für die Info

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die nächsten Stammtisch-Termine:

- 3. Mai 2018
- 7. Juni 2018
- 5. Juli 2018
- 2. August 2018
- 6. September 2018
- 4. Oktober 2018
- 8. November 2018 (!)
- 6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...

www.prsn.clark-darnton.de

...und bei Facebook:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

-eh-

Nachwuchs

Nachwuchs im Hause *Wahlers*: Sohn *Flinn Elia* ist geboren, herzlichen Glückwunsch an die glücklichen Eltern!

-eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit nunmehr 10 Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat. Die Abende finden in wechselnden Lokalitäten statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakter des Stammtisches *Jürgen Müller*:

jmueller76@ymail.com

-jm-

Extra 16 zum Sonderpreis

Den PERRY RHODAN-Extra Band 16 „Die Phantome von Epsal“ von *Michael Marcus Thurner* gibt es bis zum 5. April 2018 als E-Book zum Sonderpreis von 0,99 EURO bei allen bekannten E-Book-Shops.

www.perry-rhodan.net



PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2955	Der Shod-Spiegel	<i>Leo Lukas</i>
2956	Das Hooris-Phänomen	<i>Michael Marcus Thurner und Uwe Anton</i>
2957	Die Hooris-Prozessoren	<i>Michael Marcus Thurner</i>
2958	Jede Zeit hat ihre Drachen	<i>Wim Vandemaan</i>
2959	Der Flügelschlag des Schmetterlings	<i>Oliver Fröhlich</i>

www.perry-rhodan.net

Christian Montillon stellt in seiner kostenlosen Kurzgeschichte „Hinter dem Energievorhang“ zu PERRY RHODAN Band 2950 den Agenten Fitzgerald Klem vor: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/pr_story_2950.pdf

Das „innen umlaufende Titelbild“ von Band 2950 (wer zerlegt denn schon seinen Heftroman um das Bild in voller Pracht zu sehen?) jetzt zum Download: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/downloads/wp_pr_2950_miniposter_1920x1080.jpg

Würfelfrauer im Aufriß: *Holger Logemann* stellt die Standardausführung in PERRY RHODAN Band 2955 vor, im Report in Heft 2956 gibt es dann einen Überblick über die zeitliche Entwicklung dieser Bauform, eine weitere Risszeichnung zum modernen Konzept der modularen BOX und einen Artikel, der die Variabilität dieser Bauform aufzeigt.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Olymp:

7	Land der Seligen	<i>Madeleine Puljic</i>
8	Die Herren von Adarem	<i>Dietmar Schmidt</i>
9	Rückkehr ins Chaos	<i>Olaf Brill</i>
10	Adarem antwortet nicht	<i>Dennis Mathiak</i>
11	Flotte der Robotrauer	<i>Michael Marcus Thurner</i>
12	Der Mutaktor	<i>Susan Schwartz</i>

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

171	Brennpunkt Eastside	<i>Arno Endler</i>
172	Der gelbe Tod	<i>Susan Schwartz</i>
173	Lockruf des Kreells	<i>Ruben Wickenhäuser</i>
174	<i>Der Pfad der Auloren</i>	<i>Kai Hirdt</i>
175	<i>Titel bei Redaktionsschluss</i>	<i>Rainer Schorm</i>
176	<i>noch nicht bekannt</i>	<i>Madeleine Puljic</i>

www.perry-rhodan.net

Ein Interview mit *Arno Endler* zu PR NEO 171:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/der-eastside-blues>

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

16	Callibsos Welt	(Mai 2018)
----	----------------	------------

www.amazon.de

Klaus N. Frick interviewt *Alexander Huiskes* zu seiner PERRY RHODAN NEO Story 15 „Der Untergang des Hauses Zoltral“. Die düstere Story erzählt von Crest, dem wohl berühmtesten Angehörigen dieses Adelsgeschlechtes, und liefert faszinierende Hintergründe zu seiner Herkunft und seiner Familie: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBich-bin-sehr-gerne-vater-von-romanen-und-romanfiguren%C2%AB>.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN Comic

Auch die zweite PERRY RHODAN-Comic-Trilogie „Kampf um die SOL“ aus dem Hause **Cross Cult** gibt es jetzt als Hardcover-Sammelband zum Preis von 20,00 EURO: http://www.cross-cult.de/cc_shop/Science-Fiction/Perry-Rhodan/Perry-Rhodan-Sammelband-2-Hardcover-Kampf-um-die-SOL--817.html

PERRY RHODAN Planetenromane:

97/98	„Coucoulou, der Clown“ / „Zeitschiene Midas“ von <i>H. G. Francis</i> („Coucoulou, der Clown“: EV 1986 als PRTB 278 / „Zeitschiene Midas“: EV 1987 als PRTB 296).
99/100	„Abstieg in die Tiefe“ / „Raumpiloten“ von <i>Robert Feldhoff</i> („Abstieg in die Tiefe“: EV 1992 als PRTB 356 / „Raumpiloten“: EV 1998 als PRTB 415).

Band 99/100 „ist übrigens der letzte, den wir in der bekannten Form veröffentlichen werden. Unsere Zusammenarbeit mit dem Zaubermond-Verlag endet“, heißt es in der Vorschau im PERRY RHODAN Planetenroman 97/98.

Mit Reinhard Habeck zur Vienna Comix

Für Freunde, die in Wien und Umgebung daheim sind, für den Rest als Info: Am **7. und 8. April 2018** findet wieder die kultige VIENNA COMIX statt. Ich bin an beiden Tagen präsent, zeichne live, signiere meine Bücher, auch Rüsselmops ist im Originalkostüm vor Ort. Freue mich über jedes Wiedersehen.

Wer von Euch dabei sein will, nennt mir **bis 3. April 2018** seinen Namen. (danach geht nix mehr). Ich setze ihn dann auf eine VIP-Liste, die ich dem Veranstalter übergebe. Wer an den Tagen beim Eingang seinen Namen nennt, kommt gratis rein. Also hopp auf und hin kommen!

Fröhlichgalaktische Ostermopsgrüße **REINHARD (Habeck)**

<https://www.facebook.com/reinhardhabeck/> <http://www.reinhardhabeck.at/news/vienna-comix-vermopst/> Danke an Reinhard Habeck für dieses Angebot

Besucht doch mal...

www.youtube.com/user/perryversum

PERRY RHODAN-Arkon-Autor *Ben Calvin Hary* präsentiert jeden Monat ein neues Video auf dem PERRY RHODAN-YouTube-Kanal. www.perry-rhodan.net

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/einige-worte-zu-feind-der-kosmokraten>

Hier berichtet *Hubert Haensel* über seine Arbeit am kürzlich erschienenen PERRY RHODAN Silberband 141 „Feind der Kosmokraten“. www.perry-rhodan.net

www.geisterspiegel.de/?p=43311

Alexandra Trinley im Interview mit *Klaus N. Frick*, dabei geht es in erster Linie um seinen Fantasy-Roman „Das blutende Land“ sowie um seine „Peter Pank“-Romane. www.enpunkt.blogspot.de

<http://perry-rhodan.blogspot.de/>, www.facebook.com/Perryversum/ und www.enunkt.blogspot.de

Mehrere Kurzberichte zur **Leipziger Buchmesse** sind hier zu finden. Aber auch sonst sind diese Seiten immer lesenswert, wenn es um das Perryversum geht. Zusammenstellung: -eh-

Was macht eigentlich...?

Julian:

Gratulation zum 3. Kind: „Julian Henrik Herren wurde am 21.3.18 um 06:56 Uhr geboren (4 Tage nach dem offiziellen Abgabetermin; ganz der Papa). ... Und der Sinn des Lebens ist hiermit auch geklärt: Julian kam an Papas 42. Geburtstag zur Welt.“ <https://www.facebook.com/marcacherren/>

Ein neues Projekt:

„Rainer Nagel, der den InfoTransmitter mehrere Jahre lang geprägt hat, wird künftig wieder als Lektor für PERRY RHODAN tätig sein. Für ein neues Projekt werden derzeit die Hintergründe erarbeitet“, heißt es auf der PERRY RHODAN-Homepage. www.perry-rhodan.net

Das Schlangengrab:

Gemeinsam mit *Bernhard Hennen* verfasst PERRY-RHODAN-Autor *Robert Corvus* die auf zwölf Teile angelegte „**Phileasson-Saga**“. Am 12. März 2018 ist Teil fünf „Schlangengrab“ erschienen. www.perry-rhodan.net Zusammenstellungen: -eh-

Einkaufen mit Perry

„Unsere Leser erhalten im Shop alle E-Books unserer Serien, viele Hörbücher und die meisten Bücher“, erläutert *Philine-Marie Rühmann*. „Das Angebot wird sukzessive ausgebaut.“ Die Rede ist vom **PERRY RHODAN-OnlineShop**. „Wir präsentieren die Marke damit ganzheitlich“, sagt *Klaus N. Frick*. „Wer beispielsweise von einem neuen Buch liest oder sich über einen klassischen Roman informiert, kann sich den Roman gleich als E-Book auf sein Smartphone, sein Lesegerät oder seinen Computer laden.“

Seit Kurzem werden neben **Paypal** mit **GiroPay**, **MasterCard**, **Visa**, **Paydirekt** und dem SEPA (Lastschriftverfahren) weitere Zahlungsmöglichkeiten angeboten. www.perry-rhodan.net

Gelegentlich gibt es auch ganz besondere Angebote. Zum Beispiel aktuell das PERRY RHODAN-Vesperbrett in limitierter Auflage, das Bambus-Brett hat die Maße 30 x 30 x 1,6 cm und kostet 19,95 EURO. Oder die PERRY RHODAN-Poster-Collection mit acht DIN A 4-Postern von *Dirk Schulz* für 12,90 EURO. Hier die Links zur direkten Bestellung:

<https://perry-rhodan.net/shop/item/999990000200/perry-rhodan-vesperbrett-fruhstucksbrett-bambus>
<https://perry-rhodan.net/shop/item/999990000016/perry-rhodan-poster-collection-din-a4-von-dirk-schulz>

Viel Spaß beim Einkauf!

Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

Noch bis 29. April 2018:

INNOspaceEXPO „ALL.täglich!“
Wanderausstellung im **Deutschen Raumfahrtkontrollzentrum GSOC** in Oberpfaffenhofen b. München. www.DLR.de/RB/Ausstellung

Noch bis 23. September 2018:

Sonderausstellung „Kubricks 2001 - 50 Jahre A SPACE ODYSSEY“ im **Deutschen Filmmuseum** in Frankfurt. Ausführliche Infos auf www.2001.deutsches-filmmuseum.de/

7. und 8. April 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien. Wer dank *Reinhard Habeck* gratis hinein möchte: Siehe Info links... <https://viennacomix.at/termine/>

13. - 15. April 2018:

Raum & Zeit Continuum IV.2.
Infos siehe www.sf-con.de/raum-zeit-continuum-iv/ und auf Seite 4 dieser **ESPOST**.

25. bis 28. April 2018:

Schreibcamp, veranstaltet von *Michael Marcus Thurner* mit Unterstützung von *Robert Corvus*. <https://mmthurner.files.wordpress.com/2017/10/anschreiben-schreibcamp-frc3bchjahr-2018.doc>

5. und 6. Mai 2018:

German Comic Con Frankfurt. www.germancomiccon.com/

5. bis 7. Mai 2018:

Seminar „Echt genial! – Wie schreibe ich kurz und originell in Phantastik und Science Fiction“ mit den Dozenten *Uwe Anton* und *Klaus N. Frick* an der **Bundesakademie für kulturelle Bildung** in Wolfenbüttel. www.bundesakademie.de

12. Mai 2018:

Gratis Comic Tag bei zahlreichen Händlern in ganz Deutschland. www.gratiscomictag.de

1. bis 3. Juni 2018:

GarchingCon 11 – Anmelden auf www.garching-con.net – jetzt noch zu günstigen Vorverkaufstarifen!

16. bis 17. Juni 2018:

11. Bernhard-Flierl-Gedächtnis-Turnier mit dem PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in Wendelstein bei Nürnberg. www.prks.de

1. bis 2. September 2018:

PHANTASTIKA – Festival der Phantastik in Oberhausen. www.phantastika.de/index.php/de/

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**. Infos gibt es unter www.germancomiccon.com/de/muenchen/

Zusammenstellung: -eh-

Auf der Bestsellerliste

Kaum ist das aktuelle PERRY RHODAN-Buch im März 2018 erschienen, landet es auch gleich auf der Bestsellerliste.

Nachdem der Roman „Feind der Kosmokraten“, veröffentlicht als Nummer 141 der PERRY RHODAN-Silberbandserie, auf der Bestsellerliste der Fachzeitschrift „buchreport.express“ in ihrer Ausgabe vom 8. März 2018 auf Platz 31 einstieg, konnte er sich in der Folgewoche halten – allerdings rutschte er ein wenig ab. Das PERRY RHODAN-Buch steht jetzt auf Platz 36.

In der Liste für „Belletristik Hardcover“ werden die „meistverkauften Titel“ gelistet, die im Ermittlungszeitraum davor verkauft worden sind.

www.perry-rhodan.net

Convention „Raum & Zeit Continuum IV.2“

Zum vierten Mal findet die Traditions-Convention **Raum & Zeit Continuum IV** des **Fördervereins Phantastika Raum & Zeit e.V.** in Braunschweig statt, die phantastische Veranstaltung des Jahres in der Region. Das Motto lautet diesmal „Ökologische Aspekte in der Science Fiction“, ergänzend werden auch Vorträge und Lesungen zu weiteren Bereichen der Phantastik geboten.

Der Freitagabend wird von dem Verein **KreativRegion e.V.** gestaltet. In vier Impulsreferaten zum Thema Buchmarkt informieren ab 19:00 Uhr ausgewählte Referenten über das täglich Brot von Autoren, E-Books und Selfpublishing.

Zum Thema des Cons gibt es zahlreiche Programmpunkte. Neben dem bekannten Autor *Andreas Brandhorst*, der unter anderem über die *Terranauten*-Serie berichtet wird, gibt der SF-Experte *Harun Raffael* einen Abriss über „Umweltangepasste bei PERRY RHODAN“.

Auch wissenschaftliche Aspekte werden behandelt. So berichtet *Matthias Pätzold* über die Möglichkeiten der Besiedelung des Mars, und *Ingo von Borstel* von den **Sternenfreunden in Hondelage** geht über die Grenzen unseres Sonnensystems hinaus und beschäftigt sich mit bewohnbaren Planeten in anderen Sonnensystemen. Zur Diskussion am Samstagabend wird neben *Matthias Pätzold* und *Andreas Brandhorst* auch *Dr. Elke Flake* von **Bündnis 90/Die Grünen** erwartet.

Einen ganz besonderen Programmpunkt gestalten die Braunschweiger Filmproduzenten *Carsten* und *Marc Fehse*: Sie berichten über den Film *Sky Sharks*, u. a. mit *Michaela Schaffrath*.

Natürlich wird auch die größte SF-Serie der Welt, PERRY RHODAN, im Programm vertreten sein. Der Autor *Rüdiger Schäfer* wird den Zuhörern einen Einblick in den aktuellen Stand des Spin-offs PERRY RHODAN NEO geben. Aber auch die klassische Serie wird natürlich Thema sein.

Die Lektorin *Corinna Rindlisbacher* und der Autor *Uwe Lammers* informieren über das Thema „Selfpublishing“. Außerdem gibt es noch einen Einblick in die „Science Fiction des **Marvel-Universums**“ durch den Science Fiction-Experten *Ralf Boldt*.

Zahlreiche Lesungen von regionalen und angereisten Autoren können an beiden Tagen besucht werden. Unter anderem mit dabei sind die Autoren der **Schreibgruppe Wolfsburg-Braunschweig (WOBBS)** *Nele Sickel*, *Laura Kier*, *Nicole Kudelka*, *Stephanie Lammers* und *Stefan Lammers*, ferner *Arne Rosenow*, *Angelika Herzog* (unter dem Pseudonym *Jott Fuchs* Autorin der vierbändigen „Elektron-Saga“), *Uwe Lammers*, *Andreas Brandhorst* und *Angelika Rützel*.

Neben den Vorträgen und Lesungen bietet der **RZC IV** eine Bildergalerie phantastischer Künstler, ein Quiz, sowie eine Versteigerung und die Möglichkeit zum geselligen Beisammensein und Gesprächen mit den Veranstaltern und Autoren. Autoren- und Clubtische bieten eine breite Auswahl an phantastischen Fanprodukten. PERRY RHODAN-Sammelkartenspieler geben die Möglichkeit zum Kennenlernen des Spiels, und auch für das leibliche Wohl wird gesorgt werden.

Der Eintritt sowohl für den **11hoch11-Event** der **KreativRegion** wie für die Convention **Raum & Zeit Continuum IV.2** ist kostenfrei. Jeder Interessierte ist herzlich willkommen. Änderungen einzelner Programmpunkte vorbehalten.

Weitere Informationen gibt es unter www.SF-Con.de.

Veranstalter: **Förderverein Phantastika Raum & Zeit e.V.** Location: **Jugendzentrum Mühle** in Braunschweig.

Datum: 13. bis 15. April 2018 Öffnungszeiten: Fr. 17-22 Uhr, Sa. 10-22 Uhr, So. 10-15 Uhr.

Danke an Uwe Lammers für die Bereitstellung dieser Infos

10 Jahre „Dr. Who-Stammtisch München“

Die Idee zu einem regelmäßigen Stammtisch zur SF-Serie „Doctor Who“ im Raum München entstand Anfang 2008 als Folge des regen Email-Austauschs einiger Mitglieder bei den Lokalisten.

Das erste Stammtischtreffen fand an einem Montag, dem 28.04.2008, in der Gaststätte „St.Benno Einkehr“ statt, hier trafen sich erstmalig 9 (!) Fans - der weiteste Besucher kam aus dem 70 km entfernten Landshut angereist.

Seither trifft man sich einmal im Monat - in der Regel am letzten Sonntag - nach vorheriger Absprache in wechselnden Lokalitäten in München, organisiert werden die Treffen von *Jürgen Müller*. Wer Näheres wissen möchte – auch wann und wo das nächste Treffen stattfindet - erreicht ihn über die E-Mail-Adresse jmueller76@ymail.com.

Danke an Jürgen Müller für diese Hinweise

Forbidden Planet in der Steiermark

Liebe PERRY RHODAN-Freunde,

am Mitterberg im schönen Ennstal gibt es seit Juni 2017 das **Forbidden Planet Café** im retro-style mit deutlichem Bezug zu verschiedenen science-fiction-Filmen.

Aktuell bilden wir gerade einen science-fiction-fanclub mit der ersten intergalaktischen Leihbibliothek des Ennstales (bestehend aus meinen PERRY RHODAN-Büchern). Das ist intern gemeint, kann sich aber ausweiten. Zugegeben beginnen wir erst, doch ich selbst (als "Einsteiger") bin so begeistert von den PERRY RHODAN-Büchern, dass ich am liebsten mit dem Lesen gar nicht aufhören möchte.

Die Themen gehen neben PERRY RHODAN über Star Wars zu X-men und.... was passt.

Was wir so machen bei unseren Treffen: Wir erarbeiten uns diverse Fähigkeiten, senden und empfangen von Informationen, Teleportertraining, inter- und interpersonelle Kommunikation etc.

Erst London, dann über den großen Teich -- ist unser beliebtes Motto.

Manche fahren Ski in der Steiermark, manche bezeichnen das als Telekinese.....

Wir möchten euch einladen, uns zu besuchen, die Begeisterung zu teilen und dabei zu sein, wenn das Mitterberger Raumschiff alias **Forbidden Planet Café** in neue Spären des Erlebens eintaucht.

Forbidden Planet Café & Spielpark ParaKomm OG Zirting 146 in A-8962 Gröbming
 Kontaktdaten: Tel. +43 (0)681 10 50 16 65 mail.parakomm@gmx.at
<https://www.forbiddenplanet-cafe.at> www.facebook.com/ForbiddenPlanetCafeEnnstal/

Universelle Grüße von *Corinna*

Danke an *Corinna* für den Hinweis

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

ich glaube, ihr kennt das Phänomen auch, dass zahlreiche Projekte euren Verstand blockieren und man auf keinen grünen Zweig kommt, wenn man an zig verschiedenen Themen gleichzeitig arbeitet. Mir geht das ganz genauso, das ist quasi ein permanenter Belagerungszustand. In den zurückliegenden zwei Wochen ist es allerdings gelungen, ein wenig, ja, sagen wir, zu entrümpeln. So konnte ich kürzlich die Überarbeitung der noch nie veröffentlichten Story ‚Sylphengeflüster‘ (1991) vollenden, das ist die letzte, die mir noch für das im Blogartikel 255 vom 21. Januar 2018 erwähnte Planungsvorhaben noch fehlende Geschichte gewesen. Von nun an, so hoffe ich, schreitet dieses Projekt weitgehend ohne mein Zutun voran. Dasselbe gilt übrigens auch für die zweite „Baustelle“. Das ist die sukzessive Veröffentlichung des **OSM**-Romans „Die Totenköpfe 1: Die Alte Armee“. Bekanntlich wurde dieses Projekt im Januar 2017 begonnen, seither werden die Kapitel im Fanzine **Baden-Württemberg Aktuell (BWA)** des **Science Fiction-Clubs Baden-Württemberg (SFCBW)** Monat für Monat publiziert. Jetzt weiß ich, wie viele Folgen es letztendlich sein werden: 26 im Ganzen. Die letzten Seiten erscheinen also im Februar 2019 im **BWA**, die Skriptseiten sind alle fertig formatiert und ausgedruckt, so dass ich mich nun anderen Aufgaben widmen kann.

Zuvorderst gilt meine Aufmerksamkeit allem, was mit der Convention **Raum & Zeit Continuum IV** zu tun hat, die vom 13. - 15. April 2018 in Braunschweig stattfinden wird. Ich gedenke aber parallel dazu auch schon am E-Book TI 30 ‚Das Kriegernest‘ weiterschreiben zu können, auf das viele von euch ja schon sehnsüchtig warten. Bis dahin vertröste ich euch mit meinen regelmäßigen Posts im Rahmen meiner Webseite www.oki-stanwer.de, wo ich sonntags den Wochen-Blog und mittwochs den Rezensions-Blog hochlade. Das hier sind die nächsten Themen:

Wochen-Blog:

- Nr. 267: Aus den Annalen der Ewigkeit - alt und neu (XXII) (15.04.2018)
- Nr. 268: Logbuch des Autors 24 - Bücherrausch (22.04.2018)
- Nr. 269: Work in Progress, Part 62 (29.04.2018)
- Maiblog 2018 (01.05.2018)
- Nr. 270: Der **OSM** in Gedichtform (7): Die Türme von MONOLITH (06.05.2018)
- Nr. 271: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 53 (13.05.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 159: Killeralgen (11.04.2018)
- Nr. 160: Harry Potter und der Halbblutprinz (6) (18.04.2018)
- Nr. 161: Die Mars-Chroniken (25.04.2018)
- Nr. 162: Zeitknick (02.05.2018)
- Nr. 163: Todesschrein (09.05.2018)

Soviel auf die Schnelle aus der Braunschweiger Kreativwerkstatt - ich hoffe, dass alsbald auch wieder ein E-Book veröffentlichungsreif ist und euch als neue Lektüre zur Verfügung stehen wird. Ich gebe mein Bestes. Und wer weiß, vielleicht sehen wir uns ja in Braunschweig auf dem Con?

Bis bald, mit Oki Stanwers Gruß, euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

GarchingCon 11 – bald ist es soweit Anfang Juni 2018 im **Kulturzentrum Trudering**

Während ich diese Zeilen schreibe zeigt der Countdown-Zähler auf www.2018.garching-con.net noch „39 Tage bis zum **GarchingCon 11**“. Höchste Zeit sich noch den Eintritt zur kompletten Veranstaltung – sie läuft bekanntlich von 1. bis 3. Juni 2018 der **GarchingCon 11**, diesmal im **Kulturzentrum Trudering** in München – zum günstigen Preis zu sichern. Das Angebot – drei Tage **GarchingCon 11** für 25,00 EURO – gilt nur noch bis 30. April 2018! Hier geht es direkt zur Anmeldung: www.2018.garching-con.net/anmeldung/. Danach sind nur noch an der Tageskasse Karten erhältlich (auch für einzelne Tage).

Seit 31. März 2018 ist auf www.2018.garching-con.net/programm/ das Con-Programm online – es wird ebenso wie die Liste der Ehrengäste stetig aktualisiert: www.2018.garching-con.net/ehrengaeste/. Ebenso online ist die Aufstellung der mit einem (oder mehreren) Tisch(en) vertretenen Clubs und Stammtische, Verlage und Händler: www.2018.garching-con.net/clubs-haendler/.

Wer sich das ConProgramm etwas näher betrachtet wird feststellen, dass am Samstagnachmittag um 15:30 Uhr eine Preisverleihung ansteht. Wie schon in **ESPOST 232** erwähnt tritt der „Ernst Ellert-Preis – Ein Hauch Ewigkeit“ quasi die Nachfolge der „Zellaktivator-Verleihung“ an, die seit 2001 fester Bestandteil der **GarchingCons** war. Worum es sich bei dem neuen Preis handelt werde ich euch nicht beschreiben, obwohl ich es könnte, denn er steht direkt vor mir. Eines verrate ich aber doch: Er sieht einfach super aus! Wie es dazu kam wird übrigens im ConBuch beschrieben, und natürlich erfahrt ihr dort auch wer der Preisträger ist. Das ConBuch findet sich übrigens in der Contasche, die es für alle ConBesucher kostenlos gibt.

Seit Anfang April ist auch das erste ConTeaser-Video auf **YouTube** online, ihr findet es hier: <https://www.youtube.com/watch?v=EILeBHdoEVA>. Der Teaser wurde von *Thomas Zeug* erstellt, der bereits beim **GarchingCon 10** mit seinen Animationsvideos der beiden Aliens „Quiqueck und Hämat“ – siehe <http://filmzeugs.de/2aliens/> - die Besucher begeisterte. *Thomas* und seine Kreationen sind auch diesmal wieder fester Bestandteil des ConProgramms.

Auf der ConHomepage www.2018.garching-con.net gibt es selbstverständlich weitere Informationen, etwa zu Anfahrt, Unterkunft und dem Veranstaltungsort. Besucht uns virtuell und live!

Ein seltsamer Tag

Olaf Brill steuert als Redakteur die Reihe der **STELLARIS**-Kurzgeschichten, wo er intensiv mit den Autoren zusammenarbeitet und dafür sorgt, dass gelungene Geschichten veröffentlicht werden. Bei der Miniserie **PERRY RHODAN**-Terminus konnte er bereits als Autor überzeugen, ebenso mit seinem ersten Roman für **PERRY RHODAN-Olymp**.

„Ein seltsamer Tag“ ist eine Comicreihe von *Olaf Brill* und *Michael Vogt* um einen Roboter, der als „Mädchen für alles“ in einer obskuren, gigantischen Fabrik irgendwo in den Weiten des Universums arbeitet. Dabei muss er immer wieder Unabwägbarkeiten wie Zeitlöcher, Planetenfresser oder die Launen seines Chefs (einer beinlosen Kröte) ertragen ...

PERRY RHODAN-Autor *Leo Lukas* ist von den Abenteuern des Roboters begeistert: „Brill und Vogt erfinden wunderliche Orte voll strahlender Sterne und merkwürdiger Lebewesen, die zu besuchen jedesmal wieder lohnt.“

Jetzt ist „Ein seltsamer Tag – Robotermärchen“ als Album beim **Atlantis Verlag** erschienen. Es enthält alle Episoden der aus dem Magazin **phantastisch!** bekannten Comicreihe, dazu zwei bisher unveröffentlichte Storys. Als Bonus gibt es einen Blick hinter die Kulissen.

Das Hardcover-Album hat einen Umfang von 60 Seiten und kann zum Preis von 15,99 EURO direkt beim Verlag bestellt werden. Zudem ist es überall im Handel erhältlich.

www.perry-rhodan.net
www.mallux.de/Freebird-p617h41s71-Ein-seltsamer-Tag-Ro.html



55

Was hat *Michael Marcus Thurner* mit dieser „Schnapszahl“ zu tun? Nun ja, am 15. Mai 2018 wird er so viele Jahre alt – wir gratulieren ganz herzlich zum Geburtstag!

Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München

250 in 89

Beim 250. Stammtischtreffen in München gab es für alle Besucher eine kleine Überraschung: Ein Fläschchen mit speziellem Logo und Inhalt. Dabei hatten die Teilnehmer drei Varianten zur Auswahl:



Ebenfalls dabei war *Stephie Scherr*. Als Mitarbeiterin des **Münchner Stadtmagazins CURT** recherchierte sie nach Stammtischen in München. Das Ergebnis ist in der aktuellen Ausgabe 89, die unter dem Motto „Zusammen ist weniger allein“ steht, auf den Seiten 18 bis 22 zu finden.

In Kurzvorstellungen wird unter anderem der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** (mit Hinweis auf den **GarchingCon 11**) genannt. Ebenso vertreten ist der **Dr. Who-Stammtisch München**, der soeben sein zehnjähriges Bestehen feiern kann.

Die Internetseite von CURT: www.curt.de/muenchen.

-eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die nächsten Stammtisch-Termine:

- 3. Mai 2018
- 7. Juni 2018
- 5. Juli 2018
- 2. August 2018
- 6. September 2018
- 4. Oktober 2018
- 8. November 2018 (!)
- 6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...

www.prsn.clark-darnton.de

...und bei Facebook:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

-eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit nunmehr 10 Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat. Die Abende finden in wechselnden Lokaltäten statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakter des Stammtisches **Jürgen Müller**:

jmueller76@ymail.com

-jm-

Mach's gut Claas!

Ich weiß gar nicht mehr wann **Claas Wahlers** zum ersten Mal bei unserem Stammtisch auftauchte, auf alle Fälle war es noch als wir in der „Trausnitzburg“ unsere Treffen abhalten konnten. Und schon einmal gab es einen Abschied vom Stammtisch als **Claas** in den Kosovo berufen wurde. Ein Abschied auf Zeit war es damals, nun dürfte es eine längere Trennung werden, denn **Claas** zieht mit seiner jungen Familie nach Brandenburg.

Lieber **Claas**, wir wünschen euch alles Gute und ein schnelles Eingewöhnen in eurer neuen Heimat. Wir wissen dass du immer mit unserem Stammtisch verbunden bleibst, und mit der **ESPOST** bist du ohnehin stets auf dem Laufenden.

Deine Freunde vom **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München**.

-eh-

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2958	Jede Zeit hat ihre Drachen	<i>Wim Vandemaan</i>
2959	Der Flügelschlag des Schmetterlings	<i>Oliver Fröhlich</i>
2960	Hetzjagd auf Bull	<i>Hubert Haensel</i>
2961	Der Kepler-Komplex	<i>Leo Lukas</i>
2962	Sextadim-Treibgut	<i>Kai Hirdt</i>
2963	Der Münchhausen-Roboter	<i>Kai Hirdt</i>

www.perry-rhodan.net

Michael G. Rosenberg schrieb mit „Zirome“ seine siebte STELLARIS-Geschichte, sie erscheint in PERRY RHODAN-Band 2958. Insgesamt ist es die 63. Story in dieser Reihe.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Olymp:

9	Rückkehr ins Chaos	<i>Olaf Brill</i>
10	Adarem antwortet nicht	<i>Dennis Mathiak</i>
11	Flotte der Robotraumer	<i>Michael Marcus Thurner</i>
12	Der Mutaktor	<i>Susan Schwartz</i>

www.perry-rhodan.net

Andi Wolz im Gespräch mit *Susan Schwartz*: <https://www.zauberspiegel-online.de/index.php/frage-antwort/im-gesprch-mit-mainmenu-179/33256-susan-schwartz-aka-uschi-zietsch-ueber-olymp-die-zweite-halbzeit-und-aufruhr>

PERRY RHODAN NEO:

173	Lockruf des Kreells	<i>Ruben Wickenhäuser</i>
174	Der Pfad des Auloren	<i>Kai Hirdt</i>
175	Der Moloch	<i>Rainer Schorm</i>
176	Arche der Schläfer	<i>Madeleine Puljic</i>

www.perry-rhodan.net

Zweiteiliger Werkstattbericht von *Rüdiger Schäfer* zur aktuellen PERRY RHODAN NEO-Staffel „Die Blues“: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-allianz-schl%C3%A4gt-zur%C3%BCck-teil-1> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-allianz-schl%C3%A4gt-zur%C3%BCck-teil-2>

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

16	Callibosos Welt	(Mai 2018)
----	-----------------	------------

www.amazon.de

Eine Warnung aus Wien

Liebe PERRY RHODAN-Freunde,

wer im Jahr 2001 in Wien war und den **PERRY RHODAN Austria Con IV** im **Palais Eschenbach** besucht hat, wird sich wahrscheinlich auch als Andenken und Sammlerstück eine Getränkedose „REG BULL - belebt die Zellen“ mitgenommen haben. Wenn es sich um eine leere Dose gehandelt hat - kein Problem. Wenn es sich um eine volle Dose gehandelt hat - mir sind in letzter Zeit, offenbar aufgrund des Alters, 2 Dosen undicht geworden. Einmal hat mir der Inhalt einen Stapel PERRY RHODAN-Taschenbücher kaputt gemacht, das andere Mal wurde ein Regal komplett versaut. Deshalb: Checkt bitte eure vollen „REG BULL“-Dosen, öffnet sie, entleert sie (bitte nicht mehr trinken!) und spült sie mit Wasser aus, damit nichts passieren kann.

Was die Getränkedosen „Perrys Paratau“ vom **Austria Con 2016** betrifft - demnach sie gerade erst abgelaufen sind, könnte man sie wahrscheinlich noch trinken. Ich würde jedenfalls empfehlen, auch diese Dosen rechtzeitig zu entleeren.

Erich Loydl / **Perry Rhodan-Stammtisch Wien**

Austria Con 2021 in Wien

Die vorstehende Meldung aus Wien war und ist kein Aprilscherz – ganz im Gegensatz zur E-Mail, die von *Roman Schleifer* am 1. April 2018 verbreitet und von *Erich Loydl* am selben Tag auch noch hinsichtlich des Veranstaltungsdatums berichtigt wurde. Hatte man doch tatsächlich den nächsten **Austria Con** für 10. bis 12. September 2021 angekündigt – mit Abendessen in der **Wiener Hofburg** unter der Schirmherrschaft des österreichischen Bundespräsidenten. Auch der Con selbst sollte in der **Hofburg** stattfinden. Leider stellte sich das Ganze tags darauf als Aprilscherz heraus. Schade eigentlich...

-eh-

Besucht doch mal...

www.uni-due.de/germanistik/mauerschau/index.shtml

Die Zeitschrift *mauerschau* ist ein Projekt, das von Germanistikstudenten der **Universität Duisburg-Essen** 2008 initiiert wurde. Bis 2011 diente es dazu, dem germanistischen Nachwuchs an dieser und anderen Universitäten Raum zu geben, sich selbst im Rahmen des wissenschaftlichen Arbeitens und als Teil des allgemeinen wissenschaftlichen Diskurses zu erproben. In **Ausgabe 1/09** findet sich ein mehrseitiger Beitrag von *Ralf Wohlgermuth* mit der Überschrift „Ich muss mich echauffieren!“ - Humorkonstruktionen in der Perry Rhodan-Serie und ihre Auswirkungen auf die Erzählwelt.

<https://volkerhoff.com/besuch-in-der-space-expo-in-noordwijk-niederlande/>

„Zeitreisender“ *Volker Hoff* berichtet über seinen Besuch im SPACE EXPO in Noordwijk. Die erste ständige Raumfahrt ausstellung Europas ist gleichzeitig das Besucherzentrum der **ESA** in den Niederlanden, der größten technischen Niederlassung der **ESA**. Dort entdeckt hatte er PERRY RHODAN Heft 10 „**Ruimteoorlog in de Wegasector**“, der niederländische **ESA**-Astronaut *André Kuipers* nahm es am 19. April 2004 mit auf die **Internationale Raumstation ISS**.

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

www.heftehaufen.blogspot.de

Wieder mal ein Hinweis auf den Blog „von Einem, der sich zurückzog, um 2600 Perry-Rhodan-Romane zu lesen“. *Martin Ingenhoven* berichtet über seine Leseerfahrungen rund um PERRY RHODAN und einiges mehr, zum Beispiel zuletzt auch ausführlich über seine Erlebnisse beim Besuch der **Leipziger Buchmesse**. Danke auch für den freundlichen [Hinweis auf die ESPost](#).

www.youtube.com/watch?v=WbAVghaCQ0o

Die PERRY RHODAN-Doku bei **Youtube**.

www.robots-and-dragons.de/

Diese Internetseite bietet ein großes Angebot an Infos rund um SF und Fantasy sowie verwandte Genres. In der Unterseite „Bücher“ gibt es z. T. ausführliche Rezensionen, auch zu PERRY RHODAN und NEO.

Zusammenstellung: -eh-

Was macht eigentlich...?

PERRY RHODAN im Frühjahr 2019:

Was tut sich da? „[Heftehaufen](#)“-Blogger *Martin Ingenhoven* schreibt in einem seiner Beiträge zur **Leipziger Buchmesse**: „Danach schaute ich kurz am Perry Rhodan Stand vorbei, wo ich gemeinsam mit Klaus Bollhöfener und Philine-Marie Rühmann einige Rahmenbedingungen für eine Veranstaltung im nächsten Frühjahr absteckte. Das wird bestimmt spannend.“

Die PHANTASTIKA 2018:

Leider nichts! Die Veranstalter haben aus verschiedenen Gründen [abgesagt](#). *Mike Hillenbrand* erläutert im persönlichen Gespräch mit *Markus Gehde* [hier](#) nochmals die Gründe.

Michael Marrak:

Mit „Der Kanon mechanischer Seelen“ gewann *Michael Marrak* den **Literaturpreis für Phantastik, SERAPH** in der Kategorie „Roman“. Der Autor ist PERRY RHODAN-Lesern bekannt durch seine STELLARIS-Story „Exo-Progressionen“, erschienen im PERRY RHODAN-Roman 2718.

www.perry-rhodan.net

Robert Corvus:

„Das Imago-Projekt“ ist der Titel des neuesten Romans von PERRY RHODAN-Autor *Robert Corvus*. Der 496 Seiten starke Science Fiction-Roman ist soeben im **Piper Verlag** erschienen. [Hier gibt es eine Leseprobe](#).

www.perry-rhodan.net

Oliver Plaschka:

Im Jahr 2008 gewann PERRY RHODAN NEO-Autor *Oliver Plaschka* den **Deutschen Phantastik-Preis** für seinen Roman „Fairwater“. Nachdem das Werk einige Jahre lang vergriffen war, erschien es dieser Tage neu: Der **Droemer-Knaur-Verlag** brachte es als schönes Taschenbuch und als E-Book heraus.

www.perry-rhodan.net

Uschi Zietsch:

Das Finale wird eingeläutet! Die Chroniken von Waldsee 6: „Hatar Stygan – Der Dunkle Hass“ - vorbestellbar schon überall in Print und Digi, Trailer bereits online auf www.youtube.com/watch?v=9w4eWIDeyQw&feature=youtu.be

<http://t4p1.blog.fabylon-verlag.de/trailer-zu-hatar-stygan/>
Zusammenstellungen: -eh-

Veranstaltungstipps

Noch bis 29. April 2018:

INNOspaceEXPO „ALL.täglich!“
Wanderausstellung im **Deutschen Raumfahrtkontrollzentrum GSOC** in Oberpfaffenhofen b. München.

www.DLR.de/RB/Ausstellung

Noch bis 23. September 2018:

Sonderausstellung „Kubricks 2001 - 50 Jahre A SPACE ODYSSEY“ im **Deutschen Filmmuseum** in Frankfurt. Ausführliche Infos auf www.2001.deutsches-filmmuseum.de/

5. und 6. Mai 2018:

German Comic Con Frankfurt.

www.germancomiccon.com/

5. bis 7. Mai 2018:

Seminar „Echt genial! – Wie schreibe ich kurz und originell in Phantastik und Science Fiction“ mit den Dozenten *Uwe Anton* und *Klaus N. Frick* an der **Bundesakademie für kulturelle Bildung** in Wolfenbüttel

www.bundesakademie.de

12. Mai 2018:

Gratis Comic Tag bei zahlreichen Händlern in ganz Deutschland.

www.gratiscomictag.de

18. bis 21. Mai 2018:

FedCon 27 www.fedcon.de im **Maritim Hotel** in Bonn. Am Samstag ab 19:00 Uhr mit *Verena Themsen* und *Rüdiger Schäfer* – Thema sind unter anderem die geplanten Aktivitäten rund um Jubiläumsband PERRY RHODAN 3000. www.perry-rhodan.net

1. bis 3. Juni 2018:

GarchingCon 11 – Anmelden auf www.garching-con.net – jetzt noch zu günstigen Vorverkaufstarifen!

15. bis 17. Juni 2018:

Der **Lößnitz-Con** - mehr darüber schrieb *Klaus N. Frick* auf www.enpunkt.blogspot.de

16. bis 17. Juni 2018:

11. Bernhard-Flierl-Gedächtnis-Turnier mit dem PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in Wendelstein bei Nürnberg.

www.prsks.de

4. und 5. August 2018:

22. Weltmeisterschaft zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in Friedrichshafen.

www.prsks.de

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**. Infos gibt es unter www.germancomiccon.com/de

21. bis 23. September 2018:

ELSTERCON im **Haus des Buches** in Leipzig.

www.fksfl.de/page109/page111/index.html

Zusammenstellung: -eh-

Titelbild von „Der Sternenwanderer“ als Sonderdruck

Eine futuristische Stadtansicht, eine Welt, in der sich Science Fiction und Steampunk verbinden: Das ist das Titelbild von „Der Sternenwanderer“, dem Roman von *Uwe Anton* und *Christian Montillon*. Viele Leser mochten das Motiv sehr, das *Arndt Drechsler* gemalt hatte – es gab auch rasch den Wunsch nach einem Sonderdruck.

Seit 31.03.2018 ist das Titelbild zu PERRY RHODAN-Band 2950 als Kunstdruck im Format DIN A4, signiert von *Arndt Drechsler*, erhältlich. Der Druck ist für 14,90 EURO zu haben, er ist auf 50 Stück limitiert. Die Bestellseite:

<https://perry-rhodan.net/shop/item/9999900000191/sonderdruck-perry-rhodan-2950-von-ardt-drechsler>

www.perry-rhodan.net

Andromeda - Cyborg

Die DINO III war ihr Schicksal - Die GOOD HOPE ihre Chance

Viele Kommandounternehmen waren heroisch, doch nur wenige schrieben Geschichte, so wie die Besatzung des Flottentenders DINO III.

Als die CREST III mit Perry Rhodan im Jahr 2404 n. Chr. in Andromeda von dem Zeittransmitter Vario in das Jahr 49.988 v. Chr. versetzt wurde, startete das Flottenkommando eine verwegene Rettungsmission.

Mithilfe einer Finte schickte man auch die DINO III in die alt-lemurische Vergangenheit, um das Flaggschiff mit dringend benötigten Kalup-Konvertern auszustatten. Das Unternehmen war letztlich erfolgreich, doch die Besatzung des Tenders zahlte einen dramatischen Preis.

Denn als die DINO III die alt-lemurische Vergangenheit erreichte, hatte sich die CREST mithilfe eines Mdl-Zeittransmitters bereits in das Jahr 49.488 v. Chr. geflüchtet. Die Besatzung des Tenders war für immer in der alt-lemurischen Vergangenheit begraben. Die Männer der DINO III suchen verzweifelt nach einem Ausweg aus ihrem Zeitgefängnis.

Die Crew ahnt allerdings nicht, dass sie längst ein Spielball kosmischer Geschichte ist. Denn nicht nur Rahl Fontan, der letzte überlebende Mdl, interessiert sich für ihr Schiff, sondern auch die geheimnisvollen Herrscher der Haluter – die Erste Schwingungsmacht.

Der auf dem Pyramidenplaneten von Holoin gestrandete Ron Fox und seine Begleiterin Synthia werden in den Strudel dieser Ereignisse hineingerissen.

Sie sind ein bizarres Gespann. Synthias Persönlichkeit steckt in einem Duplo-Körper Mirona Thetins und der digitalisierte Verstand des Archäologen ist mit dem kleinen Roboter Log zu einem Cyborg verschmolzen. Auf ihrer Flucht vor Faktor XIV entschlüsseln sie ganz unverhofft den nächsten Schachzug Rahl Fontans. Er führt sie in die Endphase des Lemurisch-Halutischen Krieges, in das Jahr 49.985, direkt auf die DINO III.

Andromeda-Cyborg huldigt den stillen Helden des verschollenen Flottentenders. Der Roman erzählt von der Tragödie einer einsamen Besatzung und berichtet vom Start der Korvette GOOD HOPE. Es ist ein Drama, das Jahrzehntausende später zwei Galaxien retten sollte...

*** **

Andromeda-Cyborg ist der sechste Teil der Andromeda-Saga des **Terranischen Clubs EdEN TCE.**, verfasst wurde er von *Michael Pfrommer* und *Kurt Kobler*. Wir kehren zurück in die größte Zeit vom Perry Rhodan und schildern die rätselhafte Wiedergeburt der Mdl.

200 Seiten, DIN A5-Format, Softcover. 7,50 EURO zuzüglich Versandkosten. (1,50 EURO innerhalb Deutschlands, 3,80 EURO innerhalb der EU, 4,30 EURO innerhalb der EU per Luftpost).

Bestellmöglichkeiten: Per E-Mail an: tceorder@terrancher-club-eden.com oder per Post an: *Kurt Kobler*, Feuerwerkerstr.44, 46238 Bottrop.

Hier geht es zum Trailer von *Raimund Peter*: <https://www.youtube.com/watch?v=bpfH2rgD0x8&t=39s&pbjreload=10>

Ebenfalls noch oder wieder lieferbar: Die Teile 1 bis 5, Raumschlacht im Venussektor, Perry Rhodan's Sohn 1 & 2 und das Rainer Castor Gedankenwerk. Informiert euch auf der Internetseite des TCE www.terrancher-club-eden.com oder auf www.facebook.com/tce.terrancherclubeden.
Danke an *Kurt Kobler* für die Informationen

Schreibcamp im Herbst

Das siebentägige Herbst-Schreibcamp findet vom 28. Oktober bis 3. November 2018 statt

Dieses Format hat sich bewährt: Sieben Tage lang können sich Autoren in einem Wohlfühl-Ambiente ausschließlich mit der Schreibe beschäftigt. Ob nun mit einem neuen Projekt oder mit einem bestehenden, mit einem Expo, mit der Nachbearbeitung eines Manuskripts – ich unterstütze Dich bei Deiner Arbeit.

Das Seminar ist grundsätzlich für Autoren-Anfänger offen. Fortgeschrittene sind natürlich ebenfalls willkommen. Wir arbeiten an vorab eingereichten Texten, machen einige Übungen und sprechen über „Problemzonen“. Sprich: wie schreibe ich glaubwürdige Action-Szenen und knackige Dialoge, wie konstruiere ich Handlungsbögen.

Weitere, ausführliche Infos zum siebentägigen Herbst-Schreibcamp werden in Bälde online gestellt.

Ausführliche Infos liefere ich gerne auf Anfrage: scrapid@gmx.at

Michael Marcus Thurner

<http://www.mmthurner.at/>

Roboter und künstliche Intelligenzen

Der elfte SF-Kurzgeschichten-Wettbewerb des VFR e.V.

In vielen Geschichten, die wir in den vergangenen Wettbewerben erhalten haben, spielen Roboter und Raumschiff-KIs eine wichtige Rolle. Das ist nicht verwunderlich, denn diese Maschinenwesen sind aus der Science-Fiction und der Raumfahrt nicht weg zu denken und so haben wir sie in diesem Jahr einfach zum Hauptthema gemacht.

„Robotische Raumfahrt“ ist ein fester Begriff, der die Erforschung des Alls mit Raumsonden von der bemannten oder „Astronautischen Raumfahrt“ abgrenzen soll. Aber das sind keine Gegensätze: so sind z. B. Missionen ins äußere Sonnensystem und darüber hinaus derzeit nur mit Sonden zu realisieren und die Astronauten in Raumschiffen und Raumstationen sind sowieso auf ausgefeilte und verlässliche Robotik-Systeme angewiesen.

Roboter und Künstliche Intelligenzen bieten der Science-Fiction reiche Möglichkeiten: die Bandbreite reicht von Asimovs Robotern, deren erstes Gesetz es ist, Menschen zu beschützen, zum HAL9000, der emotionslos die Besatzung seines Raumschiffs für das Missionsziel opfert. Von R2-D2, dem Roboter-Mechaniker und unverzichtbaren Raumjäger-Co-Piloten aus „Star Wars“, bis zu den Androiden der „Alien“-Filme, die von der Besatzung zunächst für Mitmenschen gehalten werden. Da gibt es Raumsonden, die sich auf ihrer Mission weiterentwickelt haben und in guter oder böser Absicht zur Erde zurückkehren, oder die Expansion ins Weltall wird unabhängig von der Menschheit von den Maschinen übernommen.

Aber das Thema ist noch längst nicht ausgeschöpft!

- Welche dauerhaften Vorteile könnten Roboter und KIs der Raumfahrt bringen?
- Welche Interaktionen oder Konflikte sind denkbar?
- Kommt es vom Teamwork zum Konkurrenzkampf?
- Wo lauern Gefahren mit denen niemand gerechnet hat?
- Werden Maschinen irdische Konflikte im Weltraum fortsetzen?
- Wird eine KI den ersten Kontakt zu außerirdischen Intelligenzen herstellen?
- ...

In diesem weiten Umfeld sollen unsere Geschichten spielen. Überraschen Sie uns mit neuen Ideen zu Menschen und Maschinen draußen im All oder auf fremden Planeten. Bitte keinen „Aufstand der Maschinen“ auf der Erde oder Roboter als Helfer in Haushalt und Garten (es sei denn beispielsweise bei der Kartoffelernte unter einer Druckkuppel auf dem Mars ...). Ansonsten sind Ihrer Fantasie keine Grenzen gesetzt. Wir freuen uns auf Ihre Beiträge!

Die Wettbewerbsbedingungen im Detail:

Einsendeschluss	30. Juni 2018 23:59 (als Einsenddatum gilt das von Microsoft Outlook angezeigte Empfangsdatum!)
Einsendungen	Word oder PDF Dokument per E-Mail an scifi@vfr.de Die E-Mail muss folgende Absenderinformationen enthalten: Name, Vorname, Adresse, Telefonnummer, E-Mail, Alter. Papiereinsendungen werden nicht berücksichtigt!
Umfang	Max. 20.000 Anschläge (inkl. Leer- und Satzzeichen, ca. 5 Seiten)
Sprache	Deutsch
Autoren	Keine Altersbeschränkung, Mehrfacheinsendungen möglich
Sieger-Auswahl	Sieger-Auswahl: Erfolgt über eine Jury unter Ausschluss des Rechtsweges. Die drei besten Einsendungen werden prämiert. Zusätzlich werden diese Einsendungen im VFR-Raumfahrtjahrbuch „Space 2019“ veröffentlicht.
Auswahlkriterien	Schreibstil, Spannung, technischer Realismus, Schlüssigkeit, Darstellung, Originalität des Themas.
Siegerehrung	Die drei besten Einsendungen werden im Rahmen einer Veranstaltung gewürdigt. Die Autoren werden dazu eingeladen. Der Ort wird später bekannt gegeben.
Preise	Es sind u. a. Sachpreise oder Führungen (z.B. durch ein Raumfahrtzentrum) vorgesehen.
Beitrag senden	per Email an scifi@vfr.de
Einsendungen	Über scifi@vfr.de bis 30. Juni 2018 23:59 (als Einsenddatum gilt das von Microsoft Outlook angezeigte Empfangsdatum!)
Auswertung	Juli/August 2018
Siegerehrung	Herbst 2018
Rückfragen	bitte per Mail an scifi@vfr.de stellen
AGB	Mit der Teilnahme erkennen die Autorinnen/die Autoren die Wettbewerbsbedingungen an. Sie versichern, dass die eingesandten Werke keine Rechte Dritter verletzen und ermächtigen den VFR e. V. zur Veröffentlichung der Beiträge in gedruckter und/oder elektronischer Form. Eine Vergütung dafür erfolgt nicht. Der Wettbewerb ist nach Bekanntgabe der Jury-Entscheidung auf dieser Website abgeschlossen. Ab diesem Zeitpunkt, spätestens jedoch ab dem 01.09.2018 können alle Teilnehmer mit Ausnahme der Sieger ihre Geschichten nach Belieben veröffentlichen. Die Sieger dürfen ihre Geschichten erst nach dem 01.12.2018 selbst veröffentlichen, da diese Anfang November in Space 2019 abgedruckt werden.
Veranstalter	Verein zur Förderung der Raumfahrt VFR e.V. mit Unterstützung von AIRBUS, OHB und DLR .
Organisationsteam	<i>Lothar Karl, Reinhold Glasl</i>

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **Oki Stanwer Mythos**,

der Monat April ist der Monat der E-Book-Neuveröffentlichungen, kein Witz. Wer von euch gelegentlich zu Gast auf www.xinxii.com ist, wird das sicherlich schnell entdecken können. Nachdem über ein Jahr lang alles dort statisch war, habe ich in diesem Monat schon vier „alte“ E-Books veröffentlicht, zwei weitere werden bis Ende des Monats voraussichtlich folgen. Damit ist die Reihe der E-Books aktuell auf 29 ausgedehnt worden. Ich bin zuversichtlich, auch alsbald das E-Book TI 30 „Das Kriegernest“ und den ersten Band der BdC-Serie, „Im Feuerglanz der Grünen Galaxis“ zum Konvertieren schicken zu können. Das alles wurde deutlich verlangsamt durch verschiedene Faktoren, die ich kurz resümieren möchte:

- Vorbereitung für einen Vortrag vor dem Verein **KreativRegion e.V.** („20 Jahre **Förderverein Phantastika Raum & Zeit e.V.**“, 5. April 2018)
- Vorbereitung für einen Vortrag auf dem Convention **Raum & Zeit Continuum IV** („5 Jahre E-Books made in Braunschweig“, 14. April 2018)
- Vorbereitung einer Lesung aus meinen E-Books, auf derselben Veranstaltung, gleicher Tag
- Vorbereitung des Conventions selbst (da ich im Planungskomitee des Cons bin).

Zu unserer Braunschweiger Veranstaltung findet ihr übrigens Fotos hier:

<https://cloud.nordbox.net/index.php/s/vieYJe246Noconp>

Ergänzend kam Jobsuche dazu, die Fertigstellung eines Conberichts im Nachgang zur Veranstaltung und einiges mehr. Da bleibt fürs Schreiben neuer Texte nicht wirklich viel Zeit ... allerdings werdet ihr, wenn ihr am 29. Juli 2018 von mir berichtet bekommt, was ich im April 2018 alles so kreativ auf die Beine stellte, entdecken können, dass meine quirlige Kreativität mich schon wieder zu neuen Ufern geführt hat - diesmal zu einer Sternenfee namens Jana und einem damit einhergehenden erotischen Abenteuer. Bislang nur ein Entwurf, noch keine 20 Seiten lang, aber das wird schon noch, ihr werdet es sehen.

Jenseits hiervon werdet ihr in Bälde natürlich wieder im Rahmen meiner Blogartikel von mir lesen. Das hier sind die nächsten Themen:

Wochen-Blog:

- Nr. 272: Konzentration, verdammt noch mal! - Baustelle **OSM** (20.05.2018)
- Nr. 273: Work in Progress, Part 63 (27.05.2018)
- Nr. 274: Legendäre Schauplätze 8: Hun'arc (03.06.2018)
- Nr. 275: Aus den Annalen der Ewigkeit - alt und neu (XXIII) (10.06.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 164: Harry Potter und die Heiligtümer des Todes (7/E) (16.05.2018)
- Nr. 165: Der Reiz des Verbotenen (23.05.2018)
- Nr. 166: Wo steckt Aaron Burr? (30.05.2018)
- Nr. 167: Packeis (06.06.2018)

Soviel auf die Schnelle aus dem „kreativen Urknall“ aus Braunschweig (das ist eine Anspielung auf meinen Conbericht, der ähnlich betitelt ist. Er wird im Fanzine **BWA** und in **FAN** abgedruckt werden).

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Elektroauto ohne Batterien –es fährt mit „Salzwasser“

Kein Märchen von morgen oder gar übermorgen:

Die Flusszellentechnik macht es möglich: In jahrelanger Entwicklungsarbeit entstanden fuhr bereits 2017 der erste Prototyp im Langzeittest. Der Technologie-Träger ist 3,91 Meter lang und 1420 Kilogramm schwer. Angetrieben wird der 2+2 Sitzer von einem 108 PS starken Elektromotor. Damit kommt der **Quantino** in weniger als fünf Sekunden von 0 auf 100 km/h und erreicht eine Höchstgeschwindigkeit von 200 km/h. Inzwischen fuhr der **Quantino** über 100.000 Kilometer.

Zwei Tanks mit je 95 Liter Elektrolytflüssigkeit erzeugen den Fahrstrom. Kein stundenlanges Aufladen der Batterien, wie beim herkömmlichen E-Auto – lediglich Austausch der Flüssigkeiten, geht fast so schnell wie tanken.

Leider gibt es bisher seitens der ignoranten Auto- und Kraftstoffindustrien bisher keinerlei Interesse das patentierte und umweltschonende Konzept zu vermarkten...

Links für weitere Infos:

<https://amp.welt.de/amp/motor/article158682931/Die-erste-Fahrt-im-Salzwasser-Elektroauto.html>

<https://www.cleantinking.de/quantino-48volt-nanoflowcell-faehrt-100-000-kilometer/>

<http://emagazine.nanoflowcell.com/de/technologie/300kmh-im-weltweit-ersten-strom-sportler-mit-48v-niedervolt-flusszellenantrieb/>

<http://www.nanoflowcell.com/de/>

Danke an *Peter Hödel* für den Hinweis

Andreas Findig

4. August 1961 - 7. Mai 2018

Am 7. Mai 2018 ist der österreichische Autor *Andreas Findig* gestorben, er wurde 56 Jahre alt. *Andreas Findig* hat als Gastautor vier Romane zur PERRY RHODAN-Serie beigetragen, zudem verfasste er gemeinsam mit *Reinhard Habeck* das Kinderbuch „Lausbiber-Alarm!“.

Der **Perry Rhodan Stammtisch ‚Ernst Ellert‘ München** bekundet sein aufrichtiges Beileid an die Angehörigen und alle seine Freunde.

† † †

Nachruf der PERRY RHODAN-Redaktion:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/andreas-findig>

Klaus N. Frick hat noch ein zweites, ausführlicheres Nachwort geschrieben, das in der nächst möglichen Heftausgabe publiziert wird, hat mir *Sabine Kropp* mitgeteilt.

Ausführlich an seine Zusammenarbeit mit *Andreas* zu ihrem gemeinsamen Buch „Mausbiber-Alarm!“ erinnert sich *Reinhard Habeck* auf www.reinhardhabeck.at/news/rip-lausbiber-papa-andreas-findig/

Weitere Nachrufe (Auswahl):

<https://mmthurner.wordpress.com/2018/05/14/andreas-findig/>

<http://achimmehner.blogspot.de/2018/05/andreas-findig-1961-2018.html>

Eine schöne Erinnerung und interessante Quelle zu seinen Arbeiten bleibt seine Homepage <http://members.chello.at/iris.schneider-mayer/af9/> auch wenn diese schon längere Zeit nicht mehr aktualisiert wurde.

Erich Loydl vom **Perry Rhodan Stammtisch Wien** schreibt:

„Für diejenigen, die ihn nicht persönlich gekannt haben aber auch für alle anderen zum Erinnern hier der Link zu einem Stammtischbericht, bei dem *Andreas* gemeinsam mit *Ernst Vlcek* und *Michi Thurner* zu Gast war und wo es hoch herging und glaube ich auch die Geburtsstunde der GRAUSTRIA 3 war. Dabei gibt es auch alte Fotos sowie einen damaligen Beitrag von *MMT*: www.frostrubin.com/stamm/prt0301.htm“

Zusammenstellung: -eh-

GarchingCon 11 startet in wenigen Tagen

Von 1. bis 3. Juni 2018 im **Kulturzentrum Trudering**

Was gibt es noch zu berichten, wenige Tage vor dem **GarchingCon 11**?

Das **ConBuch** ist da!

Auf 168 Seiten hat Chefredakteur *Ekkehardt Brux* eine bunte Mischung von Beiträgen für die Leser zusammengestellt: Kurzgeschichten, Artikel, Interviews, Grafiken – und die Laudatio für den ersten **Ernst-Ellert-Preisträger**. Die Besucher des **GarchingCon 11** erhalten das ConBuch (zusammen mit anderen Goodies) mit der **ConTasche**. Sollten nach dem **GarchingCon 11** noch Exemplare übrig bleiben so sind diese nach dem Con über den **ConShop** online erhältlich. **ESPOST**-Abonnenten werden aktuell über den Verkaufsstart informiert.

Sonderpreise für **ConShop**-Produkte:

Besucher des **GarchingCon 11** haben wie immer die Möglichkeit auch direkt Produkte aus dem **ConShop** einzukaufen. Dazu gibt es vor Ort für bestimmte Produkte Sonderpreise! Im Angebot sind die ConBücher von 2003, 2005, 2007 (beide!), 2013 und 2015 sowie die ConVideos aller **GarchingCons** seit 2001. Außerdem gibt es besondere Angebote für Freunde der PERRY RHODAN-Philatelie. Den Verkaufstisch des ConShops findet ihr gleich neben der Kasse im Eingangsbereich.

Absage *Lars Bublitz*:

Lars Bublitz, Risszeichner und das Mastermind hinter „Daily Perry“, musste seinen Conbesuch leider absagen. Dementsprechend entfällt am ConFreitag-Abend der Programmpunkt „Making of Daily Perry“. Das aktuelle ConProgramm: www.2018.garching-con.net/programm/

www.garching-con.net / Zusammenstellung: -eh-



DSGVO

Dieses Kürzel ist euch sicher in den letzten Wochen und Tagen vermehrt begegnet - manche können es schon gar nicht mehr hören, ganz zu schweigen vom dahinter stehenden Begriff „Datenschutz-Grundverordnung“.

Als Homepagebetreiber und Newsletter-Versender kommt auch der **Perry Rhodan Stammtisch ‚Ernst Ellert‘ München** nicht daran vorbei, deshalb wurde die zugehörige Datenschutzerklärung aktualisiert: Ihr könnt sie über den Link www.prsm.clark-darnton.de/index.php/datenschutzerklaerung einsehen und nachlesen.

Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass **ESPOST**-Abonnenten jederzeit die Möglichkeit haben sich von Ihrem Newsletter-Abo abzumelden, ein entsprechender Link ist in jedem Newsletter-Versandmail enthalten.

Natürlich würden wir uns freuen wenn ihr der **ESPOST** auch weiterhin die Treue halten würdet.

-eh-

Wolfgang Völz gestorben

Der Bühnen-, Fernseh- und Filmschauspieler *Wolfgang Otto Völz*, der durch seine markante und vielseitige Stimme auch großen Erfolg als Synchron- und Hörspielsprecher hatte, verstarb am 2. Mai 2018. *Völz* wurde 87 Jahre alt.

Science Fiction-Fans ist *Wolfgang Völz* durch seine Rolle als Armierungsoffizier Leutnant Mario de Monti in der Fernsehserie „**Raumpatrouille – Die Abenteuer des Raumschiffs ORION**“ bekannt. Die Serie genießt Kultstatus.

Kinder und Erwachsene gleichermaßen lieben seine markante Stimme die er der Figur „**Käpt'n Blaubär**“ verlieh.

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Wolfgang_V%C3%B6lz

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die nächsten Stammtisch-Termine:

- 7. Juni 2018
- 5. Juli 2018
- 2. August 2018
- 6. September 2018
- 4. Oktober 2018
- 8. November 2018 (!)
- 6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...

www.psm.clark-darlington.de

...und bei Facebook:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

RanchCon 2018

Wichtiger Termin für alle Stammtisch-Freunde: Der diesjährige **RanchCon** – es ist der elfte – findet am Wochenende 4. und 5. August 2018 statt. Teilnehmer können sich erstmals am 7. Juni 2018 am Stammtisch in eine Liste eintragen.

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit nunmehr 10 Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat. Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontaktler des Stammtisches *Jürgen Müller*.

jmueller76@gmail.com

SOL 90 ist erschienen

Mit Artikeln aus Japan, Brasilien, Frankreich und den USA setzt die Redaktion von Ausgabe 90 der SOL, dem Magazin der **PERRY RHODAN FanZentrale**, den Schwerpunkt auf „PERRY RHODAN International“.

Weitere Highlights sind Interviews mit den Autoren *Christian Montillon* und *Ben Calvin Hary* sowie PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. Das Titelbild stammt von *John Buurmann* aus den Niederlanden.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2962	Sextadim-Treibgut	<i>Kai Hirdt</i>
2963	Der Münchhausen-Roboter	<i>Kai Hirdt</i>
2964	Späher im Dakkarraum	<i>Uwe Anton</i>
2965	Der Sternennring	<i>Christian Montillon</i>
2966	Sektor X	<i>Michelle Stern</i>
2967	Das zweite Terra	<i>Michael Marcus Thurner</i>
2968	Die Schweigsamen Werften	<i>Michael Marcus Thurner</i>
2969	Tag des Grimms	<i>Susan Schwartz</i>
2970	Der Gondu und die Neue Gilde	<i>Oliver Fröhlich</i>
2971	Das Gondische Privileg	<i>Oliver Fröhlich</i>

www.perry-rhodan.net

Mit der 2000-Meter-Kern-BOX als verkleinerte Variante der klassischen LFT-BOX hat sich PERRY RHODAN-Rißzeichner *Holger Logemann* nach seinem Studium der Geschichte der klassischen LFT-BOX beschäftigt. Das Ergebnis seiner zeichnerischen Studien findet sich in PERRY RHODAN-Heft 2959. Im Report des nachfolgenden PERRY RHODAN-Heftes 2960 wird zudem im zweiten Artikel der LFT-BOX-Reihe genauer auf die vielen Gesichter der LFT-BOX eingegangen. In PERRY RHODAN-Heft 2963 zeigt und beschreibt PERRY RHODAN-Rißzeichner *Johannes Fischer* einen SHELTER-Tender.

www.perry-rhodan.net

Aktuell und früher erschienene Rißzeichnungen finden sich übrigens auch im Download-Bereich der PERRY RHODAN-Homepage unter dem Link <https://perry-rhodan.net/multimedia/downloads/rißzeichnungen>.

-eh-

PERRY RHODAN-Olymp:

12 Der Mutaktor *Susan Schwartz*

www.perry-rhodan.net

Andi Wolz im Gespräch mit *Susan Schwartz*: <https://www.zauberspiegel-online.de/index.php/frage-antwort/im-gesprch-mit-mainmenu-179/33256-susan-schwartz-aka-uschi-zietsch-ueber-olymp-die-zweite-halbzeit-und-aufruhr>

PERRY RHODAN NEO:

175	Der Moloch	<i>Rainer Schorm</i>
176	Arche der Schläfer	<i>Madeleine Puljic</i>
177	Die Kavernen von Impos	<i>Oliver Plaschka</i>
178	Krisenzone Apas	<i>Kai Hirdt</i>
179	Seuchenschiff der Azaraq	<i>Rainer Schorm</i>

www.perry-rhodan.net

Zweiteiliges Interview mit *Ruben Wickenhäuser* zu seinem ersten PERRY RHODAN NEO-Roman:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBgucky-empfang-ich-als-plakative-ausreden-zum-probleme-l%C3%B6sen-%C2%AB-%E2%80%93-teil-eins> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBgucky-empfang-ich-als-plakative-ausreden-zum-probleme-l%C3%B6sen-%C2%AB-%E2%80%93-teil-zwei>

www.perry-rhodan.net

Mit Erscheinen von Band 181 am 24. August 2018 wird eine neue Handlungsstaffel von PERRY RHODAN NEO eröffnet, sie wird wieder zehn Bände umfassen und trägt den Titel „Die Allianz“.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

16	Callibos Welt (mit exklusiver Story „Palast der Intrigen“ von <i>Rüdiger Schäfer</i>)
17	Aufstand gegen Arkon
18	Sturm auf die Kriegswelt

Edel Verlagsvorschau Herbst 2018

Jetzt auch E-Book-Abo im OnlineShop

„Unsere Leser erhalten im Shop alle E-Books unserer Serien, viele Hörbücher und die meisten Bücher“, erläutert *Philine-Marie Rühmann*, die das Projekt leitet. „Das Angebot wollen wir sukzessive ausbauen. Neuerdings findet man auch die aktuellen Titel der Phantastik-Bestenliste und der SPIEGEL-Bestseller.“ Seit Kurzem ist auch das **E-Book-Abo** live, das heißt, die Leser können die PERRY RHODAN-Erstaufgabe und PERRY RHODAN NEO im günstigen Abonnement auf der PERRY RHODAN-Homepage bestellen.

www.perry-rhodan.net

Crossroads

Eine Anthologie aus dem PERRY RHODAN-Universum

Die Geschichten schlagen eine Brücke von der frühen Serienzeit (2040 n.Chr.) bis in die Zukunft des Perryversums (1848 NGZ). Der Bogen spannt sich von explosiven Raumschlachten bis hin zu sehr persönlichen Storys. Bekannte Serienfiguren wie Perry Rhodan, Atlan, Gucky, Roi Danton, die Arkonidin Thora sowie ein Meister der Insel haben ihren Auftritt – genauso wie Protagonisten, die von den Autoren für ihre Geschichten neu erschaffen wurden. Abgerundet wird die Zusammenstellung von einem Atlan-Zeitabenteuer aus dem Jahre 590 v. Chr. und einem historischen Vergleich zwischen Perry Rhodan und Alexander dem Großen.

Inhalt:

- Der Terraner und der Tod (*Angelika Rützel / Kurt Kobler*)
- Totenfolge (*Michael Pfrommer / Kurt Kobler*)
- Codename Boney M. (*Kurt Kobler / Wilfried A. Hary*)
- Einflug (*Kurt Kobler*)
- An der Grenze des Imperiums (*Kurt Kobler*)
- Die galaktischen Koordinaten der Erde (*Angelika Rützel*)
- Wendepunkt Tiefseekuppel (*Angelika Rützel*)
- Ein Schiff wird kommen (*Regina Schleheck*)
- Hintergrund:
Perry Rhodan und Alexander der Große
Ein historischer Vergleich von *Michael Pfrommer*

CROSSROADS

Eine PERRY-RHODAN-Anthologie mit acht Fan-Stories von fünf bekannten PR-Aktivisten

Umschlagillustrationen: *Raimund Peter* / Gestaltung: *Joe Kutzner*

DIN A 5 Format, Softcover Umfang: 204 Seiten Preis: 7,50 EURO zuzüglich Versandkosten
[Büchersendung bis 500 Gramm: 1,50 EURO für Deutschland (ab Juli 2018 1,70 EURO), 3,50 EURO in die EU und die Schweiz. 4,00 EURO bei Luftpost]

Der Band erscheint zum **GarchingCon 11** in München-Trudering (01. - 03. Juni 2018) und ist danach zu bestellen unter folgenden Bestellmöglichkeiten:

- Postalische Bestelladresse: *Kurt Kobler* Feuerwerkerstr.44 46238 Bottrop
- per E-Mail an: tceorder@terratischer-club-eden.com

Die Bezahlung erfolgt nur gegen Vorkasse:

- bar (Das Risiko trägt dabei der Besteller) oder
- per Überweisung in EURO auf das **TCE**-Clubkonto.

Bankverbindung des **TCE**:

Name: Verein **Terratischer Club EdEN** Bank: **SPARDA-Bank West eG**
IBAN: DE47370605900003001179 BIC: GENODED1SPK

Terratischer Club EdEN (TCE) im Internet: www.terratischer-club-eden.com

Danke an Kurt Kobler für diese Infos

Gespräche über TERMINUS

Die Sonderpublikation jetzt auch in gedruckter Form

Während die Miniserie PERRY RHODAN-Terminus lief, wurden aufwendige Interviews geführt, Texte verfasst und Bilder erstellt. Daraus entstand ein digitales Buch, das kostenfrei zum Download zur Verfügung gestellt wurde.

Das Kernstück der Sammelpublikation waren Interviews, die *Alexandra Trinley* geführt hatte. Sie sprach, während die Reihe lief, mit allen Autoren, dem Lektor, dem technischen Berater und dem Exposéautor *Uwe Anton*. Dieser stellte seinen Werkstattbericht zur Verfügung, dazu kamen Notizen aus dem Blog der Redaktion und viele Fotos.

Peter Dachgruber, der technische Berater der Serie, steuerte Risszeichnungen bei. Grafiken von *Raimund Peter* und *Stefan Wepil* lieferten weitere Eindrücke. Darüber hinaus äußerten sich Blogger zu ihren Eindrücken. Es entstand ein umfangreiches Werk, das mit 14 Interviews und zwei Werkstattberichten ein beeindruckendes Licht auf die Miniserie wirft.

Weil viele Leser danach gefragt haben, gibt es die Publikation ab Juni 2018 auch in gedruckter Form. Sie wird 60 farbige Seiten im Format DIN A 4 umfassen und wird erstmals auf dem **GarchingCon 2018** angeboten. Danach kann man das gedruckte Heft zum Preis von 14,00 Euro im **Space-Shop der PERRY RHODAN-FanZentrale** bestellen. **PRFZ**-Mitglieder erhalten es übrigens zum reduzierten Preis.

www.perry-rhodan.net www.przfz.de/weitere-publikationen/articles/terminus.html

Veranstaltungstipps

Noch bis 23. September 2018:

Sonderausstellung „Kubricks 2001 - 50 Jahre A SPACE ODYSSEY“ im **Deutschen Filmmuseum** in Frankfurt. Ausführliche Infos auf www.2001.deutsches-filmmuseum.de/

1. bis 3. Juni 2018:

GarchingCon 11 im **Kulturzentrum Trudering** in München.

15. bis 17. Juni 2018:

Der **Lößnitz-Con** - mehr darüber schrieb *Klaus N. Frick* auf www.enpunkt.blogspot.de

16. bis 17. Juni 2018:

1. Science Fiction Bewusstsein Symposium im österreichischen Ennstal: www.forbiddenplanet-cafe.at/veranstaltungen/science-fiction-bewusstsein-symposium/

16. bis 17. Juni 2018:

11. Bernhard-Flierl-Gedächtnis-Turnier mit dem PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in Wendelstein bei Nürnberg. www.prks.de

4. und 5. August 2018:

22. Weltmeisterschaft zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in Friedrichshafen. www.prks.de

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**. Infos gibt es unter www.germancomiccon.com/de

21. bis 23. September 2018:

ELSTERCON im **Haus des Buches** in Leipzig.

www.fksfl.de/page109/page111/index.html

29. und 30. September 2018:

ColoniaCon 23. Vorläufiges Programm – wird ständig aktualisiert: www.coloniacon.de/cc23/programm

29. und 30. September 2018:

Science Fiction-Treffen im **Technik Museum Speyer**. Infos auf www.facebook.com/events/1971050016508117/

6. Oktober 2018:

Hinterm Mond 2 – Tag der SF-Literatur in Ostfriesland ab 15 Uhr im **Kulturspeicher**, Wilhelmnengang 2, 26789 Leer. Mit dabei: PERRY RHODAN-Autor *Kai Hirdt* sowie *Andreas Brandhorst*. Infos: <http://blog.fiks.de/sftag2018/>

7. Oktober 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien.

<https://viennacomix.at/termine/>

10.- 14. Oktober 2018:

Frankfurter Buchmesse.

www.buchmesse.de
Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/05/der-weltcon-beginnt-im-etap-hotel.html>

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/05/wir-planten-eine-mythor-miniserie.html>

Erinnerungen von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* an den **PERRY RHODAN-WeltCon 1986** in Mannheim und an eine geplante, aber letztlich nicht zustande gekommene MYTHOR-Miniserie.

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/05/als-wir-multimedia-entdeckten.html>

PERRY RHODAN multimedial – die Anfänge...

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/05/kurz-den-mai-1995-erinnert.html>

<http://enpunkt.blogspot.de/2018/04/der-wolfenbittel-effekt.html>

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/05/fachgesprache-am-abend.html>

<http://enpunkt.blogspot.de/2018/05/der-wolfenbittel-blues.html>

<http://enpunkt.blogspot.de/2018/05/schreibaufgabe-mit-religion.html>

<http://enpunkt.blogspot.de/2018/05/ein-bisschen-theorie-in-wolfenbittel.html>

Klaus N. Frick und die Seminare in Wolfenbüttel – einst und heute.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/gedanken-spazieren-gehen%E2%80%93teil-eins>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/gedanken-spazieren-gehen%E2%80%93teil-zwei>

<https://mmthurner.wordpress.com/2018/04/23/fan-interview-mit-dirk-und-peter/>

Michael Marcus Thurner führte ein sehr bewegendes Interview mit einem ganz besonderen PERRY RHODAN-Leser.

<http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/05/der-garchingcon-steht-an.html>

Dass und warum PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* nicht zum **GarchingCon 11** kommt schreibt er hier.

www.romanhefte-info.de/

Vielfältige Informationen zu Hefromanen und Leihbüchern, mit Titelbildern – nicht nur zu PERRY RHODAN und Science Fiction.

www.faz.net/aktuell/feuilleton/buecher/themen/heftserie-perry-rhodan-als-waffe-gegen-die-lesekrise-15473457.html

Was gar nicht so fremde Wesen lesen beschreibt *Dietmar Dath* im **Frankfurter Allgemeine Feuilleton** vom 2.3.2018.

Zusammenstellung: -eh-

Ein aktuelles Projekt fürs Jahr 2019

Bereits jetzt arbeiten wir in der PERRY RHODAN-Redaktion an Projekten, die erst im Jahr 2019 das Licht einer Veröffentlichung erblicken werden. Das liegt in der Natur der Sache – in einem Verlag muss man immer ein wenig im Voraus planen. Und weil im Februar 2019 der Band 3000 in den Handel kommt, müssen wir einige Dinge dringend vorantreiben. Das Projekt, mit dem ich mich an diesem Wochenende beschäftige, wird im Sommer 2019 erscheinen. So ist zumindest der Plan. Ich muss mir hierfür einige werbliche Aussagen ausdenken, die für Vertriebsleute spannend klingen (die Kolleginnen und Kollegen im Vertrieb müssen zumindest ein Gefühl für das entwickeln, was wir vorhaben). Das ist immer ein wenig knifflig für mich, weil ich so viel noch gar nicht verraten kann – die meisten Texte werden ja erst in naher Zukunft entstehen. Tatsächlich sind solche Projekte für mich das Salz in der Suppe. Sie heben meine Arbeit deutlich aus jeder Routine heraus, die bei einer wöchentlichen Serie vielleicht entstehen könnte. Und sie sorgen dafür, dass wir immer wieder neue Ideen entwickeln und vorantreiben können ... (Wer sich jetzt ärgert, dass ich so unverbindlich bin: Ich bin sicher, dass man im Herbst diesen Jahres schon sehr viel konkretes dazu erfahren wird.)

Klaus N. Frick auf <http://perry-rhodan.blogspot.de/2018/04/ein-aktuelles-projekt-furs-jahr-2019.html>

Was macht eigentlich...?

Roberts FEIND:

2013 erschien mit „FEIND – Die Schattenherren I“ sein erster Fantasy-Roman. Schnell folgten die weiteren Bände der Trilogie, „KNECHT“ und „HERR“. Nachdem der **Piper Verlag** die Auswertung des Stoffes abgeschlossen hat, legt der Autor den Roman in einer überarbeiteten und erweiterten **Kindle**-Edition neu auf. Neben einigen neuen Szenen gibt es auch neue Illustrationen und einen Anhang, in dem *Robert Corvus* von seinem Weg in einen Publikumsverlag berichtet. Das E-Book umfasst ca. 400 Seiten, kostet 3,49 EURO und ist derzeit nur bei **Amazon** erhältlich. Weitere Informationen zum E-Book, eine Videovorstellung und Zusatzmaterial gibt es auf www.robertcorvus.net/rc_Feind.shtml. Die weiteren Bände werden im Juni bzw. Juli ebenfalls als erweiterte Editionen neu veröffentlicht.

Roberts Leben und Werk:

Uwe Antons liefert mit seinem Buch, das den Untertitel „Zeiten der Wandlung“ trägt, einen ausführlichen Überblick zu Leben und Werk des Schriftstellers *Robert Silberberg*. Erschienen ist es im **Golkonda-Verlag**. Die 508 Seiten wurden als reichhaltig illustriertes Paperback (Klappenbroschur) produziert, das Sachbuch kostet 18,90 EURO. Mithilfe der ISBN 978-3-946503-30-9 kann man es überall im Buchhandel bestellen.

www.perry-rhodan.net

Der Psi-Schlag:

Er ist gelandet – auf Platz 16 der Belletristik-Bestsellerliste des SPIEGEL vom 9. Mai 2018. Die Rede ist von Band 142 der PERRY RHODAN-Silberbände.

www.boersenblatt.net/artikel-buchcharts_-_die_aktuellen_bestsellerlisten.1464338.html

Band 4:

Im aktuellen Katalog des **Hannibal Verlag** wird die Veröffentlichung von „Perry Rhodan Die Chronik Band 4“ mit Oktober 2018 benannt.

www.hannibal-verlag.de/
Zusammenstellung: -eh-

Raumfahrt ist „All.Täglich!“

Ein Bericht von *Ekkehardt Brux*

Die Ausstellung „All.Täglich!“ beim **Deutschen Zentrum für Luft- und Raumfahrt (DLR)** in Oberpfaffenhofen bei München berichtete über die Auswirkung von aus der Raumfahrt bekannter Technik auf unser Leben hienieden. Verbunden war sie mit einer Ausstellung zur „Rosetta“-Mission. Anders als bei früher besuchten Tagen der offenen Tür (s. *ESPost* 146 + 215) wurde man nur nach Anmeldung und in kleinen Gruppen eingelassen.

In der vorderen Halle waren schrankgroße Terminals und jeweils passende Objekte zu fünf Themen aufgestellt:

- Technologien zur Energiegewinnung, die ursprünglich für den Einsatz im All entwickelt wurden (Solar- und Brennstoffzellen) sowie zur Vermessung von Einzelheiten, d. h. zur Wetterbeobachtung und die Lasermeßtechnik LIDAR für die Archäologie.
- Meßgeräte zur Prüfung der Gesundheit, die für Astronauten entwickelt worden waren. Außerdem ein „Eye-Tracking“-System, mit dem Astronauten nur durch Hinschauen Geräte steuern sollten. Ich dachte an *Stephen Hawking*, der das wahrscheinlich bald gebraucht hätte.
- Fernbeobachtung eines Landes zur Reiseplanung, zur Katastrophenhilfe und zur Kontrolle von Lieferwegen.
- Fertigung spezieller Materialien, z.B. Siliziumkristalle für Solarzellen, Gallium-Germanium-Halbleiter für Computerchips, (Cd,Zn)Te-Kristalle für Röntgendetektoren, Turbinenschaufeln aus Titanaluminid für Flugzeuge.
- Herstellung von Forschungssonden für den Weltraum und auch für die Tiefsee.

Die Terminals sollten weitere Informationen liefern, doch die Bedienung war recht umständlich.

An der Decke hing ein Modell der ISS. Vom Bigelow-Modul wußte der Aufsichtführende nichts.

In der „Rosetta“-Ausstellung fiel erst mal ein sechs Meter großes Modell von „Chury“ auf. Der in Kurzform so benannte Komet **Tschurjumow-Gerassimenko** besteht offensichtlich aus zwei Stücken, die einst zusammenprallten und aneinander haften lieben. Es gab ein naturgetreues Modell der Landesonde „Philae“. Dazu macht ein Modell des Landplatzes klar, dass „Philae“ praktisch in einem Loch landete. Aufladen der Solarzellen und Funkkontakt sind nur für jeweils kurze Zeit möglich. Das verringert die möglichen Forschungen.

Man konnte auch die Columbus-Besucherbrücke betreten. Dort war aber nichts los: Keine Filme.

Weitere Informationen zur Ausstellung siehe www.dlr-innospac.de/innospacexpo/

Danke an Ekkehardt Brux für diesen Bericht

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **Oki Stanwer Mythos**,

der anstrengende Monat April ist vorüber, der Mai ist auch schon fast vorbei, und neue Aufgaben haben mich fest im Griff. Zum einen - ich wiederhole mich - ist Jobsuche ein Thema, zum zweiten konnte ich eine Auftragsarbeit für den **Verein KreativRegion e.V.** fertigstellen, eine kleine Analyse zum Thema Buchmarkt und E-Books. Die digitalen Erfassungsarbeiten für den KONFLIKT 18 „Kampf gegen TOTAMS Dämonen und Schergen“ nähern sich dem Ende (ich stecke in Band 111 von 114 Episoden), so dass ich in Bälde wieder etwas mehr Ruhe für die aktuellen E-Book-Arbeiten haben werde. Ich gebe der Hoffnung Ausdruck, dass Band 30 der TI-Serie im Juni erscheinen könnte, Band 1 der BdC-Serie mutmaßlich im August.

Bis dahin versorge ich euch auch weiterhin mit Blogartikeln. Die Rezensions-Blogs sind bereits bis über Teil 200 hinaus verplant (und Teil 200 sogar schon fertig gestellt), die regulären Sonntags-Blogs haben partiell schon Einträge jenseits der Nummer 300... Näheres erzähle ich in den entsprechenden Artikeln. Für die nähere Zukunft schaut das folgendermaßen aus:

Wochen-Blog:

- Nr. 276: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 54 (17.06.2018)
- Nr. 277: Work in Progress, Part 64 (24.06.2018)
- Nr. 278: Lange Projekte - Die BÜCHER des Uwe Lammers (01.07.2018)
- Nr. 279: Logbuch des Autors 25 - Ordnerrausch (08.07.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 168: Das vielfarbene Land (1) (13.06.2018)
- Nr. 169: Lotosblüte (20.06.2018)
- Nr. 170: Der Dolch mit den drei Klängen (27.06.2018)
- Nr. 171: Todesfracht (04.07.2018)

Außerdem werdet ihr, wie schon mal erwähnt, demnächst im Garching-Conbuch eine ältere, noch nie veröffentlichte Kurzgeschichte vorfinden (nein, keine **OSM**-Story).

Soviel auf die Schnelle aus dem derzeit recht regen Schreib-Braunschweig.

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe

Danke an Uwe Lammers für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Originale von Johnny Bruck

Was Fans schon immer haben wollten – jetzt zugreifen!

Die **ESPost** kann euch erstmals ein sensationelles Angebot machen:

Verkauf der von *Johnny Bruck* gezeichneten Titelbilder der Serien:

Perry Rhodan Taschenbücher
Perry Rhodan – Unser Mann im All Perry Comic Atlan
Perry Rhodan Innenillustrationen
Terra Terra-Extra Terra-Nova Terra-Sonderband
Utopia ZBV Tombstone

Bei Interesse an Bildern bitte die Serie und Heft-Nummer angeben. Von den Serien Perry Rhodan, Atlan und Perry Rhodan Taschenbücher sind noch die meisten Bilder vorhanden.

Der Preis pro Bild beträgt, je nach künstlerischer Aufmachung und Gestaltung, ab 400 EURO aufwärts.

Ferner sind noch preisgünstig abzugeben: Perry Rhodan-Silberbände und -Hörbücher (Originalverpackung) sowie -Hefte.

Interessenten können Bilder persönlich abholen, für weiter entfernt Wohnende werden die Bilder nach Eingang des vereinbarten Betrages per Post zugestellt.

Von den Serien Perry Rhodan, Atlan und Perry Rhodan-Taschenbücher hat der **Pabel-Moewig-Verlag** noch die Vermarktungsrechte (d.h. der Erwerb darf ausschließlich für eigene/persönliche Zwecke erfolgen).

Kontaktaufnahme bitte über: maxenzbrunner@web.de

Bonnie Bruck 82211 Herrsching

Herzlichen Dank an dieser Stelle an *Bonnie Bruck* für dieses Angebot

Räumungsverkauf wegen Geschäftsaufgabe

Nur noch wenige Tage – Räumungsverkauf bei **Conny Cöll**

Von Beginn an war der **Conny-Cöll-Versand** ständig beim **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** vertreten. Mit *Heinz Gudowius* war der Jahrzehnte lange Inhaber von Anfang an beim Stammtisch dabei, bis er aus Altersgründen sein Versandgeschäft 2008 an *Claas Wahlers* übergab.

Nach über zehn Jahren muss *Claas* nun den **Conny-Cöll-Versand** aufgeben, ein Nachfolger konnte leider nicht gefunden werden.

Deshalb räumt *Claas* seinen Warenbestand mit Sonderpreisen!

(**ESPost** -Info 212 berichtete bereits am 21.06.2018)

Eine Ausverkaufsliste kann per E-Mail angefordert werden über WahlersClaas@t-online.de.

Ich habe die Liste schon vorweg erhalten und kann jedem Sammler und SF-Fan nur empfehlen: Nutzt diese einmalige Chance!

Bis zum 15. Juli 2018 werden noch Bestellungen angenommen, dann ist endgültig Schluss!

Anfragen und Bestellungen bitte an:

CONNY-CÖLL-VERSAND
Inh.: Claas Wahlers
Heilmannstr. 19 82049 Pullach *
Tel.: 089/121 922 91 Mobil: 0176/22 83 75 61
E-Mail: WahlersClaas@t-online.de

An dieser Stelle ganz lieben Dank an *Claas* für die langjährige intensive und stets zuvorkommende Betreuung unseres Stammtisches!



Achtzig

An *Peter Griese* – er wäre am 22. Juni 80 Jahre alt geworden – erinnert *Klaus N. Frick* mit einem Beitrag auf der PERRY RHODAN-Redaktionsseite <http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/06/erinnerung-peter-griese.html> -eh-

Neunzig

Karl-Herbert Scheer, Mitgründer der größten Science-Fiction-Serie der Welt hätte am 19. Juni seinen 90. Geburtstag gefeiert. PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* nutzte diesen Anlass, um ein Logbuch der Redaktion mit dem Titel „Der erste deutsche Science-Fiction-Roman“ zu verfassen. Wer mehr über die Hintergründe unserer Serie und dem Klassiker „Zwischen Erde und Mars“ erfahren möchte, lese diesen Bericht: <http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/06/der-erste-deutsche-science-fiction-roman.html> -eh-

Dreitausend

Am 9. Februar 2019 findet im **Literaturhaus München** unter dem Titel „PERRY RHODAN 3000“ die zentrale Veranstaltung zum Erscheinen des Jubiläumsbandes statt. Wie der Titel schon vermuten lässt, gibt es an diesem Tag – und das bereits eine Woche vor dem eigentlichen Veröffentlichungstermin – eine exklusive Präsentation von Band 3000.

Vorgestellt wird der Roman von den Exposéautoren *Wim Vandemaan* und *Christian Montillon*. Die beiden werden Passagen aus dem Roman in einer Lesung präsentieren (natürlich ohne zuviel zu verraten) und einen Ausblick auf die kommende Handlung geben. www.perry-rhodan.net

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die weiteren Stammtisch-Termine im zweiten Halbjahr 2018:

- 2. August 2018
- 6. September 2018
- 4. Oktober 2018
- 8. November 2018 (!)
- 6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...
www.prsm.clark-darltton.de

...und bei **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

RanchCon 2018

Wichtiger Termin für alle Stammtisch-Freunde: Der diesjährige **RanchCon** – es ist der elfte – findet am Wochenende 4. und 5. August 2018 statt.

Teilnehmer können sich noch am 5. Juli 2018 beim Stammtisch in eine Liste eintragen.

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakt der Stammtisches *Jürgen Müller*:
jmueller76@gmail.com

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

- 2967 Das zweite Terra
- 2968 Die Schweigsamen Werften
- 2969 Tag des Grimms
- 2970 Der Gondu und die Neue Gilde
- 2971 Das Gondische Privileg
- 2972 Invasion der Geister
- 2973 Zirkus der Zerstörung
- 2974 Anschlag auf Wanderer
- 2975 Der Herr der Zukunft

Michael Marcus Thurner
Michael Marcus Thurner
Susan Schwartz
Oliver Fröhlich
Oliver Fröhlich
Verena Themsen
Uwe Anton
Susan Schwartz
Kai Hirdt

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Olymp:

Im Paket günstiger: Das Olymp-E-Book-Paket enthält alle zwölf Romane der Miniserie und kostet 19,99 EURO. Die einzelnen E-Books sind nach wie vor verfügbar und kosten jeweils 1,99 EURO. Die E-Books sind bei allen bekannten Shops wie dem **PERRY RHODAN-OnlineShop**, **Thalia.de**, **Amazon** und dem **Beam-Shop** erhältlich. Für Liebhaber und Sammler des gedruckten Heftromans gibt es nach wie vor die sogenannte Olymp-Edition (Band 1 bis 12). Die zwölf Hefte können per Mail bestellt werden: info@perry-rhodan.net

www.perry-rhodan.net

Hier gibt es einen Werkstattbericht von *Susan Schwartz* zur Miniserie: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/werkstattbericht-susan-schwartz> und „nur hier und exklusiv und spoilerfrei“ gibt die Exposéautorin „kleine Blicke hinter den Vorhang“: <https://blog.fabylon-verlag.de/anmerkungen-zu-olymp/>

Ein echtes Highlight, erstmals zu sehen als ConOpener auf dem **GarchingCon 11**, ist das Video mit dem Start der Miniserie, wie immer souverän in Szene gesetzt von *Raimund Peter*. www.youtube.com/watch?v=n5dOMMzRFDs

PERRY RHODAN NEO:

- 175 Der Moloch
 - 176 Arche der Schläfer
 - 177 Die Kavernen von Impos
 - 178 Krisenzone Apas
 - 179 Seuchenschiff der Azaraq
 - 180 Das Suphraheth erwacht
- Rainer Schorm*
Madeleine Puljic
Oliver Plaschka
Kai Hirdt
Rainer Schorm
Rüdiger Schäfer

www.perry-rhodan.net

www.amazon.de

Mit Erscheinen von Band 181 am 24. August 2018 wird die neue Handlungsstaffel „Die Allianz“ eröffnet, sie wird wieder zehn Bände umfassen.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

- 16 Callibos Welt
(mit exklusiver Story „Palast der Intrigen“ von *Rüdiger Schäfer*)
- 17 Aufstand gegen Arkon
- 18 Sturm auf die Kriegswelt

Edel Verlagsvorschau Herbst 2018

Ab sofort als E-Book zum Preis von 0,49 EURO bei allen bekannten Shops erhältlich ist die exklusive Story aus PERRY RHODAN NEO Platin Edition 15: „Der Untergang des Hauses Zoltral“ von *Alexander Huiskes*.

www.perry-rhodan.net

GarchingCon 11 – Nachlese

Wieder sehr viel Zuspruch fand der **GarchingCon 11**, obwohl (oder gerade weil?) er diesmal nicht wie gewohnt im **Bürgerhaus in Garching** stattfand, sondern im **Kulturzentrum Trudering** in München. Mittlerweile haben einige Besucher ihre Eindrücke der Veranstaltung im Internet beschrieben, einen kleinen Überblick hierüber bietet die Linksammlung auf www.perrypedia.proc.org/wiki/GarchingCon.

Erwähnen möchte ich an dieser Stelle auch den sehr ausführlichen Bericht von *Erich Loydl* aus Wien (inzwischen ergänzt mit großem Fotoalbum) auf www.frostrubin.com/cons/ga18/con_ga18.htm. Auch Gucky war wieder unterwegs, er schildert seine Erlebnisse auf <https://perry-rhodan-stammtisch-mannheim.blogspot.com/2018/06/unterwegs-mit-gucky-24-garchingcon-in.html>. Und gerne übernehme ich die Eindrücke, die *Ekkehardt Brux* im Vorfeld bei der Zusammenstellung des ConBuches und auf dem Con selbst gesammelt hat, ihr findet seine Nachlese auf Seite 3.

An dieser Stelle einen besonderen Gruß und ein Dankeschön an alle die mich beim **GarchingCon 11** auf die **ESPOST** angesprochen haben - und Entschuldigung dafür dass ich so kurz angebunden war. Den Grund hierfür erfahrt ihr auf Seite 4 dieser **ESPOST** (Stichwort: ConVideo).

Der GarchingCon 11 „im Exil“

Eine Nachlese von *Ekkehardt Brux*

Die Diskussion über die Renovierung des **Bürgerhauses Garching** lief mindestens seit 2014. Die Debatte hielt solange an, dass wir den **10. GarchingCon** noch pünktlich im Jahr 2015 veranstalten konnten (siehe [ESPOST 202](#)). 2017 aber wurde das **Bürgerhaus tatsächlich Baustelle**. Wir mussten zeitlich und räumlich ausweichen. So wurden das Wochenende 01.-03.06.2018 und das **Kulturzentrum Trudering** auserkoren (s. [ESPOST 224](#)).

Nachdem mir das **GarchingCon**-Buch 2015 offenbar einigermaßen gelungen war, bezweifelte niemand - auch ich nicht -, dass ich auch das Con-Buch 2018 machen würde. Deshalb führte ich schon auf dem **AustriaCon 2016** erste Gespräche (s. [ESPOST 215](#)). Weitere Gespräche ergaben sich 2017 bei der **Ancient Astronaut Society** in Suhl (s. [ESPOST 228](#)) und auf dem **Space Tag** des **Vereins zur Förderung der Raumfahrt** in Dachau (s. ebenfalls [ESPOST 228](#)).

Ab August 2017 ließ ich eine Menge Anfragen los an Leute, die man im Fandom kennt mit der Bitte um Kurzgeschichten oder Sachbeiträge. Die Meisten sagten umgehend zu. Schon im Oktober lieferten die Münchner **Phantasten** einen Aufsatz zu ihrer Vereinsgeschichte. Für die reale Raumfahrt fand ich auch diesmal einen kompetenten Ansprechpartner am **Münchner PERRY RHODAN-Stammtisch**. Es ging um *Alexander Gerst*, der dieser Tage zur ISS startete. Den originellsten Beitrag lieferte *Norbert Fiks* mit einer Arbeit über afrikanische Science Fiction. Das Titelbild erstellte der von unserem Stammtisch empfohlene *Mathias Rolfs*: Die RAS TSCHUBAI, der einer der angedockten Kreuzer fehlt. Der ist mit Perrys Enkelin separat unterwegs. An einigen eingereichten Kurzgeschichten musste ich bei allem Respekt vor den Verfassern herumkritteln, wo es an der inneren Logik fehlte.

Bis Januar tröpfelte es, ab März rollte der Nachschub. Einige Beiträge trudelten sogar unaufgefordert ein. Meine Besorgnis, nicht so viel Material zu bekommen wie 2015 war überflüssig.

Schon am Freitagnachmittag erschienen erstaunlich zahlreiche Besucher. Ebenso wie am Samstagvormittag standen wir zu sechst am Empfang. Mir war der Tisch für die erwarteten Ehrengäste zugewiesen mit der Begründung: „Du kennst doch alle“. Für die meisten traf das zu, *Arndt Ellmer* aber hat sich äußerlich stark verändert. Nur die Stimme blieb gleich. Gut gelaunt nahm er am Samstagnachmittag den neu geschaffenen „Ernst Ellert-Preis“ entgegen (s. dazu [ESPOST 232](#)). Dessen Motto „Ein Hauch Ewigkeit“ bezieht sich auf PERRY RHODAN Band 65 von *Clark Darlton*. Der hatte Ellert bekanntlich erfunden und ihn über alle Mordversuche der Exposés hinweggerettet. Aus demselben Roman stammt der Titel des Buchs „Erinnerungen an die Zukunft“. Das Buch erschien vor 50 Jahren, der Verfasser *Erich von Däniken* war mit *Darlton* befreundet.

Sabine Kropp und *Klaus Bollhöfener* brachten zunächst schlechte Nachrichten mit: Zu PR 3000 gibt es keinen **WeltCon**. Die Geschäftsleitung sieht nur die Kosten. So wird es im Februar 2019 nur eine kleine Veranstaltung im **Literaturhaus München** geben, weil es in München so viele Con-Helfer gibt. Also WIR. Danke für die Blumen. Es wird 2019 keine neue Miniserie geben und auch kein PERRY RHODAN-EXTRA. Eine Fortsetzung der Comics erscheint unwahrscheinlich (s. [ESPOST 203](#)). Geben wird es eine Taschenbuchtrilogie mit neuen Romanen. Ferner schreibt *Andreas Eschbach* an einem Buch über Perry für **Fischer Tor** (s. [ESPOST 222](#)). Band Vier der PERRY RHODAN-Chronik, bearbeitet von *Heiko Langhans*, soll 2018 erscheinen (s. [ESPOST 234](#)). Für 2019 soll es einen PERRY RHODAN-Kalender mit Bildern von *Dirk Schulz* geben (s. [ESPOST 232](#)).

Wim Vandemaan sollte über den „Kurs 3000“ berichten und referierte über die Arbeitsweise von *K.H. Scheer*. Die Handlung ist bis PERRY RHODAN 3300 skizziert. Nach 3000 wird es neue Gastautoren geben.

Das Schöne an einem Con ist, dass man mit vielen Leuten zwanglos ins Gespräch kommt, am Rand des Cons oder im Biergarten des Hotels. Dabei erfährt man vieles, das man nicht weitererzählen kann, weil es eben Privatgespräche waren. Deswegen vermisse ich es nicht, dass ich vom offiziellen Con-Programm eher wenig mitbekam.

Die meisten Besucher waren gesetzteren Alters, junge Leute kamen meist als Begleiter ihrer Eltern.

Danke an *Ekkehardt Brux* für diesen Beitrag

Veranstaltungstipps

Noch bis 23. September 2018:
Sonderausstellung „Kubricks 2001 - 50 Jahre A SPACE ODYSSEY“ im **Deutschen Filmmuseum** in Frankfurt. Ausführliche Infos auf www.2001.deutsches-filmmuseum.de/

4. und 5. August 2018:

22. Weltmeisterschaft zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in Friedrichshafen. www.prks.de

15. September 2018:

10. RA.OR.CO. (Raumpatrouille Orion Con) in Dorsten. Infos: www.orionspace.de/aktuelles.html

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**. Infos gibt es unter www.germancomiccon.com/de

21. bis 23. September 2018:

ELSTERCON im **Haus des Buches** in Leipzig. www.fksfl.de/page109/page111/index.html

29. und 30. September 2018:

ColoniaCon 23. Vorläufiges Programm – wird ständig aktualisiert: www.coloniacon.de/cc23/programm

29. und 30. September 2018:

Science Fiction-Treffen im **Technik Museum Speyer**. Infos auf www.facebook.com/events/1971050016508117/

6. Oktober 2018:

Hinterm Mond 2 – Tag der SF-Literatur in Ostfriesland ab 15 Uhr im **Kulturspeicher**, Wilhelmnengang 2, 26789 Leer. Mit dabei: PERRY RHODAN-Autor *Kai Hirdt* sowie *Andreas Brandhorst*. Infos: <http://blog.fiks.de/sftag2018/>

7. Oktober 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien. <https://viennacomix.at/termine/>

10. bis 14. Oktober 2018:

Frankfurter Buchmesse. www.buchmesse.de

20. und 21. Oktober 2018:

German Comic Con Berlin. Infos: www.germancomiccon.com/de/berlin/

27. und 28. Oktober 2018:

Darmstadt Space Days in der **Mensa Lichtwiese** der **TU Darmstadt**. <http://spacedays.homo-universalis-design.com/>

27. und 28. Oktober 2018:

TimeLash – die erste Dr. Who-Convention in Deutschland findet im **Kulturnahnhof Südflügel** in Kassel statt. Mehr dazu auf <http://timelash-event.de/>

Zusammenstellung: -eh-

GarchingCon 11 – ConBuch, ConVideo und mehr...

Der ConShop bietet einiges – und eine Sonderaktion bis 31. Juli 2018

Eines gleich vorweg: Das ConVideo zum **GarchingCon 11** gibt es noch nicht! Die Kameraleute *Klaus „Ufo“ Bickert*, *Peter Dülp*, *Franz Kranich* und euer **ESPOST**-Macher *Erich Herbst* haben den ganzen Con nebst Nebenprogrammen in bewegten Bildern und Ton festgehalten und deshalb auch die „ConTakte“ mehr oder weniger vernachlässigt. Aber das nächste ConVideo konnte und kann bereits vorbestellt werden. Wer sich nicht auf dem Con in die dort ausgelegte Liste eingetragen hat - oder es nicht konnte weil er nicht auf dem Con war – kann sich gerne direkt an espost@gmx.de wenden. Bitte gebt dabei an ob ihr das ConVideo auf DVD oder Bluerauy möchtet. Ansonsten werdet ihr natürlich auch über die **ESPOST** informiert sobald es fertig ist. Bitte habt aber noch einige Geduld, es ist wieder viel Material das es zu verarbeiten gilt. Im Wesentlichen wird sich *Stefan Friedrich* dieser Aufgabe annehmen.

Derweil gibt es im ConShop das neue ConBuch – *Ekkehardt Brux* hat auf Seite 4 dieser **ESPOST** schon ein wenig über dessen Entstehung geplaudert. Auf 168 Seiten gibt es eine bunte Mischung von Beiträgen: Kurzgeschichten, Artikel, Interviews, Grafiken – und die Laudatio für den ersten **Ernst-Ellert-Preisträger** *Arndt Ellmer*. Das komplette Inhaltsverzeichnis gibt es hier: www.2018.garching-con.net/downloads/ConBuch_GC11_Inhaltsverzeichnis.pdf. Das ConBuch 2018 gibt es für 9,00 EURO zzgl. Versandkosten.

Auch die ConTasche zum **GarchingCon 11** kann bestellt werden – allerdings ohne Inhalt. Der Preis: 3,00 EURO zzgl. Versandkosten.

Sonderpreise im ConShop:

Es lohnt sich, auch die anderen Artikel im ConShop anzusehen – wie schon beim Verkauf beim **GarchingCon 11** haben wir auch hier bei vielen älteren ConBüchern und ConVideos dauerhaft die Preise gesenkt.

Außerdem gibt es noch eine Sonderaktion:

Wer bis 31. Juli 2018 für mindestens 15,00 EURO im ConShop bestellt, erhält eine SOL-Postkarte, ein **GarchingCon 11**-Lesezeichen und einen **GarchingCon 11**-Minibutton als Bonus dazu (alle drei Teile gab es nur auf dem **GarchingCon 11**) – natürlich nur solange Vorrat reicht!

Hier geht es direkt zum ConShop: www.2018.garching-con.net/conshop/

-eh-

Ein Modell der SOL

Das Highlight der Versteigerung auf dem **GarchingCon 11**

Vermutlich ist es das beliebteste Raumschiff der ganzen PERRY RHODAN-Serie. Die SOL - ursprünglich als militärisches Trägerschiff und Flaggschiff konzipiert – erlangte ungeahnte Popularität durch ihre vielfältigen Missionen sowohl in der Hauptserie als auch in der Schwesterserie ATLAN, seit sie in PERRY RHODAN Band 701 erstmals beschrieben wurde. Ihren letzten direkten Auftritt hatte die SOL in Band 2499. In Band 2600 wurde bekannt, dass sie mit Roi Danton in bisher unbekannter Mission gestartet ist und offiziell mit der gesamten Mannschaft als verschollen gilt. Die letzte Erwähnung gab es in Band 2779 als Suzan Rhodan auf Wanderer ausrichten lies, dass die Mission der SOL gescheitert wäre und Michael Rhodan die Hilfe seines Vaters bräuchte. Seither hoffen die Fans und Leser auf ein Wiedersehen mit der SOL.



Ein kleines Wiedersehen mit der SOL gab es für die Besucher des **GarchingCon 11**: Ein nach einer 3D-Vorlage von *Thomas Röhrs* im Maßstab 1:12745 im 3-D-Druck hergestelltes Modell wurde ausgestellt und versteigert.

Produziert hat es die Firma **Der Plastikschnmelzer 3D-Druck – Service**, *Frank Broneske*, Lobitzscher Str.3 in 06667 Goseck (ein herzliches Dankeschön an dieser Stelle vom **GarchingCon**-Team).

Bei Firma **Der Plastikschnmelzer** stehen die Daten weiterhin zur Verfügung, das Modell kann dort auch gerne für interessierte Fans produziert werden – Preise auf Anfrage! Kontakt: derplastikschnmelzer@gmail.com.

jm/eh-



Zu viel rote Farbe übrig?

Im Programmpunkt „Visualisierung des Perryversums“ den er zusammen mit *Swen Papenbrock* am Samstagnachmittag auf dem **GarchingCon 11** bestritt berichtete *Arndt Drechsler* über die farblich einheitliche Gestaltung der Titelbilder des Minizyklus 'PERRY RHODAN Olymp.

Ob er von der dabei verwendeten Grundfarbe „rot“ eventuell zu viel eingekauft hat, darüber sprach der Künstler nicht, es hat aber zumindest den Anschein wenn man sich die Titelbilder der PERRY RHODAN-Romane 2949, 2950, 2960 und 2963 sowie Planetenroman 97/98 ansieht. Scheint im Übrigen auch auf *Dirk Schulz* „abgefärbt“ zu haben, siehe Titelbild zu PERRY RHODAN NEO 177. -eh-

Besucht doch mal...

www.youtube.com/watch?v=owNPDJBVtL8

Ben Calvin Hary berichtet vom **GarchingCon 11**: Wo Fans PERRY RHODAN-Autoren treffen.

www.youtube.com/watch?v=n5dOMMzRFDs

Der ConOpener zum **GarchingCon 11** von *Raimund Peter* in voller Länge.

www.youtube.com/watch?v=YGJxBRY_USE

www.youtube.com/watch?v=kjnskix9Wxs

www.youtube.com/watch?v=-4FpNZASvQU

Christian (GrufthH), *Björn* (Soulprayer) und *Martin* (Heftehaufen) nehmen eine Idee von *Ben Calvin Hary* auf und zeigen in drei Videos ihre persönlichen Top 5-PERRY-RHODAN-Cover. Auf dem **GarchingCon 11** versammelte man sich vor *Volker Hoff's* Kamera und plauderte gemütlich über *Johnny Brucks* Meisterwerke.

www.youtube.com/watch?v=ld0aUxRfXk8

Ben Calvin Hary berichtet über PERRY RHODAN auf dem **LitCamp** Heidelberg 2018

<https://poppschutz-podcast.de/episoden-d3m/>

Podcast-Reihe zu PERRY RHODAN im Allgemeinen und den Silberbänden im Besonderen. Bisher sind drei Folgen online. die erste „Vorstellung mit Perry a.k.a. Perrigrino“ dient der Einführung, Teil zwei „Der dritte Schacht – Der Sanitärpodcast“ befasst sich mit dem ersten Silberband „Die Dritte Macht“, in Folge drei „Thora aus dem Thailandurlaub“ befasst man sich mit dem PERRY RHODAN-Film. Auch wenn nicht alles korrekt ist was so beschrieben wird („Scheer, bekannt durch „Raumpatrouille Orion“): Nehmt euch die Zeit... Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis
Zusammenstellung: -eh-

Was macht eigentlich...?

Perry im Fenster:

Im Rahmen einer Aktion forderte der **VPM-Vertrieb** die Einzelhändler auf, Bilder zu schicken, die zeigen, wie sie PERRY RHODAN präsentieren. Unter anderem meldete sich **Jürgen Knoll Tabakwaren**, ein Fachgeschäft in der Neuburger Straße 217 in Augsburg. Das Bild wurde Anfang Juni 2018 aufgenommen. www.perry-rhodan.net

Der Fußball:

Für „Die Mannschaft“ war ja schon nach der Vorrunde Schluss. Der Vorteil für alle Fußball-Fans: Jetzt gibt es nur noch flotte und spannende Spiele zu sehen! Fußball war auch bei PERRY RHODAN schon Thema: Bei *Uwe Anton* in Band 2020 „Die Lichtgestalt“ und Band 2336 „Das Wunder von Terra“ von *Robert Feldhoff*. Beide Romane gab es zum Beginn der Fußball-WM eine Woche lang als Gratis-E-Books. www.perry-rhodan.net

Oliver Scholl und Lazarus:

In Bremen läuft zurzeit *David Bowies* melancholisch-trauriges großartiges (und letztes) Musical „Lazarus“ am **Bremer Theater** https://theaterbremen.de/de_DE/spielplan/lazarus.1128972. Die Illustration für Werbeposter und Programmzettel www.cb-tm.de/notiz/download.php?id=111931 stammt von PERRY RHODAN-Rißzeichner und Designer *Oliver Scholl* ... diese Bildvorlage hat er damals für den PERRY RHODAN-Dokufilm angefertigt. Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis

Bares für Rares:

Die **ZDF-Trödel-Show** mit *Horst Lichter* bietet eine große Bandbreite, was den Ertrag für die angebotenen Raritäten angeht. Bis zu 35.000 EURO (für eine **Borgward Isabella**) waren schon zu erzielen. Am anderen Ende des Spektrums landete eine 1100-Hefte-Sammlung von PERRY RHODAN: mit gerade mal 10 EURO ging der Anbieter nach Hause. Der ganze Artikel im Internet: www.vip.de/cms/bares-fuer-rares-das-wussten-sie-noch-nicht-ueber-die-kult-show-mit-horst-lichter-4170474.html. Zusammenstellung: -eh-

Die Nominierungen für den Deutschen Science-Fiction-Preis 2018

Das Komitee zur Vergabe des **Deutschen Science-Fiction-Preises (DSFP)** hat die Nominierungen für den **DSFP 2018** bekannt gegeben. In der Kategorie „Bester deutschsprachiger Roman“ wurden zwei PERRY RHODAN-Autoren nominiert: *Robert Corvus* mit „Feuer der Leere“ und *Andreas Brandhorst* mit den Titeln „Das Arkonadia-Rätsel“ und „Das Erwachen“. Alle drei Romane sind bei **Piper** erschienen.

Der **DSFP 2018** wird auf dem **Elstercon** (21. - 23. September 2018), dem diesjährigen JahresCon des **Science Fiction Club Deutschland e. V.**, in Leipzig vergeben. Der **DSFP** ist mit 1.000 Euro je Kategorie dotiert. www.dsfp.de/news

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **Oki Stanwer Mythos**,

das schöne Wetter scheint meine Kreativität nachhaltig positiv zu befeuern, auch wenn es mir zumeist etwas zu warm ist. Wie jüngst angedeutet, habe ich die Digitalisierung des KONFLIKTS 18 des OSM (Serie „Kampf gegen TOTAMS Dämonen und Schergen“, 114 Episoden) am 5. Juni erfolgreich abgeschlossen. Es folgte dann das, was ich schon geraume Zeit sagte und wofür ich definitiv nicht in Stimmung gewesen war, solange mich andere Projekte noch blockierten: Am 21. Juni wurde das E-Book „TI 30: Das Kriegernest“ fertig. Es befindet sich jetzt im Konvertierungsprozess, und ich bin recht zuversichtlich, dass es in der zweiten Julihälfte veröffentlicht werden kann.

Aktuell stecke ich im nächsten schönen E-Book-Abenteuer: BdC 1 „Im Feuerglanz der Grünen Galaxis“ ist in Arbeit, und sie geht mir wunderbar von der Hand. Es ist beinahe ein wenig unwirklich, wenn ich daran denke, dass die Ursprungsepisoden, auf denen dieser erste Band fußt, inzwischen über 30 reale Jahre alt sind. Es ist ein phantastisches Vergnügen, in dieses Universum des 12. KONFLIKTS von neuem einzutauchen, das ich vor 25 Realjahren verlassen habe. Ich verstehe jetzt soviel mehr von den Hintergründen, kann ganz anders argumentieren als noch vor elf Jahren, wo ich ja schon einmal vorhatte, diese Serie zu publizieren (gut, dass ich das damals nicht geschafft habe, ich würde mich heute ziemlich arg dafür schämen). Sobald ich im Schreibprozess gut vorangeschritten bin, sage ich euch Näheres darüber, was euch erwartet, wenn ihr diese neue Seite des **OSM** im E-Book-Format aufschlagt.

Drittens hat mich auch, was das digitale Erfassen angeht, ein weiteres Projekt ergriffen, das ich euch in den nächsten Jahren ebenfalls nach und nach als E-Book zugänglich machen möchte. Die Rede ist vom „CLOGGATH-KONFLIKT“ (CK), also der Ausarbeitung des KONFLIKTS 13 des **OSM**, „Oki Stanwer Horror“. Meine früheren Brieffreunde *Michael Breuer* (heute PROFESSOR ZAMORRA-Autor) und *Guido Latz* (heute **Atlantis-Verlag**) haben in den 1990er Jahren in die Rohversion Einblick genommen und waren, so meine Erinnerung, davon schon recht angetan. Nun, die E-Book-Version wird nochmals eine optimierte und geschmeidigere Fassung davon vorstellen, vielleicht schon im Frühjahr 2019.

Ebenfalls werden demnächst bei XinXii.com weitere „Nachdrucke“ älterer E-Books von mir erscheinen und so mein E-Book-Portfolio etwas verstärken.

Ihr seht, es geht voran. Und dasselbe gilt für die Blogartikel, die ich euch natürlich auch weiterhin zweimal wöchentlich zur Verfügung stellen will:

Wochen-Blog:

- Nr. 280: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 55 (15.07.2018)
- Nr. 281: Legendäre Schauplätze 9 - INSEL (22.07.2018)
- Nr. 282: Work in Progress, Part 65 (29.07.2018)
- Nr. 283: Der **OSM** in Gedichtform (8): Der tiefere Sinn (05.08.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 172: Der goldene Ring (2) (11.07.2018)
- Nr. 173: Sherlock Holmes und der Schrecken von Sumatra (18.07.2018)
- Nr. 174: Der Fluch des Khan (25.07.2018)
- Nr. 175: Ein Sherlock Holmes des Roten Planeten (01.08.2018)
- Nr. 176: Kein König von Geburt (3) (08.08.2018)

Ihr seht, die Kreativwerkstatt in Braunschweig ist rege an der Arbeit. Soviel für heute von mir - und vielen Dank für euer Interesse + Dank an Erich fürs Publizieren meiner Infos!

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Himmelsschauspiel mit Mond und Mars

Zwei besondere Konstellationen gibt es am 27. Juli 2018:

Die längste totale Mondfinsternis des gesamten 21. Jahrhunderts, dabei taucht der Mond für eine Stunde und 44 Minuten vollständig in den Erdschatten ein. Übertroffen wird diese Mondfinsternis-Dauer erst am 9. Juni 2123 - um zwei Minuten.

Ein wenig südlich des verfinsterten Vollmondes strahlt in einem rötlichen Licht Mars, der am 27. Juli 2018 der Sonne am irdischen Firmament genau in Opposition steht. Allerdings wird die geringste Entfernung zur Erde mit 57,6 Millionen Kilometer erst am 31. Juli 2018 erreicht. Mars wird damit zum dominierenden Gestirn des Nachthimmels. Er leuchtet deutlich heller als Jupiter, der noch in der ersten Nachthälfte zu sehen ist. Erst am 15. September 2035 wird der Rote Planet mit 56,9 Millionen Kilometer wieder in extreme Erdnähe kommen

So bietet sich am 27. Juli 2018 eine gute Gelegenheit sich unsere aktuell nächsten Nachbarn im Weltall mal näher anzusehen...

Was geschieht nach dem Band 3000?

Ein Logbuch der PERRY RHODAN-Redaktion

Zu den Fragen, die den PERRY RHODAN-Autoren und dem Redakteur in diesen Tagen oft gestellt werden, zählt eine, die uns nicht überrascht hat: Was wird in Band 3000 geschehen, und mit welcher Handlung möchte das Team seine Leser nach diesem Jubiläumsband überraschen? Es ist hoffentlich nachvollziehbar, dass ich an dieser Stelle keine wirklich relevanten Details ausbreiten möchte – aber ich möchte ein wenig darüber schreiben, an welchen Punkten wir derzeit arbeiten.

Zuerst aber ein kurzer Blick in die Vergangenheit: Ein »Tausender-Band« muss etwas Besonderes sein, da sind sich wohl alle sicher. Das zählt mittlerweile zur Tradition unserer Serie.

Mit seinem Roman »Der Terraner«, der als Band 1000 im Herbst 1980 erschien, setzte William Voltz einen echten Höhepunkt. Der Roman fasste nicht nur die bisherige Serie zusammen, sondern er stellte sie und ihre Hauptfigur in einen großen kosmischen Zusammenhang.

Auch der Band 2000, der unter dem Titel »ES« veröffentlicht worden ist, steht in einem Zusammenhang mit »großen Themen«. Ernst Vlcek und Robert Feldhoff schrieben im Dezember 1999 über die Entstehung einer Superintelligenz und darüber, welche Auswirkungen das auf die Menschen und ihre Zukunft hat.

Wenn wir in diesen Tagen den PERRY RHODAN-Roman mit der Bandnummer 3000 vorbereiten, ist uns klar, dass wir ebenfalls ein wichtiges Thema erzählen werden. Die Geschichte einer Superintelligenz oder eine Zusammenfassung der gesamten Seriengeschichte wird es allerdings nicht sein können – diese Themen sind bereits abgearbeitet worden.

Das grobe Exposé für diesen Band steht schon, es gibt bereits eine sogenannte Roadmap für die ersten 15 Romane, und wir wissen ziemlich genau, wohin die Handlung sich bis Band 3099 bewegen wird. Auch weitergehende Pläne für die Zyklen bis Band 3299 liegen bereits vor, aber bei solchen vorausblickenden Überlegungen weiß ich, dass sich immer noch einiges ändern wird.

Das wiederum ist für mich völlig normal, manche Leser können es aber kaum nachvollziehen: Wenn ich eine Handlung plane, die ich über zwei Jahre hinweg in einer wöchentlichen Fortsetzungsgeschichte erzähle, kann ich nicht exakt sagen, welcher Halbsatz in welchem Roman stehen wird. Pläne werden aufgestellt, und sie werden über den Haufen geworfen, wenn sich eine bessere Idee ergibt oder man sieht, dass beispielsweise eine Figur bei den Lesern besonders gut ankommt.

Der PERRY RHODAN-Roman mit der Bandnummer 3000 leitet eine neue Epoche der Serie ein, soviel kann ich schon andeuten. Es gibt zwischen den Bänden 2999 und 3000 einen Zeitsprung – wieviel Zeit zwischen den beiden Romanen vergehen wird, möchte ich noch geheimhalten. Aber nach einem solchen Zeitsprung sind in der Milchstraße selbstverständlich einige Änderungen festzustellen.

Wir werden viele bekannte Handlungsträger im neuen Zyklus wiederfinden, aber es wird eine Reihe von neuen Figuren geben. Hierzu haben die Exposéautoren in den vergangenen Wochen schon viel grundlegende Arbeit geleistet. Wir werden natürlich auch eine neue außerirdische Zivilisation vorstellen, bei einigen der bekannten Völker und Sternenreiche in der bekannten Milchstraße gibt es Änderungen.

In punkto Technik wird es Neuerungen geben – auch hier arbeiten die Exposéautoren an den Details und werden die Risszeichner bald erste Entwürfe vorbereiten können. Darüber hinaus überlegen wir uns derzeit, wie wir welche Figuren in der Handlung auftauchen lassen möchten. Wie immer kommen nicht alle Figuren gleich im ersten Roman des neuen Zyklus vor.

Es ist noch einiges im Fluss. In Telefonaten und in Mails sowie bei persönlichen Begegnungen wird der laufende Zyklus noch weiter erarbeitet, während wir gleichzeitig das vorbereiten, was die Leser ab dem Frühjahr 2019 hoffentlich faszinieren wird. Die Rezeptur, die derzeit in Arbeit ist, macht mir schon einmal großen Spaß – ich freue mich darauf, den Abschluss des laufenden »Genesis«-Zyklus mit all seinen Höhepunkten zu lesen und dann in den neuen Zyklus aufzubrechen!

Quelle: <http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/07/was-geschieht-nach-dem-band-3000.html>



Dreimal Vierzig

Am 20. Juli feierte *Michelle Stern* ihren vierzigsten Geburtstag. Im [Blog der PERRY RHODAN-Redaktion](#) gratuliert *Klaus N. Frick*, herzlichen Glückwunsch auch **vom Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München!**
www.perry-rhodan.blogspot.com

Seit vierzig Jahren, genauer seit Juni 1978, gibt es den **Perry Rhodan Briefclub Bullys Schreibtisch** (kurz: **PRBCBS**), vermeldet *Achim Mehnert* in seinem [Blog](#). Der **PRBCBS** ist inzwischen zeitgemäß mit einer **Facebook**-Gruppe in Netz: www.facebook.com/groups/prbcbs/?fref=mentions.
www.achimmehnert.blogspot.com

Vor vierzig Jahren, genauer am 26. August 1978, startete der erste deutsche Raumfahrer ins All. *Sigmund Jähn* flog in der sowjetischen Sojus 31 zusammen mit *Waleri Fjodorowitsch Bykowski* zur sowjetischen Raumstation Saljut 6. Der Flug dauerte 7 Tage, 20 Stunden, 49 Minuten und 4 Sekunden. Während der 125 Erdumkreisungen führte *Jähn* zahlreiche Experimente durch.

Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Sigmund_J%C3%A4hn
2009 war Dr. *Sigmund Jähn* übrigens zu Gast beim **GarchingCon 8**. Am Freitag, den 17. Juli hielt er im Rahmen der **15. Garchinger Weltraum-Tage** zum „Tag der Schulen“ ein Referat mit anschließender Diskussion mit den Schülern. Ausschnitte hiervon sind, ebenfalls wie von weiteren zahlreichen Programmpunkten des **GarchingCon 8**, auf dem ConVideo zu sehen, das nach wie vor im **ConShop** erhältlich ist. -eh-

Fünfunddreissig

Preiserhöhung für Abonnenten: Ab PERRY RHODAN Band 2969 beträgt die Versandgebühr je Heft 0,35 EURO (bisher: 0,25 EURO).

Quelle: PERRY RHODAN Band 2969

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die weiteren Stammtisch-Termine im zweiten Halbjahr 2018:

6. September 2018

4. Oktober 2018

8. November 2018 (!)

6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...
www.prsm.clark-darlington.de

...und bei **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakt des Stammtisches *Jürgen Müller*.
jmueller76@gmail.com

Das ConBuch zum GarchingCon 11

Hier berichtet PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* über seine Eindrücke vom ConBuch zum **GarchingCon 11**: <http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/07/ein-con-buch-zu-trudering.html>.

Besucher des **GarchingCon 11** erhielten das ConBuch mit ihrer Con-Tasche. Natürlich kann es auch noch nachbestellt werden, zum Preis von 9,00 EURO zzgl. Versandkosten im ConShop auf www.2018.garching-con.net/conshop/.

Die ConBücher und ConVideos früherer **GarchingCons** sind dort ebenfalls noch erhältlich.

Und es geht weiter: Haltet euch **Mitte Juni 2020** in euren Kalendern frei, denn dann wird voraussichtlich der **GarchingCon 12** stattfinden.

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2972 Invasion der Geister
2973 Zirkus der Zerstörung
2974 Anschlag auf Wanderer
2975 Der Herr der Zukunft
2976 Hyperlicht
2977 Die Kokon-Direktive
2978 Der Spiegelteleporter
2979 Das Despina-Mysterium

Verena Thomsen
Uwe Anton
Susan Schwartz
Kai Hirdt
Michael Marcus Thurner
Michelle Stern
Michelle Stern
Uwe Anton

www.perrypedia.proc.org

In der Ausgabe 522 des PERRY RHODAN-Reports, die mit dem Band 2968 am 6. Juli 2018 veröffentlicht wurde, wurde *Wim Vandemaan* befragt. Das Interview wurde per Mail geführt, die Fragen stellte *Madlen Bihr*. Hier könnt ihr das Interview nachlesen: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/f%C3%BCnf-fragen-wim-vandemaan>

Im nächsten PERRY RHODAN-Report stehen die Illustratoren der Serie im Mittelpunkt, er erscheint im PERRY RHODAN-Band 2972. *Arndt Drechler* berichtet in einem Interview über seine Arbeit an der Miniserie PERRY RHODAN-Olymp. *Michael Thiesen* erzählt in seinem Artikel „Schwarzweiß – aber oho!“ von der langen Geschichte und der wechselnden Bedeutung der Innenillustrationen der PERRY RHODAN-Heftromanserie. Und die „Fünf Fragen an ...“ werden in dieser Ausgabe von *Alfred Kelsner* beantwortet. Ein besonderer Hinweis für alle Fans der klassischen Illustrationen von *Johnny Bruck*: Veröffentlicht wird zum ersten Mal eine Zeichnung des Künstlers von 1993, die damals aber nicht abgedruckt werden konnte.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Olymp:

Das Komplettpaket der zwölf Romane der Miniserie **PERRY RHODAN-Olymp** als Hörbuch ist erhältlich. Alle zwölf Romane gibt es auf sechs CDs in einer schönen Box. Mithilfe der ISBN 978-3-95795-125-0 kann man das Paket überall im Buch- und Tonträgerhandel bestellen; ebenso ist es direkt bei **Eins A Medien** oder im **PERRY RHODAN-Online-Shop** lieferbar.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

180	Das Suphrahet erwacht	<i>Rüdiger Schäfer</i>
181	Der Mond ist nur der Anfang	<i>Kai Hirdt</i>
182	Festung der Allianz	<i>Kai Hirdt</i>
183	Sonnensturm	<i>Susan Schwartz</i>
184	Im Reich der Naiir	<i>Rainer Schorm</i>
185	Labyrinth des Geistes	<i>Michelle Stern/Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

Ein wichtiges Thema bei der neuen Staffel „Die Allianz“ ab Band 181 sind die Erde und deren Probleme. Gemeinsam arbeiten die Menschen daran, die Verwüstungen der Vergangenheit zu beseitigen. Die Terranische Union wächst weiter zusammen, auch wenn selbstverständlich nicht alles so läuft, wie es sich Perry Rhodan und seine langjährigen Gefährten vorstellen. Dann entwickelt sich auf der neuen Mondbasis eine Gefahr, Fremde tauchen auf und sorgen für Unruhe. Es handelt sich um Außerirdische, die offenbar über eine hochstehende Technologie verfügen und sich unsichtbar machen können. Hinter ihrem Vorstoß scheint die sogenannte Allianz zu stecken – und mit ihren Helfern haben es die Menschen zu tun, seit sie ihre ersten Schritte ins All unternommen haben.

Quelle: www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

17 Aufstand gegen Arkon
18 Sturm auf die Kriegswelt

Edel Verlagsvorschau Herbst 2018

Originale von Johnny Bruck

An dieser Stelle sei nochmals auf das Verkaufsangebot von Titelbildern von *Johnny Bruck* hingewiesen, das uns *Bonnie Bruck* beim **GarchingCon 11** gemacht hat und das erstmals in **ESPOST** 235 veröffentlicht wurde. Details zum Angebot können hier nachgelesen werden:

www.prsm.clark-darlington.de/images/stories/espost/ESPost_235.pdf

Kontaktaufnahme hierzu bitte über: maxenzbrunner@web.de

Besucht doch mal...

<https://www.youtube.com/watch?v=iU9eYMaiksw>

Unter PERRY RHODAN-Lesern gibt es eine große Kontroverse: Wie wird der Name überhaupt ausgesprochen? Deutsch oder englisch? *Ben Calvin Hary* klärt diese Frage ein für alle Mal. Oder vielmehr, er versucht es - hier auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBeine-gewisse-schw%C3%A4che-f%C3%BCr-schurken%C2%AB>

„Eine gewisse Schwäche für Schurken“ gesteht *Wim Vandemaan* in diesem kurzen Interview.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/07/perry-rhodan-auf-chinesisch.html>

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* über unbekannt internationale Ausgaben – hier: Heftromane aus China.

http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/07/besuch-aus-brasilien_25.html

Die PERRY RHODAN-Ausgabe in Brasilien ist auf einem guten Kurs. Davon konnte man sich in der PERRY RHODAN-Redaktion kürzlich überzeugen: Bei tropischen Temperaturen waren *Cesar Maciel* und *Rodrigo de Lélis*, die für die brasilianische Lizenzausgabe von PERRY RHODAN verantwortlich sind, zu Gast.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-%C2%BBzeitraffer%C2%AB-und-andere-projekte>

Seit vielen Jahren arbeitet *Michael Thiesen* der PERRY RHODAN-Redaktion zu. Darüber hinaus ist er mit seinen „Zeitraffer“-Bänden in der Fan-Szene bekannt geworden. Aus diesem Grund führte *Michelle Stern* ein Interview mit ihm, das auf der Leserseite des PERRY RHODAN-Romans 2972 veröffentlicht wurde.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-perryedia-ist-das-nachschlagewerk-zur-perry-rhodan-serie>

Nils Hirseland, Vorstandsmitglied der **Perry Rhodan FanZentrale e. V.** und damit auch für die „Perryedia“ zuständig, wurde hier interviewt von *Philine-Marie Rühmann*. Das Interview wurde per E-Mail geführt.

<https://www.artstation.com>

ArtStation is the showcase platform for games, film, media & entertainment artists. It enables artists to showcase their portfolios in a slick way, discover & stay inspired, and connect with new opportunities. Hier könnt ihr auch mit dem Stichwort „Rhodan“ einige interessante Bilder entdecken...

<http://enpunkt.blogspot.com/2018/07/die-science-fiction-times-vom-april-1969.html>

Klaus N. Frick über eine Fanzine-Ausgabe aus dem Jahr 1969. Die **Science Fiction Times** erschien erstmals zu Beginn der 1960er Jahre, inzwischen gibt es eine Internetseite auf der auch die früheren Ausgaben im Format pdf zum Download angeboten werden – noch lange nicht alle, aber Mitarbeit ist ausdrücklich erwünscht auf <http://www.science-fiction-times.de/>

Zusammenstellung: -eh-

Phantastika 2018 findet doch statt

Informationen von *Mike Hillenbrand*

Liebe Freunde der **Phantastika**!

Wir haben heute ganz wunderbare Neuigkeiten für euch. Nachdem wir vor einigen Monaten die **Phantastika** schweren Herzens für 2018 absagen mussten, erhielten wir nicht nur viel Zuspruch, sondern auch ein Angebot, das uns begeistert hat. Gemeinsam mit dem Team der **German Comic Con Berlin** werden wir die **Phantastika 2018** nun doch noch stattfinden lassen können!

Unser Team wird zwei Hallen in einer phantastischen Location zur Verfügung haben und den Besuchern dort all das bieten, was für uns zu einer gelungenen Literatur-Veranstaltung dazugehört. Weitere Gäste und Höhepunkte werden wir ab sofort laufend bekanntgeben. Man darf gespannt sein!

Eines ist aber schon jetzt klar: Wir freuen uns auf euch!

Mike Hillenbrand, Björn Sülter & das Team der **Phantastika**

Ein ausführliches Interview mit *Mike Hillenbrand* zur **Phantastika 2018** in Berlin gibt es hier: <http://www.phantastika.de/index.php/de/hillenbrand>

Veranstaltungstipps

Noch bis 23. September 2018:

Sonderausstellung „Kubricks 2001 - 50 Jahre A SPACE ODYSSEY“ im **Deutschen Filmmuseum** in Frankfurt. Ausführliche Infos auf www.2001.deutsches-filmmuseum.de/

4. und 5. August 2018:

22. Weltmeisterschaft zum PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel in Friedrichshafen. www.prks.de

15. September 2018:

2. Perry Rhodan-BrühlCon um 18:00 Uhr im **Brühler Wirtshaus** (am Bahnhof), diesmal mit prominenter Besetzung: Zusagen von *Uwe Anton*, *Robert Corvus* und *Dietmar Schmidt* liegen bereits vor.

<https://heftehaufen.de/die-sache-mit-dem-bruehlcon/>

15. September 2018:

10. RA.OR.CO. (Raumpatrouille Orion Con) in Dorsten. Infos: www.orionspace.de/aktuelles.html

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**. Infos gibt es unter www.germancomiccon.com/de

21. bis 23. September 2018:

ELSTERCON im **Haus des Buches** in Leipzig.

www.fksfl.de/page109/page111/index.html

29. und 30. September 2018:

ColoniaCon 23. Vorläufiges Programm – wird ständig aktualisiert: www.coloniacon.de/cc23/programm

29. und 30. September 2018:

Science Fiction-Treffen im **Technik Museum Speyer**. Infos auf www.facebook.com/events/1971050016508117/

6. Oktober 2018:

Hinterm Mond 2 – Tag der SF-Literatur in Ostfriesland ab 15 Uhr im **Kulturspeicher**, Wilhelmnengang 2, 26789 Leer. Mit dabei: PERRY RHODAN-Autor *Kai Hirdt* sowie *Andreas Brandhorst*. Infos: <http://blog.fiks.de/sftag2018/>

7. Oktober 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien.

<https://viennacomix.at/termine/>

10. bis 14. Oktober 2018:

Frankfurter Buchmesse.

www.buchmesse.de

20. und 21. Oktober 2018:

German Comic Con Berlin mit **Phantastika 2018**. Mehr zur **Phantastika 2018** siehe links. Zur GCC Berlin-Website geht es hier: www.germancomiccon.com/de/berlin/

Zusammenstellung: -eh-

Was macht eigentlich...?

Perry im Fenster:

Die Aktion geht weiter: PERRY RHODAN-Dekos in Schaufenstern auf <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/perry-rhodan-deko-mainburg> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/perry-rhodan-deko-remscheid>.

Soylent Green für Blues:

Fundstück im Internet – manch einer hat sie aber auch schon im Laden gesehen: **TERRA – real vegetable chips**: <http://www.terrachips.com/>. Dumm nur dass da auch eine Sorte mit dem Namen „Blues“ dabei ist. Wenn da mal nicht Blues-Fleisch verarbeitet wird...

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

Wim und die Herzensbrecher:

Mit ihrem PERRY RHODAN-Dokumentarfilm hatten sie über unseren Lieblings-Raumfahrer berichtet, jetzt haben sie sich ein anderes Genre vorgenommen. Der Titel „Herzensbrecher“ präsentiert den populären Liebesroman in all seinen Facetten. Das Drehbuch stammt auch hier von *Hartmut Kasper* alias *Wim Vandemaan*, Regie führte wiederum *André Schäfer*. Zu sehen war die Doku am 27. Juli 2018 auf **ARTE**, die nächste Ausstrahlung ist am 4. August 2018 um 05:20 Uhr. Nach der Sendung ist sie noch jeweils für sieben Tage in der **ARTE**-Mediathek abrufbar.

www.perry-rhodan.net

Thomas in PERRY RHODAN:

Auch er hat mal PERRY RHODAN gelesen: *Thomas Reiter*, ehemaliger Astronaut, jetzt **ESA**-Koordinator für internationale Agenturen. Um seine Lektüre, seine frühen Science-Fiction-Erfahrungen und seine aktuelle Tätigkeit geht es in einem Interview, das Robert Vogel mit ihm führte, es erschien im PERRY RHODAN-Report in PERRY RHODAN-Band 2968.

Reinhard und die Nominierung:

Auch wenn er, wie er selbst meinte, die Wahrscheinlichkeit, die begehrte Trophäe nach Wien zu bringen, gering ist, freute *Reinhard Habeck* sich doch über die Nominierung der **Europäischen Science Fiction Society (ESFS)** zum besten Künstler des Jahres 2018, nachzulesen auf www.reinhardhabeck.at/news/nominierung-zum-best-artist-2018/ und www.facebook.com/reinhardhabeck/. Die Auszeichnung erhielt *Milivoj Čeran* (Kroatien). Ein Interview ist hier zu finden: <https://amazingstoriesmag.com/2013/07/interview-milivoj-ceran-fantasy-illustrator/>, einen Eindruck seiner Bilder erhält man auf www.artstation.com/mceran.

Christina, Alexandra und die Newsletter:

Die **PRFZ-Newsletter**, herausgegeben von der **Perry Rhodan FanZentrale e. V.**, wird ab Ausgabe 25 von *Alexandra Trinley* redaktionell betreut, sie übernimmt diese Aufgabe von *Christina Hacker*. Die **PRFZ-Newsletter** gibt es kostenlos per E-Mail für Mitglieder der **PRFZ**, hier kann man Mitglied werden und von den weiteren Vorteilen profitieren, u. a. viermal jährlich das Magazin SOL sowie Sonderpreise im SpaceShop: <http://www.prfz.de/beitritt.html>.

Zusammenstellung: -eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **Oki Stanwer Mythos**,

wie geplant ist mein neues E-Book, TI 30: Das Kriegernest, inzwischen erschienen. Bis diese ESPost herauskommt, sind die beiden Gratisdownloadtage leider schon verfallen, aber ich habe sie auf der Homepage vermeldet und so sicher den einen oder anderen zum Download verleitet. Aktuell stecke ich, wie jüngst schon gesagt, gemäß dem Motto 'Nach dem E-Book ist vor dem nächsten E-Book' im Roman BdC 1: Im Feuerglanz der Grünen Galaxis. Allerdings plättet mich gegenwärtig die glühende Hitzewelle und verzögert die Weiterarbeit.

Nur gut, dass ich in Bezug auf die Blogartikel weitsichtiger verfare. Sonntags und mittwochs wird es auch weiterhin neue Beiträge von mir geben. Folgendes werdet ihr in den nächsten Wochen lesen können:

Wochen-Blog:

- Nr. 284: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XXIV) (12.08.2018)
- Nr. 285: Logbuch des Autors 26 – Bücherrausch II (19.08.2018)
- Nr. 286: Work in Progress, Part 66 (26.08.2018)
- Nr. 287: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 56 (02.09.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 177: Der Schwarm (15.08.2018)
- Nr. 178: Schlangenjagd (22.08.2018)
- Nr. 179: Der Widersacher (4/E) (29.08.2018)
- Nr. 180: Panji und Sekar Taji (05.09.2018)

Das war auch, der sahamamäßigen Temperatur geschuldet, bereits wieder alles, was ich in der Kürze vermelden möchte. Ich wünsche euch weiterhin viel Lesevergnügen mit meinen Texten und hoffe, alsbald dann auch das nächste E-Book fertigstellen zu können. Ich halte euch da auf dem Laufenden!

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

PERRY RHODAN Kalender 2019

In Kürze lieferbar – Bilder von *Dirk Schulz*

Es ist einige Jahre her, seit es zuletzt einen PERRY RHODAN-Kalender gab. Für das Jahr 2019 – in dem Band 3000 erscheint – können sich die Leser aber auf einen neuen Kalender freuen. Wie in *ESPost* 232 berichtet wird es ein sogenannter Tischkalender, der im Format 16 auf 19 Zentimeter veröffentlicht wird. Für jede Woche gibt es ein Bildmotiv, das im Format einer Postkarte ist und das man heraustrennen kann. Veröffentlicht wird der Kalender vom **Hirnkost-Verlag**, der zuletzt durch seine „Street-Art“-Kalender auf sich aufmerksam machte.

<https://perry-rhodan.net/shop/item/9783947380060/perry-rhodan-kalender-2019>

Verlagsinfos:

Tischkalender mit Ringbindung, 52 abtrennbare Postkarten, Illustrationen von *Dirk Schulz*, Redaktion: *Madlen Bihl*.

ISBN: 978-3-947380-06-0, Auslieferung ab dem 10. September 2018.

<https://shop.hirnkost.de/produkt/perry-rhodan-kalender-2019/>

Handsignierte Sonderdrucke

Weitere Motive von *Arndt Drechsler* im Angebot

Im April 2018 wurde ein limitierter Sonderdruck zum PERRY RHODAN-Band 2950, illustriert von *Arndt Drechsler*, angeboten. Seit dieser Woche sind nun zwei weitere Sonderdrucke im PERRY RHODAN-OnlineShop erhältlich. Die hochwertigen Drucke „Kampfraumschiff der Torkroten“ und „Perry Rhodan, Sichu und Whistler“, ebenfalls von *Arndt Drechsler*, werden zum Preis von jeweils 14,90 EURO angeboten. Die vierfarbigen Drucke im Format DIN A4 sind vom Künstler handsigniert, die Auflage ist limitiert.

www.perry-rhodan.net

Direkte Links zu den angebotenen Sonderdrucken:

<https://perry-rhodan.net/shop/item/9999900002010/sonderdruck-perry-rhodan-perry-rhodan-sichu-und-whistler>

<https://perry-rhodan.net/shop/item/9999900002003/sonderdruck-perry-rhodan-kampfraumschiff-der-torkroten>

<https://perry-rhodan.net/shop/item/9999900000191/sonderdruck-perry-rhodan-2950>

Fanfilm zum Negasphäre-Zyklus

Der Animationsfilm von *Raimund Peter* jetzt bei **Youtube**

Bereits seit Jahrzehnten ist *Raimund Peter* für seine Modelle und Animationsfilme rund um PERRY RHODAN bekannt. Sein Fanfilm zum Zyklus „Negasphäre“ der 2400er Romane der PERRY RHODAN-Serie wurde erstmals im Rahmen des **GarchingCon 8** am 18. Juli 2009 präsentiert, beim **WeltCon 2011** in Mannheim wurde er ebenfalls gezeigt.

Nachdem immer wieder Anfragen kommen, gibt es jetzt die **WeltCon**-Fassung auf **Youtube**. Sie wird in den nächsten Monaten in 4 Teilen hochgeladen. Bei dem Video handelt es sich um „Operation TEMPUS“, Beginn des NEGASPHÄRE-Zyklus ab Heft 2400. Der erste Teil kann hier aufgerufen werden: www.youtube.com/watch?v=F5K9IABm5io

Viel Spaß damit wünscht *Raimund Peter*

Danke an *Raimund Peter* für den Hinweis – und für das Video!

Nähere Infos zu *Raimund Peter* und seiner Arbeit sowie seinem „Andromeda“-Fanfilm gibt es unter anderem auf www.frostrubin.com/mix/rai_mdi.htm. Diesen und weitere seiner Animationen seht ihr auf dem **Youtube**-Kanal www.youtube.com/user/wybor

-eh-

Animationen von Thomas Röhrs

Auf seinem **Youtube**-Kanal gibt es einiges zu sehen

Schon seit geraumer Zeit gilt *Thomas Röhrs* auf **facebook** als „Geheimtipp“ für Freunde von Animationsvideoclips zu unserer Lieblingsserie PERRY RHODAN. Spätestens beim **GarchingCon 11** wurden seine Werke einem größeren Publikum bekannt.

Auf dem **Youtube**-Kanal www.youtube.com/user/np34sh sind nun die dort vorgeführten animierten Titelbilder der PERRY RHODAN-Serie sowie seine Vorstellung der PERRY RHODAN-Zyklen sowie weitere Animationsclips zu sehen. Weitere Infos und Animationen gibt *Thomas* auf seiner **facebook**-Präsenz www.facebook.com/profile.php?id=100000588756641

-eh-



Vierzig

Mit der Veröffentlichung von „Die dritte Macht“ startete vor vierzig Jahren, genauer am 15. September 1978, die erfolgreiche Buchreihe der PERRY RHODAN SILBERBÄNDE. Sie enthalten überarbeitete und teilweise zusammengefasste Original-Romane der Heftserie, bearbeitet wurden sie bis Band 19 von *William Voltz*, bis Band 80 von *Horst Hoffmann* und seither von *Hubert Haensel*.

Mit ursprünglich drei, später dann vier veröffentlichten Büchern jährlich erscheint nun vierzig Jahre nach dem Start der Reihe - ohne besondere Jubiläumsaktion - Band 143 mit dem Titel „Ordoban“.

Ausführliche Infos bietet die Perrypedia: www.perrypedia.proc.org/wiki/Silber%C3%A4nde

-eh-

Zwanzig

Noch ein Jubiläum: Am 22. September 1998, also vor zwanzig Jahren, erschien mit PERRY RHODAN Band 1935 der erste Gastroman von *Andreas Eschbach*. „Der Gesang der Stille“ gehört noch heute zu den beliebtesten Romanen der Serie, auch seine fünf weiteren Gastauftritte, unter anderem der Jubiläumsband 2700 „Der Techno-Mond“, sind gern gelesen.

Der Gastautor mit den bisher meisten veröffentlichten Titel in der PERRY RHODAN-Heftromanserie wird im Jahr des Jubiläumsbandes 3000 zwar nicht den Jubiläumsband schreiben, er verfasst jedoch „die Biographie einer Legende aus der Feder eines Meistererzählers“, wie im Programm Herbst 2017 von **FISCHER Tor** nachzulesen war. Als Erscheinungstermin wird dort Frühjahr 2019 genannt (*ESPost* berichtete).

-eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die weiteren Stammtisch-Termine:

4. Oktober 2018

8. November 2018 (!)

6. Dezember 2018

Unser Stammtisch im Internet...
www.prsm.clark-darlton.de

...und bei **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakt des Stammtisches *Jürgen Müller*.
jmueller76@gmail.com

In der Presse

Am August-Stammtisch hat uns *Bernhard Lohr*, Redakteur der **Süddeutschen Zeitung**, besucht. Sein Artikel ist inzwischen erschienen und auch online zu lesen unter folgenden Links:

www.sueddeutsche.de/muenchen/andkreismuenchen/2.220/willkommen-im-klub-per-post-durch-die-galaxis-1.4101140

bzw.

www.sueddeutsche.de/muenchen/andkreismuenchen/willkommen-im-klub-per-post-durch-die-galaxis-1.4101140

Darin geht es in erster Linie um den Verein **Archiv der Astronomie- und Raumfahrt-Philatelie e.V.**, der sehr eng mit unserem **PERRY RHODAN Stammtisch ‚Ernst Ellert‘ München** und natürlich auch mit den **GarchingCons** verbunden ist. Dies bringt der Artikel auch sehr schön zum Ausdruck wie ich finde.

Danke an Jürgen Müller für die Weiterleitung der Links.

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2977	Die Kokon-Direktive	<i>Michelle Stern</i>
2978	Der Spiegelteleporter	<i>Michelle Stern</i>
2979	Das Despina-Mysterium	<i>Uwe Anton</i>
2980	Die eisigen Gefilde	<i>Christian Montillon</i>
2981	Im Bann der Erkenntnis	<i>Verena Thomsen</i>
2982	Die Vernichtungsvariable	<i>Kai Hirdt</i>
2983	Kants letztes Kunstwerk	<i>Christian Montillon</i>
2984	Projekt Exodus	<i>Susan Schwartz</i>
2985	Die kupferfarbene Kreatur	<i>Hubert Haensel</i>
2986	Sonnenmord	<i>Leo Lukas</i>
2987	Schlacht ums Gondunat	<i>Michael Marcus Thurner</i>

www.perry-rhodan.net

Im Laufschrift zu Band 2999 – so ist das aktuelle „Logbuch der Redaktion“ überschrieben. Nicht ganz „spoilerfrei“ berichtet PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* hier wie es bis Band 2999 weitergeht:

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/08/im-laufschrift-zu-band-2999.html>

Wie hier nachzulesen ist muss sich nach dem PERRY RHODAN Band 2974 „Anschlag auf Wanderer“ von *Susan Schwartz* kein Naturfreund Sorgen um seine Sicherheit machen: <https://wandernimwienerwald.com/2018/08/22/perry-rhodan-wanderer/>

Im aktuellen PERRY RHODAN-Report dreht sich alles um PERRY RHODAN NEO – siehe unten.

PERRY RHODAN NEO:

181	Der Mond ist nur der Anfang	<i>Kai Hirdt</i>
182	Festung der Allianz	<i>Kai Hirdt</i>
183	Sonnensturm	<i>Susan Schwartz</i>
184	Im Reich der Naiir	<i>Rainer Schorm</i>
185	Labyrinth des Geistes	<i>Michelle Stern/Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

In dem im PERRY RHODAN-Roman 2976 enthaltenen Report steht PERRY RHODAN NEO im Mittelpunkt. Der Mitbegründer von PERRY RHODAN NEO, *Frank Borsch*, hat einen tollen Artikel über den Neustart der Serie im Jahr 2011 geschrieben. Darin erzählt er von dem gewagten Schritt diese neu aufleben zu lassen. Außerdem berichten *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm*, die beiden aktuellen Exposéautoren von PERRY RHODAN NEO, von der Herausforderung einen roten Faden durch die Handlung zu spinnen. In dieser Ausgabe werden die „Fünf Fragen an ...“ vom Titelbildillustrator *Dirk Schulz* beantwortet. Redaktionell verantwortlich für den Report ist *Madlen Bihl*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

- | | |
|----|--------------------------|
| 17 | Aufstand gegen Arkon |
| 18 | Sturm auf die Kriegswelt |

Edel Verlagsvorschau Herbst 2018

Die exklusive PERRY RHODAN NEO-Story in Band 17 trägt den Titel „Das sanfte Flüstern der Zukunft“, Autor ist *Rainer Schorm*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SILBERBAND:

- | | |
|------|--|
| 143: | Ordoban (EVT: September 2018) |
| 144: | Drei Ritter der Tiefe (EVT: November 2018) |

Die in Band 143 enthaltenen Originalromane sind: „Ordoban“ (Band 1200) von *Kurt Mahr*, „Kosmisches Mosaik“ (Band 1201) von *Detlev G. Winter*, „Sturz durch die Zeit“ (Band 1202) und „Die Zeitgänger“ (Band 1203) von *H. G. Francis*, „Der erste Impuls“ (Band 1204) von *H. G. Ewers*, „Unterwegs nach Magellan“ (Band 1210) von *Arndt Ellmer* sowie „Der gute Geist von Magellan“ (Band 1211) von *Thomas Ziegler*.

Vor- und Nachsatz des Buches sind mit neuen Zeichnungen ausgestattet. Wer die Titelseite aufschlägt, sieht den Vorsatz – und damit einen Angriff der Mobys auf eine Welt der Twonosers in Andro-Beta. Im Nachsatz ist Ordobans Flaggschiff der XXV. Saddykarischen Flotte nach dem Kampf gegen die Feuerwesen zu sehen. Beide Grafiken wurden von *Arndt Drechsler* angefertigt.

www.perry-rhodan.net

„Harry Messerschmidt - Phantastische Welten“

Ausstellung im Heuson-Museum in Büdingen

Der **Büdingener Geschichtsverein** würdigt das Lebenswerk von *Harry Messerschmidt* in einer Sonderausstellung. Dazu werden im **Heuson-Museum** eine Auswahl seiner Comics, Zeichnungen, Gemälde und Dioramen gezeigt. *Harry Messerschmidt* ist im Februar letzten Jahres verstorben. Seine Werke wurden hauptsächlich von Comic-Verlagen veröffentlicht. Science-Fiction-Geschichten, „Wilder Westen“ und „Dschungel“ waren seine Themen. Er arbeitete aber auch für den **Bastei-Verlag** und erstellte ab 1984 Illustrationen für PERRY RHODAN, der großen deutschen Science-Fiction-Serie. Ab 1990 kamen neun Historische Comics dazu, u.a. „Geschichte der Ronneburg“, „Lissberg-Saga“ und „Zeitreise in das Büdinger Land“.

www.heuson-museum.de/index.php/neuigkeiten/131-einladung-zur-eroeffnung-der-sonderausstellung

Noch bis 28. Oktober 2018 im **Heuson Museum**, Rathausgasse 6 (Eingang: Straße Altstadt), 63654 Büdingen

www.heuson-museum.de/index.php/heuson-museum/ausstellung-aktuell

Mehr zur Ausstellung und zum Lebenswerk von *Harry Messerschmidt* auch in diversen lokalen Zeitungen, unter anderem hier:

https://www.kreis-anzeiger.de/lokales/aus-der-nachbarschaft/buedingen/geschichtsverein-wuerdigt-harry-messerschmidts-werk_18132013

Herbst-Schreibcamp

Michael Marcus Thurner

Dieses Format hat sich bewährt. Sieben Tage lang können sich Autoren in einem Wohlfühl-Ambiente ausschließlich mit der Schreibe beschäftigt. Ob nun mit einem neuen Projekt oder mit einem bestehenden, mit einem Expo, mit der Nachbearbeitung eines Manuskripts – ich unterstütze Dich bei Deiner Arbeit. Auch – gemäßigte – Anfänger sind herzlich willkommen. Wir üben und plotten und reden über das Einmaleins des Autorenberufs. Das siebentägige Herbst-Schreibcamp findet vom 28. Oktober bis 3. November 2018 statt.

Ausführliche Infos liefere ich gerne auf Anfrage: scrapid@gmx.at

Michael Marcus Thurner

www.mmthurner.at/

Lust aufs Leben – Kultur aus allen Richtungen

PERRY RHODAN am 2. September 2018 im ORF-Radio

Unter dem (aus Fan-Sicht eher unpassenden) Titel „Perry Rhodan - ein Phänomen der Comicliteratur“ hat sich *Michael Huemer* für die Sendung „Lust aufs Leben“ auf die Spuren von Perry Rhodan gemacht. Den Text zu diesem Feature hat *Andreas Weber* geschrieben, gelesen wird er von *Daniela Wagner*. Als Musikhintergrund werden Originalaufnahmen aus verschiedenen Perry-Rhodan-Soundtracks bzw. Stücke von *Bill Frisell* aus dem Album „Guitar in the Space Age“ zu hören sein. Außerdem nimmt **ORF-Osteuropakorrespondent Christian Wehrschütz** als langjähriger Fan dieser Hefreihe dazu Stellung. Seit 2001 gehören Kabarettist *Leo Lukas* und *Michael Marcus Thurner* zum Autorenteam der PERRY-RHODAN-Serie. Sie berichten über ihre Tätigkeit als Schreiber. Mehr dazu siehe <https://ooe.orf.at/radio/stories/2932860/>

Sendungshinweis: „Lust aufs Leben - Kultur aus allen Richtungen“, 2. September 2018, 21:03 Uhr, ORF-Radio Oberösterreich.

Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis

Neues aus der Perry Rhodan FanZentrale

SOL - PRFZ-Newsletter – FanEdition - DORGON - PR-Paper

Mit dem Titel „Reise zur Sterneninsel“ erscheint zum **ColoniaCon** Band 9 der DORGON-Fanserie in Buchform.

Ebenso wird FanEdition Ausgabe 20 veröffentlicht, die Autoren *Michael Tinnefeld* und *Gerhard Huber* erzählen in ihrem Roman eine phantastische Geschichte aus Hangay, natürlich gibt es dabei ein Wiedersehen mit Dao-Lin-Hay.

Das nächste PR-Paper „Nullzeit-Deformator“ wird für Ende des Jahres (Weihnachten) angepeilt.

SOL Ausgabe 91 (soeben erschienen) enthält als Schwerpunkt die Berichterstattung zum GarchingCon 11, außerdem unter anderem ein umfangreiches Interview mit dem PERRY RHODAN-Autor *Michael Marcus Thurner*. Außerdem startet ein längerer Fortsetzungsroman von *Jörg Isenberg*. Mitglieder der **Perry Rhodan FanZentrale (PRFZ)** erhalten ihr Heft im Rahmen ihrer Mitgliedschaft.

PRFZ-Newsletter 24 Juli 2018 und www.perry-rhodan.net

Infos und Shop sowie Beitrittsmöglichkeit zur **PRFZ**: www.prfz.de

Veranstaltungstipps

Noch bis 23. September 2018:

Sonderausstellung „Kubricks 2001 - 50 Jahre A SPACE ODYSSEY“ im **Deutschen Filmmuseum** in Frankfurt.

www.2001.deutschesfilmmuseum.de/

Noch bis 28. Oktober 2018:

Ausstellung „Harry Messerschmidt - Phantastische Welten“ im **Heuson-Museum** in Büdingen.

www.heuson-museum.de/index.php/heuson-museum/ausstellung-aktuell

15. September 2018:

2. **Perry Rhodan-BrühlCon** um 18:00 Uhr im **Brühler Wirtshaus**

<https://heftehaufen.de/die-sache-mit-dem-bruehlcon/>

15. September 2018:

10. **RA.OR.CO. (Raumpatrouille Orion Con)** in Dorsten.

www.orionspace.de/aktuelles.html

15. bis 16. September 2018:

German Comic Con München im **MOC**.

www.germancomiccon.com/de

21. September 2018:

PERRY RHODAN Heft 3 „Die strahlende Kuppel“ im Planetarium Bochum, gelesen von *Manne Spitzer*.

www.planetarium-bochum.de/de_DE/program/perry-rhodan-die-strahlende-kuppel.1090571

21. bis 23. September 2018:

ELSTERCON im Haus des Buches in Leipzig.

www.fksfl.de/page109/page111/index.html

29. und 30. September 2018:

ColoniaCon 23.

www.coloniacon.de

29. und 30. September 2018:

Science Fiction-Treffen im **Technik Museum Speyer**.

www.facebook.com/events/1971050016508117/

6. Oktober 2018:

Hinterm Mond 2 – Tag der SF-Literatur in Ostfriesland im **Kulturspeicher**, Wilhelminengang 2, 26789 Leer. Infos siehe <http://blog.fiks.de/sftag2018/>

7. Oktober 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien.

<https://viennacomix.at/termine/>

10. bis 14. Oktober 2018:

Frankfurter Buchmesse.

www.buchmesse.de

13. Oktober 2018:

BuCon im **Bürgerhaus Dreieich-Sprendlingen.**

www.buchmessecon.de

20. und 21. Oktober 2018:

German Comic Con Berlin mit **Phantastika 2018.**

www.germancomiccon.com/de/berlin/

27. und 28. Oktober 2018:

Darmstadt Space Days in der **Mensa Lichtwiese** der **TU Darmstadt.**

<http://spacedays.homo-universalis-design.com/>

Zusammenstellung: -eh-

International in München unterwegs

Ende Juli 2018 waren der Chefredakteur der brasilianischen PERRY RHODAN-Ausgabe *Rodrigo de Lélis* und sein Stellvertreter *César Augusto F. Maciel* in Deutschland. Sie hatten einen Termin bei *Klaus N. Frick* in Rastatt. Die übrige Zeit nutzten sie, um deutsche PERRY RHODAN-Leser kennen zu lernen. So reisten die beiden (und *Rodrigos* Sohn *Gabriel*) am 27.07.2018 nach München, um sich mit der SOL-Chefredakteurin *Christina Hacker*, ihrem Mann *Wilfried* und dem Verfasser dieser Zeilen zu treffen.

Die deutsche Eisenbahn brachte es fertig, die Reputation von der deutschen Pünktlichkeit gründlich zu ruinieren. Mit anderthalb Stunden Verspätung trafen die drei in München ein.

Christina, *Wilfried* und ich nutzten die Wartezeit, um im Bahnhof chinesisch zu essen und über die kommenden Ausgaben der SOL zu reden.

Schließlich trafen wir doch zusammen. Nach etwas förmlichem Beginn („Very nice to meet you!“) machten wir uns auf einen Spaziergang durch München.

Christina und *Wilfried* kennen sich in München bestens aus. Sie führten uns vom Hauptbahnhof zum Stachus (der ist zur Zeit Baustelle) und durch die Fußgängerzone. *César* erwarb für seinen Neffen im Stachus-Untergeschoß ein **FC Bayern-Shirt**.

Gern hätte ich unseren Gästen typisch Bayerisches gezeigt. Doch im **Bayerischen Jagdmuseum** ist vom Eingang aus nur der angebliche Problembär Bruno zu sehen. Die Vitrine mit den Wolpertingern ist von außen nicht sichtbar, so konnte ich nur mündlich erklären, was ein Wolpertinger ist. Eintritt wollten wir deshalb nicht zahlen.

Wir besuchten kurz die Frauenkirche. Das Glockenspiel im Rathaus mit den Schäfflern ist leider nur mittags zu hören und zu sehen.

Christina wollte den Gästen etwas zeigen, was es sonst nirgendwo gibt, nämlich die „stehende Welle“ am Eisbach im Englischen Garten. Dort wird eine Welle künstlich aufgestaut, die man mit Surfbrettern abreiten kann. An diesem heißen Tag durfte freilich niemand länger surfen, weil beiderseits des Baches die nächsten Surfer warteten.

Wir spazierten zurück Richtung Marienplatz, über den Viktualienmarkt und zurück zum Bahnhof.

Der Gesprächsstoff ging uns nie aus. Wir sprachen über das brasilianische PERRY RHODAN-Fandom, über das deutsche, über **VPM**, über bayerische Geschichte, über die SOL, über Münchner Baudenkmäler, über die **PRFZ**, über Bayerns Könige und Brasiliens Kaiser, über PERRY RHODAN und PERRY RHODAN NEO, über die **GarchingCons** und **WeltCons**, über E-Books und gedruckte Bücher, über dieses und jenes.

Christina und *Wilfried* gingen voraus und entweder war *César* bei ihnen und *Rodrigo* bei mir oder umgekehrt. *Rodrigo* machte unzählige Fotos. Die Gäste ließen durchblicken, dass sie Deutsch einigermaßen lesen können. Wir unterhielten uns aber ausschließlich auf Englisch. Da waren wir alle etwa auf demselben Bildungsniveau.

Um etwa halb sieben Uhr trennten wir uns. Die Gäste mussten vier Stunden lang nach Rastatt zurückfahren (falls die Bahn wenigstens diesmal pünktlich war). Tags drauf hatten sie einen Termin bei *Gerhard Huber* (und Gucky) in Worms. Den nahm allerdings *César* allein wahr (siehe *Gerhard Hubers* Bericht).

Ausführliche Berichte bei

http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/07/besuch-aus-brasilien_25.html von *Klaus N. Frick*

<https://www.christina-hacker.de/2018/07/brasilianische-hitze/> von *Christina Hacker*

<http://perry-rhodan-stammtisch-mannheim.blogspot.com/2018/08/unterwegs-mit-gucky-25-drachen-statt.html> von *Gerhard Huber* (und Gucky)

<https://cesarmaciel.wordpress.com/2018/07/31/a-viagem-dos-editores-brasileiros-de-pr-a-alemanha/> und

<https://cesarmaciel.wordpress.com/2018/08/31/relato-detalhado-da-viagem-dos-editores-brasileiros-de-pr-a-alemanha/> im Blog von *César Maciel*

<http://www.perry-rhodan.net.br/loja/index.php?route=pavblog/blog&id=137> (*Rodrigo de Lélis*)

Ekkehardt Brux

Danke an *Ekkehardt Brux* für diesen Bericht und die Links

Sommerpause für das Corona Magazine

In den vergangenen Monaten ist viel passiert rund um den **Verlag in Farbe und Bunt**. Aus diesem Grund haben die Macher des **Corona Magazine** auch erstmals eine kleine Sommerpause eingelegt, die sich nun dem Ende zu neigt. Mit der Oktoberausgabe werden sie hochhoffiziell ihre Arbeit wieder aufnehmen und dann erneut alle zwei Monate mit neuen Inhalten im E-Book-Format aufwarten.

Doch damit nicht genug! Die Oktoberausgabe wird zusätzlich als Printversion zur **Phantastika powered by German Comic Con** geplant! Das Layout ist bereits weitestgehend fertig und es sieht phantastisch aus! Freut euch auf spannende Artikel zu allen Themen, die uns Fans am Herzen liegen: Sehen, Hören, Wissenschaft, Kunst, Lesen, Spielen - dazu gibt es Homestories und Retro-Artikel. Ihr dürft gespannt sein!

Die nächsten Erscheinungstermine sind: **19. Oktober 2018** und **15. Dezember 2018**.

www.ifub-verlag.de/

Besucht doch mal...

www.heise.de/tp/features/Mueller-und-der-Einschlag-der-Panzergranate-4134474.html

Für zahlreiche Posts – auch mit reger Beteiligung von PERRY RHODAN-Autor *Kai Hirdt* (GKai) und Fans – sorgte im Internet der Beitrag „Müller und der Einschlag der Panzergranate“ von *Rudolf Stumberger*. Weitere Teile seiner „Kulturkritik und Trivialkultur des Groschenromans“: www.heise.de/tp/features/Es-war-ein-strahlend-schoener-sonniger-Herbsttag-ueber-der-Eifel-4135670.html und www.heise.de/tp/features/Ich-bin-auch-net-g-rad-arm-4141333.html

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

www.perry-rhodan.blogspot.de

Im Blog der PERRY RHODAN-Redaktion berichtet Chefredakteur *Klaus N. Frick* immer wieder über Interessantes rund um die Serie. Dabei sind auch Rückblicke auf Vergangenes dabei, so beispielsweise auf **PERRY RHODAN-Roman 1972 „Die Kosmische Fabrik“** von *Arndt Ellmer*, auf die **Entstehung von Taschenbuch „HALO 1146“** von *Götz Roderer* oder dem **zweiten Tag des PERRY RHODAN-WeltCons 1986** in Saarbrücken. Nicht weniger spannend ist sein Beitrag über die **Entdeckung eines ZineWiki** im Internet (Link zum ZineWiki: www.zinewiki.com/Main_Page).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/aus-dem-leben-eines-perry-rhodan-titelbildillustrators>

Dieses Interview mit *Arndt Drechsler* erschien erstmals in der Ausgabe 523 des PERRY RHODAN-Reports, der am 03. August 2018 in PR-Band 2972 veröffentlicht wurde. Die Fragen stellte *Madlen Bihl*.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBeine-tolle-unterst%C3%BCtzung-bei-der-arbeit%C2%AB>

Wie nutzen Autoren die im Netz vorhandenen Recherche-Möglichkeiten? Über dieses Thema führte *Alexandra Trinley*, Mitglied im Redaktionsteam der Zeitschrift **SOL**, ein Mail-Interview mit dem Autor *Oliver Plaschka*, der unter anderem für PERRY RHODAN NEO schreibt.

www.youtube.com/watch?v=ZYNTsAZ6fdw&t=5s

Ben Calvin Hary stellt die Perrypedia vor.

<https://fessisneoblog.wordpress.com/>

Rezensionsblog hauptsächlich zu PERRY RHODAN NEO von *Sven Fesser*.

<http://enpunkt.blogspot.com/2018/07/der-mann-mit-der-zischenden-tur.html>

Der fünfmalige **Emmy-Preisträger** *Doug Grindstaff* ist am 23. Juli 2018 im Alter von 87 Jahren gestorben. Eigentlich sollte ihn jeder kennen der schon mal STAR TREK gesehen hat. Warum das so ist, darüber klärt *Klaus N. Frick* hier auf.

Zusammenstellung: -eh-

Was macht eigentlich...?

Florence Hornigold:

Sie sei derzeit seine absolute neue Lieblingsfigur erklärt *Klaus N. Frick* und gesteht weiter er sei kurz davor „einen Fan-Club für sie zu gründen“.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2018/08/ein-fan-club-fur-frau-hornigold.html>

Band 4 der Chronik:

Der **Hannibal Verlag**, Herausgeber der Perry Rhodan-Chronik, nennt für Band 4 der „Biografie der größten Science Fiction-Serie der Welt“ (Autor: *Heiko Langhans*) auf seiner Website www.hannibal-verlag.de derzeit November 2018 als Erscheinungstermin.

Sabberheinz:

Im September 1999 startete er dieses Fanzine. Wie es dazu kam berichtet *Klaus N. Frick* in seinem Blog.

<http://enpunkt.blogspot.com/2018/08/als-der-sabberheinz-entstand.html>

Nachbarn des Grauens:

Nachdem er mit drei Romanen gezeigt hat, dass er sich darauf versteht, skurrile Geschichten für Erwachsene zu schreiben, ist er nun beim **Arena-Verlag** gelandet: mit einem Kinderbuch, das auch für erwachsene Science-Fiction-Fans großartige Unterhaltung bietet. „Nachbarn des Grauens“ ist dabei offenbar der erste Teil einer Reihe, die unter dem Gesamttitel „Akte Ahhh ...!“ steht. Die Rede ist von *Björn Berenz*, 2008 bis 2010 Multimedia-Redakteur der PERRY RHODAN-Serie und Autor von Band 7 „Welt der Mediker“ der Arkon-Miniserie.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/empfehlungen/die-redaktion-empfeilt-%C2%BBnachbarn-des-grauens%C2%AB-von-bj%C3%B6rn-berenz>

die Bundesakademie:

Vom 19. bis 21. Oktober 2018 lautet an der **Bundesakademie für kulturelle Bildung** in Wolfenbüttel der Seminar-Titel „Worüber schreibe ich eigentlich? Stoffe entwickeln im Genre Phantastik“. Dozenten sind die Autorin *Kathrin Lange*, die als *Cathrin Hartmann* auch ein PERRY RHODAN-Taschenbuch sowie einen ATLAN-Heftroman verfasste, sowie der PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*.

www.bundesakademie.de/programm/literatur/do/veranstaltung_details/lit19-18/

Unter dem Titel „Danke, Jesus!“ ist nun ein Werkstattband erschienen, der die wissenschaftliche Fachtagung vom September 2017 an der **Bundesakademie** dokumentiert. In diesem Buch nehmen verschiedene Autorinnen und Autoren die einzelnen Werke von *Eschbach* genauer in den Blick und fragen danach, was gute Unterhaltungsliteratur hier und heute ausmacht. Enthalten sind unter anderem Beiträge der Autoren *Wulf Dorn*, *Kathrin Lange* und *Burkhard Spinnen*, des PERRY RHODAN-Redakteurs *Klaus N. Frick* sowie des Hörspielproduzenten *Leonhard Koppelman*. Darüber hinaus kommen Dr. *Olaf Kutzmutz*, der Leiter des Literaturbereichs an der **Bundesakademie für kulturelle Bildung**, sowie *Andreas Eschbach* selbst zu Wort. Das 108 Seiten starke Werk wurde als Paperback veröffentlicht, zusammengestellt wurde es von *Olaf Kutzmutz*. Es kostet 12,00 Euro und kann direkt über die Internet-Seite der **Bundesakademie für kulturelle Bildung** bestellt werden:

www.bundesakademie.de/publikationen/home/92-danke-jesus-andreas-eschbachs-fantastische-welten.html

Zusammenstellung: -eh-

Plejaden-Hörspielserie jetzt auf Streaming-Plattformen

„Wer braucht schon Binge Watching?“, fragt **Zaubermond Audio** in seiner Werbung. Das Hörspiel-Label schlägt den Hörerinnen und Hörern gewissermaßen „Binge Listening“ vor, das Anhören ganzer Hörbuchstaffeln im Verlauf eines Wochenendes gewissermaßen.

Gemeint ist zehnteilige Hörspielserie PERRY RHODAN-Plejaden, die 2015 publiziert worden ist. Die zehn Folgen gibt es ab sofort bei **Deezer, Spotify, Apple Music, Amazon** und allen anderen Streaming-Plattformen zu hören.

Einige Worte zum Inhalt:

„3000 Jahre in der Zukunft. Eine Forschungsstation im Sternennebel Plejaden setzt einen Notruf an Perry Rhodan ab: Die Projektion einer Spiralgalaxis wurde gesichtet! Sind die Wissenschaftler, die eigentlich nach Wracks aus den Methan-Kriegen suchen, auf das Geheimnis der Unsterblichkeit gestoßen? Als Perry Rhodan und Gucky den Asteroidengürtel erreichen, geraten sie in einen tödlichen Hinterhalt ...“

Die Hörspielserie umfasst zehn Folgen; sie entstand nach einem Exposé von *Christian Montillon* und wurde von *Andrea Bottlinger* getextet. Die Geschichte spielt zur aktuellen Handlungszeit und ist ohne jegliche PERRY RHODAN-Vorkenntnisse verständlich.

Quelle: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/h%C3%B6rspielfreunde-bekommen-die-%C2%BBplejaden%C2%AB-jetzt-auch-im-streaming>

Die Phantastik-Bestenliste

Seit dem Oktober 2017 existiert die **Phantastik-Bestenliste**, die sich einer immer größeren Beliebtheit erfreut. Viele Menschen, die gern Science Fiction oder Fantasy oder andere Spielarten der phantastischen Literatur lesen, nehmen die Bestenliste als eine Möglichkeit wahr, sich über empfehlenswerte neue Romane zu informieren.

Den dritten Platz belegt ein Roman, den *Oliver Plaschka* übersetzt hat. Der PERRY RHODAN NEO-Autor holt das wunderschöne Buch „In Kalabrien“ von *Peter S. Beagle* in die deutsche Sprache, das bei **Klett-Cotta** veröffentlicht worden ist. Für die Juroren ist es „eine sehr melancholische und zum Nachdenken anregende Geschichte, wenn nicht gar ein Märchen mit einem wunderbaren magischen Element, ohne dieses zu weit hervortreten zu lassen“.

Übrigens ist mit *Michael Marrak* noch jemand auf der **Phantastik-Bestenliste**, den PERRY RHODAN-Fans kennen könnten – er schrieb schon für die Kurzgeschichtenreihe STELLARIS. Sein Roman „Der Kanon mechanischer Seelen“, der als dicker Hardcover-Band im **Amrún-Verlag** veröffentlicht wurde, gilt den Juroren als „absolute Empfehlung für alle Liebhaber des Genres“.

Quelle: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-phantastik-bestenliste-im-august-2018>

Kleine PERRY RHODAN Presseschau

www.journal.lu/top-navigation/article/ein-griff-nach-den-sternen/

Der luxemburgische Science-Fiction-Schriftsteller *Claude Peiffer* verrät, wie er zum Genre gefunden hat. Das ging (natürlich) nicht ohne PERRY RHODAN.

www.schwaebische.de/landkreis/bodenseekreis/friedrichshafen_artikel,-perry-rhodan-meister-gesucht-_arid,10912288.html und www.schwaebische.de/landkreis/bodenseekreis/friedrichshafen_artikel,-nicht-global-sondern-galaxisweit-denken-_arid,10913509.html

Vor- und Nach-Bericht zur **PERRY RHODAN Sammelkarten-Weltmeisterschaft** vom 4. und 5. August 2018 in Friedrichshafen. Alles zum **PRSKS**, wie das Sammelkartenspiel kurz bezeichnet wird, einschließlich weiterer Turniertermine und regelmäßig stattfindenden Spielrunden, gibt es auf der Homepage www.prsks.de.

www.kleinezeitung.at/steiermark/5475399/Steirer-des-Tages_Leo-Lukas_Von-der-Kraetzen-zum-Kabarettisten

In diesem Artikel stellt *Elisabeth Willgruber-Spitz* den Liedermacher, Regisseur und Autor *Leo Lukas* vor – und berichtet über „Das große Leo Lukas Lesebuch“, das im Herbst 2018 im **Verlag Ueberreuter** erscheinen wird. Ein „Querschnitt durch mein unbescheidenes Schaffen, vom steirischen Haiku über Radioglossen und Reisesatiren bis zu Science-Fiction-Kurzgeschichten. Es gibt auch eine gedruckt erstmals veröffentlichte Perry-Rhodan-Kurzgeschichte, mit Link zu eigens dafür komponierter Musik“, beschreibt *Leo Lukas* sein Buch.

www.inar.de/bei-perry-rhodan-neo-startet-die-staffel-die-allianz/

Presstext der PERRY RHODAN-Redaktion zum aktuellen Staffelstart bei PERRY RHODAN NEO.

Zusammenstellung: -eh-

Wanderausstellung „50 Jahre Mondlandung“ geplant

Der **Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL)** plant für das kommende Jahr eine Wanderausstellung mit dem Thema „50 Jahre Mondlandung“, sie soll in insgesamt acht Städten gezeigt werden. Die Ausstellung soll am 24. Juni 2019 in Münster starten und immer ca. zwei Monate in einer Stadt verbleiben. Als Fan der PERRY RHODAN-Serie möchte der Leiter der **LWL-Literaturkommission** in dieser Ausstellung auch unserem Weltraumhelden einen Platz einräumen.

Danke an *Kurt Kobler* und *Jürgen Müller* für diesen Hinweis

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

auch der zurückliegende Monat hat mit glutheißen Temperaturen ziemlich viel Kreativität bei mir gelähmt. Als es dann aber wieder angenehmer wurde, kamen zwei Pläne sehr schön vorwärts. Neben der Arbeit am aktuellen E-Book „Im Feuerglanz der Grünen Galaxis“ habe ich mich besonders um das gekümmert, was ich gern mein „Flaggschiff“ des OSM nenne: den langen **OSM**-Roman „DER CLOGGATH-KONFLIKT“ (CK), der bis Anfang 2018 auf immerhin 3.741 Seiten angewachsen war. Nun, inzwischen sind es 3.816 Seiten, und ich habe mehrere hundert bislang nur als Schreibmaschinenskript vorhandene Seiten digitalisiert. Das Glossar des Romans, Anfang 2018 noch auf 29 Seiten, hat gegenwärtig 83, und damit sind die ersten 1350 Textseiten begrifflich weitgehend erfasst. Die Arbeit geht munter voran. Von den insgesamt 36,5 Kapitel (Kap. 37 ist in Arbeit) habe ich jetzt schon die ersten 20 komplett, die Kapitel 21 bis 32 teilweise und die ab Kapitel 33 aufwärts fertig digitalisiert. Und ich versichere euch... es juckt mich dermaßen in den Fingern, mit der soliden E-Book-Ausarbeitung des ersten CK-E-Books „Vorbeben“ loszulegen, das glaubt ihr kaum.

Dringlicher erscheint mir aber der zweite Plan: Ich habe vor einer Weile erzählt, dass derzeit die Arbeiten an einer Print-Storysammlung von thematisch ausgewählten phantastischen Geschichten gearbeitet wird. Da hierzu inzwischen nicht nur ein Titelbildillustrator gewonnen werden konnte, sondern mir sogar der noch Korrektur zu lesende Buchblock vorliegt, kann ich wohl guten Gewissens Näheres zu diesem Projekt berichten.

Die Storysammlung wird den Titel „Lustvoller Schrecken“ tragen. Sie erscheint als Ausgabe 12 der Reihe „Grey Edition“ im **Terranischen Club Eden (TCE)** und soll noch bis Ende 2018 das Licht der Öffentlichkeit erblicken. Zum Preis und genauen Umfang kann ich hier noch keine klaren Angaben machen, das ist noch im Fluss. Doch soviel ist gewiss: die Storysammlung enthält drei Novellen erotisch-phantastischer Geschichten aus verschiedenen Genres (zwei SF, eine würde ich als erotisches Märchen bezeichnen, das in der nahen Vergangenheit angesiedelt ist). An den Details dieser Storysammlung haben *Joachim Kutzner* und ich wirklich geraume Zeit geknabert. Und ich darf ergänzend für 2019 ankündigen, dass es noch einen zweiten Storyband mit derselben thematischen Ausrichtung in der Reihe „Grey Edition“ geben wird. Die Stories liegen bereits vor, an allem weiteren wird dann noch gefeilt werden. Sobald der Band publiziert ist, kann er auf jedem **TCE**-Constand bzw. auch bei *Joe Kutzner* direkt erworben werden. Wer also endlich mal einen „echten *Uwe Lammers* im Print“ im Regal stehen haben möchte, wird dazu bald die Möglichkeit haben. Ihr seht mir hier schon strahlen...!

Über all diese Pläne habe ich natürlich meine Blogartikelreihen nicht vernachlässigt. Dies ist hier von mir demnächst zur Veröffentlichung auf meiner Homepage www.oki-stanwer.de vorgesehen:

Wochen-Blog:

- Nr. 288: Das 14. BUCH - Eine scharf geschliffene Waffe (09.09.2018)
- Nr. 289: **OSM**-Kosmologie, Lektion 12: Was wäre, wenn...? (16.09.2018)
- Nr. 290: Endergebnis: 1403 Seiten, 13.637 Fußnoten (23.09.2018)
- Nr. 291: Work in Progress, Part 67 (30.09.2018)
- Nr. 292: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 57 (07.10.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 181: S.E.C.R.E.T. (1) (12.09.2018)
- Nr. 182: Höllenschlund (19.09.2018)
- Nr. 183: Hand an sich legen (26.09.2018)
- Nr. 184: Der 21. Juli (03.10.2018)
- Nr. 185: S.E.C.R.E.T. (2) - Geteiltes Geheimnis (10.10.2018)

So viel, meine Freunde, als Ankündigung für die nähere Zukunft. Jetzt bitte ich, mich zu entschuldigen. Es gilt, den oben erwähnten Buchblock durchzusehen, und dann muss ich mich auch dringend wieder an Oki Stanwers Seite begeben... oder vielleicht auch an die Seite der verführerischen tödlichen Hexe Corinna, die im Frühling des Jahres 2124 das zerstörte Schädeldorf Malsena in Oberitalien besucht. Ich lebe momentan wahrlich in dramatischen Zeiten. Mehr dazu in Bälde, meine Freunde!

Bis bald, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Eine Erfolgsgeschichte ohne Ende

Vierzig Jahre PERRY RHODAN Silberbände

Wie bereits in [ESPost 237](#) erwähnt startete vor vierzig Jahren, genauer am 15. September 1978 mit der Veröffentlichung von „Die dritte Macht“, die erfolgreiche Buchreihe der PERRY RHODAN Silberbände. Zwar gab es von Verlagsseite keine „Jubiläumsausgabe“ (die aktuelle Nummer 143 bietet sich auch nicht gerade dafür an), dennoch gab es sowohl aus diesem Anlass als auch zum 57. Serienegeburtsfest im September einige E-Book-Preisaktionen..

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* würdigt das Jubiläum hier: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCher/logbuch-der-redaktion-40-jahre-silberb%C3%A4nde>.

Vor kurzem wurde das neueste Video von *Benjamin Hary* alias *Ben Calvin Hary* auf dem **YouTube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion veröffentlicht. Mit dem Titel „Die Geschichte der PERRY RHODAN-Silberbände“ geht es um das große Jubiläum der PERRY RHODAN-Buchreihe: www.youtube.com/watch?v=AKYXZkvhdEU.

„Hefte in Gold, Bücher in Silber“, so titelt der neueste Beitrag auf der Internetseite des **PERRY RHODAN Stammtisches Mannheim**. Natürlich geht es hier auch um die PERRY RHODAN Silberbände: <https://perry-rhodan-stammtisch-mannheim.blogspot.com/2018/09/aus-den-geheimakten-des-tld-8-hefte-in.html>.

Aus diesem Beitrag stammt auch der Link zu einem echt umwerfenden „Domino-Effekt“ (Initiator: *Klaus N. Frick*, Akteure: 143 PERRY RHODAN-Silberbände): <https://www.facebook.com/Perryversum/videos/vb.284121011725577/469994856815068/?type=2&theater>

Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis

Zu Band 143 „Ordoban“ hat *Hubert Haensel* als redaktioneller Bearbeiter der PERRY RHODAN Silberbände seine Gedanken veröffentlicht: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/gedanken-zu-%C2%BBordoban%C2%AB>

Die ersten Silberbände wurden in Ulm gedruckt, Band 1 wurde dort auch signiert, wie ein von *Christoph A. Schmidberger* verfasster und kürzlich in der **Südwest Presse** erschienener Artikel beschreibt: www.swp.de/suedwesten/staedte/ulm/science-fiction-im-akkord-28029084.html

Danke an *Michael Riesenberg* für den Hinweis

In der Liste für „Hardcover Belletristik“ werden die „meistverkauften Titel“ gelistet, die im Ermittlungszeitraum davor verkauft worden sind. Der Roman „Ordoban“ kam übrigens gleich in der ersten Woche auf Platz 24, zuletzt rutschte der Band auf Platz 39 ab, ist aber immer noch in der Bestsellerliste verzeichnet.

Zusammenstellung: -eh-

Der PERRY RHODAN-Kalender 2019 ist da

Ist er eine Mogelpackung? Sicher nicht!

Zwar steht „Perry Rhodan Kalender 2019“ drauf, so ganz korrekt ist das aber nicht. Eigentlich müsste es heißen: „Perry Rhodan NEO Kalender 2019“, denn „der Kalender ist aus den schönsten Cover-Bildern der Serie PR NEO zusammengestellt worden“, wie die PERRY RHODAN-Homepage verrät. Das tut dem Genuss jedoch keinen Abbruch, denn die 52 Kalenderblätter und das Titelblatt mit Motiven von *Dirk Schulz* sind einfach phantastisch. Zusammengestellt wurde der Kalender übrigens von *Madlen Bihl*.

Kann man nur hoffen dass es auch in den nächsten Jahren wieder einen PERRY RHODAN-Kalender geben wird, bitte dann auch mit den nicht weniger guten Titelbildern von *Sven Papenbrock* und *Alfred Kelsner*... -eh-

Präsenz auf dem BuchmesseCon 2018

Auch in diesem Jahr ist die größte Science-Fiction-Serie auf dem **BuchmesseCon** vertreten. Ab 19 Uhr startet im Raum „Deep Space 4“ der offizielle PERRY RHODAN-Programmpunkt „Kurs 3000“ mit den Autorinnen *Michelle Stern* und *Verena Thomsen* sowie PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. Selbstverständlich werden sie sich auch den Fragen der Leser stellen. Hier geht es zur Internetseite des **BuCon**: www.buchmessecon.de/

www.perry-rhodan.net



Zehn

Vor zehn Jahren erschien zum letzten Mal eine Ausgabe, es war die Nummer 124. Von 1982 an war es das interne Fanzine des **Rißzeichner-Clubs Deutschland**, ab 1986 (Ausgabe 46) gab es das **Rißzeichnungs-Journal** auch für alle Fans zu kaufen. Es galt über die Jahrzehnte mit seinen unzähligen Zeichnungen, Grafiken und Background-Informationen als „must have“ für alle Rißzeichnungsfans.

Einige wenige Druckausgaben sind noch erhältlich, die ersten Ausgaben gibt es mittlerweile auch als kostenlosen Download von der offiziellen PERRY RHODAN Rißzeichner-Internetseite www.rz-journal.de. -eh-

Fünfundzwanzig

Ein kleines Jubiläum: Ausgabe 25 des **PRFZ-Newsletter** ist erschienen! Diese wunderbar aktuelle Ergänzung zum vierteljährlich erscheinenden Magazin SOL der **Perry Rhodan Fanzentrale e.V. (PRFZ)** wird ab sofort zusammengestellt von *Alexandra Trinley*.

Eigentlich schade dass es diesen Newsletter nur für Mitglieder der **PRFZ** gibt. Da hilft nur eines: Bitte beitreten, und zwar hier: www.prfz.de/beitritt.html -eh-

Fünfunddreissig

Er zählt inzwischen zu den „Urgesteinen“ der Science Fiction-Szene in Deutschland, am 1. Oktober 2018 wird er stolze 35 Jahre alt: Der **Science Fiction Club Baden-Württemberg (SFCBW)**.

Martin Baresch würdigt dieses Jubiläum in einem [ausführlichen Beitrag](#) von **Zauberspiegel Online**. www.zauberspiegel-online.de

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier die beiden letzten Stammtisch-Termine in diesem Jahr – bitte beachten dass der November-Stammtisch am **zweiten** Donnerstag stattfindet (der erste ist ein Feiertag):

8. November 2018 (!)
6. Dezember 2018

Selbstverständlich treffen wir uns auch in 2019 wieder regelmäßig zum Stammtisch – die neuen Termine folgen...

Unser Stammtisch im Internet...
www.prsm.clark-darltion.de

...und bei Facebook:
www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalitäten statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakter des Stammtisches *Jürgen Müller*.
jmueller76@ymail.com



PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2981	Im Bann der Erkenntnis	<i>Verena Themsen</i>
2982	Die Vernichtungsvariable	<i>Kai Hirdt</i>
2983	Kants letztes Kunstwerk	<i>Christian Montillon</i>
2984	Projekt Exodus	<i>Susan Schwartz</i>
2985	Die kupferfarbene Kreatur	<i>Hubert Haensel</i>
2986	Sonnenmord	<i>Leo Lukas</i>
2987	Schlacht ums Gondunat	<i>Michael Marcus Thurner</i>

www.perry-rhodan.net

In PERRY RHODAN-Heft 2979 zeigt Rißzeichner *Georg Joergens* mit seinem Beitrag die „Forschungsstation Sunset City“ auf Last Hope. Wie viele der Rißzeichnungen ist auch diese auf der Homepage www.perry-rhodan.net zu finden, und zwar im Bereich „[Multimedia – Downloads – Rißzeichnungen](#)“.

-eh-

PERRY RHODAN NEO:

184	Im Reich der Naiir	<i>Rainer Schorm</i>
185	Labyrinth des Geistes	<i>Michelle Stern/Rüdiger Schäfer</i>
..186	Aufstand der Goldenen	<i>Susan Schwartz</i>
..187	Schwarzschild-Flut	<i>Ruben Wickenhäuser</i>
..188	Die Bestie in mir	<i>Kai Hirdt</i>

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

17	Aufstand gegen Arkon	
18	Sturm auf die Kriegswelt (EVT: November 2018)	Edel Verlagsvorschau Herbst 2018

Die exklusive PERRY RHODAN NEO-Story in Band 17 trägt den Titel „Das sanfte Flüstern der Zukunft“, Autor ist *Rainer Schorm*. Die Story wird am 10.12.2018 auch als E-Book veröffentlicht.

www.perry-rhodan.net

STELLARIS:

Nach „Erinnerungen“ (erschieden als Nummer 52) und „Eine intelligente Maschine“ (STELLARIS-Folge 60) kommt jetzt sein dritter Beitrag zur Kurzgeschichten-Reihe. Unter dem Titel „Der Datent von Richese“ wird in PERRY RHODAN-Band 2982 eine weitere Story von *Ulf Fildebrandt* veröffentlicht. In Nummer 65 reist seine bisherige Hauptfigur Efreem Berhane, ein Antiquitätenhändler, nun ein weiteres Mal auf der STELLARIS mit. Die Titelillustration dieser STELLARIS-Geschichte stammt von *Maikel Das*.

www.perry-rhodan.net

ATLAN:

Hardcover-Ausgaben der ATLAN-Taschenbuchserien, offiziell die „Edition Perry Rhodan“ genannt, erscheinen seit 2009 als Lizenzausgabe, zunächst von der inzwischen nicht mehr existierenden Handelsgruppe **BS Editionen**, seit 2016 beim Verlag **Edel Germany GmbH**.

Nachdem vor kurzem die Neuveröffentlichung der ATLAN-Taschenbücher als Hardcover (sog. „Grünbände“) mit „Das Urteil des Drachenbaumes“ von *Marc A. Herren* und *Dennis Mathiak* abgeschlossen wurde kommen ab sofort die Hefromanen der ATLAN-Miniserie „Traversan“ in Buchform zu den Abonnenten. Ausgabe 1 (Cover siehe links) trägt den Titel „Rebellen gegen Arkon“ und enthält die Romane „Admiral der Sterne“ von *Robert Feldhoff*, „Sturm auf die PADOM“ von *Hubert Haensel* und „Die Rebellen von Traversan“ von *Peter Terrid*. Band 2 mit dem Titel „Arkons dunkle Seite“ ist angekündigt.

Der „Traversan-Zyklus“ erschien erstmals 1998/99 in zwölf Hefromanen, ein erster Nachdruck in drei Hardcoverbänden mit je vier Hefromanen gab es 1999/2000 vom **Bechtermünz Verlag**, ergänzt durch einen weiteren Band mit Storys zum Minizyklus.

-eh-

Perry Rhodan war in Speyer

Zusammen mit Darth Vader, Captain Kirk, Perry Rhodan und Iron Man an einem Ort – das gibt es nur beim Science-Fiction-Treffen im **Technik-Museum Speyer**! Am Samstag und Sonntag (29. und 30. September) trafen sich hunderte Fans – hier gibt es brandaktuell den ersten Bericht im Internet: www.mannheim24.de/region/fotos-speyer-science-fiction-treffen-im-technik-museum-kostuemparade-10285734.html.

-eh-

Tag der offenen Tür

Technische Universität München und Forschungscampus Garching

In diesem Jahr findet anlässlich des 150. Geburtstags der **Technischen Universität München (TUM)** der Tag der offenen Tür am 13. Oktober 2018 von **11 bis 18 Uhr** erstmals an allen acht Standorten der **TUM** statt.

Ausführliche Programminfos gibt es auf

<https://tag-der-offenen-tuer.tum150.events>.

Dazu beteiligen sich auf dem **Forschungscampus Garching** bei München weit über 30 Institute, Einrichtungen und wissenschaftsnahe Unternehmen. Über das Programm und die teilnehmenden Institute und Einrichtungen informiert die Internetseite www.forschung-garching.tum.de/index.php?id=5&L=0.

Was macht eigentlich...?

Koshkin:

Wer, bitte? Ach so, d e r: „Koshkin und die Kommunisten aus dem Kosmos“. Immer noch nicht klar? Wie auch. Das ist der Titel des neuen Science-Fiction-Romans von PERRY RHODAN-Arkon-Autor *Ben Calvin Hary*, die 260 Seiten starke Hardcover-Ausgabe kann direkt beim **Atlantis Verlag** bestellt werden. Das Cover stammt von *Arndt Drechsler*.

Das vorzeitige Geburtstagsgeschenk:

Zu seinem 60. Geburtstag (der ist am 8. Januar 2019) schenkt *Leo Lukas* sich und uns jetzt schon eine Auswahl seiner besten, bösesten und lustigsten Texte aus vier Jahrzehnten, von Schüttelreimen über Mundartgedichte, Mikrodramen, Reisesatiren und Radioglossen bis zu packenden Science-Fiction-Stories. Das 208 Seiten umfassende Hardcover ist erschienen bei **ueberreuter** und kostet 21,95 EURO. Die ISBN für die Bestellung: 978-380077137.

<http://www.ueberreuter-sachbuch.at/shop/das-grosse-leo-lukas-lesebuch/>

Der Clubausweis:

Es gab ihn in den frühen Jahren der Serie für die PERRY RHODAN-Clubs – manch älterer Fan erinnert sich noch an den schön aufgemachten PERRY RHODAN-Clubausweis. In seinem Artikel zum 50. Seriengeburtstag 2011 zeigt *Wolfgang Cziesla* hier seinen Clubausweis aus dem Jahr 1968: https://www.revierpassagen.de/4057/perry-rhodan-wird-50-plus-dreitausendirgendwas/20110908_0118.

Rainer Wiegand hingegen beschreibt seine Angst um den eigenen PERRY RHODAN-Clubausweis: <https://hessenhenker.wordpress.com/2017/07/13/wird-mein-perry-rhodan-club-ausweis-beschlagnahmt/>.

Zusammenstellung: -eh-

Einkaufen mit Perry

Über den Bildershop der PERRY RHODAN-Website können seit vielen Jahren die schönsten PERRY RHODAN-Titelbilder als Kunstdrucke und Poster in beliebigen Maßen und auf verschiedenen Materialien bestellt werden. Leider war dieses Angebot für mehrere Wochen offline, da der Lizenzpartner **jam fineartprint Bildproduktions GmbH** auf ein neues Shopsystem umgerüstet hat.

Stefan Schramowski, der Geschäftsführer, begründet das folgendermaßen: „Ooge.com war eine der ersten online-Bildergalerien, die schon 2002 gestartet wurde. Zwischenzeitlich hat sich das Internet und die Art der Präsenz stark fortentwickelt, und wir haben uns nach mehreren Anpassungen für eine Umstellung auf ein modernes Shopsystem entschieden. Dieses haben wir parallel zu ooge.com aufgebaut und unter mystore.de laufen lassen. Nun haben wir das alte System abgeschaltet und den PERRY RHODAN-Bildern einen eigenen Untershop spendiert.“

Der Lizenzpartner **jam fineartprint** hat den Firmensitz in Schwerin und unterhält eine Außenstelle in Berlin. Die PERRY RHODAN-Redaktion arbeitet bereits seit 2009 mit ihm zusammen.

Auf der neuen Website werden die Werke der PERRY RHODAN-Titelbildkünstler sehr ansprechend präsentiert. An der hervorragenden Qualität und dem unkomplizierten Bestellvorgang hat sich nichts geändert.

Viel Vergnügen beim Stöbern im PERRY RHODAN-Bildershop auf der Seite <https://perry-rhodan.myartstore.de/?sPartner=vpm>

www.perry-rhodan.net

Veranstaltungstipps

Noch bis 28. Oktober 2018:

Ausstellung „Harry Messerschmidt - Phantastische Welten“ im **Heuson-Museum** in Büdingen.

www.heuson-museum.de/index.php/heuson-museum/ausstellung-aktuell

6. Oktober 2018:

Hinterm Mond 2 – Tag der SF-Literatur in Ostfriesland im **Kulturspeicher**, Wilhelminengang 2, 26789 Leer. Infos siehe <http://blog.fiks.de/sftag2018/>

7. Oktober 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien.

<https://viennacomix.at/termine/>

10. bis 14. Oktober 2018:

Frankfurter Buchmesse.

www.buchmesse.de

13. Oktober 2018:

Tag der offenen Tür der Technischen Universität München und auf dem **Forschungscampus Garching**. Mehr dazu siehe links.

13. Oktober 2018:

BuCon im Bürgerhaus Dreieich-Sprendlingen.

www.buchmessecon.de

14. Oktober 2018:

Aktionstag zum Jubiläum „10 Jahre Europas größte Raumfahrtausstellung - Apollo and Beyond“ im **Technik-Museum Speyer.**

<https://speyer.technik-museum.de/de/10-jahre-apollo-and-beyond>

Danke an *Eckehardt Brux* für den Hinweis

20. Oktober 2018:

Jahrestreffen der **Forschungsgesellschaft für Archäologie, Astronautik und SETI** in Interlaken.

www.sagenhaftezeiten.com/

Danke an *Eckehardt Brux* für den Hinweis

20. und 21. Oktober 2018:

German Comic Con Berlin mit Phantastika 2018.

www.germancomiccon.com/de/berlin/

27. und 28. Oktober 2018:

Darmstadt Space Days in der **Mensa Lichtwiese** der **TU Darmstadt.**

<http://spacedays.homo-universalis-design.com/>

27. und 28. Oktober 2018:

TimeLash – die erste Convention rund um das Thema **Doctor Who**. Organisiert von Fans für Fans – im Kulturbahnhof in Kassel.

<https://timelash-event.de/>

23. bis 25. November 2018:

34. Tage der Raumfahrt in Neubrandenburg. Infos auf der Seite von www.raumfahrt-concret.de/

1. bis 2. Dezember 2018:

German Comic Con Dortmund

www.germancomiccon.com/de/dortmund/

16. Dezember 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien.

<https://viennacomix.at/termine/>

Zusammenstellung: -eh-

Besucht doch mal...

www.perry-rhodan.blogspot.de

Immer wieder lesenswert sind die Beiträge aus der PERRY RHODAN-Redaktion, dort plaudert Chefredakteur *Klaus N. Frick* in den letzten Wochen unter anderem über seine [Leseindrücke zur aktuellen SOL](#). Vorwärts weisend sind die Worte zu [neuen PERRY RHODAN-Taschenbüchern in 2019](#) und zur [Teamtagung „Kurs 3000“](#), nostalgisch die Rückblicke auf seinen Auftritt mit Gucky auf der [Popkomm im Sommer 1996](#), auf ein [Rundschreiben zur „Endlosen Armada“](#), zu [„40 Jahre Silberbände“](#), zur [Frage des Erfolgsrezepts](#) der Serie und zum [Ende des PERRY RHODAN-WeltCons 1986](#). Mehr aus dem privaten Umfeld plaudert *Klaus N. Frick* auf seinem Blog <http://enpunkt.blogspot.com/>, unter anderem zu seinem [aktuellen Buchprojekt](#).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/werkstattbericht-von-r%C3%BCdiger-sch%C3%A4fer>

Hier berichten *Rainer Schorm* und *Rüdiger Schäfer* über ihr Treffen in Leverkusen, wo sie weitere wichtige Details für die Zukunft von PERRY RHODAN NEO ab Band 191 bis 199 und über den kommenden großen Handlungsabschnitt ab Band 200 besprochen.

<https://heftehaufen.de/bruehlcon-nummero-zwo/>

<https://volkerhoff.com/perry-rhodan/perry-rhodan-bruehlcon/das-war-der-galaktische-2-bruehlcon/>

Rückblicke von *Martin Ingenhoven* und *Volker Hoff* auf den **BrühlCon 2**. Erstaunlich das Zahlenverhältnis der PERRY RHODAN-Schaffenden zu den Fans bei diesem Treffen! *Martin* sucht übrigens noch einige Planetenromane für seine Sammlung, vielleicht kann ihm jemand helfen: <https://heftehaufen.de/fehlende-planetenromane/>.

https://gucky661.wixsite.com/website/einzelbeitrag/2018/09/21/In-eigener-Sache---ein-paar-pers%C3%B6nliche-Worte?fb_comment_id=fbc_1929696143743162_1930961260283317_1930961260283317

Mario Staas erläutert hier die Motivation für sein neu gestartetes persönliches PERRY RHODAN-Leseprojekt.

www.proc.org/interview-mit-andreas-eschbach-zu-seinem-neuen-buch-nsa-und-zum-2019-erscheinenden-rhodan-buch/
Roman Schleifer im Interview mit *Andreas Eschbach*, auch zu dessen 2019 bei **Fischer TOR** erscheinenden Buch zu PERRY RHODAN – es wird mit über 1000 Manuskriptseiten ein richtig dicker Wälzer...

<https://mmthurner.wordpress.com/2018/09/19/interview-mit-marie-sann/>

„Ab und zu“, schreibt *Michael Marcus Thurner*, „mach ich ja, sozusagen als Nebenprodukt meiner Arbeit, kleine Interviews mit Leuten, die mir so über den Weg laufen. In diesem Fall ist's die *Marie Sann*, eine noch junge Berliner Künstlerin, die mich in vielerlei Hinsicht beeindruckt. Mit ihren liebevollen Tier-Zeichnungen, mit Comic-Adaptierungen von Romanstoffen, mit lustvollen Fetisch-Bildern ... Wenn ihr also Lust habt, zu lesen, was sie so zu sagen hat, und wenn ihr einige ihrer Bilder bewundern wollt“.

www.proc.org/operation-tempus-ein-fanfilm-von-raimund-peter/#more-4753

René Spreer im Interview mit *Raimund Peter*.

www.proc.org/perry-rhodan-grafiken-von-lothar-flathmann/#more-4709

Selbstvorstellung des Grafikers und Modellbauers *Lothar Flathmann* mit Beispielen seiner Werke.

www.youtube.com/watch?v=rW-4_JkY5Hs&feature=youtu.be

Animation einer Space Jet von *Thomas Röhrs*.

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

<https://perry-rhodan-stammtisch-mannheim.blogspot.com/search/label/Aus%20den%20Geheimakten%20des%20TLD>

Auf der Titelseite dieser **ESPOST**-Ausgabe wird auf den Beitrag „Hefte in Gold, Bücher in Silber“ auf der Internetseite des **PERRY RHODAN Stammtisches Mannheim** verwiesen. Die bisher erschienenen Beiträge unter dem Label „Aus den Geheimakten des TLD“ könnt ihr hier finden, weitere sind in Vorbereitung.

www.coloniacon.de/cc23.pdf und www.coloniacon.de/cc23.epub

Das brandaktuelle Conbuch zum **ColoniaCon 23** gibt es hier kostenlos als Download.

<https://cre.fm/cre035-perry-rhodan>

CRE ist ein unregelmäßig erscheinender Interview-Podcast zu Themen aus den Bereichen Technik, Kultur und Gesellschaft. Am 20. Juli 2006 wurde dort „Ein Blick in die Welt des erfolgreichsten deutschen Science-Fiction-Universums“ veröffentlicht. Mit über einer Stunde Dauer eine dennoch kurzweilige Plauderei von *Tim Pritlove* mit PERRY RHODAN-Rißezeichner *Gregor Sedlag*.

www.sammelsurium-stuttgart.de

Eine umfangreiche Sammlerseite, auch mit Weltraumspielzeug: www.sammelsurium-stuttgart.de/space-toys/. Mit dabei: Viele Fotos der PERRY RHODAN-Figuren Wer sie nicht kennt: www.perrypedia.proc.org/wiki/Plastikfiguren. Hier findet sich übrigens ein Nachruf auf *Fredy Martin Schulz*, er führte von 1967 bis 1970 den **Perry Rhodan-Service**: www.phantastik-news.de/modules.php?name=News&file=article&sid=2801.

<https://popschutz-podcast.de/episoden-d3m/>

Auf den „Popschutz-Podcast“, speziell dem Tochter-Podcast „Die Dritte Macht“, hat **ESPOST 235** bereits hingewiesen, eine Übersicht aller bisher veröffentlichten Episoden findet ihr über diesen Link. Neu erschienen sind zwei weitere Folgen: In „[Der Mutantenkorb – Der Geschenkkorb-Podcast](#)“ geht es um PERRY RHODAN Silberband 2 „Das Mutantenkorps“, in „[Der Unausstehliche – Der soziale Kompetenz-Podcast](#)“ wird Silberband 3 „Der Unsterbliche“ besprochen.

So wird wieder ein PERRY RHODAN-Roman daraus

Der Terranische Club EdeN stellt vor: Projekt Homecoming...

Im Jahr 1974 veröffentlichte PERRY RHODAN-Autor und Vater der REN DHARK-Serie *Kurt Brand* sechs REN DHARK-Taschenbücher im **Kelter-Verlag**. Diese Taschenbücher erschienen fünf Jahre nach der Einstellung der REN DHARK-Heftserie und passten eigentlich nicht wirklich in den bekannten REN DHARK-Kosmos. In einem Interview im Jahr 1977 sagte *Kurt Brand* aus, dass das erste Taschenbuch in dieser Reihe eigentlich ein umgeschriebener PERRY RHODAN-Planetenroman sei, den er kurz vor seinem Ausscheiden aus der Serie 1965 geschrieben und der dann nicht mehr beim **Moewig Verlag** gedruckt worden war. Fast neun Jahre später schrieb er das Manuskript dann um und verlagerte die Handlung aus dem PERRY RHODAN- in das REN DHARK-Universum.

Auf Grund dieser Info machte sich vor einiger Zeit ein verdienter PERRY RHODAN-Fan daran, den Roman von REN DHARK wieder auf PERRY RHODAN zurückzuschreiben. Die Handlung spielt im Jahr 2115 kurz nach der Abdankung Atlans als Imperator von Arkon. Wer sich als Leser mit REN DHARK etwas auskennt, der bemerkt bei der Lektüre des **Kelter-Romans** wirklich einige Unterschiede zum bekannten REN DHARK-Universum. Dreht man die Sache jetzt aber wieder zurück auf PERRY RHODAN, passen da viele Dinge wie die berühmte Faust aufs Auge.

Es ist uns jetzt nach langen und zähen Verhandlungen mit der **Pabel Moewig Verlag KG**, der **HJB Verlag & Shop KG** und den Brand-Erben gelungen, die Erlaubnis zu bekommen, die PERRY RHODAN-Version dieses Romans beim **TCE** in der PERRY RHODAN-extended Reihe als Fandruck zu veröffentlichen.

Was erwartet den Leser dann demnächst? Es erwartet ihn ein klassisches SF-Abenteuer mit kosmischen Rätseln, vielen alten Bekannten und Hinterlassenschaften unbekannter Völker. Der Roman wurde so wenig wie möglich verändert, so dass der Stil des Altmeisters und die Patina eines Romans aus der Ära der alten Zeiten erhalten bleibt. Es gibt in dem Roman sogar einige Bausteine, die durchaus in schon bekannte Abläufe der PERRY RHODAN-Geschichte passen bzw. einige brauchbare neue Aspekte dafür liefern können. Außerdem scheppert es in dem Roman ganz schön, es wird so mache Kippe gequalmt und so mancher Nagezahn gezeigt.

Es wird noch eine Weile dauern, aber so zum Jahreswechsel dürfte der Roman fertig gedruckt vorliegen und damit die Sternensaga nach Hause ins PR-Universum zurückkehren.

Und: Wir bauen uns ein Titelbild. D.h. wir wollten mal einen ganz neuen Weg gehen und kein gezeichnetes oder am PC entstandenes Cover für das *Kurt Brand*-Projekt benutzen. Die drei Personen sind real. Das endgültige Ergebnis dann in Kürze. Herzlichen Dank auf jeden Fall an die Schauspielerin *Sarah Diener* und die beiden anderen Darsteller *Lukas Stahl* und *Marcel Edlinger*, dass sie den Spaß mitgemacht haben und an *Sven Knüppel* vom **GULA MONS-Filmsyndikat**.

Danke an Jürgen Müller für die Übermittlung dieser Nachricht

Apropos **Terranischer Club EdeN**: PARADISE, das Fanzine des **TCE**, goes E-Book. Die aktuelle Ausgabe 103 erschien nicht nur gedruckt, sondern auch digital: www.terratischer-club-eden.com/para/paradise-103.epub. -eh-

Blick über den Tellerrand: Hörspiel im WDR

Nachdem letzte Weihnachten das Hörspiel „Die drei Sonnen“ nach dem gleichnamigen ersten Teil der „Trisolaris-Trilogie“ von *Cixin Liu* im **WDR** lief, war zu erwarten, dass der Sender zeitnah auch den zweiten Band adaptieren würde. Nun kommt die Fortsetzung „Der dunkle Wald“ schneller als erwartet ins Radio. Bereits am 1. Oktober 2018 wird die erste Folge auf **WDR 5** ausgestrahlt.

Die Handlung von „Die drei Sonnen“ begann in den 60er-Jahren, inmitten der chinesischen Kulturrevolution. Eine Gruppe von Forschern arbeitete in einem chinesischen Geheimprojekt an einem möglichen Erstkontakt mit Außerirdischen. Das Projekt glückt und auch die Außerirdischen freuen sich über die Nachrichten von der Erde - sind sie doch auf der Suche nach einer neuen Heimat, da ihr Planet vor dem Untergang steht.

Die Menschheit hat noch einige Jahre Zeit, um sich auf die Invasion der Trisolarier vorzubereiten. Jedoch haben die Aliens bereits aus der Ferne damit begonnen, die Erde mit ihnen getreuen menschlichen Vasallen zu unterwandern. Außerdem haben die Trisolarier Zugriff auf sämtliche Daten der Menschheit, was die Vorbereitungen auf ihre Ankunft zusätzlich erschwert.

In der Hörspieladaption wirken unter anderen *Walter Renneisen* (Gimli im Herr-der-Ringe-Hörspiel), *Santiago Ziesmer* (Synchronsprecher von Sponge Bob), *Ilse Strambowski* (Die Vampirschwestern), *Carlos Lobo* (Synchronsprecher von *Javier Bardem*), *Max Mauff* (Sense8) und *Sebastian Rudolph* (Dark) mit.

WDR 5 sendet das Hörspiel *Der dunkle Wald* in vier Teilen jeweils von 15:05 bis 16:00 Uhr. Als Wiederholung sind sie jeweils am selben Tag von 21:04 bis 22:00 Uhr auf **WDR 3** zu hören. Los geht es am 1. Oktober 2018. Die weiteren Teile folgen am 2., 3. und 4. Oktober 2018. Alle Folgen des Hörspiels stehen nach der Sendung im **WDR**-Hörspielspeicher zum befristeten Download zur Verfügung.

Quelle: <http://www.robots-and-dragons.de/news/118082-dunkle-wald-wdr-setzt-horspiel-drei-sonnen-oktober-fort>

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

Sechshundsechzig

Nachstehend gibt es wieder einen Bericht von *Uwe Lammers* zu seinen zahlreichen Schreibprojekten – es ist nunmehr zum 66. Mal!

Seit der Veröffentlichung seines ersten Beitrags in *ESPOST* 173, in dem er unter anderem auf Romane des von ihm verfassten **Oki Stanwer Mythos (OSM)** hingewiesen hat, sind mehr als fünfzehn Jahre vergangen. Ich kann mich immer nur wundern, wo die Zeit abgeblieben ist...

-eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des OSM,

zwei Neuigkeiten gleich zu Beginn dieser Infos - jüngst sprach ich davon, dass der **Terranische Club Eden (TCE)** als Band 12 der Reihe „Grey Edition“ eine Storysammlung von mir veröffentlichen wird. Kurz nach Erhalt dieser *ESPOST* werdet ihr auf den Contischen des **TCE** die fertige Ausgabe mit mehr als 170 Textseiten vorfinden. Die Exemplare sind schon gedruckt und unterwegs, der Verkaufspreis wird zwischen 6,50 EURO und 7,00 EURO betragen. Dies ist Info Nummer 1. Nummer 2: Überraschend (für mich) wurde der **Science Fiction Club Baden-Württemberg (SFCBW)** am 1. Oktober 2018 stolze 35 Jahre alt. Da ich diesem Club inzwischen auch schon mehr als zwanzig Jahre angehöre, fand ich, als ich an das Jubiläumsdatum erinnert wurde, dies zu wichtig, um es tatenlos mit einem Standard-BWA (unser monatliches Clubmagazin „**Baden-Württemberg Aktuell**“) zu begehen und kümmerte mich darum, dass das Ganze ein wenig würdiger ausgestaltet wurde. **BWA 421** ist die im Druck befindliche „Jubiläumsausgabe“, die schöne 100 Druckseiten in Farbe erhalten wird und einen intensiven Einblick in 35 Jahre Fandomgeschichte des **SFCBW** ermöglicht. Bestellt werden kann die Ausgabe bei unserer Kassenwartin *Claudia Höfs* unter sfcbwkasse@online.de. Der Preis dürfte auch diesmal 3,50 EURO betragen.

Dann stand der Monat September vollkommen im Bann der Ausarbeitung meines nächsten E-Books „**DER CLOGGATH-KONFLIKT 1: Vorbeben**“ - zwar war geplant, vorher „**BdC 1: Im Feuerglanz der Grünen Galaxis**“ zu vollenden, aber die intensiven Abschreib- und Glossararbeiten an der Buchfassung des **KONFLIKTS 13 „Oki Stanwer Horror“ (OSH)**, die die Grundlage für die jetzige E-Book-Fassung bildet, haben mich davon überzeugt, dass es unumgänglich war, diese Arbeit vorzuziehen. Das genannte E-Book steht kurz vor der Fertigstellung und wird mutmaßlich im Monat November veröffentlicht werden. Es ist ein besonders umfangreicher Sonderband der Reihe „Aus den Annalen der Ewigkeit“ und kann mit einem vielleicht schon sehnsüchtig erwarteten Novum aufwarten - die zentrale Hauptperson ist Oki Stanwer selbst, der auf der Erde des Jahres 2113 erscheint und die Menschheit auf die Bedrohung durch die Dämonen von **TOTAM** vorzubereiten sucht. Dabei stößt er auf ein paar... ja, nennen wir es mal... Schwierigkeiten. Band 2 mit dem Titel „**Monstererwachen**“ wird von mir anno 2019 geschrieben werden.

Was den **CLOGGATH-KONFLIKT (CK)** angeht, dessen Digitalisierung und Glossierung ich vorantreibe, so habe ich dort inzwischen die ersten 22 Kapitel erfasst und befinde mich auf Seite 1565. Das Glossar ist bis Textseite 2755 vorangetrieben (inzwischen schon 168 Glossarseiten, Tendenz immer noch rasch anwachsend). Dafür hat es dann im September nicht mehr für ein weiteres **XinXii**-E-Book gereicht... ich bin halt auch nur ein Mensch und muss gewisse Prioritäten setzen.

Glücklicherweise konnte ich mich auf einen soliden Vorsprung bei meinen Blogartikeln verlassen. Hier werden als nächstes folgende Beiträge veröffentlicht werden:

Wochen-Blog:

- Nr. 293: Der **OSM** in Gedichtform (9): Das Blut der Matrix (14.10.2018)
- Nr. 294: **OSM**-Kosmologie, Lektion 13: Die Entdeckung des kosmischen Eidotters (21.10.2018)
- Nr. 295: Work in Progress, Part 68 (28.10.2018)
- Nr. 296: Aus den Annalen der Ewigkeit - alt und neu (XXV) (04.11.2018)
- Nr. 297: Legendäre Schauplätze 10 - Jenseitsraum (11.11.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 186: Höllenjagd (17.10.2018)
- Nr. 187: Finstere Zukunft (24.10.2018)
- Nr. 188: Die Diebe von Bagdad (31.10.2018)
- Nr. 189: S.E.C.R.E.T. (3/E) - Enthülltes Geheimnis (07.11.2018)
- Nr. 190: Polarsturm (14.11.2018)

Soviel für den Moment aus meiner Schreibwerkstatt. Danke, dass ihr meinem Werk weiterhin neugierig folgt und Geduld bei meinem E-Book-Programm beweist. Ich bin zuversichtlich, anno 2019 in diesem Bereich wieder sehr viel reger werden zu können.

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Perry Rhodan – Das größte Abenteuer

Hardcover von *Andreas Eschbach*

Mit seinen Romanen, in denen er immer wieder aktuelle Themen verarbeitete, wurde *Andreas Eschbach* im deutschsprachigen Raum – und darüber hinaus – zu einem Bestsellerautor. Den PERRY RHODAN-Lesern bewies er zudem durch seine Werke, wie gut er sich in der größten Science-Fiction-Serie der Welt auskennt.

Mit »Perry Rhodan – Das größte Abenteuer« schrieb *Eschbach* nun einen Roman, der nicht nur die bisherigen PERRY RHODAN-Leser faszinieren wird. Der 848 Seiten starke Hardcover-Band kommt am 27. Februar 2019 in den Handel; veröffentlicht wird er bei **Fischer TOR**.

Aus der Inhaltsangabe des Verlages:

»Wer ist Perry Rhodan? Bestsellerautor *Andreas Eschbach* erzählt die Vorgeschichte des legendären Weltraumhelden.

Cape Kennedy, 1971: Nach dem katastrophalen Scheitern der Apollo-Missionen unternehmen die Amerikaner einen letzten verzweifelten Versuch, das Rennen zum Mond zu gewinnen. Der Name des Raumschiffs: Stardust. Der Name des Kommandanten: Perry Rhodan.

Mit diesem bahnbrechenden Ereignis startete die Science-Fiction-Serie Perry Rhodan. Und wurde zur erfolgreichsten Fortsetzungsgeschichte der Welt.

Doch erst jetzt erfahren wir, wie alles wirklich begann: Perry Rhodans Jugend, seine politischen Eskapaden, seine Abenteuer als Testpilot und die geheime Geschichte der bemannten Weltraumfahrt.

Andreas Eschbach erzählt, wie Perry Rhodan zu der legendären Gestalt wurde, die die Menschheit zu den Sternen führt.«

Schon jetzt kann der Roman überall im Buchhandel vorbestellt werden; er kostet 25,00 EURO. Auch Versandhändler wie der **PERRY RHODAN-OnlineShop** können das Werk liefern. Es gibt zudem eine E-Book-Version.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/C2%BBperry-rhodan-%E2%80%93-das-gr%C3%B6%C3%9Fte-abenteuer/C2%AB-erschient-ende-februar-2019>
https://www.fischerverlage.de/buch/andreas_eschbach_perry_rhodan-das_groesste_abenteuer/9783104905983

Neuer Taschenbuch-Dreiteiler in 2019

Die „Dunkelwelten“-Trilogie bei **Bastei-Lübbe**

Drei brandneue PERRY RHODAN-Romane im Taschenbuchformat, drei spannende Geschichten, die im 16. Jahrhundert der Neuen Galaktischen Zeitrechnung spielen: Im Mai, Juli und September 2019 werden die drei Taschenbücher bei **Bastei-Lübbe** veröffentlicht. Es handelt sich um exklusive Romane, die bislang weder in der Heftromanserie noch an anderer Stelle veröffentlicht worden sind.

Die Trilogie eröffnet *Michael Marcus Thurner*. Sein Roman trägt den Titel »Schwarze Saat« und spielt auf der Dunkelwelt Jolyona, die von Onryonen besiedelt wird. Dort stößt Perry Rhodan auf eine seltsame Lebensform ...

Den zweiten Band der Trilogie steuert *Robert Corvus* bei. In »Schwarze Frucht« setzt er die Besatzung der KRUSENSTERN in Szene und konfrontiert sie mit einer Hinterlassenschaft der mysteriösen Kerouten ...

Abgeschlossen wird die Trilogie durch *Madeleine Puljic*. Ihr Roman trägt den Titel »Schwarze Ernte« und erzählt von der Kolonialwelt Istark. Dort manifestieren sich seltsame Psi-Phänomene, die mit einer Dunkelwelt im Zusammenhang stehen ...

Alle drei Romane sind miteinander verbunden, können aber unabhängig voneinander gelesen werden. Sie umfassen jeweils rund 400 Seiten und kosten zehn EURO (Eine E-Book-Version wird es ebenfalls geben). Die Titelbilder stammen allesamt von *Arndt Drechsler*.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-%C2%BBdunkelwelten%C2%AB-trilogie-kommt-als-taschenbuch>
https://www.luebbe.de/bastei-luebbe/buecher/science-fiction-romane/perry-rhodan-schwarze-saat/id_7113369
https://www.luebbe.de/bastei-luebbe/buecher/science-fiction-romane/perry-rhodan-schwarze-frucht/id_7113252
https://www.luebbe.de/bastei-luebbe/buecher/science-fiction-romane/perry-rhodan-schwarze-ernte/id_7113319



Vier

Rund dreihundert Schnellbucker können sich glücklich schätzen eine Karte ergattert zu haben: „Perry Rhodan 3000“ – die am 9. Februar 2019 stattfindende zentrale Veranstaltung zum Erscheinen des PERRY RHODAN-Jubiläumbandes 3000 im **Literaturhaus in München** – war bereits vier Tage nach Beginn des Kartenverkaufs ausgebucht. www.perry-rhodan.net

Fünfunddreissig

Sie wurden in der Nacht vom 31.10. auf den 1.11.1983 zusammen mit einigen anderen Kameraden geboren. Seit dieser Zeit treiben sie, mit oft längeren Unterbrechungen, ihr Unwesen. Sie erleben ganz normale Alltagsgeschichten, aber auch Abenteuer in Ägypten, sind auf Schatzsuche, auf der Jagd nach einer Zeitmaschine oder auf den Spuren von James Bond. Bald erlebten sie auch ihre Abenteuer im Perryversum.

Ihren ersten öffentlichen Auftritt hatten sie allerdings erst im Oktober 1997. Die Rede ist von **Melvil und Scrouger**, die „Emit-Tidnabs“, kriecht und belebt von *ERIC* aka *Erich Loydl*.

Ihre ersten veröffentlichten Abenteuer konnte man im Fanzine **NOW!** miterleben, dessen Ausgaben 1 bis 8 noch als Download auf www.frostrubin.com, der Internetseite vom **Perry Rhodan Stammtisch Wien**, verfügbar sind (die Ausgaben 9 und 10 gibt es als Print).

Im Laufe der vielen Jahre haben die beiden es sogar auf Briefmarken geschafft und auf eine eigene **Facebook**-Seite:

www.facebook.com/EMIT-TIDNABS-381566628561612/

Und wer weiß vielleicht gibt es bald neue Abenteuer... -eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Hier noch der letzte Stammtisch-Termin in diesem Jahr:

6. Dezember 2018

Selbstverständlich treffen wir uns auch in 2019 wieder regelmäßig zum Stammtisch, die Termine für 2019 gibt es allerdings erst in der nächsten **ESPOST**.

Unser Stammtisch im Internet...
www.prs.m.clark-darnton.de

...und bei **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/



Stammtisch im Februar 2019

Wir sind bemüht den Februar-Stammtisch 2019 auf Freitag (also den Tag vor dem Event „Perry Rhodan 3000“) zu verlegen.

Zum Redaktionsschluss dieser **ESPOST** war die Klärung ob dies möglich ist leider noch offen. Wir informieren darüber ob es geklappt hat in Kürze auf der Terminseite unserer Stammtisch-Homepage www.prs.m.clark-darnton.de.

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakt des Stammtisches **Jürgen Müller**:
jmueller76@gmail.com

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2986	Sonnenmord	<i>Leo Lukas</i>
2987	Schlacht ums Gondunat	<i>Michael Marcus Thurner</i>
2988	Die HARUURID-Mission	<i>Michelle Stern</i>
2989	Das Kortin-Komplott	<i>Uwe Anton</i>
2990	Die beiden Rhodans	<i>Susan Schwartz</i>
2991	Die Eismönche von Triton	<i>Leo Lukas</i>

www.perry-rhodan.net

Gregor Paulmann zeigt in PERRY RHODAN Band 2983 seine Risszeichnung der HARL DEPHIN, des neuen Flaggschiffs der USO.

www.perry-rhodan.net

Am 15. Februar 2019 kommt der PERRY RHODAN-Roman mit der Bandnummer 3000 in den Handel. PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* beschreibt sehr zurückhaltend: „Zwischen Band 2999 und Band 3000 vergeht natürlich eine gewisse Zeit – mehr erfahren die Leser bald. Was Perry Rhodan und seine Gefährten erleben, setzen *Wim Vandemaan* und *Christian Montillon* so in Szene, dass unsere Serie auch für ehemalige sowie neue Leser sehr attraktiv sein wird. Die Stammleserschaft wird zudem bekannte Handlungsträger und Schauplätze wiederfinden.“ Das umlaufende Titelbild des Romans stammt von *Arndt Drechsler*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

..187	Schwarzschild-Flut	<i>Ruben Wickenhäuser</i>
..188	Die Bestie in mir	<i>Kai Hirdt</i>
189	Die Leiden des Androiden	<i>Rainer Schorm</i>
190	Titel bei Redaktionsschluss noch nicht bekannt	<i>Rüdiger Schäfer</i>

www.perry-rhodan.net

Im Januar 2019 beginnt mit Band 191 die Staffel „Die Bestien“. Konzipiert wurde die Staffel von *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm* – die beiden Autoren steuern damit auf den Höhepunkt und Abschluss des Handlungsabschnitts zu, den sie als „dritte NEO-Epoche“ betrachten. „Die Autoren führen in dieser Staffel viele Handlungsfäden zusammen, die seit Anfang an bei PERRY RHODAN NEO aufgebaut worden sind“, so *Klaus N. Frick*. „Das kosmische Ringen prägt die Serie seit ihren frühen Staffeln, die geheimnisvolle Allianz ist einer der Gegner der Menschheit. Warum das so ist und wie alles zusammenhängt, das wird in den kommenden Bänden erzählt.“

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

18 Sturm auf die Kriegswelt

Die exklusive PERRY RHODAN NEO-Story in Band 17 trägt den Titel „Das sanfte Flüstern der Zukunft“, Autor ist *Rainer Schorm*. Die Story wird am 10.12.2018 auch als E-Book veröffentlicht.

Ebenfalls von *Rainer Schorm* stammt die Geschichte „Der Kern der Welt“, sie ist in PERRY RHODAN PLATIN EDITION Band 18 enthalten. Darin gibt es ein Wiedersehen mit dem Volk der Naats. Eine eigenständige E-Book-Veröffentlichung dieser Story folgt im Frühsommer 2019.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SILBERBAND:

144	Drei Ritter der Tiefe	(EVT: 8. November 2018)
145	Ordobans Erbe	(EVT: 4. März 2019)
146	Psionisches Roulette	(EVT: 3. Mai 2019)

www.amazon.de

Vor- und Nachsatz des Buches, das die Bandnummer 144 trägt, sind mit Zeichnungen von *Arndt Drechsler* ausgestattet, sie zeigen die Transportkapsel des Tiefenfahrstuhls, die über Starsen schwebt und den künstlichen Vogel mit dem Gradnoch versuchen will die unüberwindliche Starsenmauer zu überfliegen.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN SPACE-THRILLER:

Die als „Print on Demand“ neu veröffentlichten Ausgaben der Reihe (Details siehe Seite 3 dieser **ESPOST**) können mit Hilfe den folgenden ISBN/EAN bestellt werden:

Grüße vom Sternenbiest	<i>Robert Feldhoff</i>	ISBN/EAN: 9783955482527
Eine Welt für Mörder	<i>Peter Terrid</i>	ISBN/EAN: 9783955482534
Geheimprojekt Biothek	<i>H. G. Francis</i>	ISBN/EAN: 9783955482541
Mauern der Macht	<i>Konrad Schaef</i>	ISBN/EAN: 9783955482558

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-space-thriller-jetzt-auch-gedruckter-form>

PERRY RHODAN Comiczeichner gestorben

Am 17. Oktober 2018 verstarb der italienische Künstler *Leone Frollo* in seiner Heimatstadt Venedig, er wurde 87 Jahre alt.

Der vielseitige Zeichner, der sich immer wieder in verschiedenen Genres ausprobierte, arbeitete in den 1960er-Jahren für das Studio, das die Comics für „PERRY RHODAN im Bild“ herstellte. Unter anderem zählen die Zeichnungen im zwanzigsten Heft zu seinen Arbeiten, das im deutschsprachigen Raum unter dem Titel „Der Unsterbliche“ erschienen ist.

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis
Weitere Infos siehe <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/leone-frollo-ist-gestorben>

Space-Thriller werden wieder gedruckt

Im April und September 1997 erschien im **Moewig Verlag** die vierbändige Reihe PERRY RHODAN Space-Thriller. Die Romane »Grüße vom Sternenebiest« von *Robert Feldhoff* (wurde 1998 mit dem **SFCD-Literaturpreis** ausgezeichnet), »Eine Welt für Mörder« von *Peter Terrid*, »Geheimprojekt Biothek« von *H. G. Francis* und »Mauern der Macht« von *Konrad Schaefer* verbinden realitätsnahe Science Fiction mit spannendem Krimi.

Alle vier Romane spielen auf der Erde, die im 49. Jahrhundert das Zentrum eines gut organisierten Sternereiches ist. Raumschiffe überwinden den Abgrund zwischen den Sternen, der technische Fortschritt bringt Wohlstand mit sich, alle Menschen haben dieselben Rechte. Doch Mafia-Strukturen, verbrecherische Gentechniker, Massenmörder und machtgierige Politiker sind auch im 49. Jahrhundert gefährliche Gegner der Menschheit.

Die PERRY RHODAN-Redaktion war in Sachen E-Books Vorreiter in der Branche, nun ist es einfach konsequent, auch »Print on Demand« (kurz: PoD) – also: Druck nach Bedarf – anzubieten. Alle vier Titel sind ab sofort als Paperback für 15,99 EURO bestellbar; das Besondere daran: Die Bücher werden für jeden Kunden auf Bestellung persönlich gedruckt – und das bei einer Lieferzeit von knapp einer Woche!

Speziell für die Print-Ausgabe der Space-Thriller wurden neue Titelbilder geschaffen; die E-Book-Ausgaben wurden dem neuen Look angeglichen. Die Romane sind im **PERRY RHODAN-OnlineShop** erhältlich, aber auch bei **Amazon** und jeder örtlichen Buchhandlung.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-space-thriller-jetzt-auch-gedruckter-form>

Was macht eigentlich...?

Die phantastische Familie:

Unter diesem Titel veröffentlicht *Lars Bublitz* (Daily Perry, www.perrymania.de) ab Ausgabe 72 im Magazin **phantastisch!** neue Cartoons.

Tarean – Sohn des Fluchbringers:

Nachdem es die „Tarean“-Trilogie von *Bernd Perplies* (PERRY RHODAN, PERRY RHODAN NEO) längere Zeit nicht mehr im Buchhandel gegeben hat, wird sie nun vom **Mantikore-Verlag** als illustrierte Jubiläumsedition neu veröffentlicht. Band 1 liegt sowohl als Hardcover- als auch als Paperback-Version vor, ergänzt durch Bonusmaterial, das in der Erstauflage nicht enthalten war, ebenso gibt es eine E-Book-Ausgabe bei allen bekannten Händlern.

www.perry-rhodan.net

Schattenkult:

Nach der „SCHATTENHERREN“-Trilogie (*ESPOST* 234 berichtete) legt *Robert Corvus* (PERRY RHODAN, PERRY RHODAN NEO) auch seinen Roman „Schattenkult“ in einer überarbeiteten und erweiterten **Kindle**-Edition neu auf. Neben einigen ergänzenden Szenen gibt es Anhänge, in denen der Autor erstmals weitere Einblicke in den „Kult der Schatten“ gewährt und aus dem Schaffensprozess berichtet.

www.perry-rhodan.net

Christian in Kirchheimbolanden:

Erst entführte er als Christoph Dittert in die Welt der „drei ???“, dann las er als *Christian Montillon* aus PERRY RHODAN und gibt einen Überblick zur Serie. Das alles fand am 17. Oktober 2018 im **Donnersberger Literaturverein** statt.

www.perry-rhodan.net

Herr Ritter:

Das erfährt ihr ausführlich auf Seite 8 dieser **ESPOST**...

Veranstaltungstipps

17. und 18. November 2018:

VIICC - Vienna Comic Con in der **Messe Wien**. Mit eigenem Stand dabei: Der **Perry Rhodan Stammtisch Wien**. www.viicc.com

20. November 2018:

Lesung von *Manne Spitzer*: PERRY RHODAN Band 3 „Die strahlende Kuppel“ im **Planetarium im LWL-Museum für Naturkunde** in Münster. Beginn 19:30 Uhr. <https://www.lwl.org/lwlkalender/VeranstaltungAction.do?id=1055316>

23. bis 25. November 2018:

34. Tage der Raumfahrt in Neubrandenburg. Infos auf der Seite von www.raumfahrt-concret.de/

24. November 2018:

Jubiläumstreffen **Verein zur Förderung der Raumfahrt VFR e.V.** im Gasthaus „Das Schloss“ in München. Mehr Infos dazu auf www.vfr.de/aktivitaeten

Danke an Eckehardt Brux für den Hinweis

1. bis 2. Dezember 2018:

German Comic Con Dortmund

www.germancomiccon.com/de/dortmund/

8. Dezember 2018:

X-Mas Feier des **Perry Rhodan Stammtisch Köln**. Infos und Anmeldung auf www.coloniacon.de

16. Dezember 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien. <https://viennacomix.at/termine/>

9. Februar 2019:

Zentrale Veranstaltung zum Erscheinen des Jubiläumsbandes „PERRY RHODAN 3000“ im **Lite-raturhaus München**.

Der Link zum Programm: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/web_programm_band3000.pdf

21. bis 24. März 2019:

Leipziger Buchmesse.

25. und 26. Mai 2019:

3. PERRY RHODAN-Tage Osnabrück im **Haus der Jugend in Osnabrück**, veranstaltet von der **Perry Rhodan FanZentrale e.V.** www.pfz.de

14. bis 16. Juni 2019:

Oldiecon in Unterwössen. Anmeldung und Infos auf www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/index.php

15. bis 19. August 2019:

Worldcon 2019 im **Convention Centre Dublin**. www.dublin2019.com

14. September 2019:

3. BrühlCon.

28. bis 29. September 2019:

12. Science-Fiction-Treffen im **Technik Museum Speyer**

<https://speyer.technik-museum.de/de/science-fiction-treffen>
Zusammenstellung: -eh-

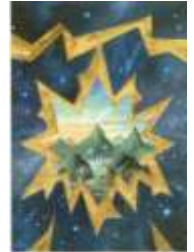
He is Legend – Am Anfang war die Zacke

Es war längst überfällig, die Geschehnisse aufzuarbeiten, die ihre Wurzeln in ferner Vergangenheit haben und sich anno 2018 im Rahmen des **GarchingCon 11** zugetragen haben. Aber beginnen wir ganz am Anfang. Als Quelle diente insbesondere eine Zusammenstellung von *Dida Wengenmayr* zum Thema Weltraum-Philatelie im allgemeinen und Philatelie im PERRY RHODAN-Universum im speziellen, die auf der Homepage des **PERRY RHODAN Stammtisches München »Ernst Ellert«** zu finden ist (www.prsm.clark-darltan.de) sowie die Homepage des **Wiener PERRY RHODAN-Stammtisches** (www.frostrubin.com) und diverse Conbücher von **PERRY RHODAN-Austria Cons** (nicht online).

- 8022 v. Chr. (entspricht dem Jahr 10.498 v.A. im Arkonidischen Imperium)

Die »Gezackte Protem« erscheint.

Die ältesten bekannten und zugleich seltensten Briefmarken aus dem Perryversum stammen vom Planeten Protem, dem dritten Planeten der gelben Sonne Preyton im Kugelsternhaufen M 13, im arkonidischen Sprachgebrauch als Thantur-Lok bezeichnet. Von den Goldfolien-Marken werden über fünfzig verschiedene Motive bzw. Werte gedruckt, von denen heute nur noch wenige bekannt sind. Die teuerste Marke trägt keinerlei Wertangabe und gilt ausschließlich im planetaren Postverkehr.



- 2. Jännerwoche 1972

Im PERRY RHODAN-Roman 541 werden erstmals Vignetten als Briefmarken aus dem Perryversum angeboten. Es erscheinen vier Stück mit den *Johnny Bruck*-Abbildungen von Perry Rhodan, Reginald Bull, Gucky und Atlan mit den Wertstufen von 5, 7, 19 und 23 Soli.



- Anfang 1984

Der Verein **WELTRAUM-PHILATELIE e.V.** legt sich eine Absenderstempelmaschine zu, mit der man namens der **Deutschen Bundespost** Briefe bzw. die Marken darauf mit einem eigenen Klischee abstempeln kann. Der Schriftführer dieses Vereins ist *Dida Wengenmayr*. Man will mit solchen Klischee-Stempeln u.a. deutsche Science Fiction-Autoren würdigen, da dies auf Briefmarken und in Sonderstempeln nicht möglich ist.

- 9. Mai 1987

Dida bringt das erste Klischee aus dem Perryversum zum Einsatz, und zwar auf einem Beleg für *K.H. Scheer*, allerdings noch ohne beigefügte Vignette. Es folgen Belege für die Autoren *William Voltz*, *Clark Darltan*, *W.W. Shols* und *Kurt Brand* sowie den Zeichner *Johnny Bruck*.



- Ende 1995

Dida hat die Idee, neue PERRY RHODAN-Vignetten aufzulegen und diese mit Hilfe des Klischees zu entwerfen, das heißt, den Ersttag anzubringen. *Eckhard Schwettmann* vom Verlag **VPM** gibt dazu grünes Licht.

- 8. bis 9. Juni 1996

Zum **Perry Rhodan GeburtstagsCon** in Garching erscheint die erste Vignette aus dem Perryversum. Als Motiv dient das Con-Motiv von *Al Kelsner*. Im Conbuch erscheint ein philatelistischer Beitrag von *Dida* mit beigefügten Belegen – der Grundstock für die PERRY RHODAN-Philatelie.



- Nach dem Con 1996

Dida hat die Idee, allen Autoren und Zeichnern von Heft 1 bis 2000 philatelistisch ein Gesicht zu geben und sie mit einem Klischee zu ehren. Dafür soll es auch entsprechende Vignetten geben, die so geklebt werden, dass sie vom Klischee getroffen und damit offizieller Teil des Poststempels werden. Zur Aufbewahrung soll ein Sammelalbum namens »Sternenstaub« dienen.

- 1996 bis 1999

Es werden insgesamt 25 Vignetten als »Briefmarken des Solaren Empires« herausgegeben und als Illustration auf den Umschlägen mit den Absenderstempeln zu Ehren der PERRY RHODAN-Autoren und -Zeichner verwendet.

- 1. April 1997

Dida wird von *Clark Darltan*, dem letzten der Gründer des Solaren Imperiums, zu seinem Posthalter ernannt und trägt nunmehr den Titel »Official Agent for the Postal Administration of the Solar Empire«.



- 15. September 1999

Die Belegserie wird mit der Aussendung zu Ehren von *Andreas Eschbach* beendet.

- **9. Jänner 2001**

Der **PERRY RHODAN-Stammtisch Wien** veranstaltet zu *Ernst Vizeks* 60. Geburtstag [eine große Feier](#) und will ihn auch philatelistisch ehren. Dafür wird von *Dida* ein spezieller Beleg angefertigt und mit Genehmigung der Post aus Rastatt samt Sonderstempel nach Österreich versendet.

- **7. bis 9. September 2001**

Anlässlich des 40. Geburtstages der PERRY RHODAN-Serie genehmigt die **Österreichische Post** im Rahmen des **AUSTRIA Con IV** den ersten offiziellen PERRY RHODAN-Sonderstempel, der von *Erich Loydl* entworfen wird. Der Stempel wird im Foyer der Veranstaltungsräumlichkeiten bei einem eigens eingerichteten Sonderpostamt abgeschlagen. Außerdem werden spezielle Belege dafür angefertigt. Eine dazugehörige Briefmarken-Ausstellung wird von *Klaus Höss* organisiert.



- **5. Dezember 2003**

Von der **Österreichischen Post** werden die ersten personalisierten Briefmarken herausgegeben. Damit ist es nicht mehr notwendig, mittels Absenderstempel und Vignette philatelistisch für das Perryversum tätig zu werden.

- **7. Januar 2005**

In Österreich erscheint zum **PERRY RHODAN Zielstern-Con** die erste offizielle PERRY RHODAN-Briefmarke der Welt mit dem Konterfei von Perry Rhodan, initiiert von *Wolfgang Zenker* und *Erich* mit Genehmigung des Verlages **VPM**. Die Auflage beträgt 2.500 Stück, der aufgedruckte Nominalwert von 55 Cent entspricht dem Standardtarif für Sendungen bis 20 Gramm.



- **November 2009**

Erstmalige Erwähnung des »Ewigen Postamts« im Taschenbuch-Zyklus »Die Tefroder« von *Michael Marcus Thurner*. Der Erfinder dieses Postamtes ist *Hartmut Kasper*.

- **2006 bis 2016**

In Österreich erscheinen mehrere personalisierte Briefmarken aus dem Perryversum, zuletzt die Marke »Pax Terra« mit dem berühmten Handshake-Titelbild von *Johnny Bruck*. *Erich* fertigt diverse Belege dazu an, aber auch *Dida* ist nicht untätig und versendet immer wieder interessante philatelistische Schmankerl.



- **5. Mai 2017**

In PERRY RHODAN-Band 2907 »Der Spross YETO« von *Susan Schwartz* wird berichtet, dass auf dem Planeten Llallawavis Vogelfossilien sowie neun nicht mehr betriebsbereite Zellaktivatoren gefunden wurden.

- **2. Juni 2018 vormittags**

Beim **GarchingCon 11** werden von *Dida* in seiner Funktion als »Official Agent for the Postal Administration of the Solar Empire« letztmalig Zellaktivatoren für besondere Verdienste verliehen, außerdem wird ein Modell des krähengroßen Vogelfossils von Llallawavis überreicht. Die Preisträger sind *Michael Rauter* für sein Engagement für die bisherigen **GarchingCons**, *Hartmut Kasper* als Erfinder des »Ewigen Postamtes«, *Uschi Zietsch* als Llallawavis-Historikerin, *Martin Steiner* als rasender Perryversum-Fotoreporter, *Ralph Voltz*, *Swen Papenbrock* und *Al Kelsner* als Briefmarkenentwerfer, *Erich Loydl* als Österreichischer Posthalter und last but not least *Dida* himself zur ewigen Erinnerung.



Foto: Martin Steiner

- **2. Juni 2018 mittags**

Mit Übergabe der Preise und Urkunden beendet *Dida* offiziell seine Tätigkeit als »Official Agent for the Postal Administration of the Solar Empire«, 7.733 Tage nach seiner Ernennung durch *Clark Darlton*.

- **2. Juni 2018 nachmittags**

Dida ernennt *Erich*, im Sinne von *Clark Darlton*, einem der Gründer des Solaren Imperiums, zum Nachfolger als »Official Agent for the Postal Administration of the Solar Empire«. Bestätigt wird dies vom Erfinder des »Ewigen Postamtes« *Hartmut Kasper*.

- **2. Juni 2018 bis heute**

Erich muss die völlig unerwartete Ehrung und die noch völlig unerwartetere Ernennung zum Solaren Postmeister erst verdauen und fragt sich, wie er in die großen Fußstapfen einer Legende treten soll ...

Soviel zur Historie, doch wie geht es weiter?

Eines ist klar – es wird weiterhin postalische philatelistische Belege geben! Die ersten Ideen sind vorhanden, ein oder zwei Mal pro Jahr einen schönen Beleg zu gestalten, bevorzugt mit einer personalisierten Marke oder zumindest mit einem ansprechenden Sonderstempel der **Österreichischen Post**, der sich zum Perryversum in einen Bezug bringen lässt (mittlerweile ist es leider nicht mehr so einfach möglich, einen eigenen Sonderstempel aufzulegen).

ABER: Wie groß soll die Auflage sein, wie viele PERRY RHODAN-Philatelie-SammlerInnen gibt es noch da draußen? Ich habe von *Dida* keine Adressen bekommen und möchte das aus Datenschutzgründen auch gar nicht, daher an dieser Stelle ein



Aufruf:

Alle Fans, die gerne sowas hätten, melden sich bitte unter frostrubin@frostrubin.com mit Name und Postadresse.

Und keine Angst – diese Daten werden nur in einer Excel-Datei für den Ausdruck von Adress-Etiketten gespeichert sowie in einer Mailing-Liste, um Neuigkeiten anzukündigen. Auf meinem PC laufen **Norton Security** mit täglichen Updates und die Premium-Version von **Malewarebytes**, mein Server für die Mailingliste steht schon seit 17 Jahren bei einem seriösen Anbieter (www.olm.net) und im Mailing sind selbstverständlich alle anderen Adressaten nicht ersichtlich. Der erste Beleg, den es geben soll, wird das Einstandsgeschenk sein, für alle weiteren würde ich in gewohnter Manier den Selbstkostenpreis verlangen, aber das ist momentan noch Zukunftsmusik.

Zuletzt noch eine brandaktuelle Ergänzung – dieser oben erwähnte, erste philatelistische Beleg aus dem Perryversum wird bereits Anfang 2019 erscheinen!

Erich Loydl – **PERRY RHODAN-Stammtisch Wien**

Als Ersteller der **ESPOST** erlaube ich mir folgende Anmerkungen und Ergänzungen:

Wenn oben von *Erich* die Rede ist dann ist selbstverständlich *Erich Loydl* vom **PERRY RHODAN-Stammtisch Wien** gemeint, der so freundlich war diesen Artikel für diese **ESPOST**-Ausgabe zusammen zu stellen. Ganz herzlichen Dank an dich! Ebenso ein Dankeschön an *Martin Steiner* für die beiden Fotos vom historischen Ereignis!

„Philatelie“ beschäftigt sich laut Definition auf **Wikipedia** unter anderem „mit dem systematischen Sammeln von Postwertzeichen sowie von Belegen für ihre Verwendung auf Postsendungen jeglicher Art und der Erforschung postgeschichtlicher Dokumente“. Nun muss man kein Briefmarkensammler im klassischen Sinn sein um die PERRY RHODAN-Philatelie zu schätzen. Viele der Motive auf den Vignetten und Briefmarken wurden von den Titelbildkünstlern der Serie geschaffen – die meisten sogar exklusiv dafür!

Wer sich über die zahlreichen Facetten der PERRY RHODAN-Philatelie informieren und einen Blick auf die Vielfalt der Motive werfen möchte dem empfehle ich folgende Internetauftritte:

Die von *Dida Wengenmayr* erstellte PERRY RHODAN-Philatelie wird, wie bereits am Anfang dieses Artikels erwähnt, ausführlich und mit zahlreichen farbigen Beispielen auf aktuell zwölf Seiten auf der Homepage des **PERRY RHODAN Stammtisches „Ernst Ellert“ München** präsentiert (Fortsetzung nicht ausgeschlossen). Hier der Link zum DirektEinstieg: www.prsm.clark-darlington.de/index.php/stphil. Auch die Artikelserie zu den Zellaktivator-Verleihungen enthält so manches Schmankerl zur PERRY RHODAN-Philatelie: www.prsm.clark-darlington.de/index.php/za-verleihungen.

Wie im Artikel erwähnt war auch *Erich Loydl* bisher sehr aktiv in Bezug auf PERRY RHODAN-Philatelie. Seine zahlreichen Beiträge könnt ihr unter diesem Einstiegslink finden: www.frostrubin.com/stamp/index.htm#rhodan.

Zum **GarchingCon (2)007** erschien sogar ein ganzes Buch: In „Sternenstaub“ präsentiert *Dida Wengenmayr* auf 120 Seiten die bis dahin erschienenen philatelistischen Ausgaben rund um das Perryversum. Das Buch ist nach wie vor erhältlich, und zwar über den **ConShop des GarchingCon**. Das 120 Seiten umfassende Paperback im Format A5 enthält unzählige SW-Abbildungen, der Preis beträgt 4,00 EURO zzgl. Versand.

Als langjähriger Fan und Sammler kann ich nur empfehlen: Unterstützt *Erich Loydl* bei seinem Vorhaben, meldet euch bei ihm an und macht mit!

Für die Fortführung der PERRY RHODAN-Philatelie!

Reisen bildet - Garching 2018

Ein Bericht von *Ekkehardt Brux*

Die **Wissenschaftsstadt Garching** lud am 13.10.2018 zum Tag der offenen Tür. Befremdlich fand ich, daß sich die **Max Planck-Institute für Astrophysik und extraterrestrische Physik** dieses Jahr nicht beteiligten. So beschränkte ich mich auf den Besuch der **ESO (European Southern Observatory)**. Das Physik-Department der **Technischen Universität München** in Garching bot zwar ebenfalls den ganzen Tag über vielversprechende Vorträge (z.B. über Neutrinos, Antimaterie, die Maschine von Antikythera), aber ich mußte mich entscheiden.

Der erste Vortrag, den ich mir anhörte, handelte von Schwarzen Löchern, die in bemüht kind-gerechter Weise beschrieben wurden. Tatsächlich ist bei solchen Gelegenheiten bei der **ESO** viel für Kinder geboten. Hier ging es darum, daß Schwarze Löcher „Brotzeit machen“, also Materie verschlingen, und daß sie dabei „sabbern“, also Strahlung absondern.

Anschließend sah ich mir die Ausstellung über die **ESO-Teleskope** in Chile an. Ich erfuhr, der Bau des **EELT (European Extremely Large Telescope)** habe vor zwei Jahren begonnen und werde noch acht Jahre dauern. Die Finanzierung sei gesichert, die Technik werde regelmäßig erneuert.

Danach ging es um **ALMA (Atacama Large Millimeter Array)**. Dieses System beobachtet mit 66 Radioteleskopen über „kalte“ längere Wellenlängen hauptsächlich Staubwolken um Sterne. Deswegen kann **ALMA** auch tagsüber beobachten. Die Messungen liefern nur unanschauliche Daten, aus denen man Bilder generieren muß. Dabei muß man sogar die Laufzeit der Signale im Kabel berücksichtigen! Der nahegelegene Vulkan Licancabur ist ruhig, ein weiter entfernter Vulkan könnte tatsächlich stören. Auf dem Gelände wurden schon James Bond-Filme gedreht.

Das Thema „Exoplaneten“ interessiert Science Fiction-Leser naturgemäß besonders. Schon 1942 glaubte man einen ausgemacht zu haben, aber das war ein Irrtum. Mit optischen Teleskopen kann man keine fremden Planeten sehen. Man kann sie nur indirekt nachweisen. Zurzeit sind knapp 4000 Planeten bekannt, das sind fast 500 mehr als voriges Jahr um die Zeit.

Nur ein Zehntel aller Astronauten bisher waren Frauen. Aus Deutschland: keine. Eine private Initiative will das ändern. Von 500 Bewerberinnen blieben zwei übrig. Eine davon, *Suzanna Randall*, Astrophysikerin bei der **ESO**, erzählte von ihrem Traum, Astronautin zu werden. Sie durchlief bei der **ESA** das gleiche Auswahlverfahren wie die Männer. Von der **ESO** wird sie unterstützt, so daß sie neben der Arbeit trainieren kann. Dazu macht sie viel Medienarbeit, um die nötigen 50 Mio. EURO zu sammeln. Sie hofft, 2020-2022 starten zu können. Falls die Raumschiffe von **Space-X** oder **Boeing** bis dahin einsatzbereit sind müßte sie kein Russisch lernen.

Das **VLT (Very Large Telescope)** beobachtete in den Tagen zuvor eine Supernova mit Gamma Ray Burst, außerdem eine zirkumstellare Scheibe und eine weit entfernte Galaxis. Details wurden nicht genannt, weil die Meßergebnisse für ein Jahr dem Auftraggeber gehören, in der Astronomie besteht ziemliche Konkurrenz.

Schließlich ging es um Asteroiden, die die Erde bedrohen können und sie einige Male tatsächlich getroffen haben. Es gibt etwa 700.000 Asteroiden, einer heißt tatsächlich „365.159 Garching“. Der Referent versicherte, in den nächsten hundert Jahren werde kein größeres Asteroid (> 1 km) der Erde nahekommen. Kleinere schon! Wegen eines metergroßen Meteoriten werde man nicht evakuieren, weil sein Einschlag nicht genau genug bestimmt werden könnte. Die japanische Sonde Hayabusa-2 hat jetzt auf dem Asteroiden Ryugu einen Lander abgesetzt. Neulich hat man einen Asteroiden beobachtet, der von außerhalb des Sonnensystems kam und wieder wegflug.

Zwischendurch besuchte ich das neue Besucherzentrum „Supernova“. Auf einem Rundkurs wird man über mehrere Ebenen zu zahlreichen Schautafeln geführt und kann sich - wenn man Zeit hat - über Touchscreens zusätzliche Informationen reinziehen. Das Planetarium ist aber ausgebucht.

Danke an *Ekkehardt Brux* für diesen Beitrag - zu früheren Besuchen siehe [ESPost 227](#) und [ESPost 134!](#)

Der Mensch und das Monster

Freie Interpretation – oder doch lieber das Original?

Von Beginn an maßgeblich an der Deutschen Graffiti-Geschichte beteiligt, ist der Münchner *Won ABC* einer der spektakulärsten Character-Maler der globalen Graffiti Writer-Szene.

Absolvent der **Akademie der Bildenden Künste München**, Mitbegründer der Sprüher-Gruppe **ABC** und geübt durch unzählige Guerilla-Aktionen, mit bisweilen drastischen gerichtlichen Folgen. Im Laufe seiner künstlerischen Karriere entwickelte er ein malerisch unheimlich komplexes Universum zwischen Graffiti, morbiden Comic und visionär symbolischen Gemälden welche einen enormen Detailreichtum bieten und uns einen Einblick in die unglaubliche Vorstellungskraft des Malers gewähren.

<https://onezeromore.com/artist-won-abc/>

Seine Interpretation des *Johnny Bruck*-Titelbildes von PERRY RHODAN Heft 44 „Der Mensch und das Monster“ (Acryl auf Leinwand | 90 x 120 cm | 2017) ist für 5.000,00 EURO zzgl. Versand hier zu haben:

<https://onezeromore.com/shop/won-abc/won-abc-perry-rhodan/>

Wer doch lieber ein Original von *Johnny Bruck* sein Eigen nennen möchte kann sich auch weiterhin an *Bonnie Bruck* und *Max Enzbrunner* wenden: Das in [ESPost 235](#) beschriebene Angebot gilt weiterhin!

Was macht eigentlich ... **Hermann Ritter?**

Manche denken, um ihn sei es in letzter Zeit sehr ruhig geworden, doch *Hermann Ritter* ist seinen eigenen Worten zufolge „unfassbar aktiv. Aber mit eigenartigen Dingen. Zum Beispiel Vorträge und so.“ Hier gibt er exklusiv für diese **ESPOST**-Ausgabe Einblicke in seine Aktivitäten der letzten beiden Jahre.

- „Die Nebel von Troja“, Vortrag (01.04. 2017)
- „Von außen gestellte Fragen an die Edda“, Lange Nacht der Religionen (25.05. 2017)
- Panel „20 Jahre **PRFZ** als eingetragener Verein (e.V.) – Wie kam es dazu?“ mit *Klaus Bollhöfener* und *Herbert Keßel* auf den **2. PERRY RHODAN-Tagen in Osnabrück** (27.05. 2017)
- „PERRY RHODAN – Die größte SF-Serie der Welt“: Moderation des Panels, gemeinsam mit *Ralf Boldt*; „PERRY RHODAN NEO“: Teilnahme am Panel; „PERRY RHODAN – Vom Schreiben einer Serie“: Moderation des Panels gemeinsam mit *Ralf Boldt*; Moderation der Verleihung des „Deutschen Phantastik Preises“, gemeinsam mit *Lucy van Org* (alles auf der **Phantastika** in Oberhausen (02.09.2017))
- Lesung „Drei Dekaden: SciFi & Heidentum“ (20.10.2017)
- Lesung aus „Die Drei Dekaden – SciFi und Heidentum“ (06.01.2018)
- Vortrag „Linksextremer Lichtalbe sucht glutenfreien Gnom zum veganen, heterosexuellen Kochen am ökologischen Lagerfeuer“ (07.04.2018)
- Vortrag „Nazism in Fantasy and Paganism“ (auf Englisch) zum „International Asatru Summer Camp“ (31.07.2018)
- Vortrag „Verbindungen zwischen germanischem Heidentum, rechtsextremer Literatur und „Nerd“-Einflüssen wie Rollenspiel und phantastischer Literatur“ auf dem Workshop „Neo-völkische Geschichtsbilder in populären Vergangenheitsaneignungen im östlichen Europa“ der **GWZO (Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen Europa)** in Leipzig (28.09.2018)
- Teilnahme am „PERRY RHODAN Stellaris“-Programmpunkt auf dem **ColoniaCon** in Köln (29.09.2018)

Und er veröffentlicht wie wild:

- „Drei Dekaden – SciFi & Heidentum“, Artikelsammlung, **Edition roter Drache** (2017). Ein dickes Buch mit seinem Artikel aus 30 Jahren Fandom und so weiter.
„Drei Dekaden schon reist Hermann Ritter an der Hand obskurer und obskurster Lotsen durch Nebenräume, Hinterzimmer, Verliese und Keller. Ein Nerd, bevor es den Begriff gab, ein Rollenspieler, als dieses Hobby noch eigenartig war, ein Science Fiction-Fan, bevor diese Dinge alle ins Kino kamen und ein Esoteriker, bevor der Begriff zu einem Bauchladen für kommerzielle Einhornpulverzerstäuber wurde, war er an eigenartigen Orten zu eigenartigen Zeiten.
Diese dreißig Jahre waren eine Fahrt durch das Leben und eine Achterbahnfahrt durch Magie und Okkultismus. Er besichtigte sprechende Pferde, die auf Hessisch in Vierzeilern sprachen. Sprach mit Menschen, die vermuteten, er sei ein Träger geheimer Informationen und wollte nur über „Chemtrails“ schweigen, weil er Angst vor dem Geheimdienst habe. Er stand mit nackten Hexen auf einem FKK-Strand, verirrte sich im Nebel auf einer Thingstätte zwischen Skinheads und Neonazis, durfte zusehen, wie Erzengel in einen Schwaben eindringen und immer wieder versuchen, den schmalen Grat zwischen Vernunft, Humor und Irrsinn einzuhalten.
Einige seiner Berichte sind geheim, andere werden vom albanischen Geheimdienst unterdrückt, einige sind in Sprachen geschrieben, die kein lebender Mensch mehr versteht. Der Rest steht hier. Vielleicht.“
<https://www.roterdrache.org/cms/backlist/drei-dekaden/>
- „Der Geist des langen Erkennens“ in *Alexander Jahnke* (Hrsg.) „Reiten wir!“ (2017). Eine Kurzgeschichte in einem Band „Phantastik-Autoren für Karl May“. Details dazu:
„Winnetou und Old Shatterhand, Kara Ben Nemsî und Hadschi Halef Omar – Karl Mays Helden kennt man noch heute. Aber was wären diese Helden ohne ihre treuen Gefährten, die nicht im Mittelpunkt standen? Was sind ihre Geschichten? Die Vettern Tante Droll, der Westmann in Frauenkleidung und Hobble-Frank, der immer einen Spruch auf den Lippen hatte, waren die Einzigen, die je Winnetou und Old Shatterhand retteten. Ellen, die Tochter Old Firehands und Ribannas, lernte von Winnetou alles, was man als Westfrau im Wilden Westen wissen muss. Diese Anthologie erzählt ihre Geschichten, voller Abenteuer, Spannung, Humor und Tragödien.
Kein anderer Autor hat so viele Leser in eine Welt voller Abenteuer und Freundschaft versinken lassen, seine Geschichten und die Sehnsucht nach Abenteuern füllen noch heute die Freilichtbühnen und Westernstädte Deutschlands. Zu seinem 175. Geburtstag setzen Autoren der Phantastik *Karl May* ein Denkmal und bedanken sich für ihre Zeit und Inspiration in seinen Welten. Sie gehen sogar noch einen Schritt weiter, denn alle Künstler spenden ihre Tantieme an das **Karl-May-Museum in Radebeul** zum Erhalt der Sammlung.
Mit Geschichten von *Tommy Krappweis*, *Iris Kammerer*, *Christian von Aster*, *Oliver Hoffmann*, *Lena Falkenhagen*, *Anja Bagus*, *Ulf Lehmann*, *Gerd Scherm*, *Isa Theobald*, *Robin Gates*, *Oliver Graute*, *Selina Haritz*, *Hermann Ritter*, *Falko Löffler*, *Matthias Kremer*, *Alexa Waschkau*, *Katya Caelum*, *Volkmar Kuhnle*, *Sabine Joey Schäfers*, *Marcus Rauchfuß*, *Germaine Paulus*, *Ingo Muhs*, *Alex Jahnke*, *Axel Hildebrand* und einem Vorwort von *Ruth Ellen Gruber*.
<https://www.roterdrache.org/catalog/Belletristik-Roman-Satire/Reiten-wir.:185.html?MODSId=e5f53c95d644707bb95443d278ff5514>
- Rezension Novian „Von Ariern und Aliens“ in „Herdfeuer 45“ (2017)
- Artikel „Musik, Mythos, Fantasy“ in „Herdfeuer 48“ (2018)
- Fanischer Rückblick „30 Jahre (+) an Erinnerungen“ im **ColoniaCon 23-Conbuch**
- Lyrik „Sagt dem Abenteuer: Wir kommen“ in „Der Schlaraffia Zeyttungen“
- Rezension Von Schnurbein „Norse Revival“ in „Herdfeuer 48“

Besucht doch mal...

www.youtube.com/watch?v=7BB6btaTSUA

Blick über den Tellerrand: *Ben Calvin Hary* berichtet auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion vom Science Fiction-Treffen im **Technikmuseum Speyer**.

<https://blog.fabylon-verlag.de/coloniacon-2018/>

Ein ausführlicher Rückblick von *Uschi Zietsch* auf ihren Besuch beim **ColoniaCon 23**.

www.terrancher-club-eden.com/para/paradise-103.epub

Downloadmöglichkeit von PARADISE 103, der aktuellen Ausgabe des vom **Terranischen Club EdeN (TCE)** herausgegebenen Fanzines. In PARADISE 104 wird es unter anderem einen ausführlichen Nachruf von *Reinhard Habeck* auf den verstorbenen PERRY RHODAN-Autoren *Andreas Findig* geben.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/wie-%C2%BBdamals%C2%AB-ein-perry-rhodan-buch-entstand>

Nostalgie pur – so ging in den Anfangsjahren der PERRY RHODAN SILBERBÄNDE die Bearbeitung vonstatten.

www.perry-rhodan.blogspot.com

Mit seinen Kolumnen „Ein Logbuch der Redaktion“ und „Der Redakteur erinnert sich“ bringt PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* immer wieder sehr lesenswerte Beiträge, zuletzt zu **20 Jahre Traversan**, **Werbung zu „Ordoban“** (damals und heute) und **Taschenbücher für Tschechien**. Weitere Beiträge befassen sich mit unterschiedlichsten Themen, u. a. zur **Buchmesse Frankfurt**. Ein Besuch auf der Website der PERRY RHODAN-Redaktion lohnt sich also immer.

<http://enpunkt.blogspot.com/>

Hier berichtet *Klaus N. Frick* mehr über private Erlebnisse und Ansichten außerhalb seiner beruflichen Tätigkeit – aber nicht ausschließlich.

www.literaturportal-bayern.de/themen?task=lpbtheme.default&id=1086

PERRY RHODAN findet Erwähnung auf dem Literaturportal Bayern der **Bayerischen Staatsbibliothek**.

www.1000steine.de/de/gemeinschaft/forum/?entry=1&id=384844

Ich glaube auf dieses Projekt hatte ich schon mal hingewiesen, aber ich denke es schadet nicht, nochmal darauf aufmerksam zu machen: Hier entsteht eine PERRY RHODAN-Minor Globe aus **LEGO**.

www.scinexx.de/wissen-aktuell-23297-2018-10-25.html

Mars in weiter Ferne: Lässt ein langer Aufenthalt im Weltraum die Gehirnschubstanz schrumpfen?

Danke an *Andy Riech* für den Hinweis.
Zusammenstellung: -eh-

Perry in den Medien

Er ist zwar schon etwas älter, aber immer noch lesenswert: Der Beitrag vom 1. September 2011 „Der kosmische Diplomat“ - *Rainer Stache* im Gespräch mit *Joachim Scholf*, zu finden ist er auf www.deutschlandfunkkultur.de/der-kosmische-diplomat.954.de.html?dram:article_id=146568

In der soeben erschienenen Ausgabe 1/2019 des Magazins **Kult!** ist im Artikel „Science fiction von A bis Z“ auch „P wie Perry Rhodan“ zu finden.

Zusammenstellung: -eh-

DÄNIKEN zum Schmunzeln

Ich bin so keck und mache aufmerksam auf meinen neuen, soeben erschienenen Cartoonband „DÄNIKEN zum Schmunzeln“. Das Humorbuch ist dem Schweizer Bestsellerautor *Erich von Däniken* (83) gewidmet, der 1968 (Jubiläum!) mit „Erinnerungen an die Zukunft“ eine weltweite bis heute anhaltende Diskussion über außerirdische Besucher auslöste. *Erich von Däniken* hat mich als Autor von 24 Sachbüchern inspiriert, aber ebenso als Comickünstler. Bei der Entstehung meiner populärsten Comicfigur „Rüsselmops, der Außerirdische“, war *Erich von Däniken* 1979 live dabei. Ich kreierte auch die Däniken-Comic-Serie „ERICH, der Sonntagforscher“, die in den 1980er Jahren regelmäßig in mehreren Zeitungen abgedruckt wurde.

Im aktuellen Cartoonband (mit einem amüsanten Vorwort von *Erich von Däniken*) präsentiere ich nahezu 200 (!) Däniken-Cartoons sowie Weltraum- und Alienwitze aus fünf Jahrzehnten, von den ersten Schwarzweiß-Karikaturen bis zu jüngsten Farbcomics sowie neuen bislang unveröffentlichten Cartoons.

Mit besten Wünschen aus dem Hinterhof der Milchstraße

Reinhard Habeck

Mehr dazu unter: www.ancientmail.de/autoren/reinhard-habeck/

Hintergrundinfos und Bilder:

www.reinhardhabeck.at/news/frisch-aus-der-druckerei-d%C3%A4niken-zum-schmunzeln/ und www.facebook.com/reinhardhabeck/

„DÄNIKEN zum Schmunzeln“: Großformat, 92 Seiten, durchgehend meist farbig illustriert, erschienen im **Ancient Mail Verlag** (ISBN 978-3-95652-259-8) und kostet 16,90 EURO. Jetzt auch portofrei gegen Vorkasse bei der **Perry Rhodan FanZentrale e.V. (PRFZ)** erhältlich. Mitglieder der **PRFZ** erhalten beim Kauf des Buches als Bonus einen Gutschein über 2,50 EURO für den Einkauf von vereinseigenen Publikationen im **SpaceShop** der **PRFZ**.

Neues aus dem SpaceShop der Perry Rhodan FanZentrale e. V.

Abenteuer in Hangay – Perry Rhodan FanEdition 20 erschienen:

„Die Heilerin von Hangay“ ist die erste FanEdition, die von zwei Autoren geschrieben wurde. *Michael Tinnefeld* und *Gerhard Huber* verfassten eine spannende Geschichte zur einer berühmten Kartanin. Zum Inhalt:

„1384 NGZ, knapp vier Jahrzehnte nach dem Abzug der Terminalen Kolonne TRAITOR und der Retroversion Hangays herrschen immer noch Chaos und Leid in weiten Teilen der Galaxie. Die politischen Verhältnisse sind weitgehend instabil. Funktionierende Infrastruktur und gesicherten Handel gibt es nur eingeschränkt. Marodeure und Piraten bedrohen zudem die Verkehrswege. Trotz der Wiederherstellung des Psionischen Netzes halten sich vor allem im Zentrum der Sterneninsel noch vereinzelte Vibra-Psi-Enklaven. Eine berühmte Kartanin, die in der gesamten Galaxie als Heilerin von Hangay bekannt ist, und ihr Medo-Team haben es sich zur Aufgabe gemacht, medizinische Hilfe zu leisten, wo es nur geht. Hangays Kernregion ist besonders von Not und Chaos betroffen. Kaum jemand wagt es, dorthin zu reisen. Die Heilerin und ihr Team wagen den Vorstoß.“



Michael Tinnefeld & Gerhard Huber. „Die Heilerin von Hangay“ Perry Rhodan FanEdition 20
Paperback, 96 Seiten DIN A5, 7,10 (Normalpreis), 4,20 EURO (für PRFZ-Mitglieder), zzgl. Versandkosten.

Mit „Reise zur Sterneninsel“ erschien Teil 9 der Buchsonderausgabe aus der DORGON-Reihe

„Reise zur Sterneninsel“ wurde von den Autoren *Nils Hirsland*, *Aki Nofftz*, *Tobias Schäfer*, *Ralf König* und *Thomas Rabenstein* geschrieben. Die Titellustration stammt vom ehemaligen PERRY RHODAN-Zeichner *Ralph Voltz*, die Grafiken in dem Roman von *Gaby Hylla*, *Klaus G. Schimanski*, *Raimund Peter*, *Lothar Bauer*, *Gerd Schenk* und *Heiko Popp*. Die Geschichten aus dem Jahre 2000 und 2001 wurden für die Special-Edition und für das neue Buch von *Alexandra Trinley* und *René Spreer* intensiv überarbeitet. Zum Inhalt:



„Im Jahre 1294 NGZ ist Ruhe in die Milchstraße eingeekehrt. Die Bedrohung durch die Mordred und das Sternenkaiserreich Dorgon ist gebannt.

Doch Perry Rhodan, Aurec und ihre Freunde ahnen nicht, dass hinter den Angriffen der Mordred und Dorgons viel mehr steckt: Die beiden kosmischen Entitäten DORGON und MODROR tragen ihren uralten Konflikt auf den Schultern der Galaktiker, Saggittonen und Dorgonen aus.

Während MODROR seine Söhne des Chaos rekrutiert und Cau Thon in das Solsystem entsendet, um einen alten Feind Perry Rhodans aus dessen Gefängnis zu befreien, ruft DORGON die Bewohner der Milchstraße dazu auf, in die 500 Millionen Lichtjahre entfernte Galaxis Cartwheel aufzubrechen, um diese zu besiedeln. Ein Bollwerk gegen MODROR soll entstehen, geführt von der Vielfalt von mehr als 50 Spezies. Für sie beginnt die REISE ZUR STERNENINSEL...“

DORGON Nr. 9 „Reise zur Sterneninsel“ Paperback mit 460 Seiten, davon 18 vierfarbig
13,50 EURO (Normalpreis), 8,50 EURO (für Mitglieder des PROC und der PRFZ), zzgl. Versandkosten.

»Ich ging jahrelang damit schwanger, jetzt endlich ist das ‚Baby‘ da: Mein galaktischer Humorband ‚DÄNIKEN zum Schmunzeln‘«, sagt *Reinhard Habeck* zu seinem neuesten Cartoonband. Weiter schreibt er:

„Mitte der 1970er Jahre wurde ich vom Däniken-Virus erfaßt und habe mich seither davon nicht mehr erholt. Dafür bin ich endlos dankbar. Nicht ganz unschuldig war meine weitblickende Deutsch- und Geschichtslehrerin, die mich in Schultagen mit Däniken-Werken versorgt hat. EvD hat viele Autoren, Forscher und Künstler inspiriert. Mich gleich doppelt. Einerseits als Schriftsteller und Autor von 24 Sachbüchern über „Dinge, die es nicht geben dürfte“. Andererseits als Comic-Zeichner. EvD war 1979 live dabei als ich den Prototyp meiner populärsten Comicfigur – Rüsselmops, der Außerirdische – auf eine Serviette kritzelte. Mehr noch: EvD ist der Taufpate meines kosmisch-komischen Eulenspiegels. Hier sei es verraten: Meine erste Veröffentlichung in einer Zeitung, für die ich ein Honorar erhielt, war – richtig geraten – eine Däniken-Karikatur.

Das war am 14. Dezember 1978 in der österreichischen Tageszeitung „KURIER“. 350 Schilling hat der damals 16-jährige Schüler für sein Meisterwerk kassiert. Heute ein Wert von rund 25 Euro. Grund genug, eine steile Karriere als weltberühmter Comiczeichner anzustreben. 1987 war's dann soweit und ich hängte meinen Beruf des ausgebildeten Landvermessers an den berühmten Nagel. Seither zeichne ich nur mehr Strichmännchen und schreibe Mystery-Bücher. Unter uns: Ich kann auch nix Anderes. EvD hat das prophetisch früh erkannt. Nachdem ich ihm Ideen und Entwürfe meiner Comicserien „ERICH, der Sonntagsforscher“ und „Rüsselmops“ übermittelt hatte, antwortete mir der Bestsellerautor am 1. Oktober 1983: „Danke für Deinen Brief mit den gelungenen Zeichnungen. Wahrhaftig Du kannst es, Du hättest vielleicht von allem Anfang Zeichner oder zeichnerischer Humorist werden sollen. Gelungen!“



„DÄNIKEN zum Schmunzeln“: Großformat, 92 Seiten, durchgehend meist farbig illustriert, 16,90 EURO.
Bestellinfo für PRFZ-Mitglieder siehe vorhergehende Seite dieser **ESPOST**.

Die vorgenannten und viele weitere Publikationen können hier bestellt werden:

SpaceShop der PERRY RHODAN FanZentrale e. V. c/o *Herbert Keßel* Postfach 10 05 19 41489 Grevembroich
oder online unter www.prfz.de .

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

ein neuer Meilenstein meiner Schreibkarriere ist erreicht, und es war ein ziemlich hartes Stück Arbeit, soweit zu kommen. Wie ich im vorigen Monat verkündet habe - das neue E-Book „DER CLOGGATH-KONFLIKT 1: Vorbeben“ ist Ende Oktober planmäßig fertig gestellt worden und inzwischen beim Konvertieren. Wenn die Dinge so laufen, wie ich es sehr hoffe, dürfte das fertige Werk in der ersten Dezemberhälfte bei **Amazon** hochgeladen werden. Da es sehr umfangreich ist und mich beim Konvertieren eine Menge Geld kosten wird, habe ich mich diesmal allerdings dazu entschieden, dass es ausnahmsweise keine Gratisdownloadtage geben wird. Ich bitte euch dafür um Verständnis und hoffe, dass euer Interesse an der Geschichte dennoch ungebrochen sein wird. Immerhin erlebt ihr dort erstmals Oki Stanwer als Hauptperson in Aktion, und das wird in weiteren CK-E-Books so bleiben. Sie sollen nach meiner Vorstellung einmal jährlich erscheinen. Das wird dann auch den mutmaßlich recht hohen Verkaufspreis relativieren. Die Arbeit an weiteren E-Books geht selbstverständlich weiter.

Als nächstes wird die Storysammlung „Die Kristalltränen und andere phantastische Geschichten“ auf den Markt kommen. Ich bin da gerade in der Korrekturphase und denke, der Erscheinungstermin dürfte im Januar 2019 liegen. Sobald ich diese Korrekturphase durch habe, kommt das nächste TI-E-Book „Zeitenwandel“ an die Reihe. Denn natürlich sind die Ereignisse im Reich der Yantihni einerseits und in der Galaxis Twennar im Allgemeinen noch lange nicht vollendet. Ich halte euch da weiterhin auf dem Laufenden.

Ebenfalls überraschend tauchte die Geschichte „Das Geheimnis von Church Island“ auf meinem Radar auf, direkt nach Fertigstellung von „CK 1: Vorbeben“. Das wird möglicherweise eine Novelle, die zeitlich direkt nach diesem E-Book und im Vorfeld von „DER CLOGGATH-KONFLIKT 2: Monstererwachen“ spielen wird. Ich bin zuversichtlich, da ich heute stürmisch daran weitergeschrieben habe (2. November 2018), dass diese Geschichte irgendwann im Sommer 2019 publiziert werden kann.

Ansonsten bleiben euch natürlich die bewährten Blogartikel. Folgende Werke sind da bereits verfasst und erwarten euch in den folgenden Wochen:

Wochen-Blog:

- Nr. 298: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 58 (18.11.2018)
- Nr. 299: Work in Progress, Part 69 (25.11.2018)
- Nr. 300: Close Up - Der **OSM** im Detail (1) (02.12.2018)
- Nr. 301: Der **OSM** in Gedichtform (10): Tanz im Smaragdwald (09.12.2018)

Rezensions-Blog:

- Nr. 191: Game Over (21.11.2018)
- Nr. 192: Baker Street (1): Sherlock Holmes fürchtet sich vor gar nichts (28.11.2018)
- Nr. 193: Die Galerie (05.12.2018)
- Nr. 194: Seuchenschiff (12.12.2018)

Und das war es dann auch schon in aller Eile - es treibt mich wieder an die Tastatur und zur Korrekturlesung, Freunde. Ich freue mich über euer reges Interesse und hoffe, euch gefällt auch weiterhin, was ich euch aus meinem umfangreichen Werk zukommen lassen kann. Ich wünsche euch einen nicht zu frostigen November!

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.

Lustvoller Schrecken - Erotische Geschichten aus anderen Welten

Erotik und Phantastik werden leicht als unvereinbar eingeschätzt, dabei gehört gerade Ersteres zu den zentralen Inhalten menschlichen Sozialverhaltens. In dem vorliegenden Band 1 wird auf 176 Seiten gezeigt, dass es sich um eine äußerst kompatible Mischung handeln kann. Dabei geht sinnliche Verlockung zugleich einher mit erschreckenden Konsequenzen, womit der Titel in jeder Hinsicht gerechtfertigt ist. In drei Novellen von *Uwe Lammers*, zwei davon erstmals veröffentlicht, stoßen Menschen an die Grenze zwischen Lust und Schrecken, sowohl auf der Erde wie auf fernen Welten:

- „**Sexdrohne**“ kombiniert den Cyborg-Gedanken mit einem totalitären Anspruch auf menschliche Sexualität und verschränkt dies mit idealistischen Vorstellungen von Liebe.
- **Der Handspiegel**“ zeigt auf, wie aus einer Wunschvision ein Alptraum wird, aus dem Entrinnen unmöglich erscheint.
- Und in „**Sylphengeflüster**“ erlebt eine junge Raumfahrerin unter einer fernen Sonne auf der Spur der Vergangenheit einen Erstkontakt der besonders fremdartigen Sorte.

Der Band, erschienen als Nummer 12 in der Reihe GREY EDITION, von *Norbert Schneider* und *Heidi Koch* illustriert, kostet 6,50 EURO zzgl. Versandkosten und ist erhältlich bei

- *Joachim Kutzner*, Hartkopsbever 14, 42399 Hückeswagen
- oder per Mail an tceorder@terranner-club-edn.com
- oder im Bestellshop des **TCE** auf www.terranner-club-edn.com.

Der zweite Teil mit weiteren erotischen Kurzgeschichten von *Uwe Lammers* wird als 13. Themenband der GREY EDITION-Reihe im Jahre 2019 beim **Terranischen Club Edn** erscheinen.

Danke an *Joe Kutzner* für die Infos

Achim Mehnert

14. November 1961 - 7. November 2018

Nach Informationen seiner Familie starb *Achim Mehnert* am 7. November 2018 „ganz friedlich“. Für alle Menschen in seiner Umgebung und in der Science-Fiction-Szene war diese Information eine schockierende Nachricht - auch für die Besucher am **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** die es dort aktuell erfuhren. Viele von uns kannten ihn persönlich, hatten ihn erst vor Kurzem noch beim **ColoniaCon 23** getroffen.

In einer ersten Information aus der PERRY RHODAN-Redaktion hieß es:

„Der Autor wurde am 14. November 1961 in Köln geboren; in dieser Stadt lebte und arbeitete er die meiste Zeit seines Lebens. Für das PERRY RHODAN-Universum wurde Achim Mehnert, der schon in den frühesten 80er-Jahren für Fan-Zeitschriften schrieb und selbst viele Fanzines veröffentlichte, in mehrfacher Hinsicht aktiv. Er verfasste Romane für die ATLAN-Miniserien und die ATLAN-Taschenbücher, darüber hinaus wirkte er an PERRY RHODAN-Action mit und schrieb zwei Romane für PERRY RHODAN-Extra sowie ein abgeschlossenes Taschenbuch.

Achim Mehnert steuerte Romane zu weiteren Science-Fiction- und Phantastik-Serien bei, etwa »Ren Dhark« oder »Professor Zamorra«. Der Fan-Szene blieb er trotzdem stets erhalten. Er besuchte Cons und war immer am ColoniaCon beteiligt, dem langjährigen Szenetreff in seiner Heimatstadt Köln.“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/achim-mehnert-ist-verstorben>

Weitere Nachrufe (Auswahl):

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/achim-mehnert>

www.ren-dhark.de/background/macher/mehnert.htm

<https://verlag-peter-hopf.com/die-autoren/achim-mehnert/>

<https://blog.fiks.de/2018/11/10/nachruf-auf-achim-mehnert/>

<https://blog.fabylon-verlag.de/achim-mehnert-ist-gestorben/>

www.coloniacon.de/cc23/news/nachruf-achim-mehnert-gestorben-am-7-november-2018

Die **PERRY RHODAN FanZentrale** veröffentlichte einen siebenseitigen **Sonder-Newsletter**.

Kondolenzbuch im Internet:

www.comic-nostalgiefreunde.de/kondolenz/achim_mehnert.php Danke an *Ludwig Penzenstadler* für den Hinweis

Seinen Blog hat *Achim Mehnert* bis kurz vor seinem Tod geführt, er bietet eine gute Übersicht über sein Schaffenswerk: <http://achimmehnert.blogspot.com/>

Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN NEO eingestellt

PLATIN EDITION endet mit Band 18 – Die Taschenhefte laufen weiter

Die PERRY RHODAN-Redaktion meldet:

„Seit 2014 wird mit der Platin Edition eine Buchausgabe der Serie PERRY RHODAN NEO veröffentlicht. Jeder der Hardcover-Bände umfasst rund 600 Seiten und enthält vier Romane sowie eine exklusive Kurzgeschichte. Dank ihrer schönen Gestaltung ist die Buchausgabe ein Schmuckstück für manches Bücherregal.

Veröffentlicht wurde die Platin Edition bei Edel Germany, jenem Verlag, der auch für den Vertrieb der PERRY RHODAN-Silberbände zuständig ist. Aus wirtschaftlichen Gründen stellt Edel die Platin Edition mit Buch 18 ein. »Sturm auf die Kriegswelt« wird im November 2018 veröffentlicht und ist der letzte Band der Serie.

»Leider haben sich die Verkäufe nicht so entwickelt, wie es unsere Partner erwartet haben«, so Sabine Kropp, die zuständige Redakteurin in der PERRY RHODAN-Redaktion. »Das ist natürlich sehr schade.«

Die 18 Bücher sind nach wie vor im Handel erhältlich und können bei allen Buchhandlungen bestellt werden. Wer die Serie bisher in Form der Platin Edition verfolgt hat und weiterlesen möchte, kann also ganz einfach auf die E-Books zurückgreifen.“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-platin-edition-wird-eingestellt>



Advent in Wien ...

Am **7. Dezember 2018** findet erstmals ein **„Wiener PERRY RHODAN-Stammtisch mit Gimmick“** statt. Jeder Besucher erhält ein weihnachtliches Perryversum-Präsent, das es in der Art bisher so noch nicht gegeben hat. Jedenfalls werden es keine Urzeitkrebse sein und auch keine Geldmaschine. Bei Entstehung des Gimmicks fielen Namen wie *Franz Miklis*, *Raimund Peter* und *Reinhard Habeck*.

Auf https://twitter.com/frostrubin_com gab es bereits den Hinweis, dass es achteckig sein wird und - **Achtung**, nächster Hinweis - es riecht gut!

Der **Wiener PERRY RHODAN-Stammtisch** findet bis auf weiteres jeden ersten Freitag im Monat im **Vino Wien** in der Lichtenfelsgasse 3 im 1. Bezirk neben dem Rathaus statt. Wenn man in das Lokal geht, findet sich links hinten der Extraraum für das Fantreffen. Beginn wie üblich ab 19:00 Uhr.

Danke an *Erich Loydl* für die Info

... und in München

Erich Loydl war so freundlich für den **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** ebenfalls einige Exemplare dieses besonderen Präsent bereitzustellen. Was es ist wird hier natürlich nicht verraten, aber wer am 6. Dezember 2018 zum Stammtisch in München kommt wird es erfahren – und kann es mit ein wenig Glück auch mit nach Hause nehmen.

Außerdem gibt es Neues von *Singh Boncard*. Wer das ist und um was es sich bei dieser Neuerscheinung handelt erfahrt ihr auf Seite 5 dieser **ESPost**. Jedenfalls wird es am 6. Dezember 2018 am Stammtisch in München die Gelegenheit geben alle bisherigen Veröffentlichungen von *Singh Boncard* zu ersteigern... ...-eh-

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich in der Regel an **jedem ersten Donnerstag im Monat** jeweils ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte St. Benno Einkehr

in der Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Die Termine 2019:

3. Januar 2019

8. Februar 2019!

Achtung – geändertes Lokal und anderer Wochentag!

7. März 2019

4. April 2019

2. Mai 2019

6. Juni 2019

4. Juli 2019

1. August 2019

5. September 2019

10. Oktober 2019 (!)

7. November 2019

5. Dezember 2019

Wie oben ersichtlich wird das Stammtisch-Treffen im **Februar 2019** ausnahmsweise am **Freitag** stattfinden, außerdem treffen wir uns auch in einem anderen Lokal. Grund hierfür ist die zentrale Präsentation von PERRY RHODAN 3000, zu dem einige Fans bereits am Freitag anreisen und sich zu einem Besuch an unserem Stammtisch angekündigt haben – sogar aus Japan! Wir freuen uns also auf einen internationalen Stammtisch-Abend am

Freitag, den **8. Februar 2019**

ab **18 Uhr** im

Solo Italia

Bergstraße 5, 81539 München.

www.solo-italia.de/

(erreichbar mit U1, U2, Tram 15/25, Bus 58/68)

Unser Stammtisch im Internet:

www.psm.clark-darlon.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

Stammtisch

Doctor Who München

Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO treffen sich seit mehr als zehn Jahren - in der Regel am letzten Sonntag im Monat.

Die Abende finden in wechselnden Lokalisationen statt. Interessierte wenden sich bitte an den Kontakt des Stammtisches **Jürgen Müller**:

jmueller76@ymail.com

PERRY RHODAN Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

2989	Das Kortin-Komplott	<i>Uwe Anton</i>
2990	Die beiden Rhodans	<i>Susan Schwartz</i>
2991	Die Eismönche von Triton	<i>Leo Lukas</i>
2992	Vergessenes Selbst	<i>Michelle Stern</i>
2993	Das bittere Aroma der Gestirne	<i>Susan Schwartz</i>
2994	Engel und Maschinen	<i>Wim Vandemaan</i>
2995	Die uneinnehmbare Festung	<i>Uwe Anton</i>

www.perry-rhodan.net

Die Reißzeichnung in PERRY RHODAN Band 2991 zeigt einen Raumjäger vom Typ INFILTRATOR des ZSI der Gäonen, gezeichnet von *Gregor Sedlag*.

www.perry-rhodan.net

STELLARIS-Story 66 „Das Friedenslicht“, verfasst von *Roman Schleifer*, ist Folge 66 der STELLARIS-Kurzgeschichtenreihe und erscheint in PERRY RHODAN-Band 2990. In dieser Geschichte möchte ein kleines Mädchen den Streit zwischen seinen Eltern schlichten und kommt deshalb auf die Idee, auf eigene Faust eine gefährliche Reise zu unternehmen ...

www.perry-rhodan.net

Aktuelle Informationen rund um den neuen Zyklus mit dem Titel „Mythos“ ab PERRY RHODAN Band 3000 gibt es auf Seite 3 dieser **ESPOST**.

-eh-

PERRY RHODAN NEO:

189	Die Leiden des Androiden	<i>Rainer Schorm</i>
190	Als ANDROS kam ...	<i>Rüdiger Schäfer</i>
191	Pilgerzug der Posbis	<i>Oliver Plaschka</i>
192	Der letzte Blick auf Sol	<i>Kai Hirdt</i>
193	Countdown für die Menschheit	<i>Arno Endler</i>

www.perry-rhodan.net

Ruben Wickenhäuser berichtet was rund um den von ihm verfassten PERRY NEO Band 187 geschah auf <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/es-kam-alles-anders-%E2%80%93-die-arbeit-neo-187>

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO PLATIN EDITION:

Band 18 „Sturm auf die Kriegswelt“ ist die letzte Ausgabe der Buchedition von PERRY RHODAN NEO, die Reihe wird eingestellt, siehe Seite 1 dieser **ESPOST**.

-eh-

PERRY RHODAN SILBERBAND:

145	Ordobans Erbe	(März 2019)
146	Psionisches Roulette	(Mai 2019)
147	Psychofrost	(September 2019)
148	Der Ruf des Stahlherrn	(November 2019)

www.perry-rhodan.net

In Ausgabe 46 der Fachzeitschrift „buchreport.express“ landete PERRY RHODAN SILBERBAND 144 „Drei Ritter der Tiefe“ gleich auf Platz 30 der Liste für „Hardcover Belletristik“.

www.perry-rhodan.net

Michelle Stern stellt drei Fragen zu den Silberbänden an *Hubert Haensel*:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/drei-fragen-zu-den-silberbanden>

Perry Rhodan – Das grösste Abenteuer

Der 848 Seiten starke Hardcover-Band von *Andreas Eschbach* kommt am 27. Februar 2019 in den Handel; Die Werbung bei Fischer TOR:

www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj-tt-vov7eAhXjksKHUcSC3sQFjAEegQIBhAC&url=https%3A%2F%2Fwww.fischerverlage.de%2Fmedia%2Ffilex%2Fpdf%2F2018-10-FISCHER-Tor-VS-FJ2019-web.pdf&usq=AOvVaw1tUFJKwuXeG54MV5K6PadQ

Das Hörbuch wird im **Argon-Verlag** als ungekürzte Lesung, gesprochen von *Uve Teschner*, veröffentlicht. Das Hörbuch kommt auf vier MP3-CDs, die Länge beträgt 1920 Minuten, der empfohlene Preis beträgt 29,95 EURO – zu diesem Preis gibt's das Hörbuch auch im **PERRY RHODAN-OnlineShop**.

www.perry-rhodan.net www.argon-verlag.de/?p=23886

Taschenbuch-Trilogie „Dunkelwelten“

Schwarze Saat	<i>Michael Marcus Thurner</i> (EVT 29.04.2019)
Schwarze Frucht	<i>Robert Corvus</i> (EVT 28.06.2019)
Schwarze Ernte	<i>Madeleine Puljic</i> (EVT 30.08.2019)

www.luebbe.de/bastei-luebbe/buecher/science-fiction-romane/perry-rhodan-schwarze-saat/id_7113369

www.luebbe.de/bastei-luebbe/buecher/science-fiction-romane/perry-rhodan-schwarze-frucht/id_7113252

www.luebbe.de/bastei-luebbe/buecher/science-fiction-romane/perry-rhodan-schwarze-ernte/id_7113319

PERRY RHODAN 3000

„Mythos Erde“ – so lautet der Titel des Jubiläumsbandes PERRY RHODAN 3000. Geschrieben wurde er von den beiden aktuellen Exposéautoren der Serie. *Wim Vandemaan* und *Christian Montillon* schildern eine ferne Zukunft, in der Perry Rhodan an Bord seines Raumschiffes RAS TSCHUBAI auf eine Welt blickt, die er nicht mehr kennt. Mit diesem Band wird der „Mythos“-Zyklus eingeleitet, der die Bände 3000 bis 3099 umfassen wird.

„Selten waren sich die Autoren und die Redaktion so schnell einig, was einen neuen Titel für einen Roman angeht“, berichtet PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. „Nicht nur in diesem Roman werden wir uns mit einem alten Mythos der Serie beschäftigen ...“

Viele Romane des Zyklus, der hundert Romane umfassen wird, werden in der Milchstraße spielen, aber selbstverständlich werden die Hauptfiguren der Serie auch in ferne Galaxien vorstoßen und auf fremde Kulturen treffen.

„In der Geschichte der PERRY RHODAN-Serie gab es immer wieder großartige Mythen“, erläutert *Klaus Bollhöfener* vom PERRY RHODAN-Marketing. „Denken wir nur an den Mythos um Andromeda oder an den Mythos, der das geheimnisvolle Raumschiff SOL umweht. Auch die eine oder andere Figur reiht sich in diese Kategorie ein. Mit Band 3000 fügen die Autoren der Serie nun einen neuen Mythos hinzu ...“

Zwischen Band 2999 und Band 3000 gibt es einen Zeitsprung. Wie lange dieser dauern wird, ist allerdings noch nicht bekannt gegeben.

Auf [amazon](#) wird mit folgendem Text für PERRY RHODAN Band 3000 geworben:

Eine ferne Zukunft – in der die Erde nur ein Mythos ist ...

Nach einer gefährlichen Reise durch Raum und Zeit kehrt Perry Rhodan in die Milchstraße zurück. Wieviel Zeit vergangen ist, weiß er nicht. Was sich geändert hat, kann er nicht einmal ahnen.

Schnell stellt er aber fest: In der Galaxis ist die Cairanische Epoche angebrochen – und als schlimmster Feind in dieser Zeit gilt er. Eine unbarmherzige Jagd auf Perry Rhodan und seine Gefährten beginnt ... Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

Wim Vandemaan schreibt über seine Meinung zur Informationspolitik allgemein und speziell rund um den anstehenden Jubiläumsband 3000 auf:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/ein-element-der-spannung>

Schreibt *Andreas Brandhorst* einen Gastroman zu PERRY RHODAN? So könnte man seine Andeutung am Ende des Interviews verstehen das Roman Schleifer mit ihm führte: www.proc.org/interview-mit-andreas-brandhort-zu-seinem-neuen-buch-ewiges-leben/

(Das „brandhort“ ist kein Tippfehler, der Link lautet tatsächlich so).
Danke an Jürgen Müller für den Hinweis, er vermutet Band 3005 als Gastroman von *Andreas Brandhorst*...

Bundesakademie Wolfenbüttel

An der **Bundesakademie für kulturelle Bildung in Wolfenbüttel** finden seit über zwanzig Jahren unterschiedliche Seminare statt, in denen Autorinnen und Autoren wertvolle Hinweise zu ihrer Schreibe erhalten. Dieser Tage wurde das Programm für das kommende Jahr fixiert. Wer sich also mit Science Fiction und anderer phantastischer Literatur beschäftigt, ist hier genau richtig!

„Phantastische Metropolen. Die Kurzgeschichte in Science-Fiction, Fantasy und Horror“ ist vom 10. bis 12. Mai 2019 das erste Seminar. Dozenten sind der PERRY RHODAN-Autor *Uwe Anton* und der PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*.

„Stadt, Land, Asteroidengürtel. Weltenbau in Science Fiction, Fantasy und Horror“ ist der Titel des nächsten Seminars, das vom 1. bis 3. November 2019 läuft. Dozenten sind die Autorin *Kathrin Lange*, die Thriller, historische Romane und Fantasy schreibt, die aber als *Cathrin Hartmann* auch ein PERRY RHODAN-Taschenbuch sowie einen ATLAN-Heftroman verfasste, sowie wiederum PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*.

Die Anmeldung zu den Seminaren ist über die Internet-Seite der Akademie www.bundesakademie.de/ möglich. Dort gibt es auch weitere Informationen.

www.perry-rhodan.net

Veranstaltungstipps

8. Dezember 2018:

X-Mas Feier des **Perry Rhodan Stammtisch Köln**. Infos und Anmeldung auf www.coloniacon.de

16. Dezember 2018:

Vienna Comix in der **MGC-Halle** in Wien. <https://viennacomix.at/termine/>

9. Februar 2019:

Zentrale Veranstaltung zum Erscheinen des Jubiläumsbandes „**PERRY RHODAN 3000**“ im **Literaturhaus München**.

Der Link zum Programm: https://perry-rhodan.net/sites/default/files/web_programm_band3000.pdf

21. bis 24. März 2019:

Leipziger Buchmesse.

18. Mai 2019:

Mystery-Tagung in Tambach-Dietzharz (Thüringen). Referenten sind *Alexander Knörr*, *Hartwig Hausdorf*, *Michael Schneider*. Es geht um chinesische Geschichte (siehe das **GarchingCon-Buch (2018)**), um Atlantis (Malta?), Kryptozoologie ... www.twilightline.com/archiv/programm-mystery-tagung-18-05-2019/
Danke an Ekkehardt Brux für den Hinweis

25. und 26. Mai 2019:

3. PERRY RHODAN-Tage Osnabrück im **Haus der Jugend in Osnabrück**, veranstaltet von der **Perry Rhodan FanZentrale e.V.** www.pfz.de

14. bis 16. Juni 2019:

Oldiecon in Unterwössen. Anmeldung und Infos auf www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/index.php

15. bis 19. August 2019:

Worldcon 2019 im **Convention Centre Dublin**. www.dublin2019.com

14. September 2019:

3. BrühlCon.

28. bis 29. September 2019:

12. Science-Fiction-Treffen im **Technik Museum Speyer**

<https://speyer.technik-museum.de/de/science-fiction-treffen>

3. bis 6. Oktober 2019:

6. Deutsche Scheibenwelt Convention in Witzenhausen / **Burg Ludwigstein**. www.scheibenwelt-convention.de/

19. Oktober 2019:

BuchmesseCon in Dreieich-Sprendlingen

8. bis 10. November 2019:

35. Tage der Raumfahrt in Neubrandenburg. www.raumfahrt-concret.de/

19. bis 21. November 2019:

Space Tech Expo 2019 - Messe und Konferenz rund um Raumfahrt:

www.messen.de/de/17889/bremen/space-tech-expo/info
Zusammenstellung: -eh-

Personelle Änderung im PERRY RHODAN-Marketing

Die PERRY RHODAN-Homepage meldet:

„Seit 2016 arbeitet Philine-Marie Rühmann in der Abteilung PERRY RHODAN. Sie ist dort vor allem für das Online-Marketing verantwortlich. Das bedeutet, dass sie sich beispielsweise um den Aufbau und die inhaltliche Steuerung des Internet-Auftritts von PERRY RHODAN kümmert. Sie betreut auch den Social-Media-Auftritt der Marke – also Facebook, Twitter, YouTube, Google+ und Instagram – und hat den OnlineShop aufgebaut.

Erfreulicherweise kündigt sich bei der Kollegin ein neuer Terraner an, der ihre komplette Aufmerksamkeit benötigen wird. Aus diesem Grund wird sie ab Dezember 2018 in den Mutterschutz gehen, danach erfolgt die Elternzeit. (Ob und wie sie in dieser Zeit für PERRY RHODAN tätig wird, wird man sehen.)

Während ihrer Abwesenheit wird sie von Madeleine Grobe vertreten. Sie stieg zu Beginn des Monats November in die PERRY RHODAN-Redaktion ein und macht sich derzeit mit dem Universum vertraut. In den vergangenen Jahren war sie in verschiedenen Firmen tätig, hat sich zu einer Expertin für Social Media weitergebildet und mag Science Fiction.

Das PERRY RHODAN-Team wünscht der Kollegin eine positive Zeit mit dem neuen Terraner und freut sich auf eine wunderbare Zusammenarbeit mit der neuen Kollegin!“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/personelle-%C3%A4nderungen-im-perry-rhodan-marketing>

Singh Boncard und seine Musik

Wer ist eigentlich *Singh Boncard*? Die Perrypedia weiß über ihn:

„**Singh Boncard** war ein berühmter terranischer Komponist und Musiker des 24. und 25. Jahrhunderts. Bekannt und galaxisweit beliebt wurde er durch seine sphärische Musik. Auch nach tausend Jahren erfreuen sich seine Werke der Galactic Symphony ungebrochener Beliebtheit.“

Geistiger Schöpfer der Romanfigur *Singh Boncard* war *Hans Kneifel*.

Aber *Singh Boncard* gibt es auch in unserer realen Welt! *Georg Abts*, wie der Musiker und Komponist mit bürgerlichem Namen heißt, schreibt mir über seine Musik:

„Als Riesenfan der elektronischen Musik a la Klaus Schulze und den frühen Tangerine Dream höre ich trotzdem je nach Stimmungslage auch Rock und Pop. So bin ich einer der größten Fans von ELO, Emerson Lake & Palmer und Deep Purple, aber auch Pink Floyd, Genesis und Yes. Oder auch vom ersten Relax-Album von Blank and Jones. Ab und zu ist auch Klassik drin, allerdings von den üblichen Verdächtigen, also von Bach, Händel, Beethoven oder Mozart.“ Vier Alben hat *Singh Boncard* inzwischen veröffentlicht, sein neuestes Werk trägt den Titel „Anakonda 4000“: „Es ist eine recht flotte CD am Rande von Techno oder Trance“, verriet mir *Georg Abts*. „Zwei Stücke wurden live eingespielt, zwei wurden am PC komponiert. Anakonda 4002 und Anakonda 4003 habe ich schon 2017 geschrieben. Sie bilden eine Kombination, sind aber einzelne Titel. ... Anakonda 4001 und 4004 sind live mit nur zwei Synthesizern und einem Drumcomputer entstanden. Anakonda 4004 ist mehr oder weniger die Zugabe für Anakonda 4001, also ein Encore oder eine Reprise. Daher sind beide sehr ähnlich. Die Stücke sind nicht ganz perfekt (live eben) aber sie fanden Anklang.“

Hörproben der vier Titel gibt es auf www.soundcloud.com/singh-boncard. Auch von seinen bisher veröffentlichten Alben - die sehr elektronische und experimentelle „EXP“ (siehe auch *ESPOST* 161), die technoide „Club Lite“ und die melodische und fast melancholische „Lines of Time“ (auf die PERRY Rhodan-Chefredakteur *Klaus N. Frick* auf <https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-singh-boncard-macht-musik-aus-dem-perryversum> hingewiesen hatte - siehe auch *ESPOST* 209) - sind dort Hörproben online. Alle vier CDs sind am besten über **Spheric Musik** erhältlich: www.sphericmusic-shop.de/interpretieren-a-z/b/boncard/index.htm.

„Die CDs kosten dort je 15 EURO, unabhängig ob es CD-Rs (Club Lite und Anakonda 4000) oder wie EXP und Lines of Time im Presswerk hergestellte Tonträger sind. Die CD-Rs fertige ich komplett selbst“, so *Georg Abts*.

Weitere Informationen über den Komponisten und Musiker *Singh Boncard* alias *Georg Abts* gibt es auf seiner Homepage www.singh-boncard.com.

Mein Dank geht an *Georg Abts* für diese Informationen und besonders für die vier CDs, die am 6. Dezember 2018 beim **Perry Rhodan Stammtisch** „Ernst Ellert“ München zu Gunsten der Stammtischkasse versteigert werden.

-eh-

Besucht doch mal...

www.youtube.com/watch?v=9nR1ZbtPVVc

Unter dem Titel „PERRY RHODANS vergessene Nebenreihen“ stellt *Ben Calvin Hary* Romane und Comics vor und präsentiert Zusammenhänge und Hintergründe, die bis in die 60er-Jahre zurückgreifen. Darüber hinaus zeigt er, was aus den Reihen und Serien geworden ist.

www.zeit.de/kultur/literatur/2018-11/jason-dark-helmut-rellergerd-john-sinclair-geisterjaeger-groschenromane/komplettansicht
Wer ist *Helmut Rellergerd*? Besser bekannt ist der Autor unter seinem Pseudonym *Jason Dark* unter dem er 1973 die Reihe GEISTERJÄGER JOHN SINCLAIR aus der Taufe hob und zu der er viele Romane verfasste. Inzwischen sind über 2100 Hefte der Reihe erschienen, dazu Taschenbücher, Hörspiele und weitere Sonderpublikationen. *David Hugendick* berichtet über den 1945 geborenen Schriftsteller, seine Romane und Figuren und das vom Aussterben bedrohte (?) Genre „Groschenroman“.

Danke an *Andy Riech* für den Link

PERRY RHODAN-Autor bei „Genial daneben“

Kai Hirdt verkündet am 23. November 2018 auf seiner **Facebook**-Seite: -

„Heute Abend war ich bei ‚Genial daneben‘ zu sehen und konnte ein kleines Bisschen was zu Perry Rhodan erzählen. Besonderen Szenenapplaus erwarte ich für die weise Voraussicht, zur Aufzeichnung im September ein Doctor Who-T-Shirt anzuziehen, nicht ahnend, dass die Folge am 55. Geburtstag dieser gloriosen Serie ausgestrahlt wird. Wer reinschauen möchte: Ich bin ab 28:40 dran.“

www.sat1.de/tv/genial-daneben-das-quiz/video/194-hier-geht-es-zu-wie-im-altenheim-ganze-folge?fbclid=IwAR2XGU8SbE8B0bA6l-xc3z9RBC8wi6ixuBvpD_NNSrZq9qbcWLRkOehsWdA

Danke an Jürgen Müller für den Hinweis

„Die Dritte Macht“: Neue Podcasts

Über den Podcast „Die Dritte Macht“ wurde in **ESPOST** bereits mehrfach berichtet, er ist aus einer einzelnen geplanten Folge über PERRY RHODAN entstanden. „Als wir bei der Vorbesprechung der Folge schon so viel Spaß hatten und zu keinem Ende kamen, dachten Sebastian und ich, wir könnten doch gleich einen ganzen Cast daraus machen. Den Micha fingen wir dann auch mit unseren Reizen ein und starteten ein monatliches Format, in dem wir die Silberbände chronologisch besprechen. Dies wird ab und an durch ‚Perlen‘, wie den Film, oder andere Auswüchse des Perryversums unterbrochen“, berichten die Macher.

Neu seit unserer letzten Erwähnung in **ESPOST** 238 sind:

Podcast 5: Verdammt kühl die Jungs in Brühl. Ein Reisebericht zur **BrühlCon 2**.

Podcast 6: Die kosmische Lockflöte – Der Glitzerschlumpfpodcast. Eine Besprechung des Silberband Nr 4.

Podcast 7: Perry in Serie – Gucky nu, oder gucky net? Die nie verwirklichte Perry Rhodan MiniSerie.

Hier der Link zur Übersicht aller Episoden: <https://poppschutz-podcast.de/episoden-d3m/>

-eh-

Jubiläumspreise bei Eins A Medien

Die **Eins A Medien GmbH** – wie bekannt unter anderem Produzent und Vertrieb der PERRY RHODAN- und PERRY RHODAN NEO-Hörbücher (und weiterer Gimmicks zum Perryversum) - nimmt das Jubiläum PERRY RHODAN 3000 zum Anlass, einige ihrer Produkte mit außergewöhnlichem Rabatt bis zum 31.12.2018 anzubieten:

- PERRY RHODAN NEO MP3-CD-Pakete (Paket zu je acht Folgen) je Paket 49,90 EURO (Von Episode 1 bis Episode 160 – keine freie Zusammenstellung aus diesem Nummernkreis)
- Zyklus Heft 2400-2499 „NEGASPHÄRE“ in 5 CD-Boxen (MP3-Format) für 119,90 EURO.
- Zyklus Heft 2500-2599 „STARDUST“ in 5 CD-Boxen (MP3-Format) für 119,90 EURO.
- Zyklus Heft 2600-2699 „NEUROVERSUM“ in 5 CD-Boxen (MP3-Format) für 119,90 EURO.

Und für alle die es schon immer haben wollten:

- Das Modell der STARDUST zum Preis von 79,90 EURO (anstatt 149,90 EURO).

Hier geht es zur Internetseite von **Eins A Medien**: www.einsamedien.de/

Eins A Medien Newsletter

PERRY RHODAN-Hörspiel geplant

Der **Förderverein Phantastika Raum & Zeit e.V.** unter Federführung von *Claudia Hagedorn* und *Holger Pellmann* wird während der **3. PERRY RHODAN Tage in Osnabrück** wieder ein PERRY RHODAN-Hörspiel aufnehmen und präsentieren.

Dazu benötigen die beiden aber eure Unterstützung:

- Zum einen ist eine Geschichte erforderlich, welches sich im PERRY RHODAN-Universum bewegen sollte.
- Zum anderen sind in Osnabrück Sprechrollen zu vergeben.

Hier die Details:

Das Manuskript sollte ca. 10 DIN A 4 Seiten umfassen. In dem Text sollten mindestens 7 Sprechrollen, sowohl männliche als auch weibliche, vorkommen, also viele Dialoge beinhalten. Auch sollte ein großer Teil der Dialoge „geschlechtsneutral“ angelegt sein, um vor Ort möglichst viel Flexibilität bei der Vergabe der Rollen zu ermöglichen. Für Fragen dazu steht *Claudia Hagedorn* zur Verfügung.

In Osnabrück sollten dann auch mindestens 7 Sprecherinnen und Sprecher anwesend sein.

Wer unterstützt unser Hörspielteam?

Meldungen bitte per Mail direkt an

- *Claudia Hagedorn* (c.hagedorn@sciencefiction.de) oder
- *Herbert Keßel* (kontakt@prfz.de),
- bzw. schriftlich an PRFZ c/o Herbert Keßel, Postfach 10 05 19, 41489 Grevenbroich

30 Jahre „Verein zur Förderung der Raumfahrt e. V.“ – Ein Grund zum Feiern

„Der **VFR** wurde 1988 unter dem Namen ‚Verein zur Förderung der Weltraumforschung in Deutschland (VfW)‘ gegründet und setzt sich seitdem für die Raumfahrt in Deutschland ein“, so nachzulesen in der Satzung. Zur Feier des 30-jährigen Bestehens hatte der **Verein zur Förderung der Raumfahrt e. V.** in den Pavillon der Eventlocation **Das Schloss** in München eingeladen. Vorstandsvorsitzender *Thomas Krieger* begrüßte alle Gäste und führte durch das interessante Programm.

Nach einem kurzweiligen Abriss der Geschichte des Vereins und seiner Aktivitäten wurden die Publikationen des Vereins, die seit 2003 erscheinenden Jahrbücher **SPACE** (bis 2004: **CHRONIK**), thematisiert. Der jährliche Kurzgeschichten-Wettbewerb des **VFR** – veranstaltet seit 2008, also auch schon ein kleines Jubiläum – durfte im Programm nicht fehlen. So wurden die drei Preisträger geehrt, deren Sieger-Stories zum Thema „Roboter und künstliche Intelligenzen“ natürlich im aktuellen Jahrbuch **SPACE 2019** veröffentlicht wurden. Der 2007 vom **VFR** veröffentlichte Sonderband **NEUE WELTEN** mit den besten Stories aus den Wettbewerben von 2008 bis 2017 ist übrigens direkt beim Verein erhältlich.

Dem unter anderem vom **VFR** initiierten Raumfahrtpreis „Silberner Meridian“, der im August dieses Jahres erstmals verliehen wurde, war ein weiterer Programmpunkt gewidmet, erster Preisträger ist Dr. *Sigmund Jähn*. Näheres zum Preis ist u. a. folgendem Threat zu entnehmen: www.raumfahrer.net/forum/smf/index.php?topic=16351.0. Des Weiteren wurden Geschichte, Aufgaben und Nutzen von Umweltsatelliten aufgezeigt und in einem mit anschaulichen Videoclips unterlegten Vortrag die Projekte **MIRIAM 1** und **2** der **Mars Society Deutschland e. V.** vorgestellt.

Kulinarische Leckereien vom „Flying Buffet“ und eine vielfältige Getränkeauswahl sorgten für das leibliche Wohl der Gäste an diesem kurzweiligen und interessanten Nachmittag/ Abend, der mit einem kleinen Ausblick auf künftig geplante Aktivitäten und einem geselligen Beisammensein und Gedankenaustausch endete.

Auf www.vfr.de gibt es mehr Informationen rund um den Verein dessen Motto „Faszination Raumfahrt erleben!“ lautet. -eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum **Oki Stanwer Mythos** und dem E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

vermutlich bin ich nicht allein mit der Erkenntnis, dass das Jahr 2018 so rasend schnell zu Ende geht. Weihnachtsfeiern dräuen heran, die Festtage überrollen uns, die Geschäfte platzen vor Geschenkideen und kaufwütigen Menschen aus allen Nähten... und da ist notwendig wohl die Aufmerksamkeitsschwelle bei euch gründlich verändert, die Prioritäten liegen anderswo als vielleicht gerade bei der **ESPOST** oder meinen eigenen Beiträgen dafür. Dennoch möchte ich euch gern an dieser Stelle zum Jahresausklang darauf aufmerksam machen, dass bei **XinXii** gerade mein 34. E-Book hochgeladen wurde („Jaleenas zweites Leben“, Teil 2) und ich gegenwärtig auch dabei bin, das E-Book „DER CLOGGATH-KONFLIKT 1: Vorbeben“ bei **Amazon** zu veröffentlichen. Irgendwie gibt es da momentan noch Ladekomplikationen, aber ich bin zuversichtlich, das alsbald behoben zu haben.

Für Dezember weise ich schon mal prophylaktisch auf den 31. Dezember hin, wo ich traditionell meinen Silvesterblog außer der Reihe der üblichen Blogartikel veröffentlichen werde, um ein wenig Rückschau und Vorschau auf das Kommende zu halten. Das E-Book „Die Kristalltränen und andere phantastische Geschichten“ ist bei der Konvertierung, die nächsten beiden, „Im Feuerglanz der Grünen Galaxis“ und „Zeitenwandel“ sind in der Pipeline, dazu werde ich in den nächsten Ausgaben der **ESPOST** sicher noch was sagen.

Bis dahin versorge ich euch gern weiterhin mit meinen üblichen Blogartikeln und den Rezensionen interessanter Bücher. Was haben wir denn da in den nächsten Wochen...?

Wochen-Blog:

- Nr. 302: Nächtliche Anfälle (16.12.2018)
- Nr. 303: Aus den Annalen der Ewigkeit - alt und neu (XXVI) (23.12.2018)
- Nr. 304: Work in Progress, Part 70 (30.12.2018)
- Silvesterblog 2018
- Nr. 305: Close Up: Der **OSM** im Detail (2) (06.01.2019)

Rezensions-Blog:

- Nr. 195: Hurra Amerika! "Adventures In A TV Nation" (19.12.2018)
- Nr. 196: Baker Street (2): Sherlock Holmes und der Club der tödlichen Sportarten (26.12.2018)
- Nr. 197: In fremderen Gezeiten (02.01.2019)
- Nr. 198: Eiskalte Brandung (09.01.2019)
- Nr. 199: Götter, Gräber und Gelehrte (16.01.2019)

Besonders letzteres Buch ist sehr zu empfehlen, das ist quasi meine Kindheits-„Bibel“ gewesen, die ich etwa im Alter von neun Jahren entdeckte und dieses Jahr endlich wieder mit großem Genuss ein weiteres Mal gelesen habe. Wer es nicht kennt und an Archäologie und speziell am alten Orient interessiert ist, sollte diese Rezension auf keinen Fall verpassen!

Soviel für heute, meine Freunde - ich danke euch für euer Interesse an meinen Werken und Kommentaren im Jahr 2018 und hoffe, dass ihr mit derselben Neugierde auch 2019 dabei sein werdet!

Oki Stanwers Gruß, euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Vielfältige Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.